

75

c | a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

2018

Rapport annuel

LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris est une association départementale, créée par la loi sur l'architecture de 1977.

Il a pour mission la promotion de la qualité architecturale, urbaine et environnementale et le développement de l'esprit de participation du public à travers des actions de conseil, d'information, de formation et de sensibilisation de tous les parisiens, qu'ils soient des particuliers, des professionnels, des élus, des écoliers ou des étudiants.

Composé d'une équipe de 10 salariés, le CAUE s'appuie sur les compétences de professionnels libéraux (architectes, urbanistes, paysagistes) qu'il mobilise pour l'assister dans la conduite de ses missions.

Le CAUE de Paris travaille également en étroite collaboration avec les CAUE d'Île-de-France, avec lesquels il conduit des actions partagées, ainsi qu'avec les nombreux acteurs parisiens intervenant dans les champs de l'architecture, du patrimoine ou du paysage urbain.

SOMMAIRE

2	Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de Paris
5	Le Mot du Président
6	Les membres du Conseil d'Administration
8	Moyens humains
10	Moyens financiers
12	Conseiller
15	Diffuser une culture urbaine et architecturale
16	Petites conférences de Saint-Vincent-de-Paul
18	Façades et rues de Paris
20	Paris fait Paris
24	À l'échelle régionale
27	Initier les enfants à la ville et à l'architecture
28	École d'Architecture pour Enfants
30	Les Temps d'Activités Périscolaires
32	Les Ateliers Bleus
34	Petites Leçons de Ville en Famille
36	À l'échelle régionale
39	Associer les enfants à l'évolution de leur cadre de vie
40	Mon école en chantier
42	Qu'est-ce que le quartier Bédier-Oudiné ?
44	Tour Eiffel, Ateliers Participatifs
46	Les cours OASIS
49	Développer l'esprit de participation du public
50	Workshop « La fabrique à René... Coty ! »
53	Former les acteurs du cadre de vie
54	Formations professionnelles
56	Rencontres professionnelles
58	L'Observatoire de la qualité architecturale du logement en Île-de-France
60	Les CAUE d'Île-de-France
62	Partenaires 2018
66	Perspectives 2019

2018



www.caue.fr

18 000 visiteurs en 2018

66 000 pages visitées

12 newsletters mensuelles envoyées à

+ de **8 000** abonnés



2 681 abonnés



2 704 abonnés



1 113 abonnés



11 nouvelles vidéos publiées sur la chaîne YouTube du CAUE en 2018



8 nouveaux Podcasts mis en ligne
Écoutés plus de **4600** fois



compte Calaméo

30 publications postées en 2018

LE MOT DU PRÉSIDENT

En 2018, le CAUE de Paris a proposé aux parisiens de (re)découvrir l'architecture qui les entoure avec toujours plus de visites d'équipements publics en chantier - musées, piscines, théâtres, crèches, écoles... - dans le cadre de "Paris fait Paris", plus de conférences, avec des Petites Leçons de Ville pour adultes ou en famille, un nouveau cycle de rencontres « Façades et rues de Paris », une programmation de Petites Conférences à Saint-Vincent-de-Paul, plus de podcasts, de promenades, de formations, d'ateliers pédagogiques, de concertations, de chantiers participatifs...

Au total, ce sont plus de 2 500 adultes et près de 4 000 enfants qui ont participé à des actions de conseil, de sensibilisation, de concertation ou de formation, animées par le CAUE de Paris.

En 2018, le CAUE s'est également engagé dans un projet très ambitieux : en tant que membre de l'équipe lauréate d'un projet européen de trois ans (FEDER Urban Innovative Actions), il accompagne la Ville de Paris dans la transformation des cours d'écoles parisiennes en « Cours OASIS ».

Merci aux nombreux partenaires, acteurs du cadre de vie, architectes, urbanistes, paysagistes, qui se sont mobilisés aux côtés du CAUE pour permettre à ce programme d'actions riche et diversifié de voir le jour.



JACQUES BAUDRIER

Président du CAUE de Paris
Conseiller de Paris, délégué à
l'architecture, à la construction
publique et aux grands projets de
renouvellement urbain

LES MEMBRES DU CONSEIL

La loi sur l'architecture de 1977 définit la composition du Conseil d'Administration du CAUE de Paris.

Sont membres :

Art 7-1° : quatre représentants de l'État

M. Serge BRENTRUP, Directeur de l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de Paris

Mme Anne BOSSY, Directrice Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt d'Île-de-France

M. Jean Michel COIGNARD, Directeur de l'Académie de Paris

M. Raphaël HACQUIN, Directeur de l'Unité Départementale de l'Équipement et l'Aménagement de Paris

Art 7-2° : six représentants des collectivités locales

Mme Marie ATALLAH, Conseillère de Paris

M. Jacques BAUDRIER, Conseiller de Paris, délégué auprès de l'Adjoint à la Maire chargé de l'urbanisme, et des questions relatives à l'Architecture et aux Grands Projets de Renouvellement Urbain

M. Patrick BLOCHE, Adjoint à la Maire de Paris chargé de toutes les questions rela-

tives à l'éducation, à la Petite enfance et à la famille

M. Pierre-Yves BOURNAZEL, Conseiller de Paris, Conseiller régional d'Île-de-France

Mme Claire de CLERMONT-TONNERRE, Conseillère de Paris

Mme Pénélope KOMITES, Adjointe à la Maire de Paris, chargée des Espaces verts, de la Nature en ville, de la Biodiversité, de l'Agriculture urbaine et des Affaires funéraires

Art 7-3° : quatre représentants des professions concernées

Mme Dominique ALBA, Directrice de l'APUR

M. Adrien DEFOSSE HORRIDGE, Vice-président de la Fédération Française du Paysage Île-de-France

Mme Cécile FRIDE, Éluë au Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France

Mme Isabelle TAVERNIER, Responsable pédagogique de la formation, École Professionnelle Supérieure d'Assistant en Architecture

Art 7-4° : deux personnes qualifiées

M. Marc BENARD, Architecte

M. Luc-Emile BOUCHE-FLORIN, Urbaniste qualifié OPQU

Art 7-5° : un représentant élu par l'ensemble du personnel de l'association

Mme Eladia PEIXOTO,

Assistante de Gestion au CAUE de Paris

Art 7-6° : six membres élus par l'Assemblée Générale

Mme Carine BERNEDE,

Directrice des Espaces Verts et de l'Environnement, Ville de Paris

M. Philippe CAUVIN,

Directeur Constructions Publiques et Architecture, Ville de Paris

Mme Bérénice DELPAL,

Directrice des Affaires Scolaires, Ville de Paris

Mme Caroline GRANDJEAN,

Directrice de la Voirie et des Déplacements, Ville de Paris

M. François GUICHARD,

Directeur de la Démocratie, des Citoyens et de Territoires, Ville de Paris

M. Claude PRALIAUD,

Directeur de l'Urbanisme, Ville de Paris

MEMBRES DU BUREAU ÉLUS PAR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

- **Président :**

M. Jacques BAUDRIER,

Conseiller de Paris, délégué auprès de l'Adjoint à la Maire de Paris chargé de l'Urbanisme, et des questions relatives à l'Architecture et aux Grands Projets de Renouvellement Urbain

- **Première Vice-Présidente :**

Mme Pénélope KOMITES, Adjointe à la Maire de Paris, chargée des Espaces verts, de la Nature en ville, de la Biodiversité, de l'Agriculture urbaine et des Affaires funéraires

- **Second Vice-Président :**

M. Luc-Emile BOUCHE-FLORIN, Urbaniste qualifié OPQU

- **Trésorier :**

M. Jean-Paul BLAIS, Urbaniste et enseignant à l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris (jusqu'en mars 2018) puis, **M. Marc BENARD,** Architecte

- **Secrétaire :**

M. Serge BRENTROP,

Directeur de l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de Paris

MOYENS HUMAINS

L'ÉQUIPE DU CAUE EN 2018

Laurence DUFFORT,

Directrice, urbaniste

Eladia PEIXOTO,

Assistante de gestion

Stéphanie CAUCHI,

Responsable des actions de sensibilisation,
architecte-urbaniste

Solène MOUREY,

Responsable des actions de formation,
architecte-urbaniste

Ysolde ANICHINI,

Chargée de mission, architecte

Nassera AMIOUR,

Chargée de mission, urbaniste

Manon BESANÇON,

Chargée de mission, architecte

David PINTO,

Chargé de mission, architecte-urbaniste

Charlène THOMAS,

Chargée de mission, urbaniste

Charlotte VAN DOESBURG,

Chargée de mission, architecte-urbaniste

Alexandre CANEL,

Volontaire en service civique

Camille LAURENT-DEWAELE,

Volontaire en service civique



LES COLLABORATEURS

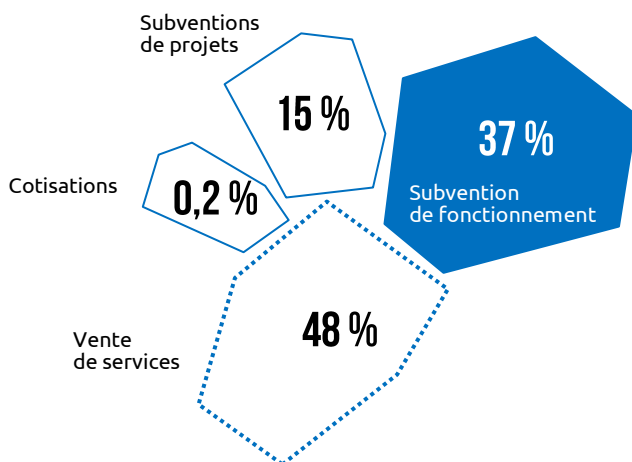
Bojana ADJI-MITREVSKA, architecte
Meryem AGNAOU, architecte
Laure BELEKIAN, architecte
Sophie BLANC, architecte-urbaniste
Vincent BOTTELIN, urbaniste
Elise BOU AZIZ, architecte
Samuel BUTEAU, urbaniste
Carla CAUSS, architecte
Mathilde CHEMIN, gestionnaire du patrimoine
Cécile CHEUNG AH SEUNG, architecte-urbaniste
Justine CHEVIGNY, architecte
Marie COLBOC, architecte
Charlotte DESTOMBES, urbaniste
Lisadie DUTILLIEUX, architecte
Lucie FAURE, architecte
Milena GROSS, paysagiste
Solen GUEDAS, urbaniste
Elise HAVARD dit DUCLOS, urbaniste
Leïla HELMSTETTER, paysagiste
Maurane HERNANDEZ, urbaniste
Yasmine HRIMECHE, urbaniste
Nadav JOFFE, paysagiste
Théano KARAFOLIDOU, architecte
Emmanuelle LAGOUGE, architecte

Anne-Lise LAUNAY, architecte
Pauline LE ROCHE, architecte
Virginie LEVENOK, architecte
Silvia LIPPA, architecte
Elisabeth MAY, architecte
Maéva MESTRES, droit de l'urbanisme
Margot MOISON, urbaniste
Thomas NATALIS, architecte
Julia NERANT, architecte
Antoine PERRON, architecte
Maria Joao PITA, architecte
Marion PRÉVOTEAU, architecte-urbaniste
Bastien QUEYREIRE, architecte
Nathan RAFOWICZ, architecte
Pauline RESAL, architecte du patrimoine
Nicolas SCHUSTER, architecte
Nathalie SITARZ, paysagiste
Dorota, SLAZAKOWSKA, architecte
Daniel STANCHEVA, architecte
Alexandrina STRIFFLING, architecte
Bénédicte VAN WELY, architecte
Louise WUEST, urbaniste
Giulia ZONCA, architecte

MOYENS FINANCIERS

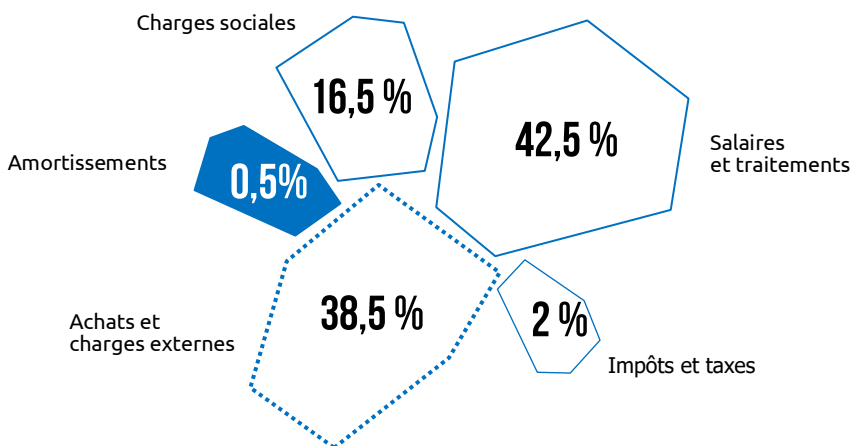
RESSOURCES 2018 :

Le total des produits d'exploitation de l'exercice 2018 s'élève à **681 120 Euros**.

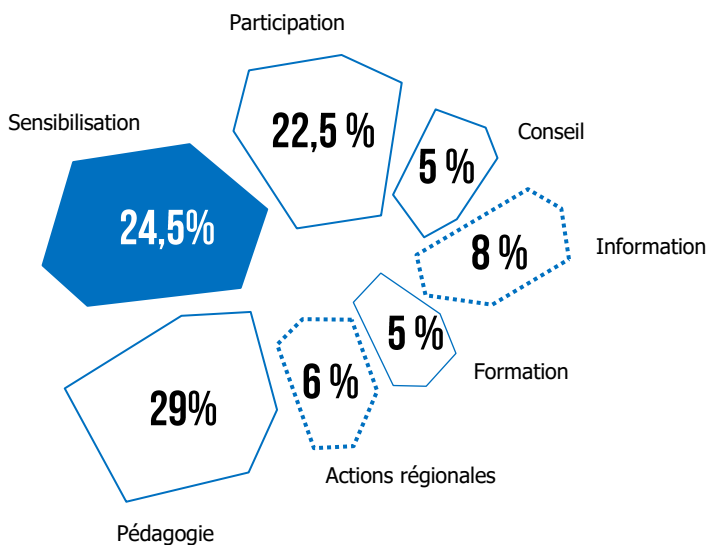


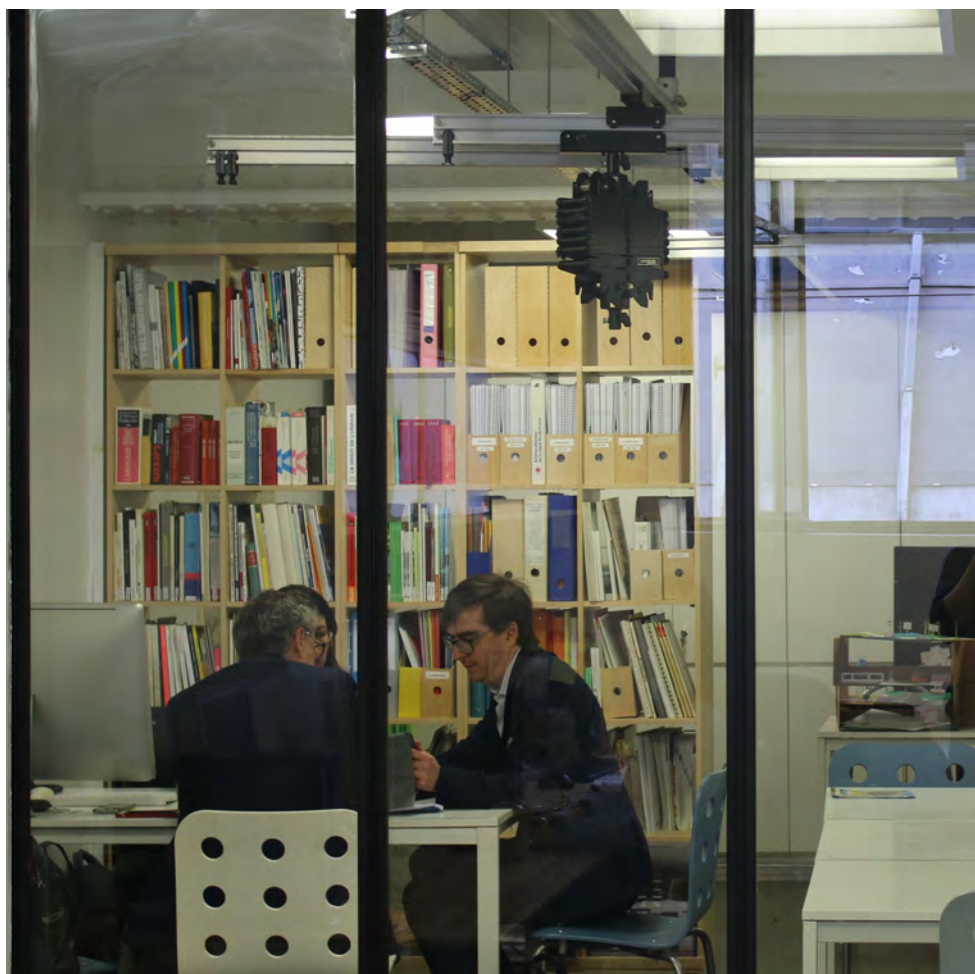
CHARGES 2018 :

Le total des charges d'exploitation est de **670 438 Euros**



VENTILATION DES CHARGES 2018 PAR TYPE D'ACTIONS





Permanence architecturale au CAUE de Paris © CAUE de Paris

CONSEILLER

ASSISTANCE ARCHITECTURALE GRATUITE

Tous les vendredis après-midi

Les permanences proposées, tous les vendredis après-midi, dans les locaux du CAUE, permettent d'apporter aux particuliers une assistance ponctuelle gratuite. Cette mission a été assurée, cette année, par deux architectes libéraux, aux profils complémentaires.

Ainsi, près de **250 personnes** ont bénéficié d'un conseil, dans le cadre des permanences et les architectes conseillers du CAUE ont répondu à plus de **200 questions Internet**.

En complément des rendez-vous et des questions Internet, les particuliers ont pu trouver un premier niveau de réponse à leurs questions grâce à l'**Abécédaire du particulier**, support d'assistance architecturale en ligne, développé et actualisé conjointement par les 8 CAUE d'Île-de-France.

LES ARCHITECTES CONSEILLERS

Pierre BLANCHARD,
Architecte

Marcela GARIN,
Architecte

DIFFUSER UNE CULTURE URBAINE ET ARCHITECTURALE



Chantier du conservatoire Vandal © CAUE de Paris



Soirée #1 à la Lingerie des Grands Voisins © AVDLV

PETITES CONFÉRENCES DE SAINT-VINCENT- DE-PAUL

Ce nouveau cycle de conférences propose de décrypter, à travers le projet d'aménagement du futur quartier de Saint-Vincent-de-Paul, les grands enjeux de l'aménagement d'un nouveau quartier dans une zone urbaine dense (héritage patrimonial, réemploi, urbanisme éphémère ou collaboratif, logements, commerces, aménagements paysagers...). 10 soirées thématiques sont ainsi programmées entre novembre 2018 et juin 2020.

2 soirées de conférences en 2018

#1. Héritages et transformations

Avec Émilie Moreau de l'APUR
et Yannick Beltrando, architecte
urbaniste coordonnateur de la ZAC SVP

#2. Matières et réemplois

Avec Noé Basch et Clémence Bondon
de Mobius
et Florian Corniquel de la Grande Masse
des Beaux-Arts

Le cycle se poursuit en 2019.



+ de 150
participants



2 vidéos
en ligne



**2 livrets
de conférence**
en ligne



**À la Lingerie ou
la Pouponnière
des Grands Voisins**
Paris 14ème



en partenariat avec
Paris & Métropole
Aménagement.



Conférence « La rue » à la Bibliothèque Forney © CAUE de Paris

FAÇADES ET RUES DE PARIS

Un cycle de conférences, balades et ateliers, est proposé afin de contribuer à valoriser les fonds historiques des bibliothèques spécialisées, peu connues du grand public. Les sujets traités lors de ce cycle sont mis en résonance avec des ouvrages ou des documents graphiques disponibles dans ces fonds. Le cycle est préparé en partenariat avec les conservateurs des bibliothèques.

En 2018 :

1 conférence - La rue : lieu de l'animation urbaine

Par Simon Texier, historien de l'architecture et professeur des universités

1 balade - Pérégrinations dans le marais. Avec Simon Texier

2 ateliers pour les 8/12 ans

- > Intérieur/extérieur - Les enfants imaginent leur façade rêvée
- > La rue - Les enfants imaginent le récit d'une rue sous forme d'un story-board

Le cycle se poursuit en 2019, avec 2 conférences, 2 balades et 3 ateliers.



+ de 300
participants



**Bibliothèque Forney
Bibliothèque de l'Hôtel
de Ville**

Paris 4ème



En partenariat avec
Bibliocité, la bibliothèque Forney, la bibliothèque Historique de la Ville de Paris, la bibliothèque de l'Hôtel de Ville

EN + Une première balade

« Déambulation nocturne au cœur du Marais », initiant ce cycle, dans le cadre de la Nuit de la Lecture, édition 2018.

Une conférence « La place du Châtelet. Le cœur de Paris en mouvement. » par Simon Texier, à la Bibliothèque de l'Hôtel de Ville.



Visite de chantier du conservatoire Vandal © CAUE de Paris

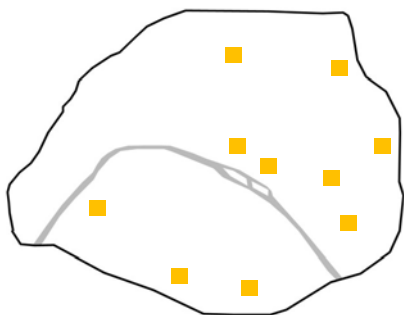
PARIS FAIT PARIS EN 2018

À travers les visites de chantier, les livrets de présentation des opérations et les conférences, le dispositif « Paris fait Paris » met en lumière les projets architecturaux derrière la centaine d'équipements publics en chantier dans la mandature, et l'importance du travail de conception et de réalisation mené au quotidien par les services de la Ville, les équipes de maîtrise d'œuvre et les entreprises.

25 visites commentées, pour le grand public, de 16 équipements publics en chantier



5 soirées de conférences « Petites Leçons de Ville »



+ de 1100
participants



+ de 60
professionnels
mobilisés



13 livrets de
présentation
d'opérations
en ligne



8 podcasts de visites
en ligne et plus de
4600 écoutes



15 vidéos de leçons
en ligne



En partenariat avec la
Direction Constructions
Publiques et Architecture
(DCPA) de la Ville de
Paris



10 arrondissements
concernés

PARIS FAIT PARIS

16 équipements publics visités

- > **Piscine René et André Murlon, 15e**
Cathrin Trebeljahr Architecte
- > **École Championnet, 18e**
AKLA Architectes
- > **Halle de fret Chapelle International, 18e**
A.26 Architectures
- > **Immeuble Opalia Bédier-Est, 13e**
Art&Build
- > **Pépinière de Longchamp, 16e** Atelier Cité Architecture
- > **Crèche Saint Blaise, 20e**
LAN Architecture
- > **Crèche Bourdan, 12e** Giet Architecture
- > **Théâtre du Châtelet, 1er**
Philippe Pumain Architecte
- > **Ecole 103 Gambetta, 20e, AIRE**
Architecture
- > **Piscine Blomet, 15e**
BVL architecture
- > **Crèche Servan, 11e**
LAPS Architecture
- > **Multi-équipement Saint-Merri, 4e**
Urbane Kultur
- > **Crèches Max Jacob, 13e**
Olivier Palatre Architecte
- > **Conservatoire Vandal, 14e**
Bruno Mader Architecte
- > **Piscine Serpollet, 20e**
Chabanne + partenaires
- > **Crèche Petit, 19e**

PARIS fait PARIS, le podcast

Ces visites sonores d'une vingtaine de minutes permettent une immersion au cœur des chantiers d'équipements publics.

Episodes diffusés en 2018 :

- > La restauration de la Piscine des Amiraux, + de **640** écoutes
- > Le multi-équipement Saint-Merri : Une promenade d'architecture moderne, + de **860** écoutes
- > Le groupe scolaire Chappe-Fessart-Alouettes : Un projet d'architecture au cœur de trois équipements scolaires parisiens, + de **610** écoutes
- > Le musée de La Libération de Paris : Un musée pour valoriser la "barrière d'Enfer" de Ledoux, + de **430** écoutes
- > Opalia Bédier : Un immeuble de bureaux en bois pour les administrations parisiennes, + de **670** écoutes
- > La halle de fret Chapelle International : un entrepôt multifonctions, + de **570** écoutes
- > La crèche Saint-Blaise : un nouveau bâtiment au centre d'une nouvelle rue, + de **440** écoutes
- > La crèche Bourdan : bois et béton au milieu des pins, + de **400** écoutes

Les podcasts sont produits et diffusés par tema.archi.

Les Petites Leçons de Ville 2018

MATIÈRES DE VILLE

Emploi et réemploi des matériaux de construction parisiens

La neuvième édition des Petites Leçons de Ville s'inscrit dans le dispositif PARIS fait PARIS avec un programme dédié aux matériaux de construction.

1. mars : LE BOIS

Pas de hache, pas de hutte !

Avec Roland Schweitzer, Steven Ware et Patrice Brière

2. avril : LA PIERRE

Pas de moellon, pas de pignon !

Avec Roberta Morelli, Bruno Tonfoni et Adrien Willeme

3. mai : LA BRIQUE

Pas de terre, pas de brique !

Avec Thierry Volland, Léonard Lassagne et Olivier Méheux

4. juin : LE MÉTAL

Pas de rivets, pas de Tour Eiffel !

Avec Marc Le Cœur, Anne Pezzoni et Pascal Bonaud

5. juillet : LE BÉTON

Pas de planches, pas de banches !

Avec Bertrand Lemoine, Jean-Jacques Hubert, Jean Colombo et Antoine Berteloot



Elles ont été, cette année encore, animées par David Abittan, journaliste d'architecture et fondateur de tema.archi.

3 visites ont été proposées en parallèle des conférences :

- Les bibliothèques Sainte-Barbe et Sainte-Geneviève par Marc Le Cœur
- L'école Myriam Makéba à Nanterre par Olivier Méheux
- La carrière de la Brasserie dans le bois de Vincennes par Jules Querleux



Promenade à vélo « De l'art nouveau à l'art déco, vers un art total » © CAUE de Paris

LES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

3ème édition, 19 au 21 octobre

Le dimanche 21 octobre, les huit CAUE d'Île-de-France ont reconduit, avec le soutien de la DRAC Île-de-France, l'opération **20 voyages d'architecture.**

Cet événement proposait au public des leçons d'architecture itinérantes, à pied, en bus, en bateau ou en vélo, au départ de l'École Supérieure d'Architecture, pour s'initier à l'histoire et aux enjeux des architectures franciliennes.

Une visite à vélo, un voyage en famille et un atelier pour enfants ont été animés par les architectes du CAUE de Paris.

Comme en 2017, la manifestation a rencontré un vif succès : tous les voyages affichaient complet et ont embarqué plus de **700 participants.**



+ de 700
participants



+ de 30
salariés des CAUE d'Île-de-France mobilisés



20 podcasts réalisés pendant les voyages de l'édition 2017 et diffusés tout au long de l'année 2018



En partenariat avec la DRAC Île-de-France

EN
+

> une **visite de chantier de l'équipement Saint-Merri** dans le cadre de Paris fait Paris.

> **des ateliers jeunes publics** autour de l'architecture et de la bande dessinée pour les adolescents au CROAIF, et pour les enfants à l'ENSAPB.

INITIER LES ENFANTS À LA VILLE ET À L'ARCHITECTURE



École d'Architecture pour Enfants, stage lycéens - printemps 2018 © CAUE de Paris



Une maison pour 2 - cours d'architecture des 13/14 ans © CAUE de Paris

L'ÉCOLE D'ARCHITECTURE POUR ENFANTS

Créée en 2012, l'« école » du CAUE propose, aux enfants de 6 à 18 ans, passionnés d'architecture, de suivre l'un des cinq cours hebdomadaires proposés ou de participer à un stage pendant les vacances scolaires.

5 cours hebdomadaires, pour les enfants de 6 à 18 ans, du CP à la terminale



9 stages, de 3 à 5 jours, pour les enfants de 8 à 18 ans, du CE2 à la terminale

8 thématiques abordées : la ville, la rue, la maison, l'aire de jeux, un lieu pour artiste en résidence, le mobilier urbain, le paysage, la cabane



145 élèves inscrits
de 6 à 18 ans



10 architectes
animateurs



4 lieux partenaires

ENSA Paris-Belleville
ENSA Paris-Val-de-Seine
CROAIF
Pavillon de l'Arsenal



Partenaires

Direction Régionale des
Affaires culturelles
d'Île-de-France



1 petit journal :

**Le(s) petit(s)
architecte(s)**



Atelier « Nature en ville », juin 2018 © CAUE de Paris

LES TEMPS D'ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES

Le CAUE de Paris propose des ateliers de sensibilisation à la ville et à l'architecture, sur les Temps d'Activités Périscolaires (TAP).

Durant tout un trimestre, les élèves découvrent en s'amusant différentes notions liées aux thématiques suivantes :

- > (Re)découvrons l'architecture de Paris
- > Qu'y a-t-il derrière cette fenêtre ?
- > Voyage dans le métro parisien
- > La ville à travers le cinéma, le jeu vidéo et la bande dessinée
- > Les petits archis
- > Découvrons les maisons du monde
- > Découvrons l'architecture durable
- > Nature en ville
- > Éveil à l'architecture
- > Mon école en chantier
- > Ma place en chantier
- > Construire avec des matériaux naturels
- > Imaginons notre cour Oasis

Les ateliers sur les Temps d'Activités Périscolaires ont été mis en place en 2013, dans le cadre de la réforme des rythmes éducatifs. Ils se déroulent dans les écoles, les mardis et vendredis, de 15h à 16h30.



1 800 élèves

de 5 à 11 ans



42 animateurs,

Architectes, urbanistes, paysagistes... intervenant dans les établissements



34 établissements

répartis sur l'ensemble du territoire parisien



Partenaire

Direction des Affaires
Scolaire



Maquette de l'avenue des Champs-Élysées, décembre 2018 © CAUE de Paris



Maquette de la coulée verte, juin 2018 © CAUE de Paris

LES ATELIERS BLEUS

Le CAUE de Paris anime des ateliers de sensibilisation dans le cadre des ateliers bleus.

Durant toute une année, les lundis ou les jeudis après l'école, les enfants découvrent de manière ludique l'architecture de Paris et de leur quartier.

École Bignon (12e)

Durant l'année scolaire 2017-2018, les élèves ont imaginé l'aménagement d'une « rue aux enfants », devant l'établissement.

Durant l'année scolaire 2018-2019, les enfants découvrent et reproduisent en maquette Paris et ses sites emblématiques.

École Château des Rentiers (13e)

Les élèves réfléchissent à de nouveaux aménagements pour investir la terrasse de leur établissement.

Les ateliers bleus se déroulent depuis 2017, dans le cadre du marché TAP.



35 élèves

de 6 à 8 ans



2 architectes

intervenant dans les établissements



2 écoles élémentaires



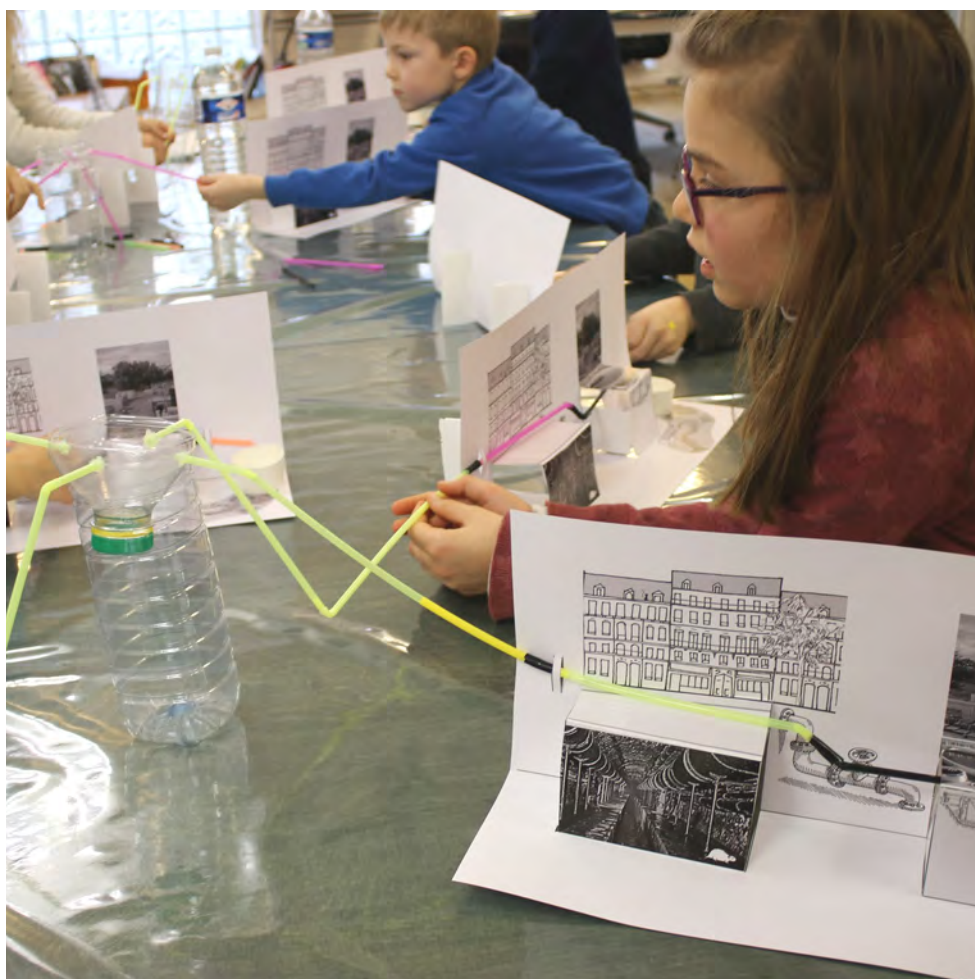
Partenaire

Direction des Affaires
Scolaires



1 exposition

2 maquettes par élève



Atelier « Pop up' réseau d'eau », janvier 2018 © CAUE de Paris

PETITES LEÇONS DE VILLE EN FAMILLE

LA VILLE SOUS LA VILLE

Dans le cadre de la carte citoyenne, le CAUE a souhaité proposer des activités dédiées aux jeunes citoyens et à leurs parents, pour qu'ils comprennent mieux le fonctionnement de leur ville.

À raison d'un samedi par mois, de novembre 2017 à février 2018, ils ont découvert la large palette des métiers de la ville et participé à un atelier pour mieux comprendre son fonctionnement :

- > Novembre : **La mémoire de la ville** - rencontre avec une archéologue et mini chantier de fouille
- > Décembre : **Le gruyère de la ville** - rencontre avec un inspecteur des carrières et expérimentation des principes de fondations
- > Janvier : **Les entrailles de la ville** - rencontre avec un égoutier et réalisation d'un circuit d'évacuation des eaux usées
- > Février : **Les artères de la ville** - rencontre avec une conductrice de métro et construction d'une station imaginaire



320 participants

enfants (de 7 à 11 ans) et leurs parents



1 conférencier

4 professionnels,

agents de la Ville de Paris invités à témoigner

**4 animatrices
d'ateliers**



Lieu

Pavillon de l'Arsenal
CAUE de Paris



Partenaire

Direction de la
Démocratie, des
Citoyens et des Territoires



Restitution de l'atelier « mon métro de demain » 28 juin 2018 © CAUE de Paris © RATP

À L'ÉCHELLE RÉGIONALE

Enfants du Patrimoine

Vendredi 14 septembre 2018

Existant depuis 2002, la manifestation a été déployée cette année sur tout le territoire national. Ce sont près de **9 500 enfants** parisiens qui ont participé au dispositif grâce aux 95 sites partenaires. 134 ateliers ou visites étaient au programme. 1 visite du quartier Bédier-Oudiné (13^e) a été proposée à une classe de BTS par le CAUE de Paris.

Ateliers RATP

En 2014, la RATP a lancé le chantier de prolongement de la ligne 14 du métro parisien. Afin d'accompagner les usagers des quartiers concernés par le chantier, la RATP, le CAUE de Paris et le CAUE de Seine-Saint-Denis se sont associés depuis 2016 afin de mener une série d'ateliers pédagogiques. En 2017-2018, 4 classes ont participé au projet. Les travaux des enfants ont été exposés, du 18 au 28 juin 2018, à la Maison de la RATP.

Architectes et Paysagistes dans les classes

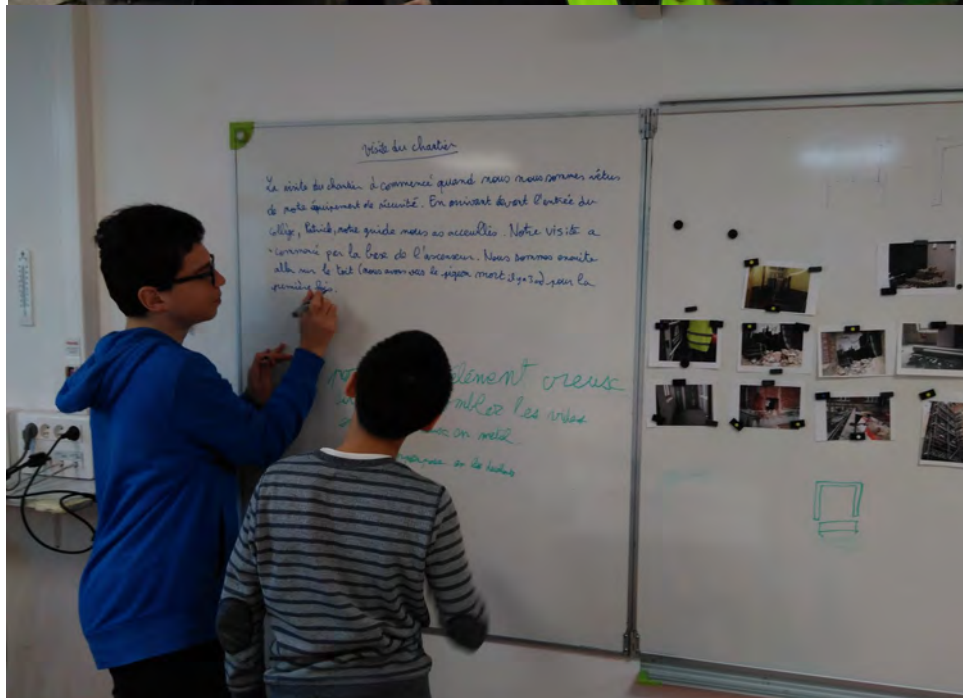
Des professionnels bénévoles (architectes et paysagistes) se mobilisent, sur l'invitation des CAUE d'Île-de-France, pour aller à la rencontre des élèves et leur parler de leur métier, de leur discipline. Le CAUE recueille les demandes d'intervention des enseignants et les propositions des professionnels et assure leur mise en relation, pour permettre à ces rencontres de voir le jour. Durant l'année scolaire 2017-2018, ce sont **44 classes parisiennes** qui ont accueilli un architecte ou un paysagiste.

En 2018, le dispositif des Architectes et Paysagistes dans les Classes a été lancé à l'occasion de la Journée Nationale de l'Architecture pour les Classes, dont la première édition a eu lieu le 19 octobre.

ASSOCIER LES ENFANTS À L'ÉVOLUTION DE LEUR CADRE DE VIE



Cour de récréation de l'école 16 Riblette Paris 20e © CAUE de Paris



Visite puis atelier en classe, décembre 2018 © CAUE de Paris

MON ÉCOLE EN CHANTIER

Suivi de chantier du groupe scolaire Chappe/Fessart, 19^e

Au début de l'année 2018, les ateliers initiés en septembre 2017 se sont poursuivis avec une classe de CE1 de l'école élémentaire Alouettes et tous les élèves de moyenne section de l'école maternelle Fessart.

Communication sur les ateliers précédents

Des bâches reprenant les productions des élèves et les principaux enseignements des ateliers précédents ont été accrochées sur la clôture du chantier. Ces affichages destinés aux riverains ont été complétés par un journal du chantier distribué aux classes de maternelle et d'élémentaire.

Des visites de chantier avec les collégiens

À partir de décembre 2018, le CAUE de Paris a renouvelé ces actions de sensibilisation dans un format différent afin de suivre la 2^eme phase du chantier avec les collégiens.

Cette nouvelle série d'ateliers a privilégié des courtes mais régulières visites de chantier avec un petit groupe d'élèves du collège. Les collégiens ont fait un reportage photographique toutes les deux semaines et ont joué le rôle de relais auprès de leurs camarades.

De manière relativement autonome mais nourris par les interventions du CAUE de Paris, ils ont choisi les parties du chantier qui leur paraissaient les plus intéressantes et les remarques qu'ils souhaitent transmettre à leurs camarades.



22 élèves
participants
7 visites

Tous les niveaux
représentés



2 bâches accrochées
4 posters affichés
1 journal de chantier



Visite de la caserne Masséna, centre de loisirs F.Nohain, avril 2018 © CAUE de Paris

QU'EST-CE QUE LE QUARTIER BÉDIER-LOUDINÉ ?

Un vaste programme de renouvellement urbain est en cours sur le secteur Bédier-Oudiné (13^e).

C'est dans ce contexte que le CAUE de Paris, en partenariat avec la DRAC Île-de-France, a animé un projet de médiation architecturale et urbaine à destination des habitants et acteurs du quartier. L'objectif était d'interroger l'identité de ce territoire en pleine mutation, en posant la question : « Qu'est-ce que le quartier Bédier-Oudiné ? ».

Le projet s'est déroulé en trois temps :

La découverte du quartier

Mars à juin 2018

Les enfants du centre de loisirs Franc Nohain ont participé à une série d'ateliers-balades sur l'architecture de leur quartier, avant de se glisser dans la peau de guides-conférenciers !

L'album du quartier

Septembre à octobre 2018

Les enfants de Franc Nohain et les jeunes du centre Paris Anim' Oudiné ont réalisé un album photo de Bédier-Oudiné, qui a été exposé sur les murs du quartier.

La fabrique du quartier

19 et 20 décembre 2018

Le CAUE a proposé aux partenaires du quartier un atelier d'initiation aux questions urbaines et au renouvellement urbain.



**Secteur NPNRU
Bédier-Oudiné**
Paris 13^eme



DRAC Ile-de-France
Direction de l'Urbanisme
de la ville de Paris
Thierry Payet, artiste
plasticien



Aménagement des pieds de la Tour Eiffel, école élémentaire Boulanger, novembre 2018 © CAUE de Paris

TOUR EIFFEL

ATELIERS PARTICIPATIFS

La Ville de Paris a lancé, en février 2018, un dialogue compétitif, permettant à quatre équipes de maîtrise d'œuvre de réfléchir à l'aménagement du site Tour Eiffel. Ce moment était l'occasion de mettre en place une concertation auprès des jeunes parisiens.

Ateliers participatifs avec les établissements scolaires

Juin à décembre 2018

Les ateliers étaient destinés aux élèves des écoles élémentaires, des collèges et des lycées parisiens.

Trois ou quatre séances d'ateliers (en fonction des âges), conçues et animées par l'équipe du CAUE de Paris, ont été proposées aux élèves.

Dans un premier temps, une visite du site était organisée, permettant de comprendre les enjeux du projet et d'établir un diagnostic sensible (réalisation de reportage photo, de carte sensible, d'observations et d'analyse).

Dans un second temps, les élèves ont été amenés à formuler des préconisations et des propositions

pour les futurs aménagements (plusieurs thèmes de travail ou secteurs de réflexions ont été mis en avant afin de couvrir l'ensemble des sujets et du périmètre de projet).

L'action se poursuivra en 2019 avec le Workshop « Tour Eiffel » destiné aux étudiants et l'appel à idées national « Invente une nouvelle aventure pour la Tour Eiffel ».



324 élèves

9 arrondissements

12 établissements

scolaires parisiens



12 montées au 2^e étage de la Tour Eiffel soit environ

50 heures de visites



6 maquettes

52 romans photographiques



Maquette du projet de l'école maternelle Dussoubs Paris 2e © Laurent Bourgogne - DASCO

LES COURS OASIS

Au début de l'année 2018, l'accompagnement de la transformation des cours des écoles Riblette commencé en 2017 s'est poursuivi. À partir de septembre 2018, une démarche similaire a été lancée dans 10 établissements.

1. La co-conception avec les enfants

Une série de 6 ateliers de sensibilisation et de projet a été menée dans une classe de chaque établissement pour formuler des propositions de transformation.

2. La concertation de la communauté pédagogique

Des ateliers de travail avec les enseignants, le personnel de l'école et du périscolaire ont permis de faire évoluer le projet et de mettre au point un plan-programme.

3. L'accompagnement des services techniques

Le projet a été affiné avec les CASPE et SLA, notamment pour les contraintes techniques et budgétaires. Il est détaillé dans un document écrit et illustré.



Plus de 450 élèves
ont imaginé le projet
de leur cour



**10 livrets
de restitution**



**10 établissements
parisiens :** collèges,
écoles élémentaires et
maternelles

En octobre 2018, la Ville de Paris, associée au CAUE de Paris, à Météo France, à la ligue de l'enseignement et à deux laboratoires de recherche, a été lauréate de l'appel à projets de l'Union Européenne « Action Urbaine Innovante » pour son projet de « Cours OASIS ». Pendant 3 ans, dix établissements pilotes feront l'objet d'un chantier de transformation, d'un accompagnement pédagogique et technique poussé et d'une évaluation scientifique.

DÉVELOPPER L'ESPRIT DE PARTICIPATION DU PUBLIC



Chantier collectif « La fabrique à René... Coty ! » © Atelier A+1



Chantier collectif « La fabrique à René... Coty ! » © Atelier A+1

WORKSHOP

« LA FABRIQUE À RENÉ... COTY ! »

Afin d'expérimenter de nouvelles méthodes d'aménagement des espaces publics, le CAUE de Paris a mis en place une démarche d'urbanisme tactique sur l'avenue René Coty, dans le 14ème arrondissement.

1. Concertation pour les aménagements temporaires et pérennes

3 ateliers de concertation et des ateliers avec 4 écoles du quartier ont permis d'imaginer une multitude d'usages nouveaux pour l'allée piétonne.

2. Chantier collectif

Les 22, 23, 24 juin 2018, 3 jours de chantier collectif ont été organisés pour concrétiser les aménagements proposés. Ils ont ensuite été expérimentés par les habitants durant tout l'été.

3. Test et évaluation

Les habitants ont pu évaluer et commenter les installations directement sur le site internet.



200 participants bénévoles



20 encadrants :

architectes, paysagistes, graphistes, urbanistes, jardiniers, menuisiers



22 installations éphémères dans l'espace public (bancs, jardinières, jeux, agrès sportifs, signalétiques, marquages...)



1 plan programme



1 site internet dédié



Partenaires

Direction de la Voirie et des Déplacements
Direction des Espaces Verts et de l'Environnement
Mairie du 14^e
Atelier A+1



Avenue René Coty, Paris 14^e

FORMER LES ACTEURS DU CADRE DE VIE



Visite d'opération de logements Paris 19e - Renzo Piano Architecte / RIVP © CAUE de Paris



Promenade urbaine de lecture architecturale et visite d'architecture de référence Villa La Roche © CAUE de Paris / Fondation Le Corbusier

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

Lire et apprécier l'architecture

Septembre et octobre 2018

Formation inscrite au catalogue de formation continue de la Direction de l'Urbanisme de la ville de Paris depuis 2017.

Objectif : comprendre les bases du vocabulaire architectural et urbain afin de prêter une nouvelle attention aux projets de la ville de demain.

2 sessions proposées en 2018 au CAUE de Paris.

2 intervenants

23 agents initiés en 2018

Co-animation CAUE de Paris et Architecte voyer de la Ville de Paris.

Voir et comprendre l'architecture

Septembre et octobre 2018

6ème édition du cycle proposé par les CAUE d'Île-de-France, en partenariat avec l'ENSA Paris-Belleville.

Objectif : transmettre une culture architecturale en proposant une initiation aux principes de base de la conception architecturale.

La diversité et la complémentarité des profils des intervenants offrent un aperçu des différentes facettes de la profession d'architecte et de la richesse de cette discipline.

6 journées de formation

10 intervenants formateurs

14 stagiaires en 2018

Co-organisation par le CAUE de Paris et le CAUE des Yvelines.



Visite de l'école polyvalente 118 boulevard Macdonald sur la ZAC Claude Bernard © CAUE de Paris

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Séminaire gardiens Périmètre du NPNRU Porte de Montreuil

juin 2018

Afin de poursuivre son engagement auprès de Paris Habitat, le CAUE de Paris a conçu et animé, dans le cadre du NPNRU les Portes du 20ème, un séminaire à destination des gardiens, des chargés d'unité de gestion, et des chargés de gestion locative du quartier porte de Montreuil.

Les objectifs étaient d'initier et sensibiliser ces professionnels au projet urbain, de les former aux pratiques de démarches participatives et de leur transmettre des outils pour qu'ils fassent le lien avec les habitants et transmettent leur connaissance du projet.

10 experts mobilisés
31 professionnels participants



Un livret de restitution

Matinée d'échanges Retour d'expérience de la ZAC Claude Bernard

13 novembre 2018

Le CAUE de Paris a proposé une visite de la ZAC Claude Bernard aux élus et aux techniciens de la communauté d'agglomération Est Ensemble. Cette dernière avait pour objectif d'étudier un aménagement urbain (îlots mixtes, équipement public, espaces publics, forêt linéaire) confronté à la présence d'infrastructures routières lourdes.

**7 experts mobilisés pour animer la
visite et témoigner de leur travail**
22 professionnels participants

Co-organisation par le CAUE de Paris et Est Ensemble Grand Paris.



Une synthèse publiée



36 logements sociaux , François Brugel © F.Badaire

L'OBSERVATOIRE DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE DU LOGEMENT

Le CAUE de Paris a contribué au programme de l'Observatoire de la Qualité architecturale du logement en Île-de-France sur l'ensemble de ses actions en 2018.

4 opérations de logements ont été sélectionnées dans le cadre d'un appel à contribution lancé en 2017, dont une opération de **36 logements sociaux en construction neuve, réhabilitation et surélévation à Paris dans le 15ème arrondissement.**

- > Maître d'œuvre : François Brugel architectes associés
- > Maître d'ouvrage : Élogie SIEMP
- > Livraison : 2015

Cette opération a fait l'objet d'une analyse, réalisée grâce à des entretiens avec les acteurs du projets et des habitants, publiée en 2018, ainsi que d'une visite de l'opération à laquelle une trentaine de professionnels ont participé.

Deux autres opérations ont fait l'objet d'une fiche publiée en 2018 : 157 logements privés et sociaux en collectifs et semi-collectifs à Nanterre (92) et 145 logements en accession privée et sociale sur L'Île-Saint-Denis (93).

Un nouvel **appel à contribution lancé en mars 2018 auprès d'architectes et maîtres d'ouvrages** a permis de sélectionner 5 opérations de logements franciliens qui ont fait l'objet d'une analyse et d'une visite en 2018 et en 2019.

Enfin, les CAUE ont préparé en 2018, en partenariat avec le PUCA et le Centre de Recherche sur l'Habitat (CRH) un colloque programmé le 18 janvier 2019 à la grande Arche de la Défense : **« Habiter demain la métropole »**.



Partenaires :

Les CAUE d'Île-de-France

LES CAUE D'ÎLE-DE-FRANCE

Afin de mener des projets à l'échelle régionale, les huit CAUE franciliens ont fondé en 2000 une Union Régionale : **Les CAUE d'Île-de-France.**

Cette association, régie par la loi de 1901, coordonne et valorise le réseau territorial de compétences et de partenariats développés par chacun des CAUE.

Actions phares en 2018 :

Conseil expertise :

- > L'Observatoire de la qualité architecturale du logement
- > La démarche Bâtiments Durables Franciliens avec Ekopolis
- > Offre commune de formation

Sensibilisation :

- > Les Journées Nationales de l'Architecture
- > Les Enfants du Patrimoine
- > Les Journées Nationales de l'Architecture pour les classes

L'Union Régionale a également permis aux CAUE franciliens de développer des outils de gestion et de communication mutualisés : base de gestion de contacts commune, plateforme web commune, portail documentaire régional... ainsi que la refonte des neuf sites internet.

Toutes les actions mises en œuvre sont le produit d'un travail collectif des équipes des CAUE, soutenu par une équipe de trois salariés, hébergés au CAUE de Paris et chargés de la gestion et de la coordination de l'association et des projets régionaux.

L'ÉQUIPE



**Romain
FONTENEAU,**
Coordinateur
régional



**Armelle
ERDOGAN,**
Assistante
administrative



**Lisadie
DUTILLIEUX**
Architecte,
chargée de
mission

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'UNION RÉGIONALE DES CAUE D'ÎLE-DE-FRANCE EN 2018

Siègent, au conseil d'administration, les huit présidents des CAUE d'Île-de-France membres de l'association et les huit directeurs des mêmes CAUE, ou leurs représentants respectifs.

Le conseil d'administration est présidé par Philippe Laurent, Président du CAUE des Hauts-de-Seine.

LES PRÉSIDENTS

M. Jacques Baudrier, président du CAUE de Paris

M. Jérôme Guyard, président du CAUE de Seine-et-Marne

M. Philippe Benassaya, président du CAUE des Yvelines

M. Thomas Joly, président du CAUE de l'Essonne

M. Philippe Laurent, président du CAUE des Hauts-de-Seine

Mme Pascale Labbé, présidente du CAUE de Seine-Saint-Denis

Mme Yannick Piau, présidente du CAUE du Val-de-Marne

Mme Véronique Pélissier, présidente du CAUE du Val d'Oise

LES DIRECTEURS

Mme Laurence Duffort, directrice du CAUE de Paris

Mme Elisabeth Rojat-Lefebvre, directrice du CAUE des Yvelines

Mme Valérie Kauffmann, directrice du CAUE de l'Essonne

M. Jean-Sébastien Soulé, directeur du CAUE des Hauts-de-Seine

Mme Grégoire Dutertre, directrice du CAUE de Seine-et-Marne

M. Jean-Michel Payet, directeur du CAUE de Seine-Saint-Denis

Mme Laëtitia Grigy, directrice du CAUE du Val-de-Marne

Mme Odile Drouilly, directrice du CAUE du Val d'Oise

LA DIRECTION DÉLÉGUÉE

La direction de l'Union Régionale est déléguée par mandat de 2 ans glissant, à deux directeurs de CAUE. En 2018, la direction était assurée par Grégoire Dutertre, directrice du CAUE77 et Laurence Duffort, directrice du CAUE75.

PARTENAIRES 2018

Le CAUE de Paris remercie

La Mairie de Paris et ses directions :

La Direction de l'Urbanisme (DU)

La Direction des Constructions Publiques et de l'Architecture (DCPA), le Service de l'Architecture et de la Maîtrise d'Ouvrage (SAMO), les Sections Locales d'Architecture (SLA), et la Mission Tour Eiffel

La Direction des Affaires Culturelles (DAC)

La Direction de la Voirie et des Déplacements (DVD), l'agence de la mobilité et l'Inspection Générale des carrières

La Direction des Affaires Scolaires (DASCO) et les Circonscriptions des Affaires Scolaires et de la Petite Enfance (CASPE)

La Direction des Familles et de la Petite Enfance (DFPE)

La Direction des Espaces Verts et de l'Environnement (DEVE)

La Direction de la Propreté et de l'Eau (DPE)

La Direction de la Démocratie, des Citoyens et des Territoires (DDCT), son Service de la Participation Citoyenne et ses équipes de développement local.

Le Département d'Histoire de l'Architecture et de l'Archéologie de Paris (DHAAP)

Le Secrétariat Général et la Mission Résilience

Bibliocité, la Bibliothèque Forney, la Bibliothèque de l'Hôtel de Ville et la Bibliothèque historique
Les Mairies d'arrondissements et leurs conseils de quartier.

Les établissements scolaires (maternelles, élémentaires, collèges) ayant pris part à nos actions et leurs équipes pédagogiques.

Les centres de loisirs partenaires et leurs équipes.

A.26 Architectures

Agence Anyoji Beltrando

Agence Art & Build

Agence parisienne du climat (APC)

AKLA Architectes

Archi5

AREP

Atelier A+1

Atelier Cité Architecture

Atelier Filippini

Bouygues Bâtiment Île-de-France

Bruno Mader Architecte

BVL architecture

Café social le T.Kawa

Caserne de pompiers Masséna

Cathrin Trebeljahr Architecte

Chabanne + partenaires

Cobalt architectes / P.Sirvin architecture

Compagnie à l'Affût

DATA Architectes

Dumez Île-de-France

Ekopolis

Élogie - Siemp
 Entreprise Colombo
 Entreprise Génère
 Entreprise Lefèvre
 Est Ensemble
 François Brugel architectes associés
 Giet Architecture
 H2O Architectes
 L'Académie de Paris, délégation académique aux arts et à la culture (DAAC) et le Rectorat de Paris - Ministère de l'Éducation Nationale
 L'association les Promenades Urbaines
 L'Atelier parisien d'urbanisme (APUR)
 L'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Paris-Belleville
 L'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Paris-Val-de-Seine
 L'École Spéciale d'Architecture (ESA)
 L'Ordre des architectes en Île-de-France (CROAIF)
 La Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication
 La Fédération française du paysage (FFP)
 La Fédération Française des Tuiles et Briques
 La Fondation Le Corbusier

La Grande Masse des Beaux-Arts
 La Ligue de l'enseignement Paris
 Le Pavillon de l'Arsenal
 La Maison de l'architecture en ÎDF
 La RATP et la Maison de la RATP
 La Société d'exploitation de la Tour Eiffel
 LAPS Architecture
 Le CTICM
 Le domaine de Saint-Germain-en-Laye
 Le LIED - Université Paris Diderot
 Le LIEPP - Sciences Po
 Le Pavillon de l'Arsenal
 Les Compagnons du Devoir
 Les Grands Voisins
 Météo France
 Moebius réemploi
 Olivier Palatre Architecte
 Paris & Métropole Aménagement
 Paris Musées
 Paris Habitat
 Philippe Pumain architecte
 Planète Mômes
 SEMAPA
 tema.archi
 TOA architectes
 Union Européenne
 Urbane Kultur

L'ensemble des professionnels étant intervenu pour les actions du CAUE de Paris.

Les CAUE d'Île-de-France et la Fédération Nationale des CAUE.

PARTENAIRES 2018

Le CAUE de Paris remercie les partenaires parisiens des Enfants du Patrimoine :

Ambassade des Etats-Unis d'Amérique à Paris

Archives de Paris

Archives nationales - Site de Paris

Association Art, Culture et Foi - Eglise Saint-Christophe-de-Javel

Association Art, Culture et Foi - Enclos du Temple et église Sainte-Élisabeth

Association Art, Culture et Foi - Notre-Dame du Travail

Association Art, Culture et Foi - Saint-François de Molitor

Association Art, Culture et Foi - Saint-Vincent-de-Paul

Association Art, Culture et Foi - Paroisse de Saint Paul

Association Bétonsalon, Centre d'art et de recherche

Association pour la Sauvegarde et la Mise en valeur du Paris historique

Bibliothèque de l'Hôtel de Ville

Bibliothèque Forney - Hôtel de Sens

Bibliothèque historique de la Ville de Paris

Bibliothèque Mazarine

Bourse du travail

Cathédrale orthodoxe russe Saint-Alexandre-Nevisky

Centre des Monuments Nationaux - Le Panthéon

Centre des Monuments Nationaux - Sites de Paris

Chancellerie des universités de Paris

Cinéma Le Louxor

Cité de l'Architecture et du Patrimoine

Comédie Française

Conseil d'Etat

Eau de Paris

Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine

Eglise du Saint-Esprit

Eglise Saint Joseph des Carmes

Eglise Saint-Eustache

Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes

Établissement public du Parc et de la Grande Halle de la Villette

Fondation Cartier pour l'art contemporain

Fondation Eugène Napoléon

Fondation François Sommer

Fondation Le Corbusier

Fondation Louis Vuitton

FRAC Île-de-France

Grand Palais - Réunion des Musées Nationaux

Hôtel de Ville de Paris

Institut de Recherche et de

Coordination en Acoustique et Musique (IRCAM)

Institut du Monde Arabe

Institut Suédois à Paris

Jeu de Paume
 L' Académie d'Architecture
 La maison rouge - Fondation Antoine de
 Galbert
 Le Carreau du Temple
 Le Conseil économique, social et
 environnemental
 Le Monfort
 Les Grands Voisins
 Mairie du 8e arrondissement de Paris
 Maison de Victor Hugo
 Maison du Geste et de l'Image
 Mémorial de la Shoah
 Ministère de l'Éducation Nationale
 Ministère de la Culture
 Ministères Économiques et Financiers
 Monnaie de Paris
 Musée Auguste Comte
 Musée Bourdelle
 Musée Carnavalet - Histoire de Paris
 Musée Cernuschi, musée des Arts de
 l'Asie de la Ville de Paris
 Musée Clemenceau
 Musée Cognacq-Jay
 Musée Curie
 Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme
 Musée d'Art moderne de la Ville de Paris
 Musée d'Orsay
 Musée de Cluny - musée national du
 Moyen Age
 Musée de l'Homme

Musée de l'Orangerie
 Musée de l'ordre de la Libération
 Musée de la Légion d'honneur et
 des ordres de Chevalerie
 Musée de la Vie romantique
 Musée des Arts et Métiers
 Musée des Plans Reliefs
 Musée du Barreau de Paris
 Musée du quai Branly - Jacques
 Chirac
 Musée national de l'histoire de
 l'immigration / Palais de la Porte
 Dorée
 Musée National Eugène-Delacroix
 Musée National Jean-Jacques
 Henner
 Notre-Dame de l'Arche d'Alliance
 Office national des anciens
 combattants
 Oratoire du Louvre
 Paris - Ateliers
 Paroisse de l'Eglise Saint Laurent
 Paroisse Saint-Séverin
 Paroisse Saint-Sulpice
 Pavillon de l'Arsenal
 Petit Palais, musée des Beaux Arts
 de la ville de Paris
 Radio France
 Robins des Villes
 Théâtre des Champs-Élysées
 Tribunal administratif de Paris
 Tribunal de Commerce

PERSPECTIVES 2019

La loi sur l'architecture du 3 janvier 1977 a posé pour principe que la création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public. Pour contribuer à la réalisation de cet objectif, elle a prévu que soit créé dans chaque département un conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement. Parallèlement à la création des CAUE, le législateur avait disposé qu'une taxe départementale, prélevée sur les permis de construire, leur serait affectée. Toutefois le Conseil de Paris n'a pas été invité à lever cette taxe et en 2018 le CAUE de Paris était le seul des 93 CAUE à ne pas percevoir cette taxe affectée pour le financement de son fonctionnement.

En novembre 2017, le Département de Paris a voté la mise en place de la part départementale de la taxe d'aménagement au taux global de 2,5 % et l'affectation de 15% du produit de cette taxe au CAUE. Cette ressource fiscale vient se substituer à la subvention de fonctionnement annuelle perçue jusqu'alors par le CAUE, à compter de l'année 2019, premier exercice budgétaire productif pour la collectivité parisienne.

Cette évolution importante pour le CAUE modifie son positionnement au sein du réseau des CAUE et vis-à-vis de la collectivité. Son lien financier avec la ville

de Paris était jusqu'alors direct et exclusif, alors que la loi prévoyait un financement autonome, pouvant être abondé par la collectivité ou par d'autres organismes, publics comme privés (État, Région, fédérations professionnelles...). Cette recette fiscale imposera toutefois une plus grande prudence dans la gestion de la structure et de sa trésorerie : de par sa nature, le montant de cette taxe, assise sur les permis de construire, est appelé à varier en rapport avec le dynamisme de la construction.

En 2019, le CAUE de Paris, conforté dans son statut par le vote de cette taxe affectée, poursuivra donc la conduite de l'ensemble de ses missions, telles que définies par la loi sur l'architecture de 1977, en informant et sensibilisant les parisiens à la qualité architecturale, urbaine et environnementale, en conseillant les particuliers et en formant les professionnels et les élus.

Pour ce faire, il développera un programme d'actions riche et diversifié : permanences d'assistance

architecturale, promenades urbaines et architecturales, visites, conférences, ateliers de sensibilisation dans les écoles, animation de démarche de concertation, organisation de concours d'idées, de workshop à destination d'étudiants, formations des enseignants, des agents de la Ville de Paris et des professionnels du cadre de vie...

L'année 2019 sera également fortement marquée par la mise en route d'un projet important, qui mobilisera le CAUE pendant les trois prochaines années :

Le Projet FEDER Urban Innovative Actions (UIA) Cours Oasis.

Le CAUE de Paris, en partenariat avec la Ville de Paris, Météo France, la Ligue de l'enseignement, le LIED et le LIEPP est lauréat de l'appel à projet UIA pour un projet visant à transformer les cours parisiennes en « Cours OASIS ». Le projet européen FEDER Urban Innovative Actions aide les autorités urbaines à expérimenter des solutions audacieuses et innovantes aux défis urbains.

Les actions partagées de ces différents acteurs permettront d'enrichir les projets et de capitaliser une méthodologie et un savoir-faire pour une généralisation de la démarche. En accord avec la Stratégie de Résilience de Paris, la Stratégie d'adaptation au changement climatique et le Plan Climat, l'objectif de ce projet est de transformer les cours d'école en îlots de fraîcheur urbains.

Le CAUE de Paris travaillera selon deux axes principaux :

- l'accompagnement de 10 établissements scolaires dans la co-conception de leurs projets de cour de récréation : malette pédagogique, ateliers de sensibilisation, co-construction, etc.
- l'accompagnement des services opérationnels de la Ville de Paris (Sections Locales d'Architecture et CASPE) : guide méthodologique, plans-programmes, formations professionnelles, etc.

75

—

c | a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement



**Conseil d'Architecture,
d'Urbanisme et de
l'Environnement de Paris**

7 rue Agrippa d'Aubigné

75004 Paris

T.01 48 87 70 56

F.01 48 87 00 45

contact@caue75.fr

www.caue75.fr