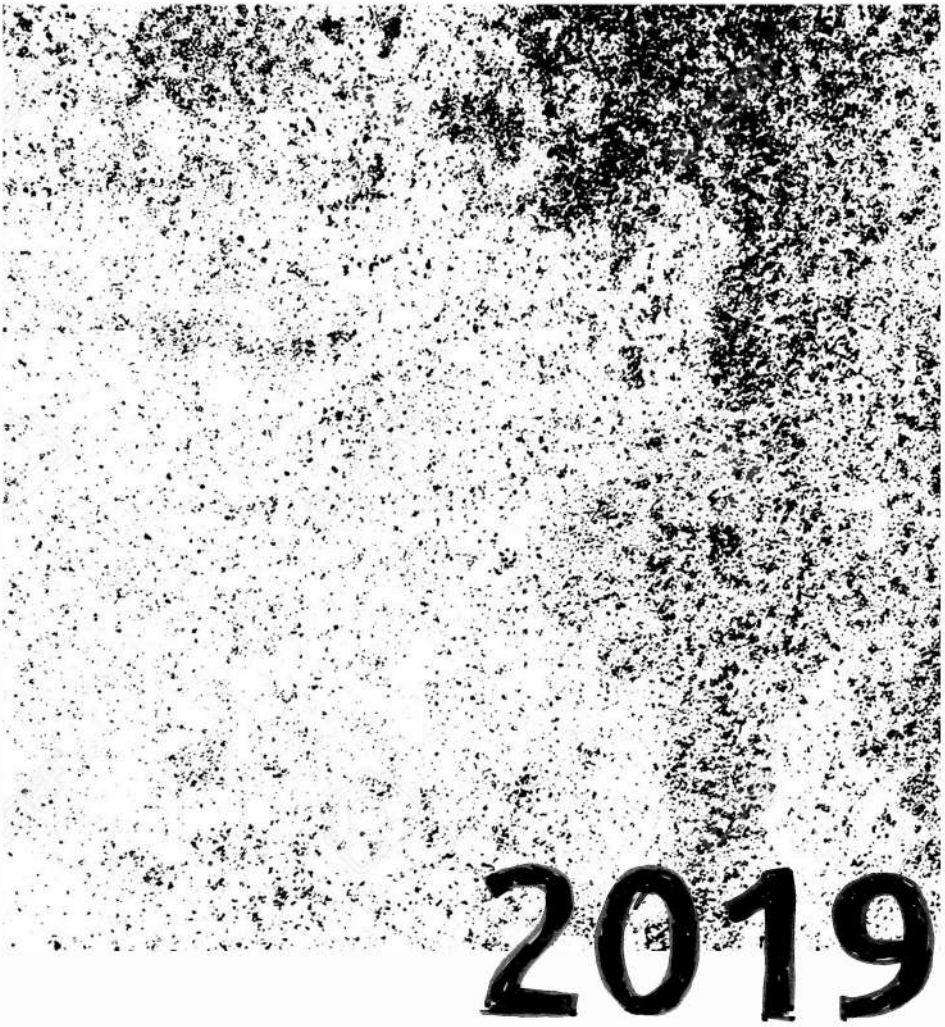
75

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement



Rapport annuel

LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris est une association départementale, créée par la loi sur l'architecture de 1977.

Il a pour mission la promotion de la qualité architecturale, urbaine et environnementale et le développement de l'esprit de participation du public à travers des actions de conseil, d'information, de formation et de sensibilisation de tous les parisiens, qu'ils soient des particuliers, des professionnels, des élus, des écoliers ou des étudiants.

Composé d'une équipe de 14 salariés, le CAUE s'appuie sur les compétences de professionnels libéraux (architectes, urbanistes, paysagistes) qu'il mobilise pour l'assister dans la conduite de ses missions.

Le CAUE de Paris travaille également en étroite collaboration avec les CAUE d'Île-de-France, avec lesquels il conduit des actions partagées, ainsi qu'avec les nombreux acteurs parisiens intervenant dans les champs de l'architecture, du patrimoine ou du paysage urbain.

SOMMAIRE

2 **Conseil d'Architecture, d'Urbanisme, et de l'Environnement de Paris**
5 Le Mot du Président
6 Les membres du Conseil d'Administration
8 L'équipe du CAUE
10 Les moyens financiers
12 Le réseau des CAUE

15 **Conseiller**

19 **Diffuser une culture urbaine et architecturale**
20 Cycle de rencontres Saint-Vincent-de-Paul
22 Cycle de rencontres Façades et rues de Paris
24 Paris fait Paris
28 Journées Nationales de l'Architecture
30 Promenades - Visites

33 **Initier les enfants à la ville et à l'architecture**
34 École d'Architecture pour Enfants
36 Temps d'Activités Périscolaires et Ateliers Bleus
38 Temps d'Activités Périscolaires Localisés
40 Petites Leçons de Ville en Famille
42 À l'échelle régionale

45 **Associer les enfants à l'évolution de leur cadre de vie**
46 Mon école en chantier
48 Projets autour des pieds de la Tour Eiffel

53 **Former les acteurs du cadre de vie**
54 Formations des professionnels du cadre de vie
56 Formation des professeurs de la Ville de Paris
58 Accompagnement des acteurs du cadre bâti

61 **Projets autour des cours d'école OASIS**
62 Ateliers cours d'école OASIS - Hors FEDER IUA
64 Cours d'école OASIS - Le FEDER Urban Innovative Actions
66 Formations professionnelles
68 Voyage d'étude et conférence
70 Co-conception des cours d'école OASIS

77 **Perspectives 2019**

2019

En 2019, le site Internet du CAUE de Paris a été complètement renouvelé.

www.caue75.fr
22 000 sessions de visites
66 000 pages visitées
12 newsletters mensuelles envoyées à + de **8 000** abonnés

Page CAUE de Paris
3 288 abonnés

@CAUEdeParis
3 026 abonnés

caue_de_paris
1 456 abonnés

33 nouvelles vidéos publiées sur la chaine YouTube du CAUE en 2019

7 nouveaux Podcasts mis en ligne
Avec plus de **4 000** écoutes

compte Calaméo
23 publications postées en 2019

LE MOT DU PRÉSIDENT

JACQUES BAUDRIER
Président du CAUE de Paris
Conseiller de Paris,
délégué à l'architecture,
à la construction publique
et aux grands projets
de renouvellement urbain

L'année 2019 a été marquée par le lancement du projet FEDER UIA[1] OASIS, dont le CAUE est lauréat aux côtés de la Ville de Paris[2]. Ce projet a constitué une formidable opportunité pour le CAUE de mettre en œuvre l'ensemble de ses missions et savoir-faire au service d'un projet unique : la transformation des cours d'écoles parisiennes en îlots de fraicheur urbains.

- **Sensibilisation** de toutes les parties prenantes (élèves et enseignants des écoles, parents d'élèves, professionnels de la ville) aux enjeux du changement climatique et à la nécessaire transformation des espaces urbains, avec des interventions dans les classes, la diffusion de supports pédagogiques, l'organisation de conférences thématiques ;

- **Formation des acteurs du projet** (professionnels de la Ville de Paris, enseignants, directeurs d'écoles), avec l'organisation d'un voyage d'études et de sessions de formation autour des enjeux du programme OASIS (gestion de l'eau, développement de la biodiversité, nouveaux modes de conception des espaces scolaires pour favoriser le bien-être des enfants et leur reconnexion à la nature...) ;

- **Conseil et accompagnement** des services de la Ville de Paris pour transformer les méthodes de travail et mettre en place des outils de dialogue et de partage des connaissances ;

- **Développement de l'esprit de participation des publics** : animation de démarches de co-conception avec les élèves et les communautés scolaires pour les associer pleinement à la définition des futurs projets.

Ici, la transversalité des champs d'actions du CAUE, la pluridisciplinarité de son équipe et la diversité de ses publics cibles prend tout son sens et se met au service d'un projet central pour l'avenir de notre capitale !

(1) UIA : Urban Innovative Action

(2) Partenaires du consortium : La Ville de Paris, Météo France, la Ligue de l'enseignement, le LIED de l'université Paris Diderot et le LIEPP de Sciences Po.

LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

La loi sur l'architecture de 1977 définit la composition du Conseil d'Administration du CAUE.

Sont membres du Conseil d'Administration du CAUE de Paris :

Art 7-1°
Quatre représentants de l'État

M. Serge BRENTRUP, Directeur de l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de Paris
Mme Anne BOSSY, Directrice Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt d'Île-de-France
M. Jean Michel COIGNARD, Directeur de l'Académie de Paris
M. Raphaël HACQUIN, Directeur de l'Unité Départementale de l'Équipement et de l'Aménagement de Paris

Art 7-2°
Six représentants des collectivités locales

Mme Marie ATALLAH, Conseillère de Paris
M. Jacques BAUDRIER, Conseiller de Paris, délégué auprès de l'Adjoint à la Maire chargé de l'urbanisme, chargé des questions relatives aux Constructions publiques, aux Grands Projets de Renouvellement Urbain et à l'Architecture
M. Patrick BLOCHE, Adjoint à la Maire de Paris chargé de toutes les questions relatives à l'Éducation, à la Petite enfance, aux Familles, à l'Organisation et au Fonctionnement du Conseil de Paris
M. Pierre-Yves BOURNAZEL, Conseiller de Paris, Conseiller régional d'Île-de-France
Mme Claire de CLERMONT-TONNERRE, Conseillère de Paris
Mme Pénélope KOMITES, Adjointe à la Maire de Paris, chargée des Espaces verts, de la Nature en ville, de la Biodiversité, de l'Agriculture urbaine et des Affaires funéraires

Art 7-3°
Quatre représentants des professions concernées

Mme Dominique ALBA, Directrice de l'Atelier Parisien d'Urbanisme
Mme Béatrice JULIEN-LABRUYERE, Présidente de la Fédération Française du Paysage Île-de-France
Mme Cécile FRIDÉ, Élue au Conseil Régional de l'Ordre des Architectes d'Île-de-France
Mme Isabelle TAVERNIER, Responsable pédagogique de la formation, École Professionnelle Supérieure d'Assistant en Architecture

Art 7-4°
Deux personnes qualifiées

M. Marc BENARD, Architecte
M. Luc-Émile BOUCHE-FLORIN, Urbaniste qualifié OPQU

Art 7-5°
Un représentant élu par l'ensemble du personnel de l'association

Mme Eladia PEIXOTO, Assistante de gestion au CAUE de Paris

Art 7-6°
Six membres élus par l'Assemblée Générale

Mme Carine BERNEDE, Directrice des Espaces Verts et de l'Environnement, Ville de Paris
M. Philippe CAUVIN, Directeur Constructions Publiques et Architecture, Ville de Paris
Mme Bérénice DELPAL, Directrice des Affaires Scolaires, Ville de Paris
Mme Caroline GRANDJEAN, Directrice de la Voirie et des Déplacements, Ville de Paris
M. François GUICHARD, Directeur de la Démocratie, des Citoyens et des Territoires, Ville de Paris
M. Claude PRALIAUD, Directeur de l'Urbanisme, Ville de Paris

BUREAU ÉLUS PAR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

- **Président :**
M. Jacques BAUDRIER, Conseiller de Paris, délégué auprès de l'Adjoint à la Maire chargé de l'urbanisme, chargé des questions relatives aux Constructions publiques, aux Grands Projets de Renouvellement Urbain et à l'Architecture

- **Première Vice-Présidente :**
Mme Pénélope KOMITES, Adjointe à la Maire de Paris, chargée des Espaces verts, de la Nature en ville, de la Biodiversité, de l'Agriculture urbaine et des Affaires funéraires

- **Second Vice-Président :**
M. Luc-Émile BOUCHE-FLORIN, Urbaniste qualifié OPQU

- **Trésorier :**
M. Marc BENARD, Architecte

- **Secrétaire :**
M. Serge BRENTRUP, Directeur de l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de Paris

L'ÉQUIPE DU CAUE

Laurence DUFFORT,
Directrice, urbaniste

Eladia PEIXOTO,
Assistante de gestion

Lise DAVIET,
Assistante de gestion

Stéphanie CAUCHI,
Responsable des actions de sensibilisation, architecte-urbaniste

Solène MOUREY,
Responsable des actions de formation, architecte-urbaniste

Ysolde ANICHINI,
Chargée de mission, architecte

Nassera AMIOUR,
Chargée de mission, urbaniste

Manon BESANÇON,
Chargée de mission, architecte

Juliette CHAMBLAS,
Chargée de mission, architecte

Elodie COTTAR,
Chargée de mission, paysagiste

Camille LAURENT-DEWAELE,
Chargée de mission, géographe

David PINTO,
Chargé de mission, architecte-urbaniste

Amélie POUZAINT,
Chargée de mission, architecte

Charlotte VAN DOESBURG,
Chargée de mission, architecte-urbaniste

Marilou DIF,
Architecte stagiaire

Margot GUILLAUME,
Architecte stagiaire

Collaborateurs libéraux

Bojana ADJI-MITREVSKA, architecte
Morgane ADLER, architecte
Anton BARDOULA, étudiant en urbanisme
Laure BELEKIAN, architecte
Hugo BERNARD, urbaniste
Sophie BLANC, architecte-urbaniste
Iona BOUCHARDON, designer
Aude BOURDY, paysagiste
Samuel BUTEAU, urbaniste
Cécile CANEL, designer
Carla CAUSSE, architecte
Flora CELBERT, architecte
Cécile CHEUNG AH SEUNG, architecte-urbaniste
Lisa CIMINO, urbaniste
Anaëlle CLOAREC, architecte
Morgane DAMEZ, architecte
Charlotte DESTOMBES, urbaniste
Aurélie FISCHER, urbaniste
Mélanie GRAFF, architecte
Emmanuel GROS, paysagiste
Solen GUEDAS, urbaniste
Adèle GUÉRIN, architecte
Elise HAVARD dit DUCLOS, urbaniste
Arthur HERAN-GOBERT, géographe
Nadav JOFFE, paysagiste
Emilie KARTSONAS, architecte
Clarisse KOREN, architecte
Margot LAUZERAL, étudiante en urbaniste
Maria LAZARIDOU, architecte
Adrianna LE GOFF, urbaniste
Julia LENOIR, architecte
Virginie LEVENOK, architecte
Silvia LIPPA, architecte
Juliette MÉNARD, designer
Aurélien MICHAUD, urbaniste-géographe
Caroline MIGAUD, architecte
Roya MOTALLEBI, architecte
Camille MOURIER, paysagiste
Corinne MUGUET, architecte
Nicolas MÜNCH, architecte
Quiterie NICOLAS, architecte
Alessandra PATAROT, architecte
Céline PINTO, architecte
Maria Joao PITA, architecte
Marion PRÉVOTEAU, architecte-urbaniste
Bastien QUEYREIRE, architecte
Ioana RADULESCU, architecte
Nathan RAFOWICZ, architecte
Pauline RESAL, architecte du patrimoine
Julien ROBIN, paysagiste
Mathilde ROUX, architecte
Céline SAAD, architecte
Nicolas SCHUSTER, architecte
Alice SEBAN, architecte
Nathalie SITARZ, paysagiste
Dorota SLAZAKOWSKA, architecte
Louise WUEST, urbaniste
Tracy ZEIDAN, architecte

LES MOYENS FINANCIERS

En novembre 2017, le Département de Paris a voté la mise en place de la part départementale de la taxe d'aménagement au taux global de 2,5 % et l'affectation de 15% du produit de cette taxe au CAUE. Cette ressource fiscale vient se substituer à la subvention de fonctionnement annuelle perçue jusqu'alors par le CAUE, à compter de l'année 2019, premier exercice budgétaire productif pour la collectivité parisienne.
Avec cette décision du Conseil de Paris, le CAUE est ainsi sorti de sa situation d'exception, puisqu'il était jusqu'alors le seul des 93 CAUE à ne pas percevoir cette taxe affectée prévue par le législateur.

Compte-tenu du délai de recouvrement de cette taxe (entre 12 et 24 mois), l'année 2019 était la première année où cette recette fiscale s'est substituée à la subvention de fonctionnement que percevait le CAUE jusqu'alors.
Si cette évolution est importante pour le CAUE et lui permet de conforter ses missions de service public, telles que prévues par la loi sur l'architecture de 1977, elle impose toutefois une plus grande prudence dans la gestion de la structure et de sa trésorerie : de par sa nature, le montant de cette taxe, assise sur les permis de construire, est appelé à varier en rapport avec le dynamisme de la construction. Et il n'est pas possible de connaître avec exactitude le montant de la taxe qui sera effectivement titrée par la collectivité avant le dernier jour de l'exercice en cours.

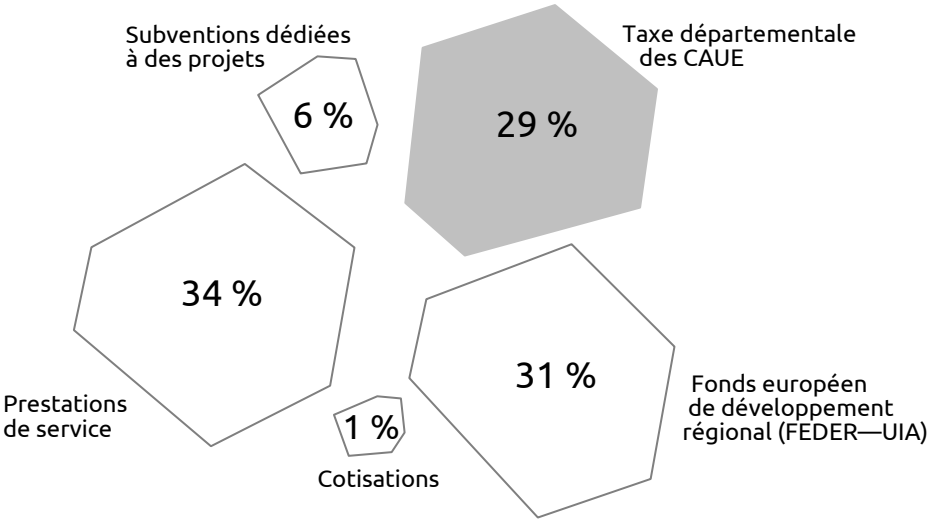
Bilan exercice 2019 taxe d'aménagement titrée :

Part départementale (votée au taux plafond - 2,5%) : 1 995 642€

Fraction attribuée au CAUE (15%) : **299 196€**

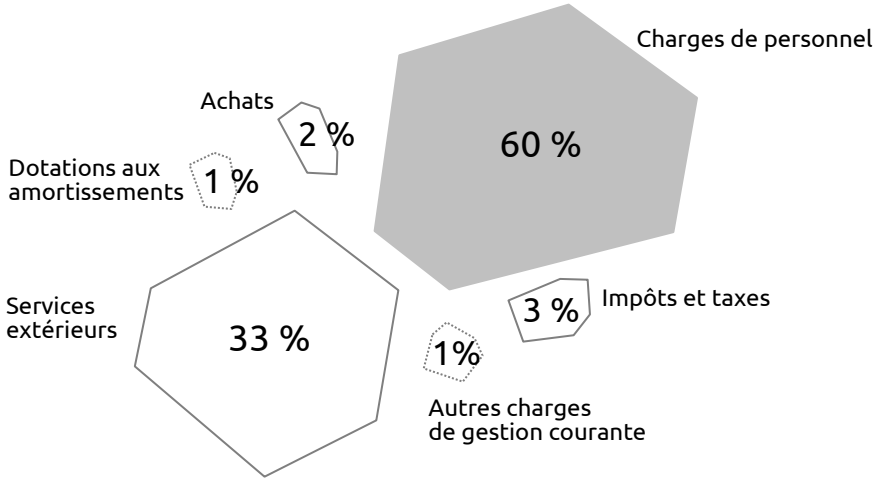
Ressources 2019

Le total des produits d'exploitation de l'exercice 2019 s'élève à **1 018 003 Euros.**



Charges 2019

Le total des charges d'exploitation est de **1 005 786 Euros.**



LE RÉSEAU DES CAUE

LES CAUE D'ÎLE-DE-FRANCE
www.caue-idf.fr

Afin de mener des projets à l'échelle régionale, les huit CAUE franciliens ont fondé, en 2000, une Union régionale : **Les CAUE d'Île-de-France.**
Cette association, régie par la loi 1901, coordonne et valorise le réseau territorial de compétences et de partenariats développés par chacun des CAUE.

Les actions phares en 2019

Conseil expertise :
> L'Observatoire de la qualité architecturale du logement
> La démarche Bâtiments Durables Franciliens avec Ekopolis
> Offre commune de formation

Sensibilisation :
> Les Journées Nationales de l'Architecture
> Les Enfants du Patrimoine
> Les Architectes et les Paysagistes dans les classes

L'Union Régionale a également permis aux CAUE franciliens de développer des outils de gestion et de communication mutualisés : base de gestion de contacts commune, portail documentaire régional... ainsi que la refonte des neuf sites Internet.

Toutes les actions mises en œuvre à l'échelle francilienne sont le produit d'un travail collectif des équipes des CAUE, soutenu par une équipe de salariés, hébergés au CAUE de Paris jusqu'en décembre 2019 et chargés de la gestion et de la coordination de l'association et des projets régionaux.

L'équipe

Romain FONTENEAU,
Coordinateur régional

Armelle ERDOGAN,
Assistante de gestion

Lisadie DUTILLIEUX
Chargée de mission, architecte

Mathilde LULL
Chargée de communication

Jean-Bernard NUTTEN
Service Civique

Le Conseil d'Administration

Siègent, au Conseil d'Administration, les huit présidents des CAUE d'Île-de-France membres de l'association et
les huit directeurs des mêmes CAUE, ou leurs représentants respectifs.
Le Conseil d'Administration est présidé par Philippe Laurent, Président du CAUE des Hauts-de-Seine.

La direction déléguée

La direction de l'Union régionale est déléguée par mandat de deux ans glissants, à deux directeurs de CAUE. En 2019, la direction était assurée par Grégorie Dutertre, directrice du CAUE 77 d'une part, et par Laurence Duffort, directrice du CAUE de Paris puis, à partir de septembre, par Laëtitia Grigy, directrice du CAUE 94 d'autre part.

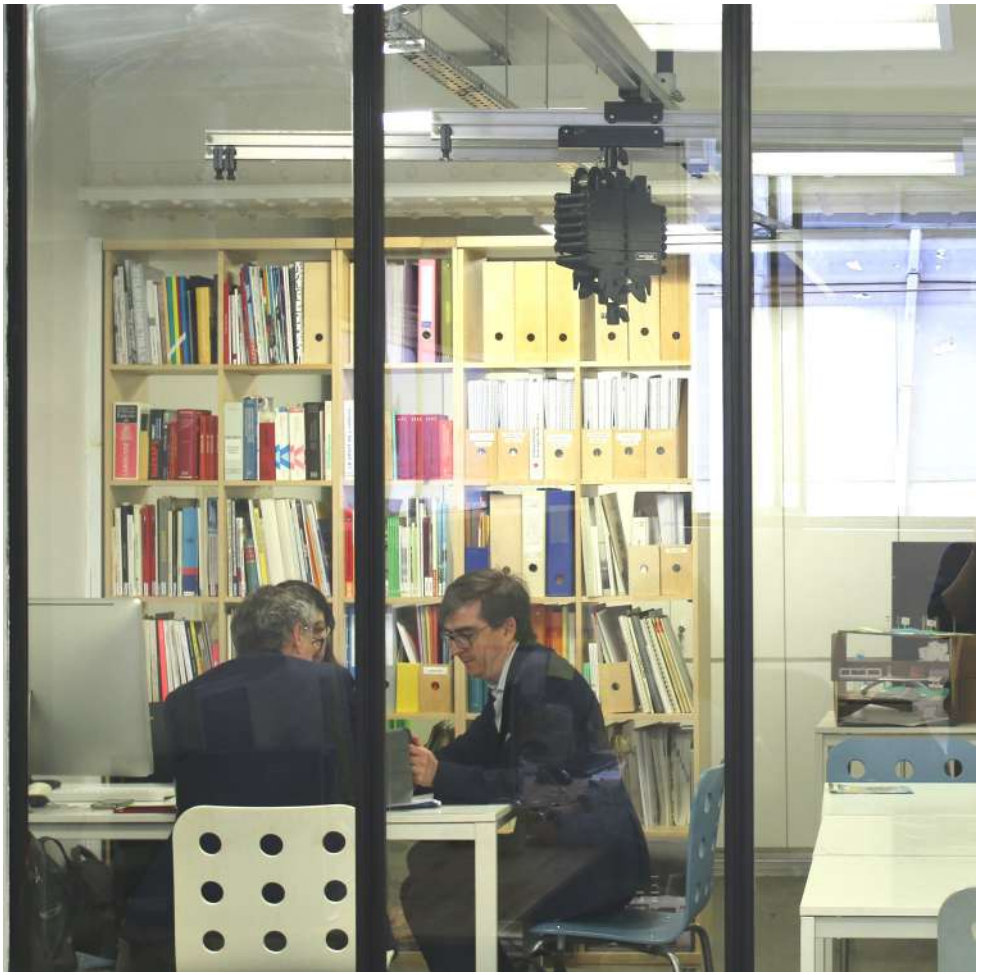
LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CAUE

La Fédération nationale des CAUE, association loi 1901, a été créée le 9 mai 1980, à l'initiative des CAUE.

Elle a pour missions :
- **représenter, au plan national, les CAUE** et leurs intérêts auprès des pouvoirs publics, des collectivités territoriales, des milieux professionnels et des différents organismes ayant à connaître des questions d'architecture, d'urbanisme et d'environnement ;
- **poursuivre une réflexion sur le rôle, le fonctionnement des CAUE**, leurs relations avec les partenaires, leur devenir ;
-**diffuser** et faire connaître les rôles et objectifs des CAUE, et assurer leur promotion par l'information et la communication aux plans national et international, notamment en entretenant des relations avec les organismes poursuivant les mêmes buts ;
- assurer la **circulation** régulière de **l'information entre les différents CAUE**, faciliter la **mise en commun de leurs expériences et la formation des personnels** ;
- **susciter des actions communes** et soutenir la recherche au niveau départemental, régional ou national, favoriser la création et le fonctionnement des Unions régionales, représenter les CAUE pour négocier et conclure tout accord ou convention collective de travail destinés à régir les relations avec leurs salariés ;
- effectuer des **études et rapports** en relation avec ses activités ou missions ;
- plus généralement, de délibérer sur tout sujet et toute question d'intérêt général touchant à la vie et aux missions des CAUE.

En 2019, ce sont 93 CAUE présents sur tout le territoire français.

CONSEILLER



Permanence architecturale au CAUE de Paris © CAUE de Paris

CONSEILLER

ASSISTANCE ARCHITECTURALE GRATUITE

Tous les vendredis après-midi

Les permanences proposées, tous les vendredis après-midi, dans les locaux du CAUE, permettent d'apporter aux particuliers une assistance ponctuelle gratuite. Cette mission a été assurée, cette année, par trois architectes libéraux, aux profils complémentaires.

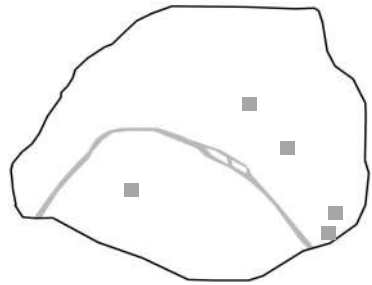
Ainsi, près de **130 personnes** ont bénéficié d'un conseil, dans le cadre des permanences et les architectes conseillers du CAUE ont répondu à plus de **120 questions Internet.**

En complément des rendez-vous et des questions Internet, les particuliers ont pu trouver un premier niveau de réponse à leurs questions grâce à l'**Abécédaire du particulier**, support d'assistance architecturale en ligne, développé et actualisé conjointement par les huit CAUE d'Île-de-France.

3 architectes conseillers :
Pierre BLANCHARD,
Architecte du patrimoine
Marcela GARIN, Architecte
Hélène MOUHOT, Architecte

PARTICIPATION AUX JURYS DE CONCOURS

Le CAUE de Paris est régulièrement invité à participer à des jurys de concours.
Cette mission d'accompagnement à la maîtrise d'ouvrage participe des missions premières du CAUE pour la promotion de la qualité architecturale, urbaine et environnementale. Le CAUE apporte un appui à l'analyse des candidatures et s'efforce de faire de l'espace du jury de concours un moment de débats, d'éclairages réciproques et d'échanges diversifiés, tant sur les attentes et contraintes du maître d'ouvrage que sur les questions d'esthétique, d'usage, d'insertion urbaine et de qualité architecturale.



Organisés par
Direction Régionale et Interdépartementale de l'Équipement et de l'Aménagement en Île-de-France (DRIEA)
Régie Autonome des Transports Parisiens (RATP)
Toit et joie
3F

COMMISSION DÉPARTEMENTALE D'AMÉNAGEMENT COMMERCIAL

Les Commissions Départementales d'Aménagement Commercial (CDAC) statuent sur les demandes d'autorisation d'exploitation commerciale.
Chaque CDAC est composée d'élus et de personnalités qualifiées en matière de protection des consommateurs, de développement durable et d'aménagement du territoire. C'est à ce titre que le CAUE de Paris y siège.

Participation à **6** commissions

Organisée par
Direction Régionale et Interdépartementale de l'Équipement et de l'Aménagement en Île-de-France - Unité Départementale de Paris

DIFFUSER UNE CULTURE URBAINE ET ARCHITECTURALE

Chantier du musée Carnavalet © CAUE de Paris

Soirée #3 à la Lingerie des Grands Voisins (en haut) - Visite de chantier (en bas) © CAUE de Paris

CYCLE DE RENCONTRES SAINT-VINCENT-DE-PAUL

LES PETITES CONFÉRENCES

Ce cycle de conférences propose de décrypter les grands enjeux de l'aménagement d'un nouveau quartier dans une zone urbaine dense, à travers le projet d'aménagement du futur quartier de Saint-Vincent-de-Paul. En 2019, quatre conférences ont été organisées :

> **#3. Urbanisme collaboratif**
Avec Vincent Josso, Adeline Chambe et Étienne Delprat

> **#4. Paysage et environnement**
Avec Thierry Maytraud, Lucas Olivreau, Lilika Troha, Clément Gitton et Juliette Crenn

> **#5. Communs urbains**
Avec Claire Brossaud, Nicolas Détrie et Adeline Chambe

> **#6. Stratégie énergétique**
Avec Victor Marty-Jourjon, Ghislain Mercier et Nibal El Alam

Ce cycle se poursuivra jusque juin 2020.

VISITES DE CHANTIER

14 visites de chantier de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul ont été organisées en 2019, avant sa démolition.

De nouvelles visites seront proposées au printemps 2020, pendant la phase de chantier du futur éco-quartier.

+ de 320
participants

4 nouvelles vidéos
en ligne

4 livrets de conférence
en ligne

À la Lingerie ou la Pouponnière des Grands Voisins
Paris 14ème

Partenaire
Paris & Métropole Aménagement

+ de 360
Participants

Pour les Enfants du Patrimoine, le CAUE a proposé des ateliers « **Imagine le futur quartier** » à 2 classes d'élémentaires et des lycéens.

Atelier « La publicité » à la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris © CAUE de Paris

CYCLE DE RENCONTRES FAÇADES ET RUES DE PARIS

Un cycle de rencontres a été proposé au grand public, afin de contribuer à valoriser les fonds historiques des bibliothèques spécialisées, peu connues du grand public.

Ainsi, deux conférences ont été organisées dans les bibliothèques partenaires, en février et mars :
> **La rue et ses façades : l'ornementation est-elle un crime ?** Par Gilles Plum
> **La rue et son mobilier : reflet du théâtre urbain**, Par Marc Le Cœur

Parallèlement, le CAUE de Paris a proposé, en avril et mai, deux balades :
> **Du Marais au 14e arrondissement**
> **Mobilier urbain, du centre aux confins de la ville**

Enfin, le CAUE de Paris a conçu 3 ateliers spécialement pour les enfants de 8 à 12 ans :
> **Le mobilier urbain** : réalisation en maquette d'un élément de mobilier
> **Décoration et ornementation** : les enfants ont pu imaginer et dessiner des éléments décoratifs
> **La publicité** : les enfants ont réalisé une affiche, qu'ils ont ensuite pu intégrer dans un paysage urbain.

+ de 300
participants

Bibliothèque de l'Hôtel de Ville
Bibliothèque Historique de la Ville de Paris
Paris 4ème

Partenaires
Bibliocité
Bibliothèque Forney
Bibliothèque Historique de la Ville de Paris
Bibliothèque de l'Hôtel de Ville

Visite du musée Carnavalet avec les élèves du lycée Victor Hugo © CAUE de Paris

PARIS FAIT PARIS

À travers les visites de chantier, les livrets de présentation des opérations, les conférences et les podcasts, le dispositif « PARIS fait PARIS » met en lumière les projets architecturaux d'équipements publics en chantier et l'importance du travail de conception et de réalisation mené au quotidien par les services de la Ville de Paris, les équipes de maîtrise d'œuvre et les entreprises.

En 2019, **32** visites commentées de **15** équipements publics, **5** soirées de conférence « Petites Leçons de Ville » ont été organisées et **7** podcasts ont été diffusés.

+ de 1 100 participants

+ de 60 professionnels mobilisés

12 livrets de présentation d'opérations en ligne

Partenaire
Direction Constructions Publiques et Architecture (DCPA) de la Ville de Paris

9 arrondissements concernés

PARIS FAIT PARIS, LE PODCAST

Ces visites sonores d'une vingtaine de minutes permettent une immersion au cœur des chantiers d'équipements publics. L'intégralité des podcasts est disponible sur les principales plateformes de téléchargement (SoundCloud, Deezer, iTunes).

Épisodes diffusés en 2019 :
> Les crèches Max Jacob
> Le conservatoire Vandal
> La piscine Serpollet
> Le musée Carnavalet, histoire de Paris
> La piscine Blomet
> La piscine Elisabeth
> Le groupe scolaire Chapelle International

Les podcasts sont produits et diffusés par tema.archi.

7 podcasts de visites en ligne
plus de **4 000** écoutes

PARIS FAIT PARIS
LES VISITES

15 ÉQUIPEMENTS ET MAÎTRES D'ŒUVRE

> **Piscine Yvonne Godard 20e**
Chabanne + partenaires

> **Palais Galliera 16e**
Atelier de L'île

> **Musée Carnavalet 3e**
François Chatillon Architecte

> **Piscine Elisabeth 14e**
BVL Architecture

> **Piscine Blomet 15e**
BVL Architecture

> **Groupe scolaire Chapelle International 18e**
Toa architectes

> **Gymnase Poissonniers 18e**
Archi 5

> **Théâtre du Châtelet 1er**
Philippe Pumain Architecte

> **Centre Michelet 13e**
Ehw architecture

> **Collège Courteline 12e**
DCA Architectes

> **Collège Lucie Faure 20e**
agence Bertrand Naut

> **Centre d'animation Hébert 18e**
Erik Giudice Architecture

> **Jardin d'enfants Victor Dejeante 20e**
Nouvel Horizon Architecture

> **Fontaine de la Porte de Saint-Cloud 16e**
RL&Associés

> **Crèche Justice 20e**
BFV architectes

VISITES POUR LES SCOLAIRES

Le musée Carnavalet pour les lycéens

En avril, 3 classes du lycée Victor Hugo ont visité le chantier du musée Carnavalet. Ces visites, commentées par le CAUE de Paris, leur ont permis de connaître l'histoire du musée et de découvrir le projet de restructuration réalisé par l'agence François Chatillon Architecte pour Paris Musées.

La piscine Yvonne Godard pour les écoles élémentaires

7 classes d'écoles élémentaires des 12e et 20e arrondissements, ayant des créneaux de natation prévus à la piscine Yvonne Godard, ont participé à des visites juste avant son ouverture, en novembre. Lors de ces visites commentées par le CAUE de Paris, les élèves ont pu se familiariser avec l'équipement et découvrir ses multiples innovations en matière de réduction des consommations d'énergie et d'eau.

44 + 170 élèves participants

Partenaires
DCPA de la Ville de Paris
François Chatillon Architecte
Bouygues Bâtiment Île-de-France
Eiffage - Engie Axima - S-PASS
Chabannes + partenaires

PARIS FAIT PARIS
LES PETITES LEÇONS DE VILLE

L'ARCHITECTURE DE VOS ÉQUIPEMENTS PUBLICS
Histoire et enjeux contemporains

La neuvième édition des Petites Leçons de Ville s'inscrivait dans le dispositif PARIS fait PARIS, avec un programme dédié à l'architecture des équipements publics.

› **La crèche** - février
Avec Catherine Bouve, Emmanuel Romand et Jean Bocabeille

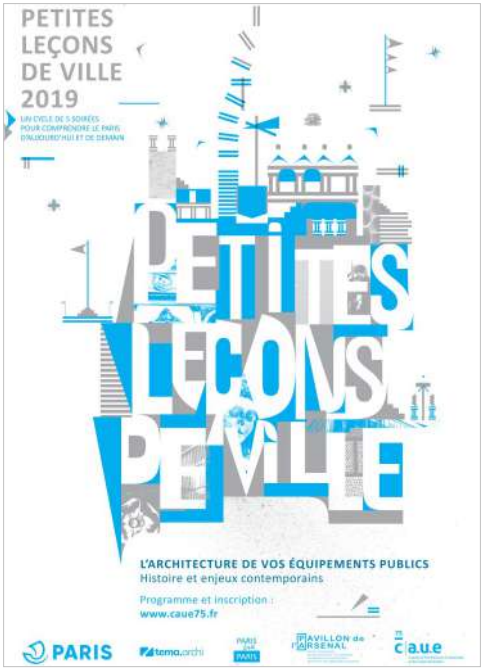
› **Le centre d'animation** - mars
Avec Laurent Besse, Lorène Travers et Erik Giudice

› **Le conservatoire** - avril
Avec Cécile Reynaud, Jean Rolland et Bruno Mader

› **Les bains-douches** - mai
Avec Fabienne Chevallier, Patrick Leclère, Thierry Naberes et Nathalie Colange

› **La médiathèque** - juin
Avec Emmanuel Aziza, Christophe Sené, Blanche Rivière D'agostino et Philippe Madec

Elles ont été, cette année encore, animées par David Abittan, journaliste d'architecture et fondateur de tema.archi.



Affiche 2019 © Fabrication Maison

15 vidéos de leçons
en ligne
+ **1 320** vues

15 articles de synthèse
en ligne

Partenaires
DCPA de la Ville de Paris
Le Pavillon de l'Arsenal
tema.archi

Atelier Street art et architecture © CAUE de Paris

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

20 VOYAGES D'ARCHITECTURE

Dans le cadre de cette action, reconduite par les 8 CAUE franciliens, le CAUE de Paris a proposé 2 promenades à destination des familles, le dimanche 20 octobre :

› **La ville en chantier, Paris Rive Gauche**
Un jeu de piste pour découvrir ce qui a guidé, et guide aujourd'hui la fabrication de ce morceau de ville, initiée en 1991.

› **De l'art nouveau à l'art déco, vers un art total**
Parcours découverte d'œuvres, de la première moitié du XXe siècle, mêlant architecture, design, arts graphiques et artisanat, au service d'un nouveau style de vie, résolument moderne.

622
Participants sur les 20 voyages

En partenariat avec
la DRAC Île-de-France et l'École Spéciale d'Architecture

ATELIERS POUR ENFANTS

Parallèlement, le samedi 19 octobre, le CAUE a organisé deux ateliers :

› **Atelier Street art et architecture**
Le CAUE proposait, aux 12 -15 ans, d'imaginer et concevoir une fresque, une anamorphose ou des graffitis sur des murs imaginaires.

› **Ateliers architecture et musique**
Les enfants devaient dessiner, puis composer un ou plusieurs motifs de vitrail à partir d'écritures, de signes et de lignes qu'ils ont réalisé, les yeux bandés, sur une bande son spécialement conçue pour l'atelier.

30
participants

2 lieux partenaires
ENSA Paris-Belleville
CROAIF

PROMENADES - VISITES

MOIS PARISIEN DU HANDICAP

Dans le cadre du mois parisien du handicap, le CAUE a mis en place plusieurs dispositifs pour sensibiliser à l'intégration du handicap dans le cadre de vie.

Vivre la ville invisible

Le 19 juin, le CAUE organisait une promenade urbaine qui permettait de traverser et ressentir différentes atmosphères architecturales et paysagères, tout en se laissant aller aux sensations éprouvées en ville, au-delà de la vue.

Parallèlement, à l'occasion de la **Petite Leçon de Ville du mois de Juin**, sur le thème de La médiathèque, les **trois vidéos** de restitution de la conférence, mises en ligne sur le site Internet du CAUE de Paris, ont été **sous-titrées**.

BALADE URBAINE 18ème-19ème

Le 13 avril, le temps d'un après-midi, le CAUE a proposé de redécouvrir les secteurs MacDonald, Claude Bernard, Chapelle-Charbon et Rosa Parks, à la frontière des 18ème et 19ème arrondissements de Paris.

L'objectif était de décrypter plusieurs opérations d'aménagement, réalisées ou encore en phase de projet.
Cette visite a permis aux riverains de dialoguer avec les élus parisiens et les acteurs des projets, sur le vivre-ensemble, le développement et l'attractivité économique de ces quartiers en pleine transformation.

+ de 120
participants

Partenaires
les mairies du 18ème et du 19ème arrondissements

VISITES DE L'ENSA-PB
50 ans de l'école

A l'occasion des 50 ans de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville, le CAUE de Paris propose un cycle de visites de l'école, une fois par mois, d'octobre 2019 à juin 2020, pour les scolaires le vendredi, et pour les familles le samedi.
L'objectif est d'ouvrir et de faire découvrir l'école aux habitants du quartier et qu'un échange puisse être initié entre le grand public et les personnes côtoyant l'école.

En 2019, le CAUE de Paris a proposé **4 visites pour les élèves des classes élémentaires**, les vendredis 18 octobre, 15 novembre et 13 décembre. Des classes de CP et de CE1 des écoles élémentaires Ramplan, Vicq d'Azir et Lasalle s'étaient inscrites pour visiter l'école.

Par ailleurs, le samedi 16 novembre et le samedi 14 décembre, le CAUE organisait deux visites guidées de l'école, ouvertes aux familles, avec la découverte de la vue, depuis la terrasse de l'école, sur Paris.

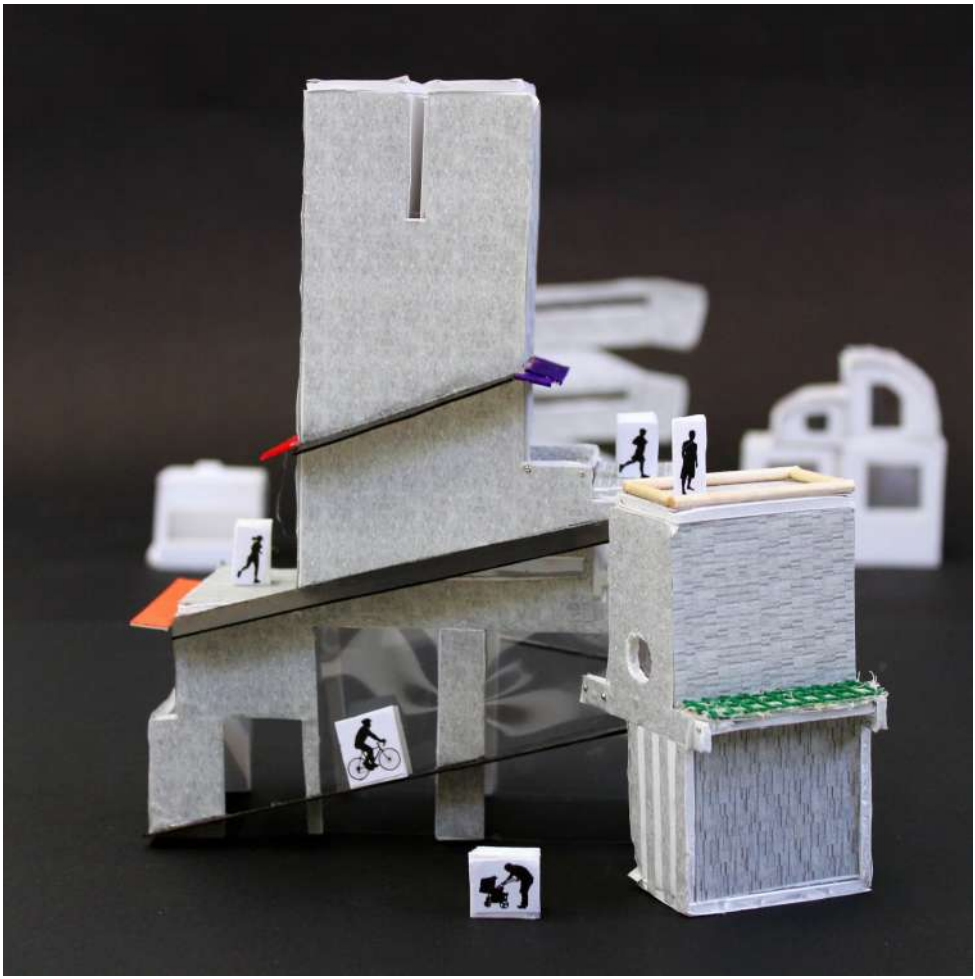
De nouvelles visites seront proposées aux collégiens et lycéens en 2020, ainsi qu'aux familles.

+ de 150
participants

École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville (ENSA-PB)
Paris 19ème

Partenaires
L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville

INITIER LES ENFANTS À LA VILLE ET À L'ARCHITECTURE



École d'Architecture pour Enfants © CAUE de Paris

Découverte de la ville et de la mobilité - cours d'architecture des 9/10 ans © CAUE de Paris

ÉCOLE D'ARCHITECTURE POUR ENFANTS

Créée en 2012, par le CAUE de Paris, l'École d'Architecture pour Enfants propose, aux enfants de 6 à 18 ans, passionnés d'architecture, de suivre l'un des cinq cours hebdomadaires proposés ou de participer à un stage pendant les vacances scolaires.
L'École d'Architecture pour Enfants a pour objectifs de leur apporter une éducation à la ville et à l'architecture, de les éveiller à la découverte et à l'appréhension de leur environnement quotidien.

5 cours hebdomadaires, pour les **enfants de 6 à 18 ans, du CP à la terminale**

2 stages de 3 jours, pour les **collégiens**

4 séances collectives sur l'architecture :
> l'architecture pliée
> l'architecture mobile
> l'architecture musique
> les motifs et couleurs

7 thématiques abordées : la ville, l'écoquartier, le logement, le mobilier urbain, le détournement de conteneurs, l'installation artistique, le sous-sol.

116 élèves
inscrits
de 6 à 18 ans

7 architectes animateurs

4 lieux partenaires
ENSA Paris-Belleville
ENSA Paris-Val-de-Seine
CROAIF
Pavillon de l'Arsenal

Partenaire
Direction Régionale des Affaires culturelles d'Île-de-France

1 petit journal :
Le(s) petit(s) architecte(s)

Atelier « Nature en ville » © CAUE de Paris

TEMPS D'ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES & ATELIERS BLEUS

LES TEMPS D'ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES - TAP

Le CAUE propose des ateliers de sensibilisation à la ville et à l'architecture, les mardis et vendredis, de 15h à 16h30. Durant un trimestre, les élèves découvrent en s'amusant différentes notions liées aux thématiques suivantes :

À destination des 9-10 ans

> (Re)découvrons l'architecture de Paris
> Qu'y a-t-il derrière cette fenêtre ?
> Voyage dans le métro parisien
> La ville à travers le cinéma, le jeu vidéo et la bande dessinée

À destination des 6-8 ans

> Les aventuriers de la ville
> Découvrons les maisons du monde
> Ma maison écologique
> Nature en ville

À destination des 4-5 ans

> Éveil à l'architecture

1 650 élèves
de 5 à 11 ans

48 animateurs,
Architectes, urbanistes, paysagistes... intervenant dans les établissements

36 établissements répartis sur l'ensemble du territoire parisien

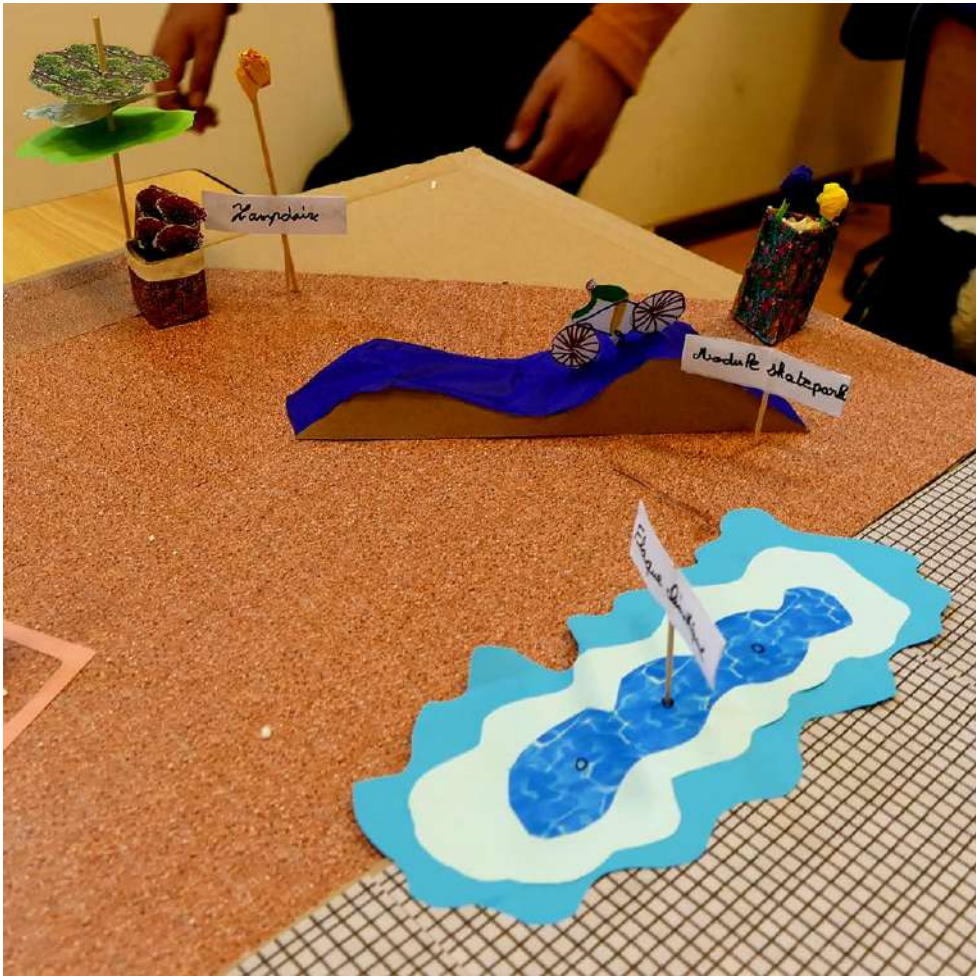
Partenaire
Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris

LES ATELIERS BLEUS

Le CAUE de Paris anime 3 ateliers de sensibilisation, dans le cadre des ateliers bleus, les lundis ou jeudis, après l'école. Les enfants découvrent ainsi, de manière ludique, l'architecture de Paris et de leur quartier.

70 élèves
de 6 à 10 ans

EE Martel - Paris 10ème
EE Bignon - Paris 12ème
EE Château des Rentiers - Paris 13ème



Atelier NPNRU, collège Jean Perrin © CAUE de Paris

LES TEMPS D'ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES LOCALISÉS

Dans le cadre des ateliers de sensibilisation menés sur les temps périscolaires, le CAUE de Paris propose des ateliers spécifiques au contexte de certains établissements :
quartier en renouvellement urbain, chantier en cours ou à venir, découverte d'un nouvel aménagement, participation à un projet...

QUARTIER NPNRU
> Le quartier Bédier-Oudiné (13ème)
> Les Orgues de Flandre (19ème)
> Les Portes du 20ème

RÉAMÉNAGEMENT DES PLACES PARISIENNES
> Ma place en chantier - Bastille
> Ma place en chantier - Nation

TRANSFORMATIONS DE L'ÉCOLE
> Mon école en chantier
> Construisons mon école en terre
> J'ai chaud/j'ai froid

PARTICIPATION AU RÉAMÉNAGEMENT DE LA COUR
> Imaginons notre cour oasis

360 élèves
de 5 à 14 ans

17 animateurs,
Architectes, urbanistes, paysagistes... intervenant dans les établissements

20 établissements,
répartis sur l'ensemble du territoire parisien

Partenaires
Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris
Équipes de Développement Local des 13ème, 19ème et 20ème

Conférence de janvier (en haut), et atelier maquette « ma rue rêvée » (en bas) © CAUE de Paris

PETITES LEÇONS DE VILLE EN FAMILLE

Dans le cadre de la carte citoyenne, le CAUE a souhaité proposer des activités dédiées aux jeunes citoyens et à leurs parents, pour qu'ils comprennent mieux le fonctionnement de leur ville.

6 matinées de rencontres-ateliers en 2019

LES COULISSES DE LA VILLE

> Janvier : **Jeter-trier-recycler**,
Rencontre avec une éboueuse

> Février : **Circuler-s'arrêter-klaxonner**,
Rencontre avec un agent du poste central

> Mars : **Planter-tailler-grimper**,
Rencontre avec un élagueur

> Mai : **Naviguer-plonger-draguer**,
Rencontre avec des scaphandriers

4 DÉFIS POUR LA VILLE DE DEMAIN

> Novembre : **Défi du climat**,
Rencontre avec un météorologue

> Décembre : **Défi de l'énergie**,
Rencontre avec un concepteur d'éoliennes urbaines

270 participants
enfants (de 7 à 12 ans) et leurs parents

1 conférencier
8 professionnels,
invités à témoigner
10 animatrices d'ateliers

Lieu
Pavillon de l'Arsenal
CAUE de Paris

Partenaire
Direction de la Démocratie, des Citoyens et des Territoires de la Ville de Paris

Restitution de l'atelier « Mon métro de demain » © RATP

À L'ÉCHELLE RÉGIONALE

ENFANTS DU PATRIMOINE
Vendredi 20 septembre

Cette année encore, près de **9 500 enfants** parisiens ont participé au dispositif grâce à nos partenaires, et malgré les nombreux sites en travaux cette année. **67** ateliers ou visites, gratuits et conçus spécialement pour les jeunes publics. **3** visites du futur éco-quartier Saint-Vincent-de Paul (14ème)ont été proposées par le CAUE de Paris.

ATELIERS RATP
Prolongement de la ligne 14 du métro

En 2014, la RATP a lancé le chantier de prolongement de la ligne 14 du métro parisien. Afin d'accompagner les usagers des quartiers concernés par le chantier, la RATP et les CAUE de Paris et de Seine-Saint-Denis se sont associés depuis 2016 afin de mener une série d'ateliers pédagogiques.
En 2019, 4 classes ont participé au projet. Les travaux des enfants ont été exposés le 25 juin 2019, sur le chantier du nouveau site de maintenance et de remisage de la ligne 14.

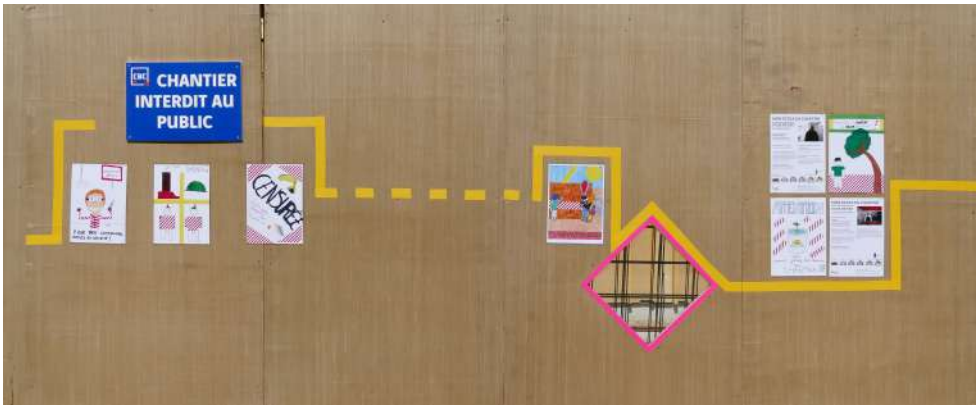
ARCHITECTES ET PAYSAGISTES DANS LES CLASSES

Des professionnels bénévoles se mobilisent, sur l'invitation des CAUE d'Île-de-France, pour aller à la rencontre des élèves et leur parler de leur métier, de leur discipline. Le CAUE recueille les demandes d'intervention des enseignants et les propositions des professionnels et assure leur mise en relation, pour permettre à ces rencontres de voir le jour.
Sur l'année scolaire 2019-2020, le lancement de l'opération a eu lieu le 18 octobre 2019. Les enseignants et professionnels peuvent s'inscrire en ligne, tout au long de l'année scolaire, afin de mettre en œuvre leur projet.
Au 31 décembre 2019, plus de 15 classes avaient déjà manifesté leur intérêt et souhaité qu'un architecte ou un paysagiste puisse intervenir dans leur classe.

ASSOCIER LES ENFANTS À L'ÉVOLUTION DE LEUR CADRE DE VIE

Diagnostic à l'école élémentaire Keller Paris 11e © CAUE de Paris

Visite du chantier de la piscine Blomet des CM1-CM2 de l'école Blomet © CAUE de Paris



Affichage réalisé par les élèves du collège Courteline sur les palissades de chantier © CAUE de Paris

MON ÉCOLE EN CHANTIER

Cette action de sensibilisation, menée régulièrement depuis plusieurs années, propose aux établissements scolaires de comprendre l'univers du chantier du chantier. Les élèves explorent l'histoire de l'équipement et ses matériaux de construction, ils découvrent le projet et les étapes de construction, visitent le chantier ou rencontrent les acteurs.
En 2019, **3** actions ont été menées en partenariat avec la **Direction constructions publiques et architecture** (DCPA) de la Ville de Paris.

GROUPE SCOLAIRE CHAPPE-FESSART Paris 19e

Dans la continuité du suivi de chantier mené en 2018, un groupe de collégiens volontaires a effectué des visites de chantier durant la pause méridienne. Ils ont fait un reportage photographique toutes les deux semaines et ont joué le rôle de relais auprès de leurs camarades.

Ces ateliers ont abouti à la réalisation d'une collection de **11** photos annotées et affichées dans la cour du collège.

27 élèves

Partenaires
Dumez Île-de-France
Cobalt architectes / P.Sirvin architecture

PISCINE BLOMET
Paris 15e

Une fois par mois, de janvier à juin, les CM1-CM2 de l'école Blomet ont participé à un atelier de découverte du chantier de la piscine Blomet. Les élèves ont également réalisé des panneaux, affichés sur les palissades afin de communiquer sur le projet.

Les maternelles de l'école maternelle Volontaires adjacente ont bénéficié de 3 ateliers de sensibilisation au chantier sur le temps périscolaire.

27 élèves d'élémentaire
45 élèves de maternelle

Partenaires
Bouygues Bâtiment IDF
BVL Architecture

COLLÈGE COURTELINE
Paris 12e

De février à juin, en parallèle du chantier d'extension et de rénovation du collège Courteline, deux classes de 5ème ont participé à une série d'ateliers. Les élèves ont également réalisé des affiches qui ont été exposées sur les palissades dans la cour de récréation afin d'expliquer le chantier aux élèves n'ayant pas suivi les ateliers.

60 élèves

Partenaires
DEVE Ville de Paris
Vinci Construction
DCA Architectes

Exposition, bibliothèque Germaine Tillion, Paris 16e. Août 2019 © CAUE de Paris

Fabrication des installations. Décembre 2019 © SET—Ville de Paris

PROJETS AUTOUR DES PIEDS DE LA TOUR EIFFEL

CONCOURS D'IDÉES ÉTUDIANTS

Workshop du 28 janvier au 1er février

34 étudiants d'horizons différents - urbanisme, paysage, tourisme, génie urbain et architecture - ont imaginé des aménagements éphémères à mettre en œuvre sur le site. Pendant une semaine, ils ont alterné conférences, visites, travaux dirigés et travaux libres en équipes pluridisciplinaires.

Le 1er février, deux projets ont été désignés lauréats par un jury composé d'élus, de représentants des services de la Ville de Paris, de gestionnaires du site, d'experts et des organisateurs.

Les étudiants lauréats, la Ville de Paris et le CAUE de Paris ont affiné les deux projets lauréats, afin qu'ils soient rapidement construits et installés sur site.

Un livret regroupant les projets lauréats et toutes les autres idées originales a permis de transmettre à la ville une nouvelle vision du site « Tour Eiffel ».

Fabrication des projets lauréats

À l'issue du workshop, le CAUE a accompagné les étudiants, afin qu'ils précisent le dessin de leurs aménagements éphémères avec les ateliers de la SET, qui a pris en charge la fabrication des installations éphémères lauréates et leur installation dans l'espace public.

Le CAUE de Paris a également accompagné la mission Tour Eiffel pour rendre effective la mise en place des installations imaginées par les étudiants.

Le CAUE a organisé une visite des ateliers de la SET, où les étudiants ont pu échanger avec les menuisiers, serruriers, peintres et dessinateurs, et ont pu découvrir leurs installations en cours de réalisation.

L'action se poursuivra en 2020 avec la mise en place des aménagements éphémères sur site et l'inauguration des installations.

34 étudiants
6 écoles

11 installations fabriquées

ENSA Paris-Belleville
(workshop)
Section Evénementiel et Travaux de la Ville de Paris
(fabrication)

1 livret de restitution

Extrait de la bande-dessinée « Escapade à Paris », par le groupe périscolaire Madame (Paris 6e)
© Droits réservés

PROJETS AUTOUR DES PIEDS DE LA TOUR EIFFEL

APPEL À IDÉES NATIONAL
Invente une nouvelle aventure pour la Tour Eiffel !

Les enfants, de 6 à 11 ans, étaient invités à imaginer une nouvelle histoire autour de la Tour Eiffel, sous forme d'une planche dessinée, un récit et un parcours.
La réflexion a porté sur plusieurs thématiques : l'accessibilité, la mobilité, les usages actuels et futurs, la temporalité et la saisonnalité, les temps d'attente et d'observations.
L'ambition de ce projet était de donner l'occasion aux jeunes citoyens de raconter, d'imaginer comment valoriser la Tour Eiffel, et identifier les éléments à développer sur ce territoire. Il s'agissait de faire réfléchir les enfants autour de problématiques urbaines, et de récolter leurs ressentis lors de leur visite à la Tour Eiffel, ou leurs impressions imaginaires, s'ils ne s'y étaient jamais rendus ou s'ils ne l'avaient jamais vue.

Les enfants ont notamment pensé à l'installation d'un téléphérique entre le Trocadéro et la Tour Eiffel, d'écrans pour la diffusion de documentaires thématiques et à de mini Tour Eiffel ludiques sur le Champ de Mars.

126 participants
de 6 à 11 ans
du CP au CM2

27 story-boards

Partenaires
Ville de Paris
Mission Tour Eiffel

ATELIERS PARTICIPATIFS
Exposition des travaux des enfants

Suite aux ateliers participatifs menés avec les établissements scolaires en 2018 et le workshop organisé janvier 2019, les productions des jeunes parisiens ont été présentées lors d'une exposition. La bibliothèque Germaine Tillion, située dans le quartier, a mis en valeur les romans photos, dessins et maquettes réalisés dans le cadre des ateliers participatifs, afin de présenter aux habitants ce nouveau regard sur le quartier de la Tour Eiffel...

20 maquettes
11 panneaux de présentation

FORMER LES ACTEURS DU CADRE DE VIE

Visite du groupe scolaire Les Zefirottes à Montreuil © CAUE de Paris

Promenade urbaine de lecture architecturale et visite d'architecture de référence
Domaine de Saint-Germain-en-Laye © CAUE de Paris

FORMATIONS DES PROFESSIONNELS DU CADRE DE VIE

LIRE ET APPRÉCIER L'ARCHITECTURE
Avril et octobre

Formation inscrite au catalogue de formation continue de la Direction de l'Urbanisme de la Ville de Paris depuis 2017.

Objectif : comprendre les bases du vocabulaire architectural et urbain, afin de prêter une nouvelle attention aux projets de la ville de demain.

2 sessions proposées en 2019, au CAUE de Paris.
2 intervenants
28 agents initiés en 2019

Co-animation par le CAUE de Paris et les Architectes voyers de la Ville de Paris.

VOIR ET COMPRENDRE L'ARCHITECTURE
Septembre et octobre

7ème édition du cycle proposé par les CAUE d'Île-de-France, en partenariat avec l'ENSA Paris-Belleville.

Objectif : transmettre une culture architecturale, en proposant une initiation aux principes de base de la conception architecturale.
La diversité et la complémentarité des profils des intervenants ont offert un aperçu des différentes facettes de la profession d'architecte et de la richesse de cette discipline.

6 journées de formation
10 intervenants formateurs
17 stagiaires en 2019

Co-organisation par le CAUE de Paris et le CAUE des Yvelines.

Formation « Lire la ville » © CAUE de Paris

FORMATION DES PROFESSEURS DE LA VILLE DE PARIS

Le CAUE de Paris a proposé un programme de formations, destinées aux professeurs d'Arts Plastiques de la Ville de Paris, dans le but de leur apporter les notions et les outils nécessaires pour sensibiliser leurs élèves aux questions urbaines et architecturales.

Deux sessions d'une journée et demi ont été proposées, autour de deux thématiques :
› **Lire la ville** - Janvier 2019
› **Lire l'architecture** - Avril 2019

Les notions théoriques, en lien avec la thématique (formes urbaines, histoire de la ville, styles architecturaux…), ont été abordées à travers une promenade urbaine et la visite d'une exposition.

Des outils pédagogiques, adaptés aux conditions d'intervention dans les établissements scolaires, ont ensuite été présentés. Chaque stagiaire a pu développer l'un de ces outils lors d'un atelier de mise en pratique.

31 stagiaires

3 intervenants

Partenaire
Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris

ACCOMPAGNEMENT DES ACTEURS DU CADRE BÂTI

OBSERVATOIRE DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE EN ÎLE-DE-FRANCE

La démarche

L'observatoire régional est un outil évolutif, de ressources partagées qui présente une collection argumentée d'opérations pouvant faire référence.
En 2019, six nouvelles fiches ont été publiées :
> 90 logements et commerces dans la ZAC de la Bièvre à Bourg-la-Reine (92)
> 73 logements en accession au sein de l'écoquartier Carnot-Verollot à Ivry-sur-Seine (94)
> Coop Coteau, 14 logements en coopérative à Ivry-sur-Seine (94)
> 10 logements individuels groupés en béton de chanvre aux Loges-en-Josas (78)
> 49 logements sociaux H&E à Saulx-les-Chartreux (91)
> 20 logements intermédiaires H&E à Bernes-sur-Oise (95)
Elles sont disponibles en ligne sur les site des CAUE franciliens, et sur le site des CAUE d'Île-de-France.
En 2019, le thème majeur ayant guidé la sélection des opérations exemplaires était la réhabilitation.

Séminaire annuel

Le CAUE de Paris a contribué au programme de l'Observatoire de la Qualité architecturale du logement en Île-de-France, en organisant le colloque **« Habiter demain la métropole »** , programmé le 18 janvier 2019 à la grande Arche de la Défense.
À cette occasion, les CAUE d'Île-de-France et le Centre de Recherche sur l'Habitat ont invités chercheurs, élus et professionnels du cadre de vie à construire une réflexion commune sur l'évolution des modes d'habiter et de bâtir au regard du contexte métropolitain.

139 participants

4 ateliers de travail

Partenaires
DRAC Ile-de-France
CAUE d'Île-de-France
Centre de Recherche sur l'Habitat - UMR 7218 LAVUE
PUCA

École Paul Langevin à Fontenay-sous-Bois (94)

Workshop à Bethléem

EKOPOLIS : SÉMINAIRE BÂTIMENTS DURABLES FRANCILIENS

Pour contribuer à mieux faire connaître le dispositif Bâtiments Durables Franciliens auprès des maîtres d'ouvrage et des maîtres d'œuvres menant des projets en Île-de-France, les CAUE franciliens, partenaires d'Ekopolis depuis sa création, ont organisé un séminaire le 21 mars 2019, permettant de présenter plus en détail la démarche et d'échanger avec des acteurs s'étant impliqués dans ce dispositif, en région Sud, comme en Île-de-France.

38 participants

8 intervenants

Partenaires
Ekopolis-BDF, ENSA Paris-Belleville, CAUE d'Île-de-France, Pacte, Ordre des architectes

COOPÉRATION PARIS-BETHLÉEM

Le CAUE de Paris conseille la Ville de Paris dans l'organisation d'un projet de coopération internationale **« Réinventer l'espace public à Bethléem»**. Le projet souhaite amener à un meilleur partage de l'espace public et favoriser la marche, en travaillant sur la Place de la Nativité à Bethléem.

Un **atelier international d'étudiants** de 14 jours s'est déroulé en septembre, entre étudiants français et palestiniens.
La participation du CAUE se poursuivra en 2020.

30 étudiants
4 écoles d'enseignement supérieur

LES COURS D'ÉCOLE OASIS

Séance de sensibilisation au projet OASIS © CAUE de Paris

Nouvelle cour de l'école élémentaire Neuve Saint-Pierre © CAUE de Paris

LES ATELIERS COURS OASIS

hors FEDER UIA

Continuité de la démarche engagée
Amorcé dès 2017, l'accompagnement de la transformation des cours d'écoles parisiennes en cours OASIS s'est poursuivi en 2019.

Transformations 2019
Une **exposition** au parc floral, en avril, a présenté le travail réalisé par le CAUE dans les 10 établissements engagés dans la démarche de co-conception en 2018-2019.
Sur ces 10 écoles, 6 ont été transformées durant l'été 2019 et 4 chantiers ont été reportés à l'année suivante.

Transformations 2020
À la fin de l'année 2019, 5 écoles ont bénéficié d'un accompagnement dans la définition de leur projet de cour de récréation OASIS, pour un chantier en 2020.
Pour chacune, 2 demi-journées d'ateliers ont été proposées à une classe, afin de définir les besoins et les souhaits des enfants, formalisés à travers une maquette.
En parallèle, des réunions ont eu lieu avec les équipes pédagogiques pour préciser les aménagements.

Un carnet de préconisations a ensuite été transmis aux services techniques (CASPE et SLA) pour la rédaction du CCTP.

De juin 2019 à février 2020, l'école Parmentier - Paris 10e - a bénéficié d'une démarche commune entre le Laboratoire d'Innovation Publique de la Ville de Paris et le CAUE de Paris.

+ de 125 élèves
ont imaginé le projet de leur cour

5 écoles maternelles ou élémentaires
EM Cité des Fleurs, EM Lacordaire, EM Gustave Doré, EM Küss, EE Parmentier

5 carnets de préconisations

Partenaires du projet FEDER UIA Cours OASIS

Février-juin 2019
Rencontre des établissements pilotes

16-20-21 mai 2019
Formation des agents Ville de Paris

Mai-août 2019
Conception de la **mallette pédagogique**

4 juillet 2019
Assemblée générale réunissant partenaires, écoles, mairies d'arrondissement...

Juin-août 2019
Installation des **stations météo** et premières mesures
(par le LIED et Météo France)

Septembre 2019
Lancement des ateliers de **co-conception et de sensibilisation**

16 sept. & 10 oct. 2019
Formation communautés scolaires et périscolaires

2-3-4 octobre 2019
Voyage d'étude en Belgique

Octobre 2019
Lancement des **protocoles de démocratie contributive**
(par la Ligue de l'enseignement)

14 novembre 2019
Conférence « Éducation par la nature »

12-13 décembre 2019
Revue de projets avec les experts européens

LE FEDER URBAN INNOVATIVE ACTIONS COURS OASIS

Depuis octobre 2018, le CAUE de Paris, en partenariat avec Météo France, la Ligue de l'enseignement, le LIED et le LIEPP, accompagne la Ville de Paris dans la transformation des cours d'écoles parisiennes. Cette collaboration s'inscrit dans le cadre du projet européen **FEDER Urban Innovative Actions**, pour une durée de trois ans. Cette initiative européenne aide les autorités urbaines à expérimenter des solutions audacieuses et innovantes face aux défis urbains.
Les actions partagées des différents acteurs permettent d'enrichir les projets et de capitaliser une méthodologie et un savoir-faire pour une généralisation de la démarche.

Dix établissements pilotes font l'objet d'un accompagnement pédagogique et technique, d'un chantier de transformation, d'une ouverture des cours au public et d'une évaluation scientifique.

Le **financement** alloué par le FEDER représente 80% des sommes engagées, les 20% restants étant les fonds propres du CAUE de Paris.

Dans cette démarche, le CAUE de Paris articule les projets de transformation entre services techniques et gestionnaires de la Ville de Paris et acteurs des écoles.
Il se positionne comme garant des ambitions formulées dans le projet, celles de l'Union Européenne comme celles des enfants et des équipes pédagogiques.
Il est également ressource dans la production de contenus pédagogiques ou techniques et dans la coordination.

Chaque année, plusieurs événements permettent le suivi global du projet et mobilisent l'équipe du CAUE.

Le CAUE de Paris s'est également engagé à produire différents documents pour l'Union Européenne : méthodologie de co-conception, mallette pédagogique, projets de cours rêvées, carnets de préconisations, plans programmes, catalogue de solutions techniques...

Visite du jardin Jean-Luc Hoffmann - Mutabilis - Formation OASIS pour les agents VdP © CAUE de Paris

FORMATIONS PROFESSIONNELLES OASIS

Partenaires : **Météo France, Ligue de l'Enseignement, LIED-ESIEE Paris et la Ville de Paris**

AGENTS DE LA VILLE DE PARIS

Le CAUE de Paris a proposé, aux agents de la Direction des Constructions Publiques et Architecture (DCPA), dont les Sections Locales d'Architecture (SLA), et aux agents des Circonscriptions des Affaires Scolaires et Petite Enfance (CASPE) de la Ville de Paris, une formation afin de leur permettre de s'approprier les enjeux du projet OASIS et de monter en compétence pour assurer la conception, la mise en œuvre et l'exploitation de ces nouveaux espaces.

> Session 1
Ouverte aux agents DCPA + CASPE
Le climat change, l'école change aussi

> Session 2
Ouverte aux agents DCPA
La cour OASIS, vers une logique paysagère

43 participants

24 intervenants

COMMUNAUTÉS PÉDAGOGIQUES

Le CAUE de Paris, la Ligue de l'Enseignement, Météo France, le LIED-ESIEE Paris et la Ville de Paris ont proposé aux membres des communautés éducatives une formation professionnelle d'une journée, afin de leur permettre de s'approprier les enjeux du projet OASIS et de découvrir les supports de la **mallette pédagogique**.
Cette formation a été l'occasion d'échanger sur les façons de transmettre, auprès des élèves, l'ensemble de ces contenus.
Les participants avaient, dans leurs écoles, un projet de transformation ou une cour OASIS déjà réalisée.

> Deux dates programmées :
Lundi 16 septembre à l'Hôtel de Ville de Paris, Paris 4e
Jeudi 10 octobre auCentre Paris Anim' Nouvelle Athènes, Paris 9e

120 participants

14 vidéos en ligne

Visite du parc Marconi à Bruxelles © CAUE de Paris

VOYAGE D'ÉTUDE ET CONFÉRENCE

VOYAGE D'ÉTUDE EN BELGIQUE

Dans le cadre du projet européen FEDER - UIA cours d'école OASIS, le CAUE de Paris a proposé un voyage de 3 jours d'étude en Belgique.

L'objectif était de fédérer les partenaires et acteurs du projet autour d'une culture commune, de découvrir des aménagements inspirants, afin de susciter des débats et d'enrichir les démarches de projets à Paris. Ce voyage d'étude a été, pour tous, l'occasion d'échanger, avec des acteurs homologues de villes belges, sur l'intérêt de l'approche intégrée et inclusive dans la conception d'espaces urbains résilients.

Ce voyage aura été décisif dans la motivation des équipes à aller plus loin que les premières expérimentations de cours de récréation transformées.

7 lieux visités
écoles, collèges, parc

52 participants au voyage
Chefs d'établissements, agents de la DASCO, agents de la DCPA et partenaires

CONFÉRENCE « ÉDUCATION PAR LA NATURE »

Le CAUE de Paris et la Ville de Paris ont organisé une conférence sur l'éducation par la nature, le 14 novembre.

Comment et pourquoi faire classe dehors, dans la nature, même à Paris ?
Des professionnels, journaliste, directrice, enseignant et conceptrice d'aménagements sont venus témoigner de leurs expériences et observations.

> Le besoin de nature chez l'enfant
Moïna FAUCHIER-DELAVIGNE
> Faire classe en extérieur
Hildegard HEINZLE et Alexandre RIBEAUD
> Faire venir la nature à l'école
Joëlle QUINTIN

De nouvelles conférences sont prévues en 2020.

+ de 80 participants

4 vidéos en ligne

École Keller Paris 11ème

Séance de diagnostic - école maternelle Emeriau 15e © CAUE de Paris

CO-CONCEPTION DES COURS OASIS

1. Sensibilisation et co-conception avec les élèves

Dans le cadre du FEDER LIA OASIS, le CAUE de Paris a accompagné 10 établissements dans la transformation de leur cour de récréation. Chaque atelier a été adapté à l'école, au format de la séance et au groupe d'élèves.

Une série de 6 ateliers a été menée avec un groupe ambassadeur dans chacun des établissements. Elles ont abordé plusieurs thématiques :
> le changement climatique
> la cour Oasis - l'ilot de fraicheur
> la biodiversité
> la gestion de l'eau
> les usages de la cour
> le diagnostic de la cour actuelle
> le projet de cour de récréation

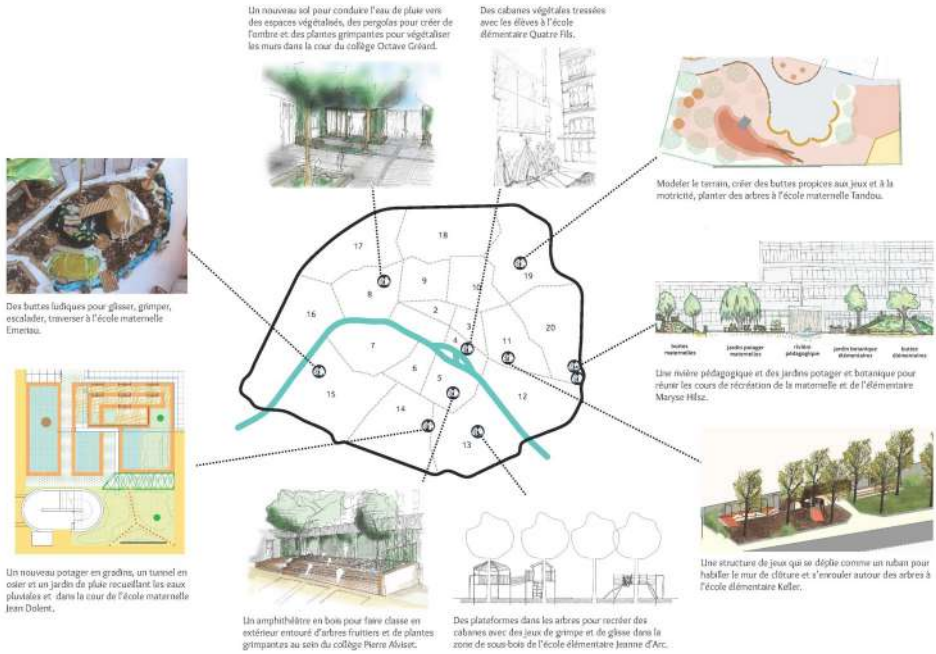
Ces ateliers sur le temps scolaire ont été complétés par des ateliers hebdomadaires sur le temps périscolaire (TAP) dans les 4 élémentaires, des ateliers le mercredi dans les 4 maternelles et le midi dans les collèges.

+ de 320 élèves ont imaginé le projet de leur cour

10 livrets de restitution
20 albums jeunesse offerts

56 maquettes réalisées

10 établissements parisiens : collèges (Coll), écoles élémentaires (EE) et maternelles (EM)
4e : EE Quatre Fils
5e : Coll Pierre Alviset
8e : Coll Octave Gréard
11e : EE Keller
13e : EE Jeanne d'Arc
14e : EM Jean Dolent
15e : EM Emeriau
19e : EM Tandou
20e : EM & EE Maryse Hilsz



Carte des 10 écoles et détails représentatifs de chaque projet © CAUE de Paris

Exposition dans les cours des projets des écoles Maryse Hilsz 20e © CAUE de Paris

CO-CONCEPTION DES COURS OASIS

2. Concertation avec la communauté pédagogique

À partir du travail des enfants, des ateliers avec les enseignants, le personnel de l'école et du périscolaire ont permis de faire évoluer le projet de transformation et de mettre au point un plan-programme.

Les arbitrages pour le projet ont été faits par décision collégiale des différents acteurs impliqués.

Dans chaque établissement, une exposition a été organisée, afin de transmettre les grands axes du projet et les idées des élèves à toute la communauté scolaire. Les CASPE, SLA , parents d'élèves, mairie d'arrondissement ont répondu présents à l'invitation.

Plusieurs formats ont été utilisés : goûter festif, urnes de vote pour les collégiens, visite commentée par la classe ambassadrice, présentation aux parents, passage tour à tour de toutes les classes...

150 personnes impliquées

20 scénarios de projet proposés
10 plans-programmes
10 carnets de préconisations

LA MALLETTE PÉDAGOGIQUE

Une mallette pédagogique de sensibilisation aux enjeux du changement climatique a été réalisée pour accompagner les enseignants et les animateurs. Elle se décline en 3 niveaux : maternelle, élémentaire et collège.
Elle regroupe d'un manuel d'utilisation, de fiches à destination des encadrants et de supports pour les élèves.

Références, ressources, activités, jeux, exercices, lectures... sont proposés à travers 5 thématiques :
> Le changement climatique,
> L'îlot de chaleur et l'îlot de fraicheur,
> La biodiversité,
> La gestion de l'eau,
> Les déchets.

Chacune se compose de deux parties, une contextualisation à grande échelle du sujet et un développement du sujet à l'échelle de l'école ou de la cour.

Mallette pédagogique en téléchargement
en ligne sur le site du CAUE de Paris

Revue de projets © CAUE de Paris

CO-CONCEPTION DES COURS OASIS

3. Accompagnement des services techniques

Les services de la Ville de Paris en charge des projets de transformation des cours d'école sont : la **CASPE** (Circonscription des Affaires Scolaires et de la Petite Enfance) dépendant de la DASCO, maître d'ouvrage de l'opération, et la **SLA** (Section Locale d'Architecture) dépendant de la DCPA, maître d'œuvre et maîtrise d'ouvrage déléguée.

Trois temps de travail, a minima par établissement, ont été organisés avec ces services. Le plan-programme a été croisé avec les contraintes techniques. Le projet a ensuite été détaillé dans un document écrit et illustré par le CAUE, comprenant des plans, des détails techniques et des descriptifs pour chaque aménagement. Ces supports sont utilisés par les SLA pour la rédaction du cahier des charges adressé aux entreprises.

D'autres réunions rassemblant les services d'exploitation des jardins, le service de l'arbre, le service parisien de la santé environnementale, le service technique de l'eau et de l'assainissement, les professeurs de la Ville de Paris... sont venues nourrir les projets.

Les 12 et 13 décembre, une **revue de projets**, réunissant des experts européens, a été organisée par le CAUE de Paris. Elle a permis de valider les projets selon plusieurs thématiques : bien-être des enfants, gestion de l'eau, intégration de la biodiversité, cohérence du projet et respect des ambitions.

Réunions et coordination avec les différents services de la Direction de la Propreté et de l'Eau, la Direction de l'Action Sociale de l'Enfance et de la Santé, la Direction des Espaces Verts et de l'Environnement, la Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris

Sourcing de techniques, procédés, produits, expérimentations d'entreprises...
Benchmark d'expériences similaires et/ou exemplaires

PERSPECTIVES 2020

10 ans de Petites Leçons de Ville © CAUE de Paris

PERSPECTIVES 2020

En 2020, le CAUE de Paris poursuivra la conduite de l'ensemble de ses missions, telles que définies par la loi sur l'architecture de 1977, en informant et sensibilisant les parisiens à la qualité architecturale, urbaine et environnementale, en conseillant les particuliers et en formant les professionnels et les élus.

Conseil - Le CAUE renforcera son activité d'assistance architecturale aux particuliers en renforçant son équipe d'architectes conseillers. Il s'engagera fortement dans les enjeux de transition énergétique du patrimoine bâti parisien, en valorisant les opérations de réhabilitation énergétique exemplaires pour accompagner leur multiplication sur le territoire, sans rien sacrifier à la qualité architecturale et à la qualité d'usage.

Sensibilisation - Le CAUE poursuivra ses nombreuses actions de sensibilisation du jeune public à la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale, sur le temps scolaire, périscolaire et extrascolaire. Il formera les enseignants de l'élémentaire, du secondaire et les professeurs de la Ville de Paris pour qu'ils puissent eux aussi diffuser cette culture auprès des jeunes parisiens. Il renforcera le socle pédagogique de son école d'architecture pour enfants, en associant des enseignants des écoles d'architecture à la construction des enseignements.
Le CAUE poursuivra également ses démarches de sensibilisation auprès du grand public en multipliant les opportunités de rencontres et de dialogues entre habitants, usagers et professionnels du cadre de vie, des métiers de la construction, chercheurs, historiens… À travers ses programmes de visites, de ballades, de conférences, de débats, il offrira des espaces de partage de savoir et de débats d'idées.

L'année 2020 marquera également la **10ème édition du cycle de petites leçons de ville**, lancé par le CAUE en 2011. Ce programme « anniversaire » sera l'occasion pour le CAUE de proposer à son public un changement de paradigme sur la ville et de questionner avec lui l'ampleur des transformations à engager pour qu'elle puisse être encore vivable dans 10ans.

Formation - en 2020, le CAUE poursuivra ses actions de formation à destination des agents de la Ville de Paris et des professionnels du cadre de vie. Officiellement agréé organisme de

formation des élus depuis la loi LCAP promulguée en juillet 2016, le CAUE se tiendra également prêt pour former les élus de la nouvelle mandature, désireux d'acquérir des compétences techniques ou une culture architecturale, urbaine ou environnementale pour aborder leurs nouvelles délégations.

Le Projet FEDER Urban Innovative Actions (UIA) Cours OASIS

L'année 2020 marquera également un tournant important dans le projet UIA OASIS avec la conduite des travaux de transformation des cours des 10 écoles sélectionnées pour participer au projet européen. Le CAUE accompagnera les équipes et les enfants dans l'appropriation de ces nouveaux espaces et dans la révolution des pratiques qu'ils entraineront nécessairement et mettra en place des chantiers participatifs dans chaque établissement afin d'accompagner les enfants, leurs parents et les enseignants vers une plus grande appropriation des cours d'école.

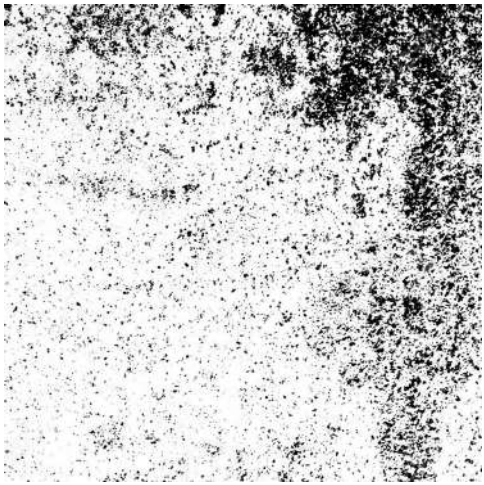
Avec ses partenaires (Météo France, le LIED et le LIEPP), le CAUE engagera également l'évaluation des démarches de co-conception menées en 2019 et de l'impact micro-climatique des transformations apportées dans les cours. Avec la Ligue de l'enseignement, le CAUE encouragera les riverains à s'approprier ces cours transformées, en dehors du temps scolaire, pour des ouvertures au public expérimentales. Enfin, le CAUE s'attèlera à la production d'un certain nombre de documents de bilan de la démarche, afin de permettre sa reproductibilité sur le reste du territoire national et européen.

Parallèlement, le CAUE poursuivra son engagement aux côtés de la Ville de Paris pour le déploiement du projet OASIS à tous les établissements scolaires parisiens, en menant des démarches de co-conception dans des écoles concernées par le projet (hors FEDER) et qui feront l'objet de travaux en 2021.

75

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement



**Conseil d'Architecture,
d'Urbanisme et de
l'Environnement de Paris**

7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris
T.01 48 87 70 56

contact@caue75.fr
www.caue75.fr