75

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

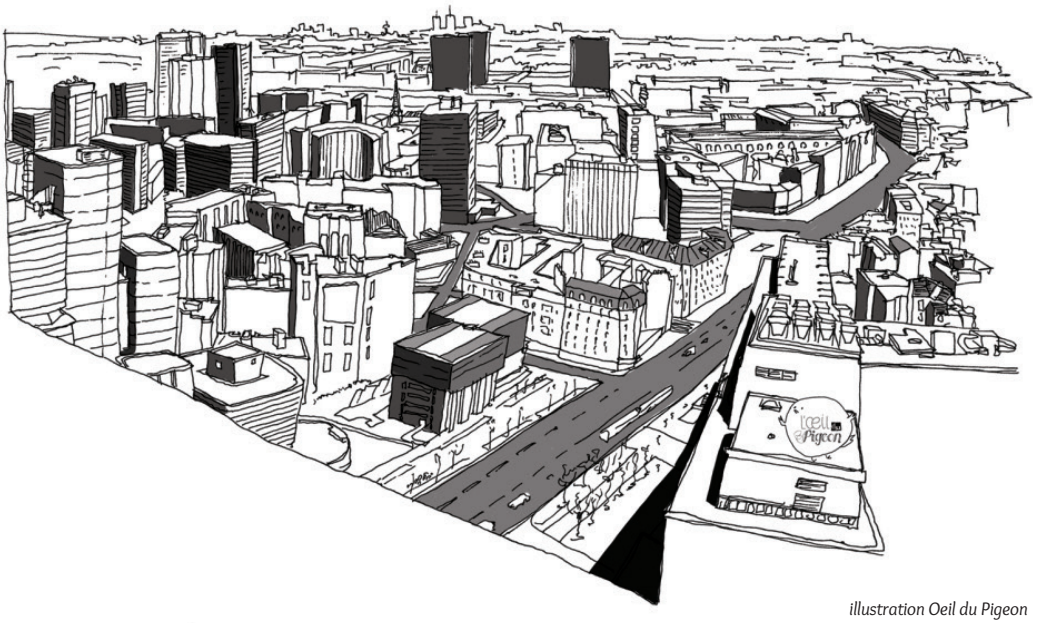


illustration Oeil du Pigeon

LIVRET DE RESTITUTION

ATELIERS NPNRU 13ème

Atelier de sensibilisation et d'animation autour des grandes mutations urbaines du quartier Bédier-Oudiné

Ecole maternelle Patay - centre de loisirs délocalisé à l'école Château des Rentiers

01 - LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977 pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques. De statut associatif, il conduit ses missions de service public en toute indépendance et objectivité.

> *« L'architecture est une expression de la culture. La création architecturale, la qualité des constructions, une insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public ».*
> **Extrait de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977, instituant les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement.**

Depuis 2002, le CAUE de Paris initie les plus jeunes à la découverte de leur environnement quotidien, à travers des ateliers de sensibilisation menés dans le cadre scolaire ou périscolaire. Cette expérience sensible leur permet d'acquérir une culture de la ville, de porter un regard curieux sur leur environnement bâti et de se préparer à devenir des citoyens éclairés, conscients de l'importance de leur cadre de vie.

02 - OBJECTIFS DU STAGE

Dans le cadre du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU) du quartier Bédier-Oudiné (13ème), le CAUE de Paris a été missionné pour concevoir et animer des ateliers avec les élèves de l'école maternelle Patay.

L'objectif était de mener un diagnostic sensible et partagé avec les jeunes habitants afin de les sensibiliser aux changements qui auront lieu dans leur quartier.

Les activités menées tout au long de l'atelier, ont permis aux élèves :
- d'observer leur environnement proche : école, quartier, trajet...
- de découvrir l'histoire de leur quartier et les transformations en cours,
- de comprendre le processus de fabrication de la ville,
- d'imaginer l'aménagement d'une allée autour de leur école.

Promenade dans le quartier Bédier-Oudiné - 15.02.2021

04 - DÉROULÉ

Première semaine des vacances de Février 2021.
6 séances d'une demi-journée.
10 élèves de 4-5 ans des écoles maternelles Château Rentiers et Patay.

DEMI-JOURNÉE 1 "INTRO ET EVOLUTION DU QUARTIER"- LUNDI 15/02 MATIN

- Accueil des élèves, présentation du stage, sensibilisation à l'architecture : Qu'est-ce qu'une ville, un quartier, une rue...?
- Découverte de l'histoire du quartier, explication de la démarche NPNRU dans le quartier Bédier-Oudiné

Activités : coloriage partie 1 du carnet (Dans la ville, il y a...), compléter la frise historique du quartier, composer la carte du quartier avec des éléments qui composent la ville.

DEMI-JOURNÉE 2 "EXPLORATION DU QUARTIER" - LUNDI 15/02 APRÈS-MIDI

Promenade dans le quartier munis d'un carnet de projet avec des activités à compléter.

DEMI-JOURNÉE 3 "PHOTOMONTAGE" - MARDI 16/02 MATIN

- Présentation d'aménagements d'espaces publics réussis (temporaire, pérenne).
- Imaginer un aménagement dans l'allée Marc-Antoine Charpentier

Activités : Constituer un cahier des charges (un usage = un aménagement, choisir un ou deux matériaux, une mobilité, un moyen de verdissement), réaliser un photomontage avec l'aménagement imaginé.

DEMI-JOURNÉE 4 "MAQUETTE" - MERCREDI 17/02 MATIN

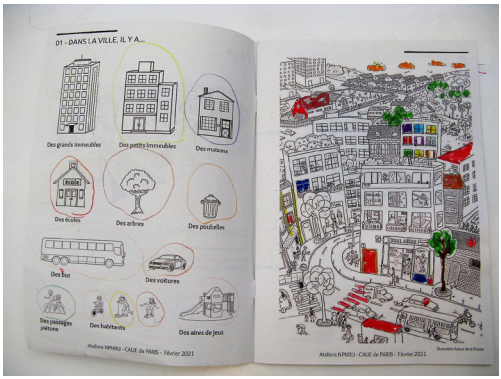
Construire en maquette son projet 1/2.

DEMI-JOURNÉE 5 "MAQUETTE SUITE" - JEUDI 18/02 MATIN

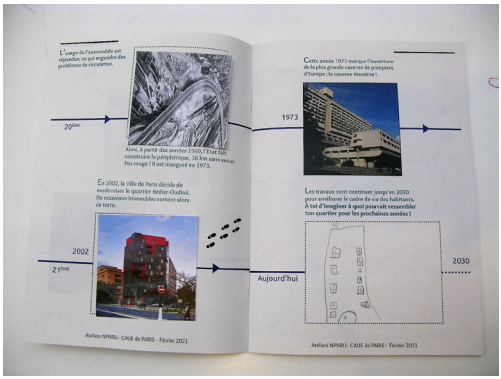
Construire en maquette son projet 2/2.

DEMI-JOURNÉE 6 "EXPOSITION" - JEUDI 18/02 APRÈS-MIDI

Exposition dans le préau des maquettes et des panneaux explicatifs réalisés par les élèves.



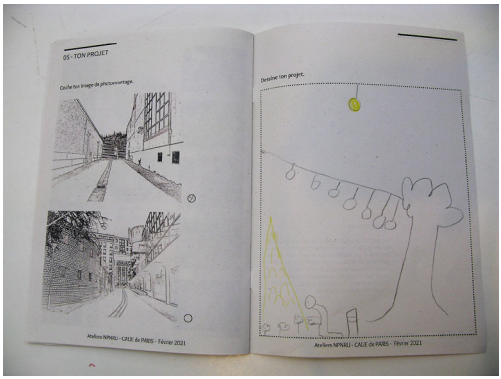
Extrait Carnet de Projet - Coloriage ville



Extrait Carnet de Projet - Frise historique

Extrait Carnet de Projet - Promenade arrêt École Patay

Extrait Carnet de Projet - Cahier des charges



Extrait Carnet de Projet - Mon projet pour l'allée

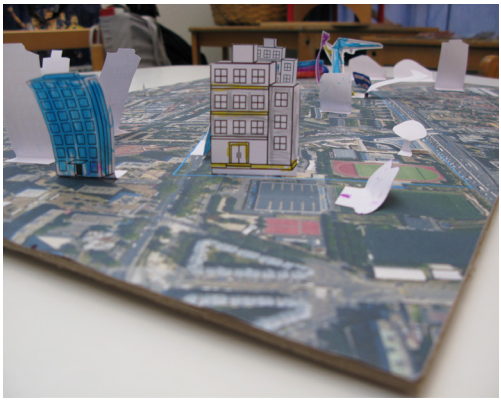


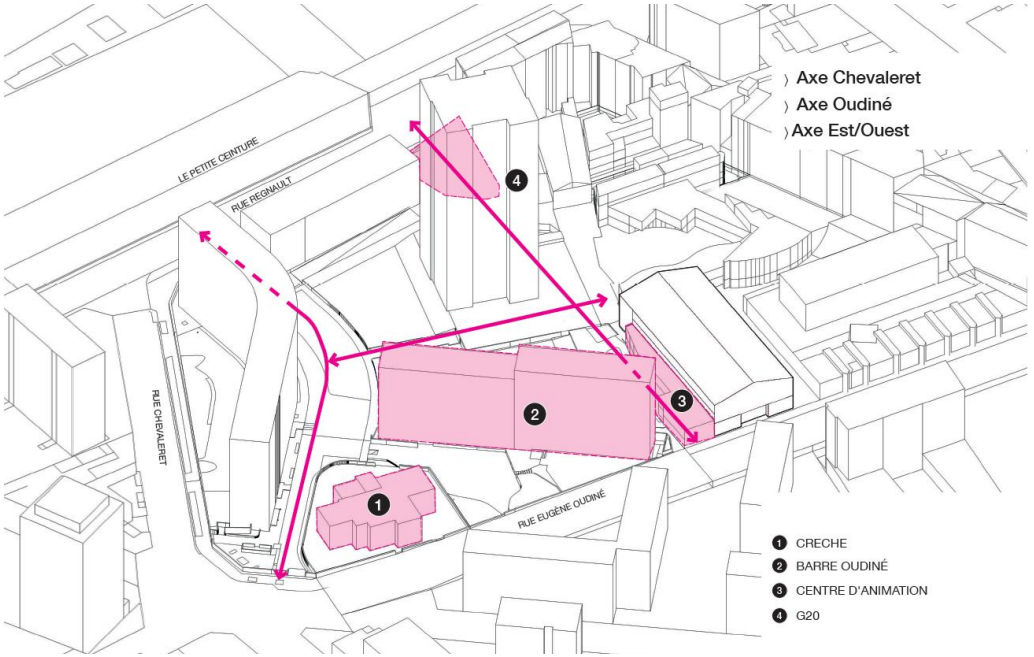
Photo carte du quartier

05 - PROJET NPNRU

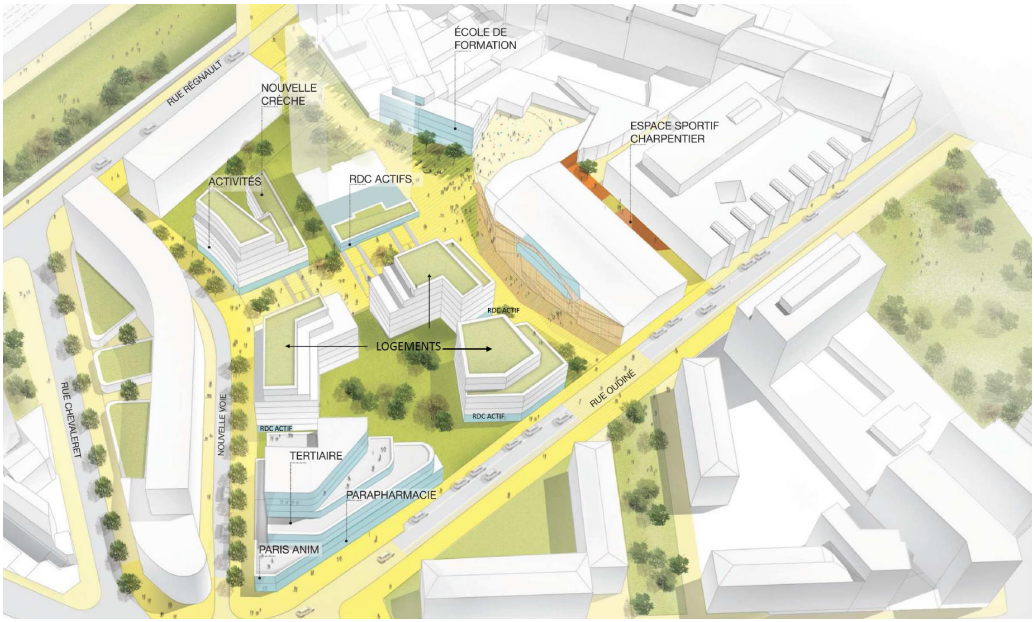
Les objectifs du Nouveau Projet National de Renouvellement Urbain (NPNRU) Bédier-Oudiné

- Désenclaver le quartier ;
- Des espaces publics repensés favorisant le lien social par de nouveaux usages ;
- Des logements plus diversifiés ;
- Des programmes plus variés ;
- Reconstruire des équipements publics modernes et adaptés aux besoins actuels.

Secteur Oudiné - Une recomposition en 3 axes et 4 démolitions



Secteur Oudiné - État futur



Notions abordées et enjeux soulevés avec les élèves de maternelle (4-5 ans)

Dans le cadre de cet atelier nous nous sommes concentrés sur le Secteur Oudiné, dans lequel se situe l'école maternelle Patay.
Les transformations qui vont s'opérer dans le quartier nous ont permis d'aborder plusieurs notions avec les élèves de maternelle : les composantes d'une ville (rues, bâtiments, espaces publics, usagers, plantations...) les éléments présents dans leur quartier (tours, HBM, écoles, parcs, tram...) et les usages d'un espace public (jouer, se reposer, lire, faire du sport, s'assoir, jardiner, s'abriter...).

La promenade et l'analyse de l'allée Marc-Antoine Charpentier ont fait émerger des projets divers et créatifs. La notion de NPNRU est un peu complexe à appréhender avec des maternelles mais l'objectif de l'atelier a été atteint ; les élèves étaient curieux et impliqués dans l'ensemble des activités proposées. Nous avons réussi à discuter des changements qui auront lieu dans le quartier et l'exposition des maquettes dans le préau a permis de sensibiliser le personnel de l'école et les parents (habitants du quartier également).

06 - PRODUCTION DES ENFANTS

Parmi les propositions imaginées par les enfants pour l'aménagement de leur allée Marc-Antoine Charpentier rêvée, on retrouve :

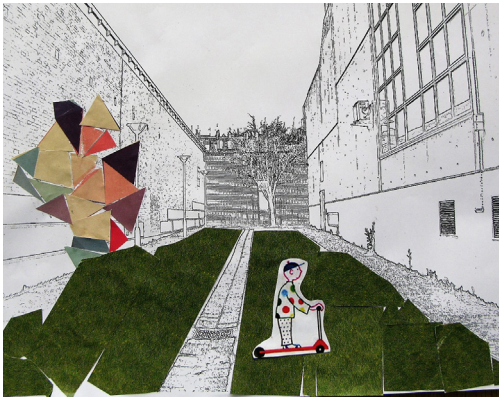
- l'envie de **végétaliser** cet espace minéral (murs leuris, pelouse, jardinières, plantation d'arbres) ;
- l'apport d'**éclairage** (luminaires en tubes de néons, guirlandes lumineuses, parcours de spots colorés au sol) ;

PHOTOMONTAGES

Photomontage de Mathis - guirlandes lumineuses, espaces enherbés , parcours pour trotinettes

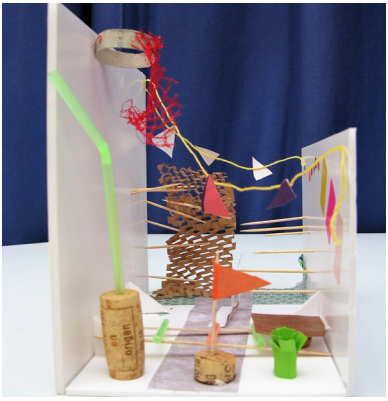
Photomontage de Raphaël - murs fleuris, jeux d'eau, passerelles pour circuler

Photomontage d'Elise - fresques murales, jardinières et jeux pour enfants

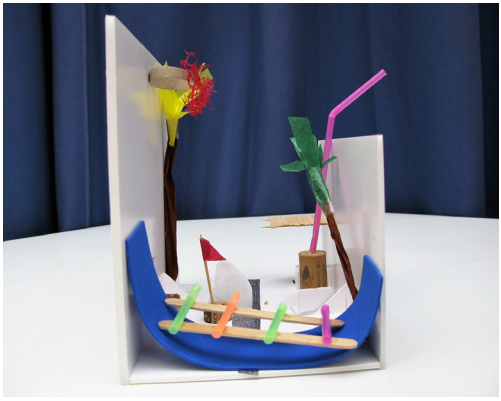


Photomontage de Paul - mur d'escalade, pelouse pour jouer au foot

- des **espaces pour jouer et faire du sport** (parcours sportif, mur d'escalade, paniers de baskets, buts de foot) ;
- l'installation de **mobilier** (tables de pique-nique, bancs, cabanes) ;
- des points pour **se rafraîchir** (jeux d'eau, fontaine).



Maquette de Mathis - guirlandes lumineuses, parcours sportif, table de pique-nique



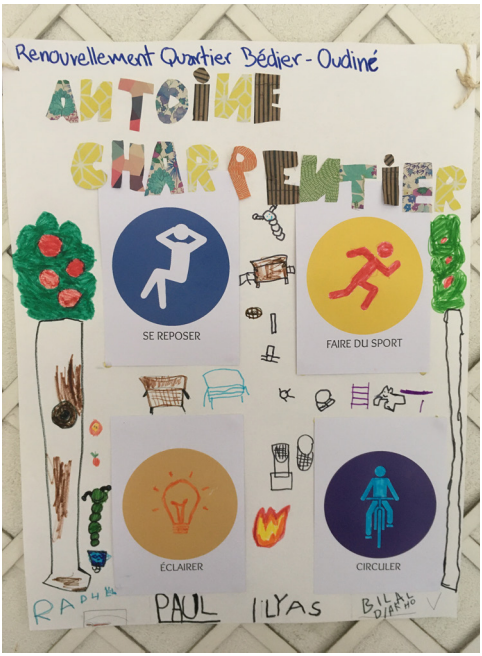
Maquette de Raphaël - murs fleuris, luminaires, jeux d'eau, passerelles pour circuler

Maquette de Bilal - cabane en bois, terrain de sport, jarinières fleuries

Maquette de Lina et Liza - Fresques murales, cabane dans les arbres, parcours lumineux

07 - EXPOSITION

Vue d'ensemble des maquettes



Les enfants exposent leurs réalisations. Chacun explique son projet aux autres.

La nouvelle allée Marc-Antoine Charpentier.

Durant les vacances de printemps, un deuxième stage de découverte du quartier et de ses transformations sera proposé aux enfants de l'école maternelle Patay.

75
c|a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de Paris
7 rue Agrippa d'Aubigné - 75004 Paris
www.caue75.fr