



LA BIODIVERSITÉ

Public lecteur

Cette thématique est composée de 2 séances :



La biodiversité



La biodiversité dans ma cour de récré

Contexte global et enjeux

Le changement climatique a un impact direct sur l'évolution de la biodiversité. Le cycle de vie des plantes change; les floraisons ont tendance à être de plus en plus précoces à cause de l'augmentation des températures. Cela implique aussi un changement du cycle de vie des espèces animales, notamment les pollinisateurs qui vivent au rythme des floraisons. Si les espèces n'ont pas le temps de s'adapter, cela peut mener à une perte de biodiversité. D'où l'enjeu de préserver la biodiversité déjà en place et de redévelopper des écosystèmes en aménageant davantage d'espaces végétalisés. Grâce à ces premières attentions, on observe le retour d'espèces migratrices en ville.

La cour de récréation face à ces enjeux

Végétaliser les cours d'école c'est recréer des réservoirs de biodiversité et développer un maillage pour que les espèces puissent se déplacer dans Paris, tout en prenant en compte les usages de la cour de récréation. Le but est également de mettre le végétal au service de la pédagogie, et de sensibiliser les enfants à l'utilisation du végétal en milieu urbain, de donner à voir la vie végétale, et de faire participer les enfants au processus de végétalisation, et d'entretien.

OBJECTIFS DES SÉANCES

- Prendre conscience de l'existence et de l'importance de la biodiversité.
- Mettre en pratique des opérations simples permettant de favoriser la biodiversité

MOTS CLÉS :

Biodiversité, écosystème

RESSOURCES

BIBLIOGRAPHIQUES

Comprendre la biodiversité, vrais problèmes et idées fausses, Alain PAVÉ, éd. Seuil

Sauvons la biodiversité, 10 actions pour (ré)agir, Hélène Soubelet et Jean-François Silvain, éd. Rustica

NUMÉRIQUES

Des films sur le fonctionnement du vivant

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/sciences/sciences.html>

Une malle thématique avec plus de 200 références de livres

<http://malle-environnement.org/>

Documentation Eco-École : fiche thématique, diagnostic et guide pratique de coins nature

<https://www.eco-ecole.org/biodiversite/>

ÉCHANGER ET PARTAGER SUR LA BIODIVERSITÉ

RITUELS associés

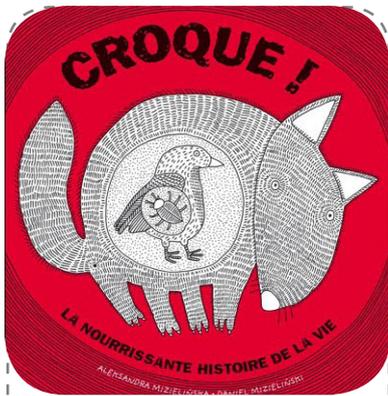
- + La roue des saisons : observer un arbre, un arbuste ou une fleur de la cour et dessiner une fois par mois dans la roue des saisons (en annexe) pour constater son évolution au cours de l'année et comprendre son cycle de vie. Ils peuvent également dessiner les petits animaux visibles sur ou autour des arbres ou des fleurs et qui participent également à ce cycle de vie.
- + Je constitue mon herbier : pendant l'automne, profitez des feuilles tombées par terre pour en récolter et constituer un herbier.

CHANSON associée

- + Monsieur le chêne, chanson de Jean-Jacques Debout [cf annexe]

ALBUMS JEUNESSE

- + Lecture d'un album jeunesse
- + Participer à un échange collectif, relever les passages marquants et les questionner, donner son point de vue
- + Boîte à mots : mots- extraits du livre (ou de la poésie) - qui font l'objet d'un travail spécifique de définition



Croque ! La nourrissante histoire de la vie

- + Album
- + Aleksandra Mizielinska,
Daniel Mizielinski
- + ed. Rue du monde

Une fleur a poussé ; un puceron s'est nourri de sa sève ; une coccinelle a mangé le puceron. Ainsi continue le cycle de la nature, qui recommence



J'ai grandi ici

- + Album
- + Anne Crausaz
- + ed. MeMo

C'est l'histoire d'une petite graine, qui, au fil des saisons, devient un magnifique pommier. Avant de grandir, elle rencontre des animaux, qu'ils soient sauveurs ou gêneurs pour sa croissance. Un album qui retrace le cycle de la vie.



Plantes vagabondes

- + Album documentaire et livre
d'art
- + Emilie Vast
- + ed. MeMo

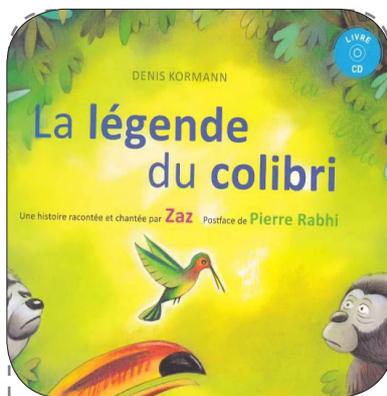
Comment les graines se resèment naturellement en s'envolant vers d'autres jardins? En voyageant sur le dos d'une fourmis, en étant régurgitées par les oiseaux qui en ont fait leur déjeuner? Émilie Vast raconte quatorze voyages végétaux, à la découverte du voyage des plantes à la conquête du monde.



abeille et épeire

- + Album
- + Émilie Vast
- + ed. MeMo

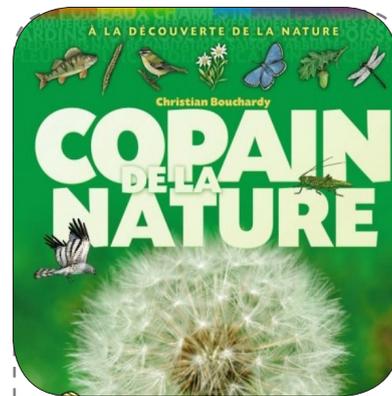
Abeille fait des allers-retours, de la ruche aux fleurs, des fleurs à la ruche. En passant, elle observe la drôle de chose que tisse l'araignée Épeire et, distraite, finit par s'y prendre ! Commence alors un dialogue entre les deux travailleuses.



La légende du colibri

- + Album
- + Denis Kormann
- + ed. Actes Sud junior/Colibri

Un jour, il y eut un immense incendie dans la forêt. Les animaux terrifiés assistaient impuissants au désastre. Tous, sauf le petit Colibri qui s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu. «Je fais ma part» répétait-il aux autres animaux incroyables.



Copains des bois

- + Album documentaire
- + Christian Bourchardy
- + ed. Milan

La nature est belle, riche, fragile aussi. C'est une source inépuisable d'émerveillement et d'étonnement. « Copain de la nature » est le compagnon idéal de l'amoureux de la nature avide d'aller à la rencontre des animaux et des plantes pour une première approche de la vie sauvage.

À VOIR, À ÉCOUTER, AVEC LES ÉLÈVES

VIDÉOS

C'est quoi la biodiversité? 1 jour, 1 question, vidéo de 1,42 min coproduite par Milan Presse et France Télévision disponible sur le site Eco-Ecole :

<https://www.eco-ecole.org/1-jour-1-question-cest-quoi-la-biodiversite/>

Pourquoi avons-nous besoin des abeilles? 1 jour, 1 question, vidéo de 1,42 min coproduite par Milan Presse et France Télévision disponible sur le site Eco-Ecole :

<https://www.eco-ecole.org/1-jour-1-question-pourquoi-besoin-abeilles/>

VISITES ET ATELIERS

Visiter des jardins partagés et rencontrer les associations de quartier qui s'occupent de leur gestion pour pouvoir leur poser des questions sur la gestion des espaces verts au quotidien, les notions de biodiversité et du lien social qui se crée grâce à une activité commune autour du jardinage.

Jardin des Plantes, 57 rue Cuvier, Paris 5ème

Le Potager du Roi, 10 rue du Marcéhal Joffe, Versailles

Faire venir un apiculteur dans sa classe :

<https://www.la-sca.net/spip.php?rubrique34>

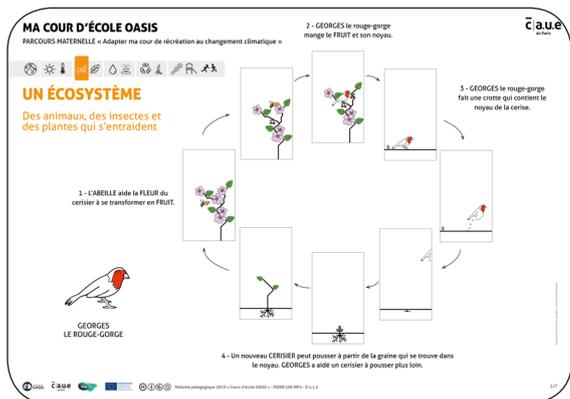
<http://www.montreuil-apiculture.com/l-%C3%A9cole-du-petit-apiculteur/>

SÉANCE : LA BIODIVERSITÉ

Objectif de la séance : Apprendre à observer les éléments de biodiversité grâce à des outils de reconnaissance.

- 1 Fiche support à projeter ou imprimer
- 4 fiches exercice à imprimer
- 2 fiches vignettes

UN ÉCOSYSTÈME Fiche support / grande illustration

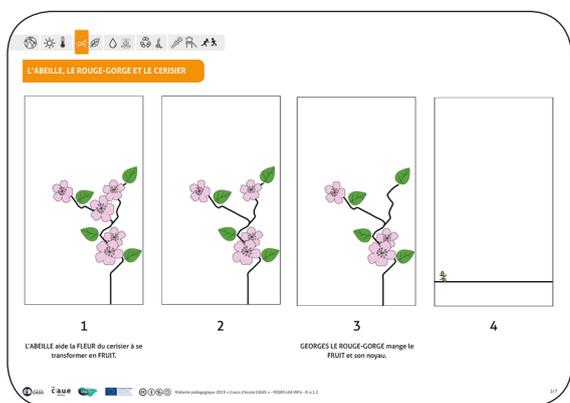


L'ensemble des espèces vivantes, végétales et animales est organisée en écosystème. C'est-à-dire qu'il existe entre-eux des relations vitales, ainsi entre-eux et le milieu dans lequel ils vivent. Tout cela fonctionne comme un engrenage dans lequel chaque maillon compte !

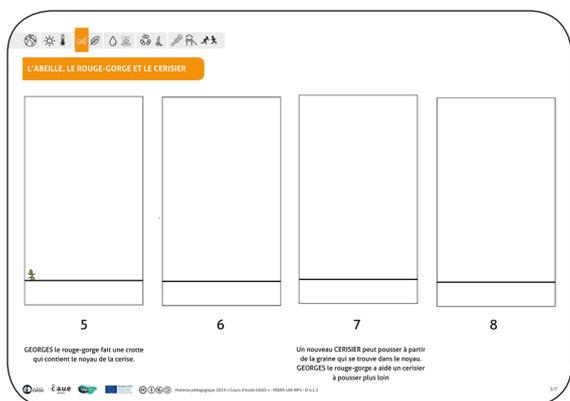
Aborder la notion d'écosystème en la comparant à un système d'entraide entre animaux, insectes et plantes. Expliquer le rôle de chacun et le l'ordre logique dans lequel les actions se déroulent.

Après l'explication de l'illustration, lancer la discussion : Quels autres animaux, insectes ou plantes s'entraident? Que font-ils?

L'ABEILLE, LE ROUGE-GORGE ET LE CERISIER Fiches exercice



En prenant pour modèle la fiche précédente, demander aux élèves de recoller les vignettes sur la bonne image afin de reconstituer l'écosystème. Les fiches exercice fonctionnent avec une fiche vignettes.



Fiche vignettes



OÙ SE TROUVE LA BIODIVERSITÉ DANS PARIS ? Fiche exercice

Replace les vignettes représentant les milieux de vie en face des bonnes espèces animales.

OU SE TROUVE LA BIODIVERSITÉ À PARIS ?

Dans la Seine il y a :

Dans les Jardins il y a :

Dans les Bois il y a :

Fiche vignettes

OU SE TROUVE LA BIODIVERSITÉ DANS PARIS ?

La biodiversité désigne la diversité et la richesse des espèces vivantes, végétales (dites la flore) et animales (dites la faune), dont l'homme fait partie, qui peuplent la Terre. Elle est le résultat de 3.8 milliards d'années d'évolution de vie sur Terre. Aujourd'hui, nous sommes capables de décrire 2 millions d'espèces vivantes, mais les scientifiques en découvrent une quarantaine chaque jour et il pourrait en exister près de 30 millions. La biodiversité parisienne ne se limite pas aux rats, aux pigeons et aux platanes. On peut y observer près de 2000 espèces végétales et autant d'espèces animales. Parmi elles :

- 1000 espèces d'insectes (papillons, libellules, fourmis, abeilles, mouches, ...)
- 48 espèces de mollusques (escargots, limaces, moules, ...)
- 33 espèces de mammifères (hérissons, chauve-souris, renards, écureuils...)
- 174 espèces d'oiseaux (faucons crécerelles, chardonnerets, chouettes hulotte...)
- 3 espèces de reptiles (lézards des murailles, ...)
- 10 espèces d'amphibiens (crapauds, tritons palmés, ...)
- 36 espèces de poissons (brochets, truites, anguilles, ...)

La biodiversité représente aussi la culture de chaque région, chaque pays, en fonction du climat. Elle est une identité.

La fiche exercice doit permettre aux élèves de se rendre compte de la diversité des espèces présentes en ville (particulièrement à Paris) et des milieux dans lesquels ils vivent. Après avoir découpé les vignettes et avec l'aide de l'enseignant, les élèves doivent replacer les vignettes en face des bonnes espèces.

AGIR POUR MAINTENIR LA BIODIVERSITÉ Fiche exercice

Trouve le meilleur endroit pour l'abeille ou Georges le rouge-gorge. Attention! Ces endroits sont fragiles. Tu dois les protéger. Que pourrais-tu faire pour ça ?

AGIR POUR MAINTENIR LA BIODIVERSITÉ

ABEILLE

GEORGES

ABEILLE

Cueillir des fleurs

Écarter les plantes

Couper les plantes

En plus de faire fonctionner un cycle animal et végétal indispensable à la vie sur Terre, la biodiversité fournit la matière première pour :

- Nos aliments = le blé qui fait la farine dont on se servira dans nos bateaux
- Nos vêtements = la laine du mouton qui sert à tricoter nos pulls pour l'hiver
- Nos médicaments = la menthe utilisée dans les cachets contre le mal de tête
- Et bien d'autres choses encore !

Les êtres humains font partie de cette biodiversité et de ces écosystèmes. Des gestes quotidiens peuvent nous permettre de maintenir et enrichir la biodiversité.

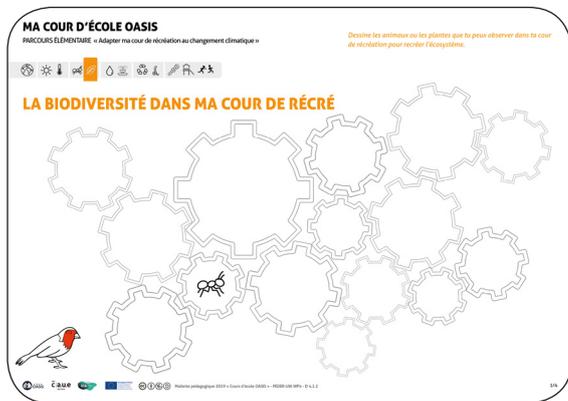
Demander aux élèves de trouver l'endroit le plus propice pour l'abeille ou Georges le rouge-gorge. Ils doivent ensuite relier l'abeille ou le rouge-gorge à l'endroit choisi. Profiter de cet exercice pour parler des mauvaises pratiques (écraser les plantes, cueillir les fleurs ou les feuilles, couper les plantes etc.) et les bonnes pratiques (planter des graines, arroser etc.) pour protéger la biodiversité.

SÉANCE : LA BIODIVERSITÉ DANS MA COUR DE RÉCRÉ

Objectif de la séance : Rendre compte de l'impact quotidien de la biodiversité dans leur cour d'école et de l'intérêt pédagogique.

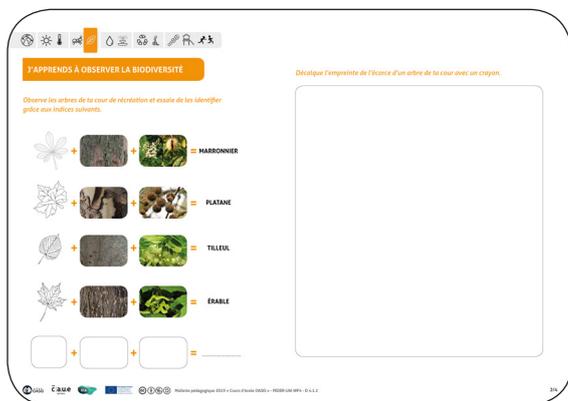
• 4 fiches exercice à imprimer

L'ÉCOSYSTÈME DE LA COUR Fiche exercice



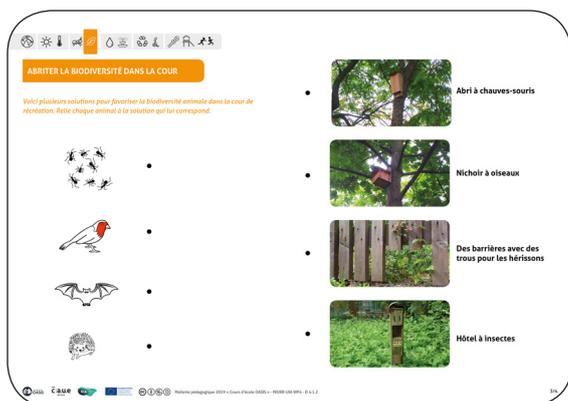
Après avoir abordé la notion de l'écosystème en première partie, les enfants peuvent se rendre compte de la richesse de la diversité des espèces abritées dans leur cour de récréation. Il s'agit ici de dessiner dans chaque rouage les espèces animales et végétales et d'essayer de retrouver les liens qu'il existe entre elles : alimentation, abri, engrais, etc

OBSERVER LA BIODIVERSITÉ Fiche exercice



Essayer d'identifier les arbres de la cour de récréation en s'appuyant sur la forme de leurs feuilles, le dessin de leur écorce ou un signe distinctif (fleurs, graines, etc.) Les enfants peuvent ensuite choisir un arbre et décalquer le motif de son écorce avec un crayon de papier ou de couleur.

ABRITER LES ESPÈCES Fiche exercice



Accueillir la biodiversité dans la cour de récréation peut passer par plusieurs actions :

- créer des habitats pour de nouvelles espèces d'animaux
- diversifier les modes de plantations par de nouveaux aménagements paysagers
- cultiver des plantes comestibles

Les enfants doivent retrouver les abris ou systèmes qui favorisent une espèce et relier l'animal à la photo correspondante. Les réponses sont indiquées à droite de la photo.

UN ABRI POUR GEORGES

Fiche exercice



En prélevant quelques matériaux naturels dans la cour, les élèves sont invités à reconstituer un nid pour Georges. Il faut veiller à ce que les éléments ramassés ne soient pas arrachés des plantes.

Cette activité permet de comprendre, encore une fois, la relation entre les espèces vivantes, animales et végétales et leur dépendance les unes par rapport aux autres.

ANNEXE ACTIVITÉS

Chanson

Monsieur le chêne

Auteur Jean-Jacques Debout

Monsieur le Chêne
Vous êtes un ami fidèle
Monsieur le Chêne
Vous avez le cœur en peine
Quand certains hommes
En veulent à votre personne
Monsieur le Chêne
Vous savez que l'on vous aime
Monsieur le Chêne
Vous êtes un ami fidèle
Monsieur le Chêne
Vous avez le cœur en peine
Quand certains hommes
En veulent à votre personne
Monsieur le Chêne
Vous savez que l'on vous aime
Monsieur le Chêne
C'est là quand on se promène
Et que vos branches
Nous disent que c'est dimanche
Monsieur le Chêne
Sous vos feuilles de dentelle

On s'émerveille
Bien à l'abri du soleil
Il fait bon vivre quand on est entre amis
Sous le ciel bleu ou même encore sous la pluie
Dans la forêt en compagnie des oiseaux
Qui chantent et font leur nid tout là-haut
Monsieur le Chêne
Vous êtes un ami fidèle
Monsieur le Chêne
Vous avez le cœur en peine
Quand certains hommes
En veulent à votre personne
Monsieur le Chêne
Vous savez que l'on vous aime
Monsieur le Chêne
C'est là quand on se promène
Et que vos branches
Nous disent que c'est dimanche
Monsieur le Chêne
Sous vos feuilles de dentelle
On s'émerveille
Bien à l'abri du soleil

