



---

# ÉTUDE-ACTION SUR LES SANITAIRES CONCERTATION POUR UNE RÉNOVATION

*Écoles élémentaires Métra 20<sup>e</sup>*



---

# SOMMAIRE

---

LA DÉMARCHE : <i>L'étude-action sur les sanitaires</i>	p.5
L'EXISTANT : <i>Relevé photographique des sanitaires</i>	p.7
ÉTAT DES LIEUX : <i>Inventaire des équipements</i>	p.9
FRÉQUENTATIONS : <i>Comprendre les pratiques des élèves</i>	p.11
USAGES INATTENDUS : <i>Comprendre les usages des élèves</i>	p.19
PROFILS TYPES : <i>Comprendre les pratiques et usages des élèves</i>	p.23
ENTRETIENS : <i>Ce que les adultes pensent des sanitaires actuels</i>	p.29
ATELIER INTRODUCTIF : <i>Quels envies et besoins pour l'étude sanitaire ?</i>	p.33
ATELIER POST-IT : <i>Diagnostic et programmation</i>	p.34
ATELIER NUAGE DE MOTS : <i>Comme à l'arrière d'une porte de toilette ?</i>	p.43
ATELIERS DE CO-CONCEPTION : <i>Imaginer leurs toilettes rêvées</i>	p.44
EXPOSITION DES MAQUETTES : <i>Votes des enfants et des adultes</i>	p.77
TEST D'INVERSION DE SANITAIRES : <i>Visites des toilettes bleues ou roses</i>	p.79
SYNTHÈSE ET PRÉCONISATIONS : <i>Quelles recommandations pour leur bien-être ?</i>	p.81

Les toilettes des garçons aux écoles élémentaires Olivier Métra



© CAUE de Paris

Les toilettes des filles aux écoles élémentaires Olivier Métra



© CAUE de Paris

---

# LA DÉMARCHE

## *L'étude-action sur les sanitaires*

---

L'étude-action sur les sanitaires parisiens a pour but de repenser le « référentiel de construction », conduite par le CAUE en partenariat avec la Direction des Affaires Scolaires, des sanitaires dans les écoles maternelles, élémentaires et collèges de Paris. Initié en octobre 2021, **la démarche se veut novatrice, durable et sociale.**

L'espace des sanitaires est un espace aux nombreux enjeux, où le bien-être de l'enfant est central. Des dysfonctionnements sont constatés dans cet espace et peuvent influencer le climat scolaire. C'est pourquoi l'étude sanitaire cherche à réformer des points essentiels de cet espace. **Au cours de cette étude, de l'échelle du détail à celle du projet, il sera question de repenser les sanitaires pour les imaginer plus accueillants et plus adaptés aux enfants.**

Plus que de réinventer totalement cet espace, il est surtout question de repenser le rapport à l'hygiène, à la propreté, à l'intimité et au confort nécessaire aux enfants. Trop peu souvent questionné, l'espace des toilettes est pourtant celui auquel les enfants sont confrontés quotidiennement dans leur parcours scolaire et qui concentre des évitements récurrents.

Le projet consiste à conduire une étude expérimentale au sein de six établissements répartis en deux groupes. Le premier groupe sera constitué de trois écoles pilotes, dans trois degrés d'étude, dans lesquels des travaux de transformation des sanitaires seront menés en 2023. Le second groupe, composé des mêmes degrés d'étude, bénéficiera des enseignements des premières expérimentations mises en place avec le premier groupe et permettra de compléter l'étude-action par des expérimentations, techniques et environnementales.

Pour démarrer, nous avons pu nous inspirer de deux établissements précurseurs sur ces questions. Leurs sanitaires ont déjà été rénovés dans une démarche novatrice, en abordant des thématiques de genre, de confort, d'intimité, d'environnement ainsi qu'en incluant les enfants dans le processus du projet.

Dans ce livret, les observations, les entretiens et les ateliers portent sur les écoles élémentaires Olivier Métra, du groupe pilote 1.

Photographies prises par Théo Ménévard pour le CAUE de Paris,  
lors de la visite du jeudi 28 avril 2022,  
aux écoles élémentaires Olivier Métra, dans le 20<sup>e</sup> arrondissement



Sanitaires côté garçon : allée centrale



Sanitaires côté garçon : portes des cabines



Sanitaires côté garçon : lavabos



Sanitaires côté garçon : urinoirs

# L'EXISTANT

## Relevé photographique des sanitaires

Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>



© CAUE de Paris

Sanitaires côté fille : allée centrale



© CAUE de Paris

Sanitaires côté fille : portes des cabines



© CAUE de Paris

Sanitaires côté fille : lavabo à l'entrée



© CAUE de Paris

Sanitaires côté fille : cabine de toilette

# ÉTAT DES LIEUX : 15/03/2022

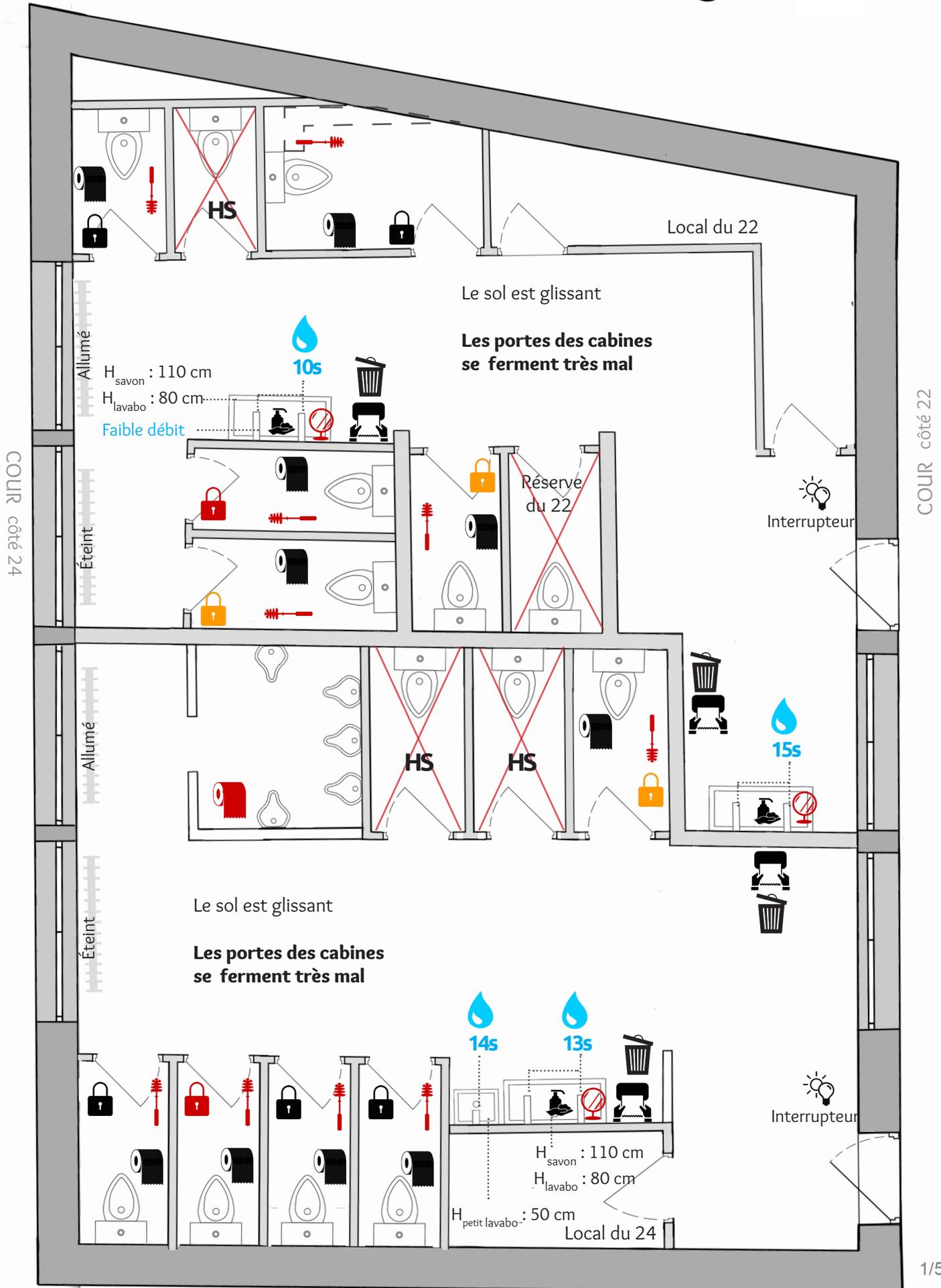
Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des équipements



09:35



10°C



# ÉTAT DES LIEUX

## *Inventaire des équipements*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

Au sein des écoles élémentaires Olivier Métra, le 15 mars 2022, nous avons observé les différents usages dans les sanitaires afin de réfléchir à la future programmation en vue d'une rénovation. Ces observations ont été réalisées par Céline DECUYPÈRE, architecte intervenante au CAUE de Paris.

Ces observations se sont déroulées à trois moments différents de la journée : la récréation du matin, la pause méridienne et la récréation de l'après-midi.

Dans un premier temps, à chaque jour d'observation, un inventaire précis a été réalisé afin de définir l'équipement en place, celui qui était manquant et celui qui avait besoin d'être réapprovisionné ou réparé. Les observations ont été également datées à l'heure. La météo et la température ont été annotées.

### ÉQUIPEMENTS



- Papier toilette



- Savon



- Lumière



- Poubelle



- Miroir



- Verrou



- Essuie-mains



- Brosse de toilettes

### AUTRES INFORMATIONS



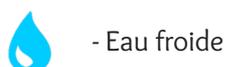
- Température



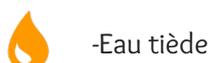
- Heure de l'état des lieux



- Météo pluvieuse



- Eau froide



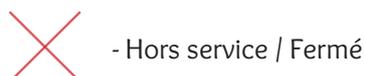
- Eau tiède



- Eau chaude



- Écoulement de l'eau

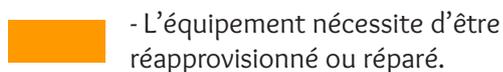


- Hors service / Fermé

### CODE COULEUR



- L'équipement est en place.



- L'équipement nécessite d'être réapprovisionné ou réparé.



- L'équipement est manquant.



---

# FRÉQUENTATIONS

## *Comprendre les pratiques des élèves*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

---

Dans un second temps, les observations ont cherché à mettre en évidence les zones de fréquentations dans le bloc sanitaire, côté garçon et côté fille. **Le but était de déceler les pratiques et les usages des élèves à des moments différents pour comprendre les problématiques actuelles des sanitaires et imaginer une programmation plus adaptée à leurs besoins.** Certaines zones sont très fréquentées, car elles correspondent à de nombreux usages des élèves. Tandis que d'autres, ne sont que rarement fréquentées, car aucun usage ne semble envisageable à cet endroit pour diverses raisons (manque d'équipements par exemple).

Ces fréquentations sont issues des observations du 15 mars 2022 sur les trois temps de pause : récréation du matin, pause méridienne et récréation de l'après-midi.

### FRÉQUENTATIONS



- Zone presque pas fréquentée



- Zone peu fréquentée



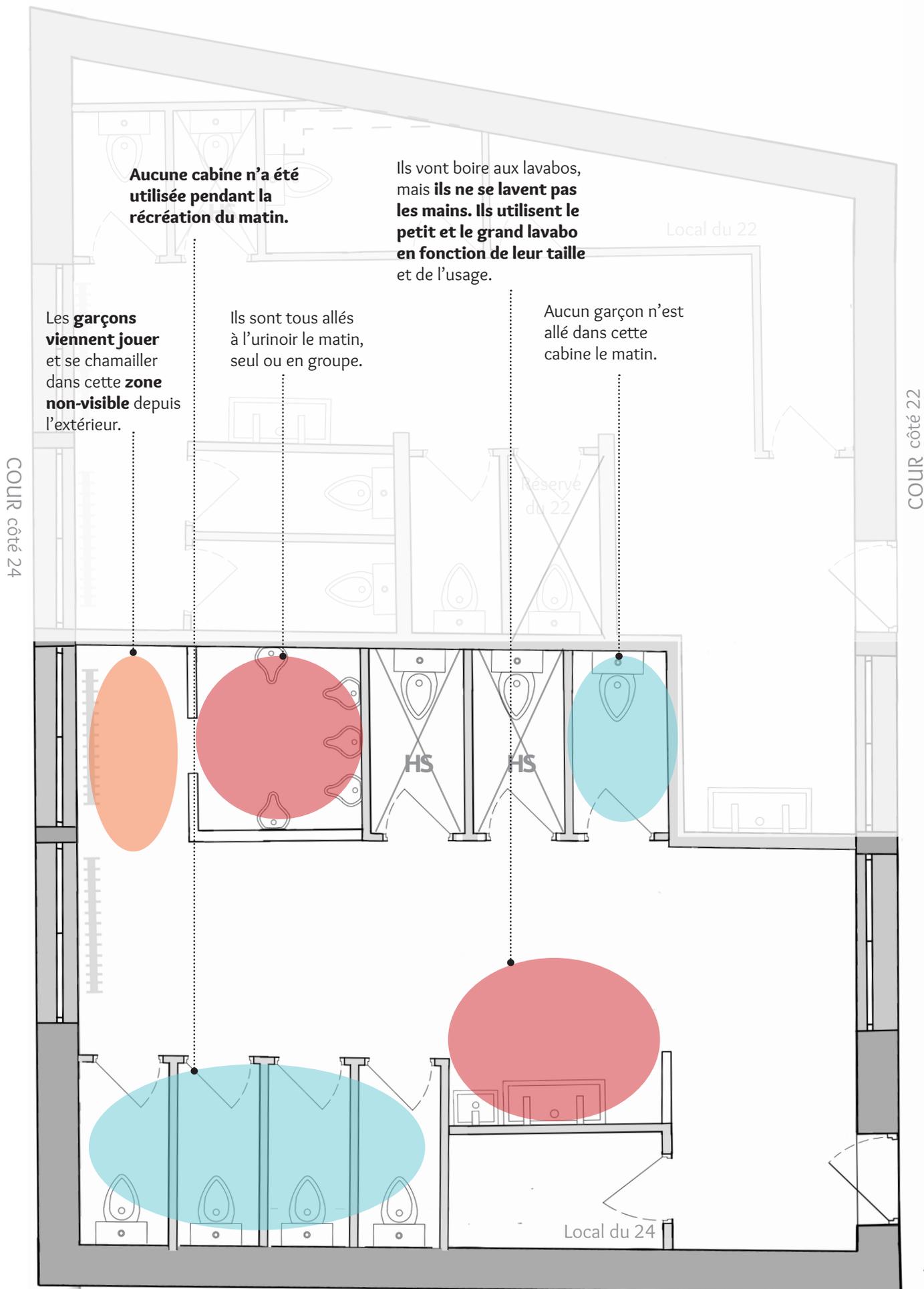
- Zone fréquentée



- Zone très fréquentée

# FRÉQUENTATIONS CHEZ LES GARÇONS : 15/03/2022

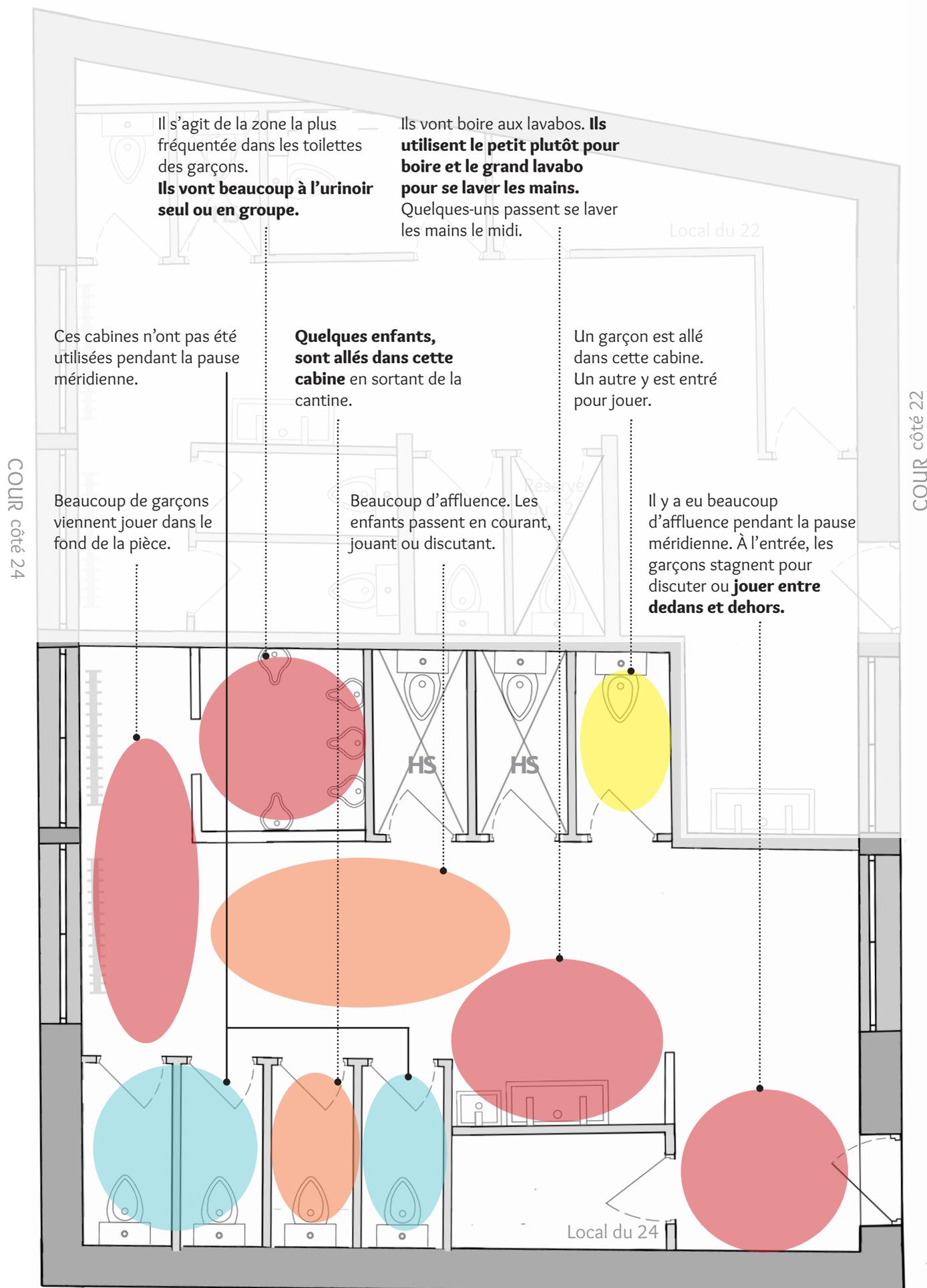
Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la récréation du matin





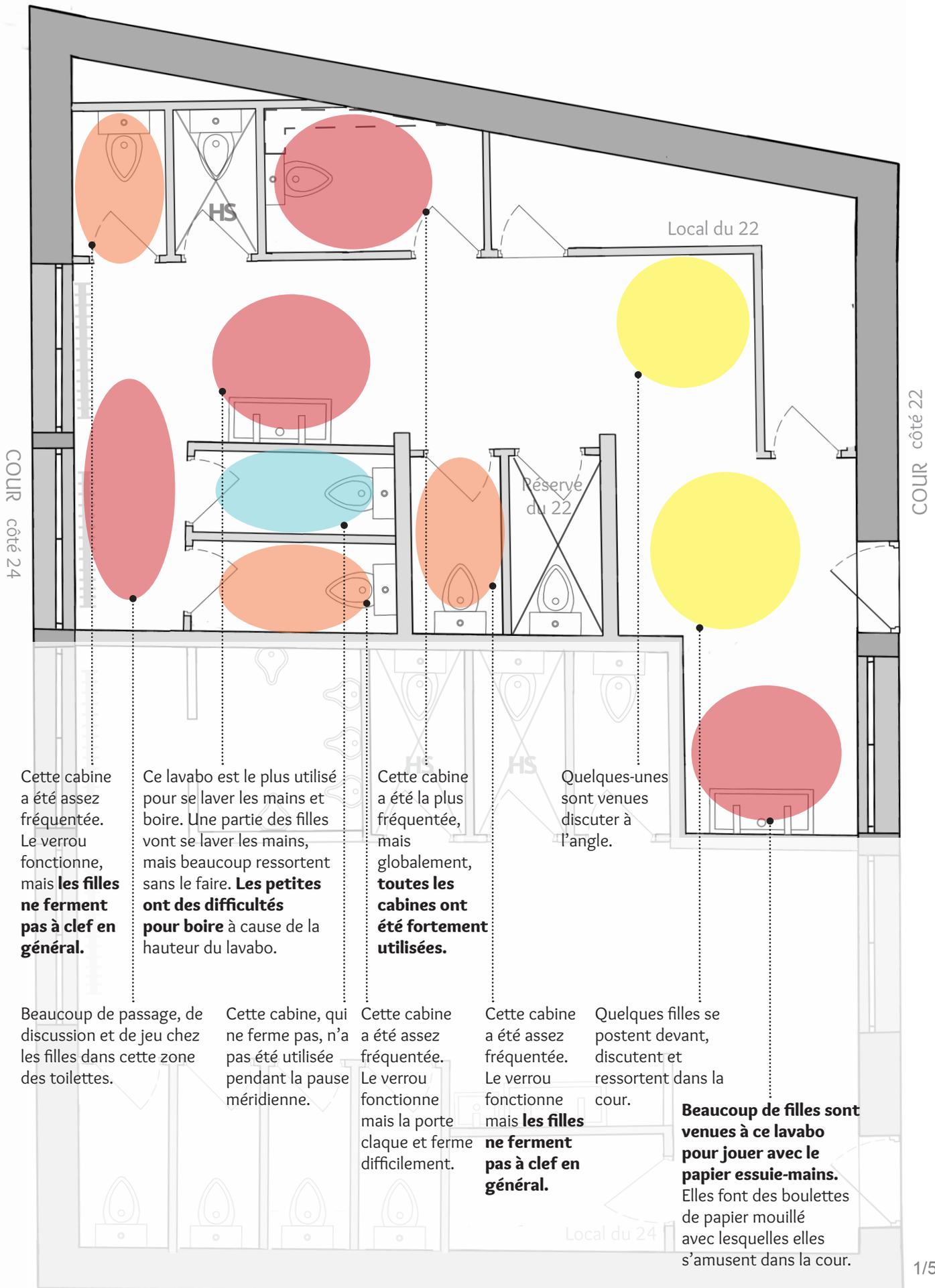
# FRÉQUENTATIONS CHEZ LES GARÇONS : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la pause méridienne



# FRÉQUENTATIONS CHEZ LES FILLES : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la pause méridienne



Cette cabine a été assez fréquentée. Le verrou fonctionne, mais **les filles ne ferment pas à clef en général.**

Ce lavabo est le plus utilisé pour se laver les mains et boire. Une partie des filles vont se laver les mains, mais beaucoup ressortent sans le faire. **Les petites ont des difficultés pour boire** à cause de la hauteur du lavabo.

Cette cabine a été la plus fréquentée, mais globalement, **toutes les cabines ont été fortement utilisées.**

Quelques-unes sont venues discuter à l'angle.

Beaucoup de passage, de discussion et de jeu chez les filles dans cette zone des toilettes.

Cette cabine, qui ne ferme pas, n'a pas été utilisée pendant la pause méridienne.

Cette cabine a été assez fréquentée. Le verrou fonctionne mais la porte claque et ferme difficilement.

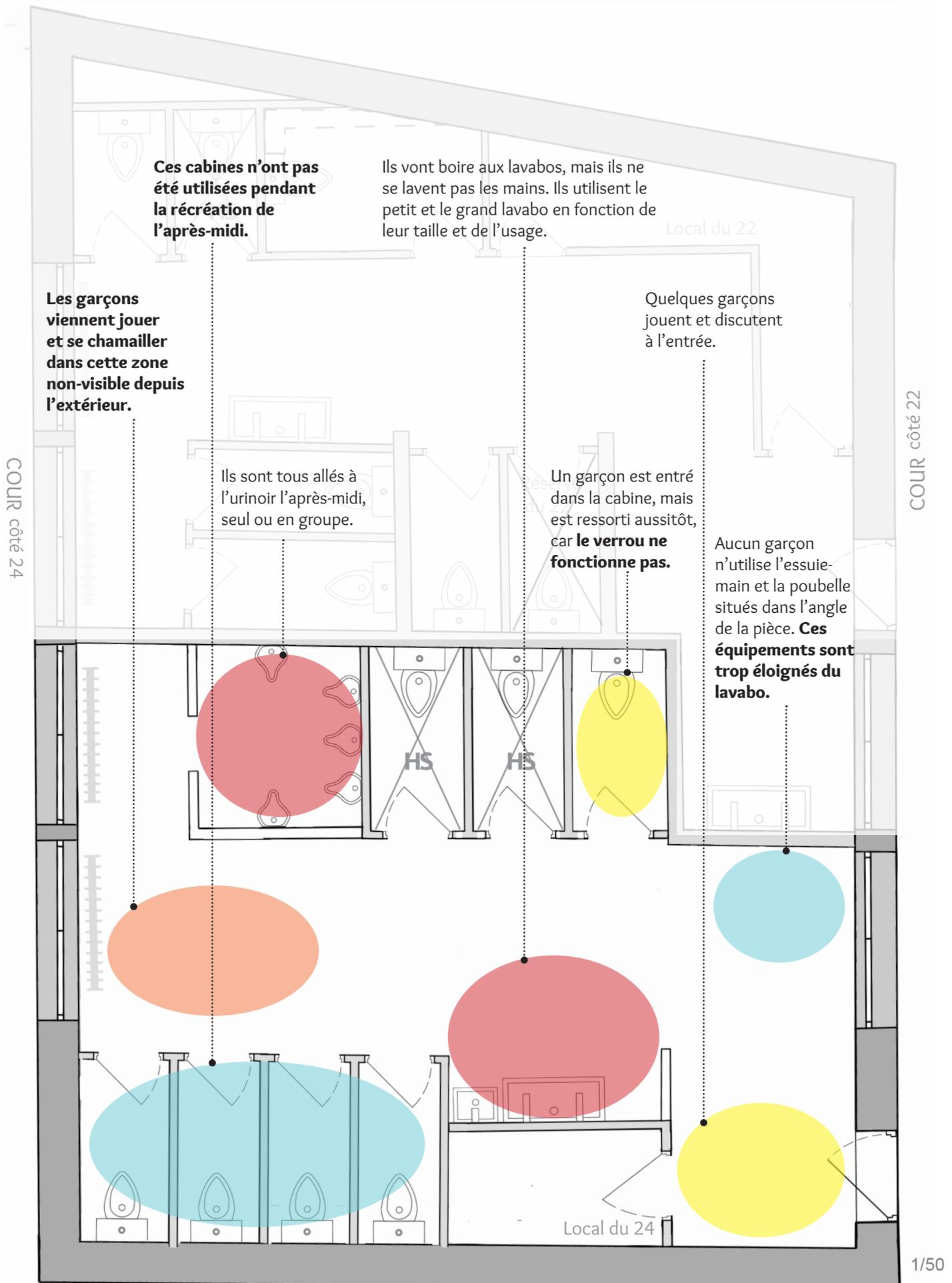
Cette cabine a été assez fréquentée. Le verrou fonctionne mais **les filles ne ferment pas à clef en général.**

Quelques filles se postent devant, discutent et ressortent dans la cour.

**Beaucoup de filles sont venues à ce lavabo pour jouer avec le papier essuie-mains.** Elles font des boulettes de papier mouillé avec lesquelles elles s'amuse dans la cour.

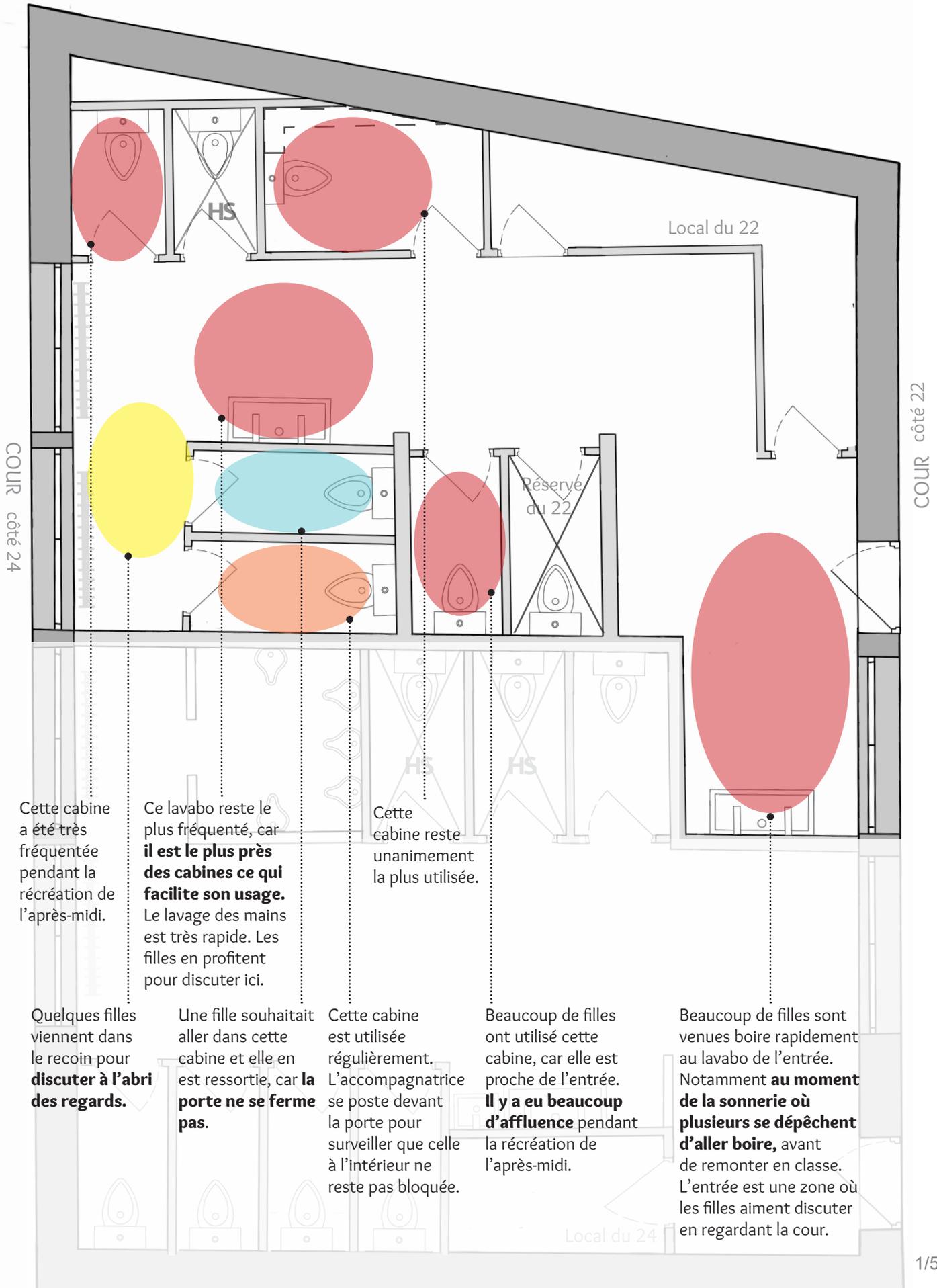
# FRÉQUENTATIONS CHEZ LES GARÇONS : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la récréation de l'après-midi



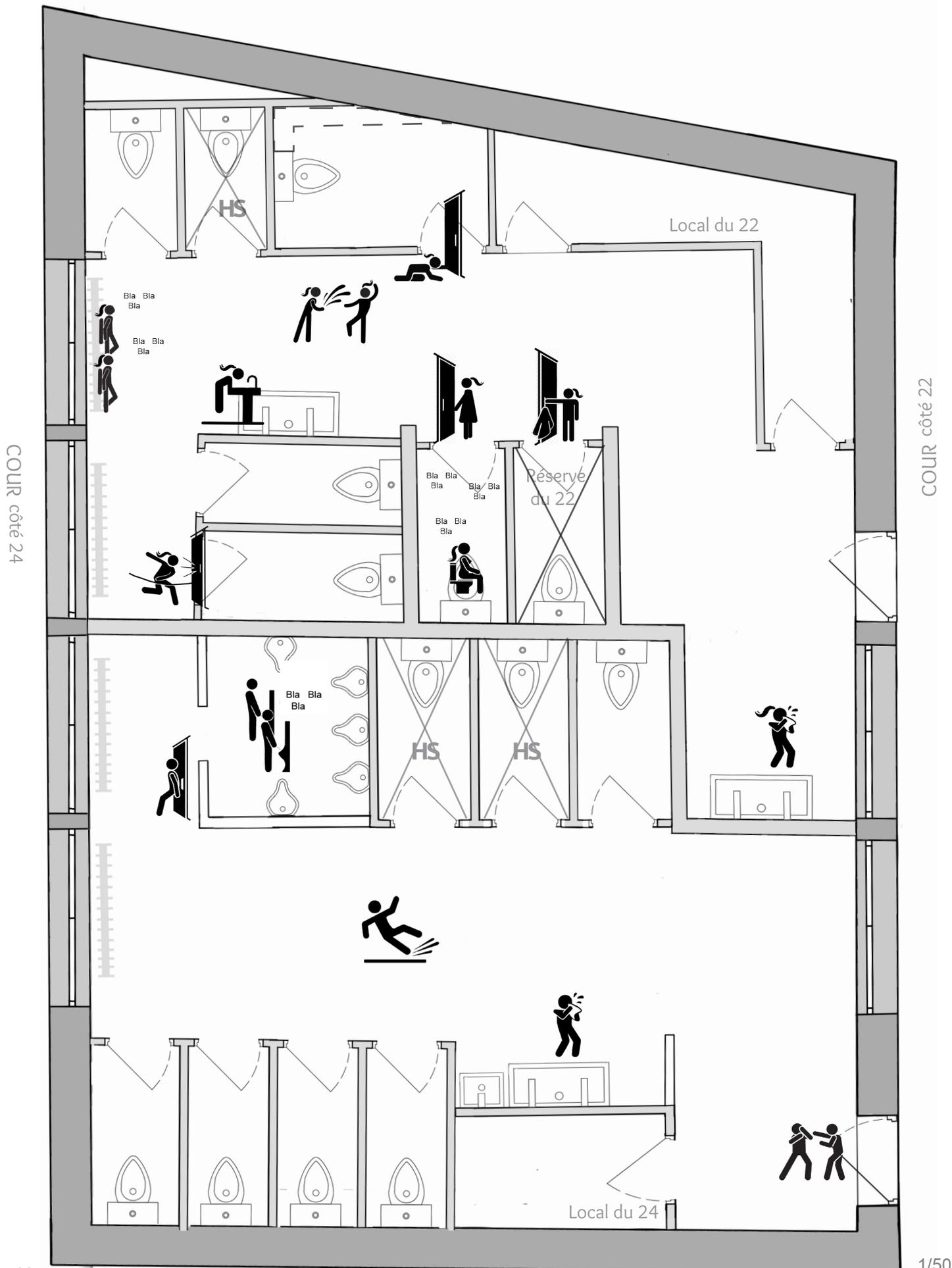
# FRÉQUENTATIONS CHEZ LES FILLES : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la récréation de l'après-midi



# USAGES INATTENDUS : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la récréation du matin



# USAGES INATTENDUS

## Comprendre les usages des élèves

Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>

Au-delà des zones de fréquentations et des usages courants remarqués précédemment, nous observons des usages inattendus, de manière anecdotique, en groupe ou seul.

### INDIVIDUS



- Garçon



- Fille



- Discuter

### ACTIVITÉS



- Boire suspendue



- Glisser



- Être en groupe



- Toquer à la fenêtre



- Se chamailler



- Se cacher



- Aller aux toilettes sans fermer



- Aller aux toilettes



- Poser son livre sur le radiateur



- S'asperger d'eau



- Tenir la porte



- Claquer la porte



- Hésiter à se laver les mains



- Faire les vigiles



- Tirer la chasse avant d'aller aux toilettes



- Regarder sous la porte



- Discuter à l'urinoir



- Chercher une cabine où le verrou ferme



- Sentir une mauvaise odeur



- Courir



- Pousser



- Boire au petit lavabo



- S'essuyer le visage



- Taper dans la porte



- Poser son manteau sur la poignée



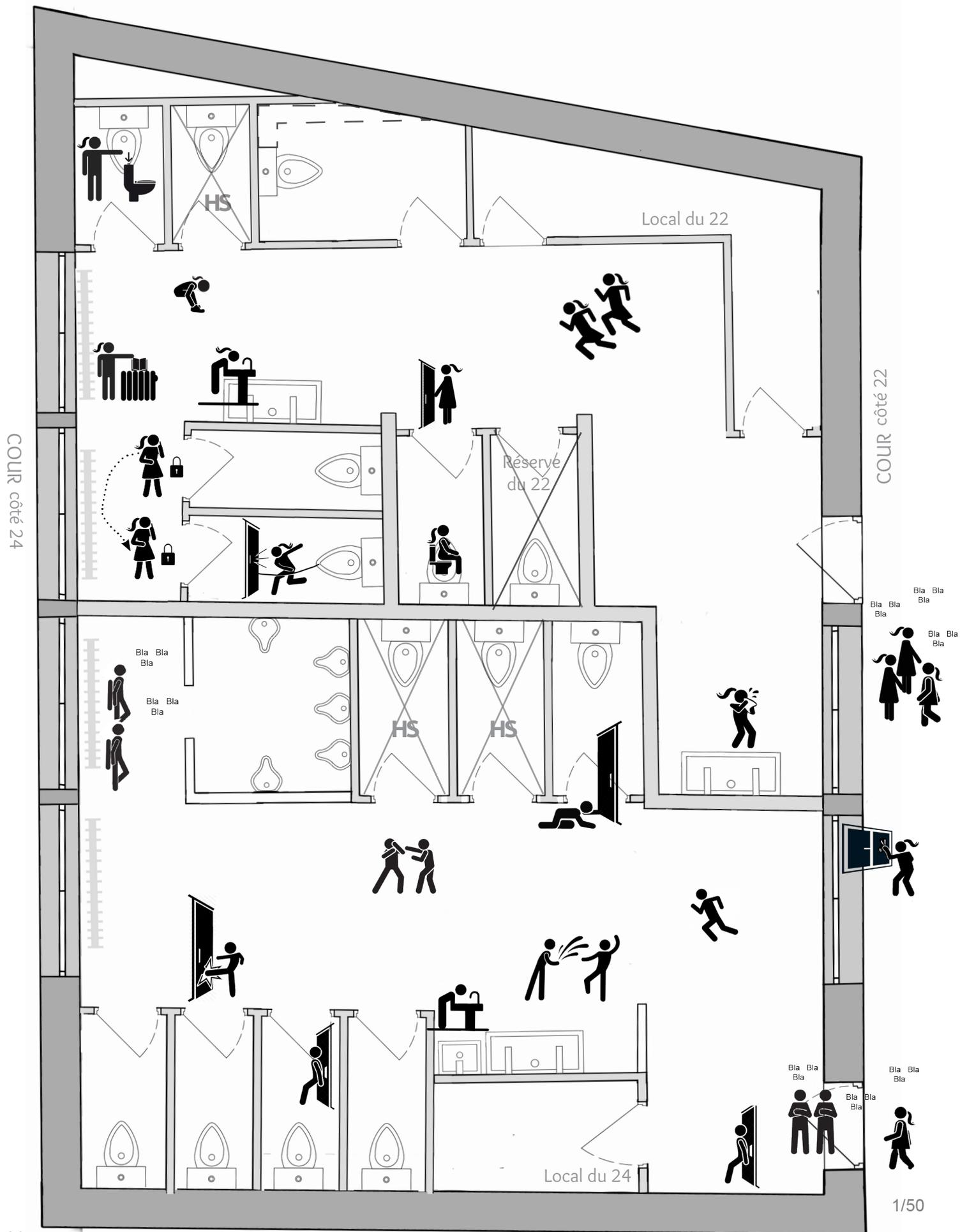
- S'adosser aux radiateurs



- Faire son lacet

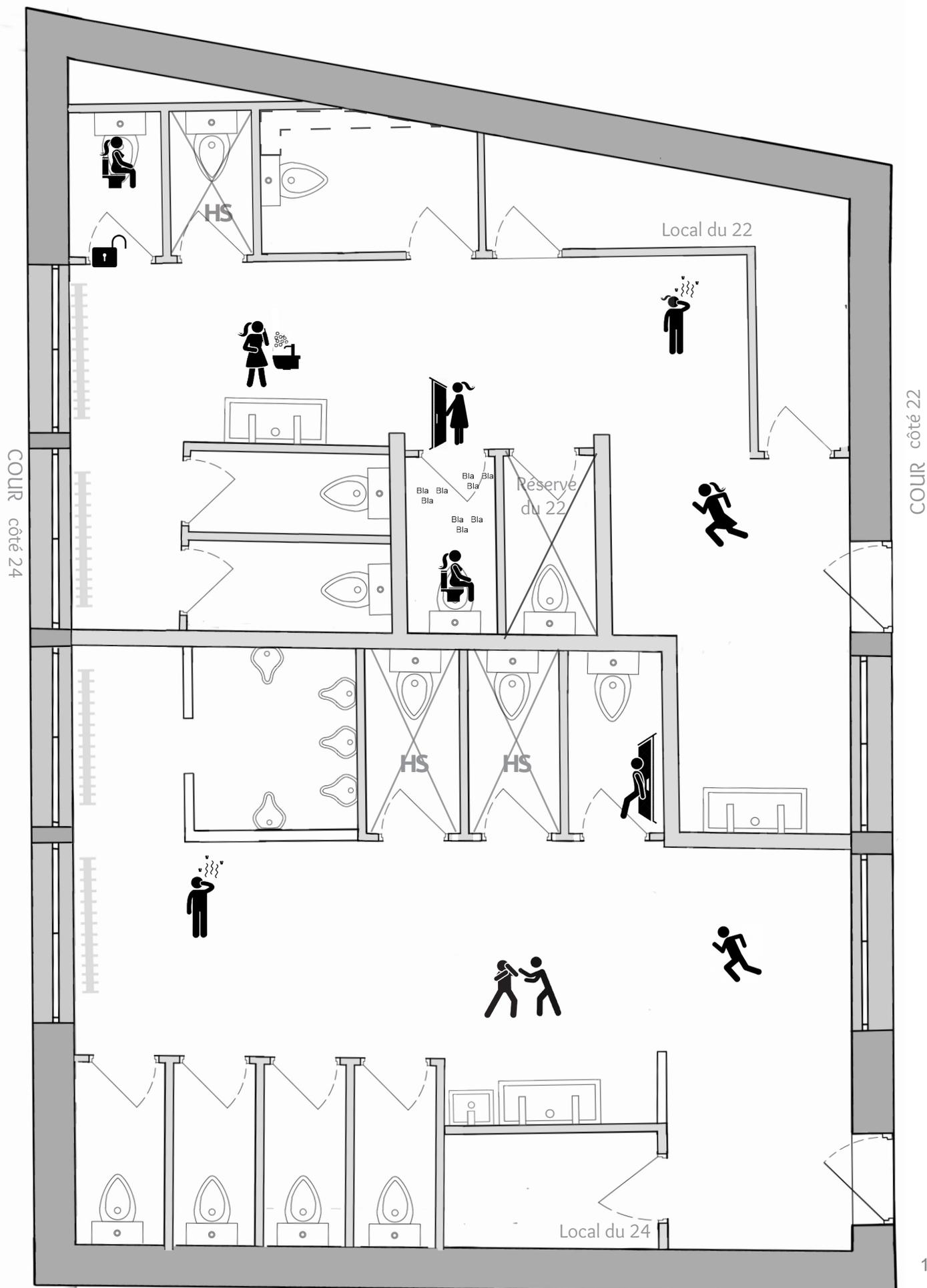
# USAGES INATTENDUS : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la pause méridienne



# USAGES INATTENDUS : 15/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants pendant la récréation de l'après-midi



*Une petite se suspend au lavabo pour boire. Elle utilise le robinet où le débit de l'eau est le plus faible pour ne pas s'éclabousser.*



*La poignée de la porte voisine fait office de porte-manteaux, pendant que la copine tient la porte pour ne pas fermer à clef.*



*Des boulettes de papier essuie-mains, côtés fille et garçon.*



*Les enfants posent leurs manteaux dans l'interstice de la rambarde.*



# PROFILS TYPES

## Comprendre les pratiques et usages des élèves

Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>

Les observations permettent d'identifier des récurrences dans les usages et les pratiques des élèves. Sans chercher à caricaturer, nous pouvons définir un profil type pour la fille et le garçon, seul ou accompagné d'un ou d'une camarade. Tous les enfants ne respectent pas cette succession d'usages, pourtant, il s'agit des plus fréquemment observés.

Ces profils types sont proposés à l'issue des observations effectuées le 15 mars 2022 dans les écoles élémentaires Olivier Métra.

### INDIVIDUS



- Garçon



- Fille

### ACTIVITÉS



- Courir



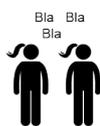
- Se laver les mains



- Boire



- Aller à l'urinoir



- Discuter



- Discuter à l'urinoir



- Se chamailler



- Ne pas fermer le verrou



- Jeter dans la poubelle



- Se cacher



- Prendre du papier essuie-mains



- S'essuyer le visage



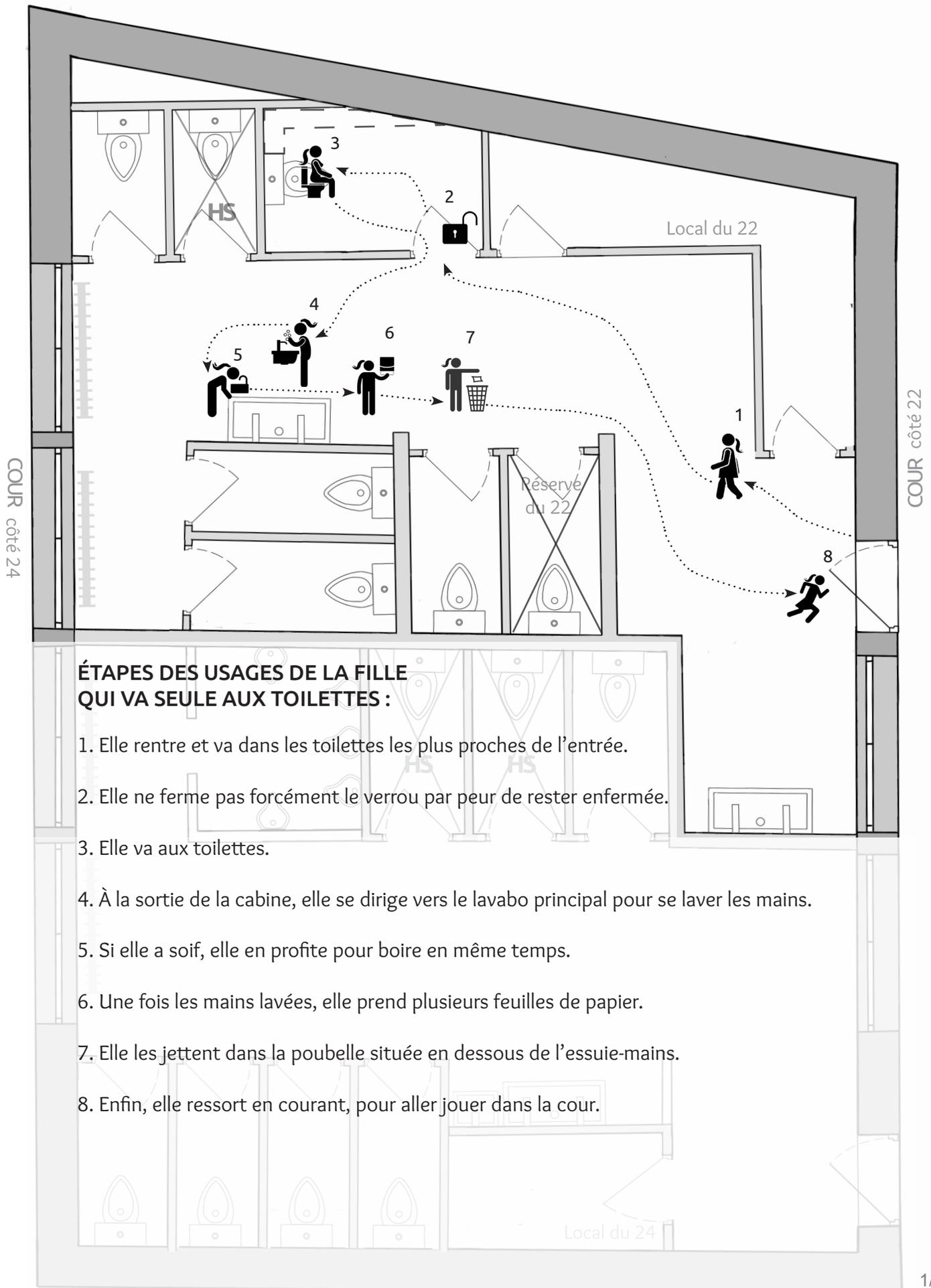
- Chercher



- Aller aux toilettes

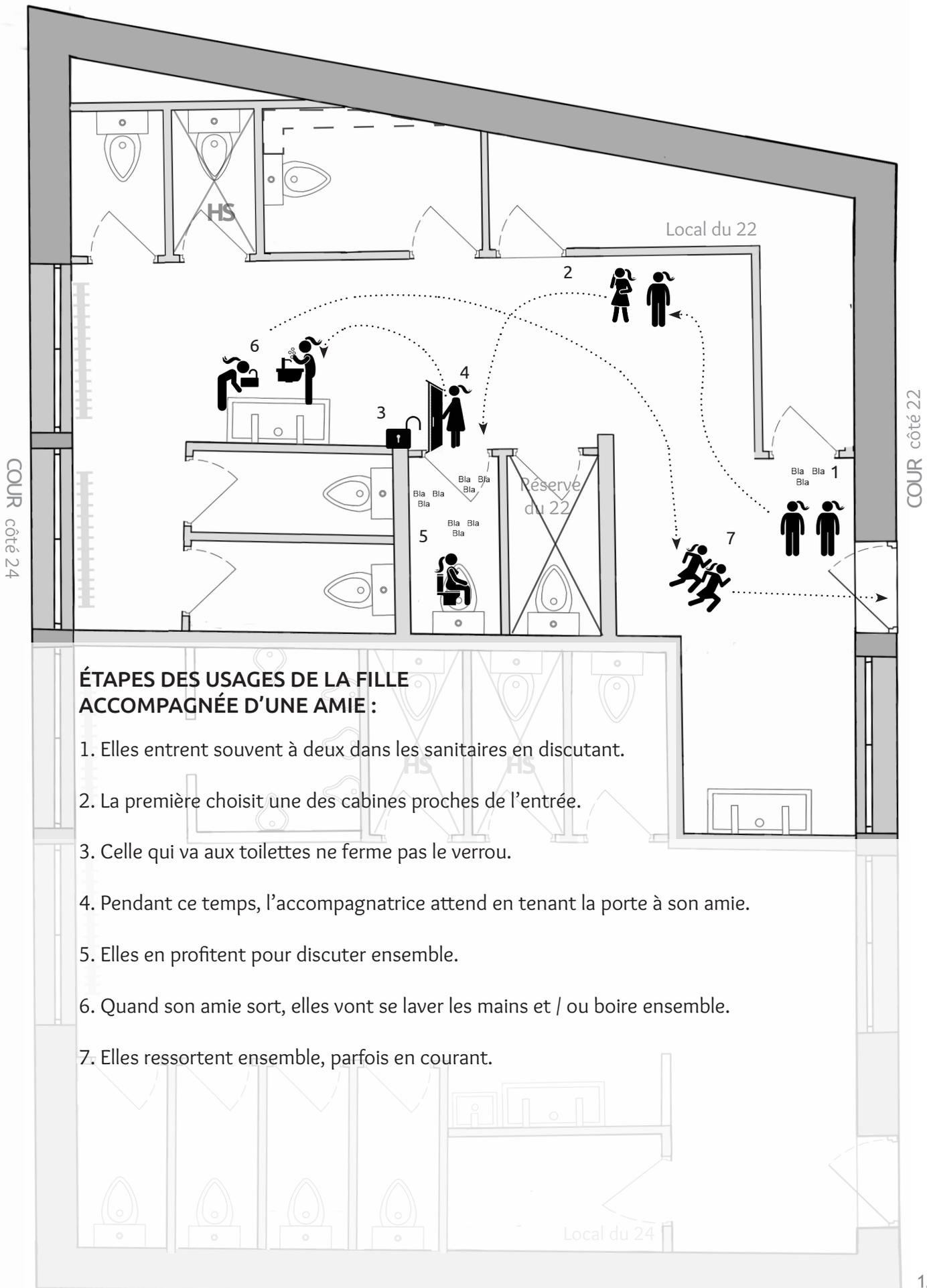
# PROFILS TYPES CHEZ LES FILLES SEULES

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants



# PROFILS TYPES CHEZ LES FILLES ACCOMPAGNÉES

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants

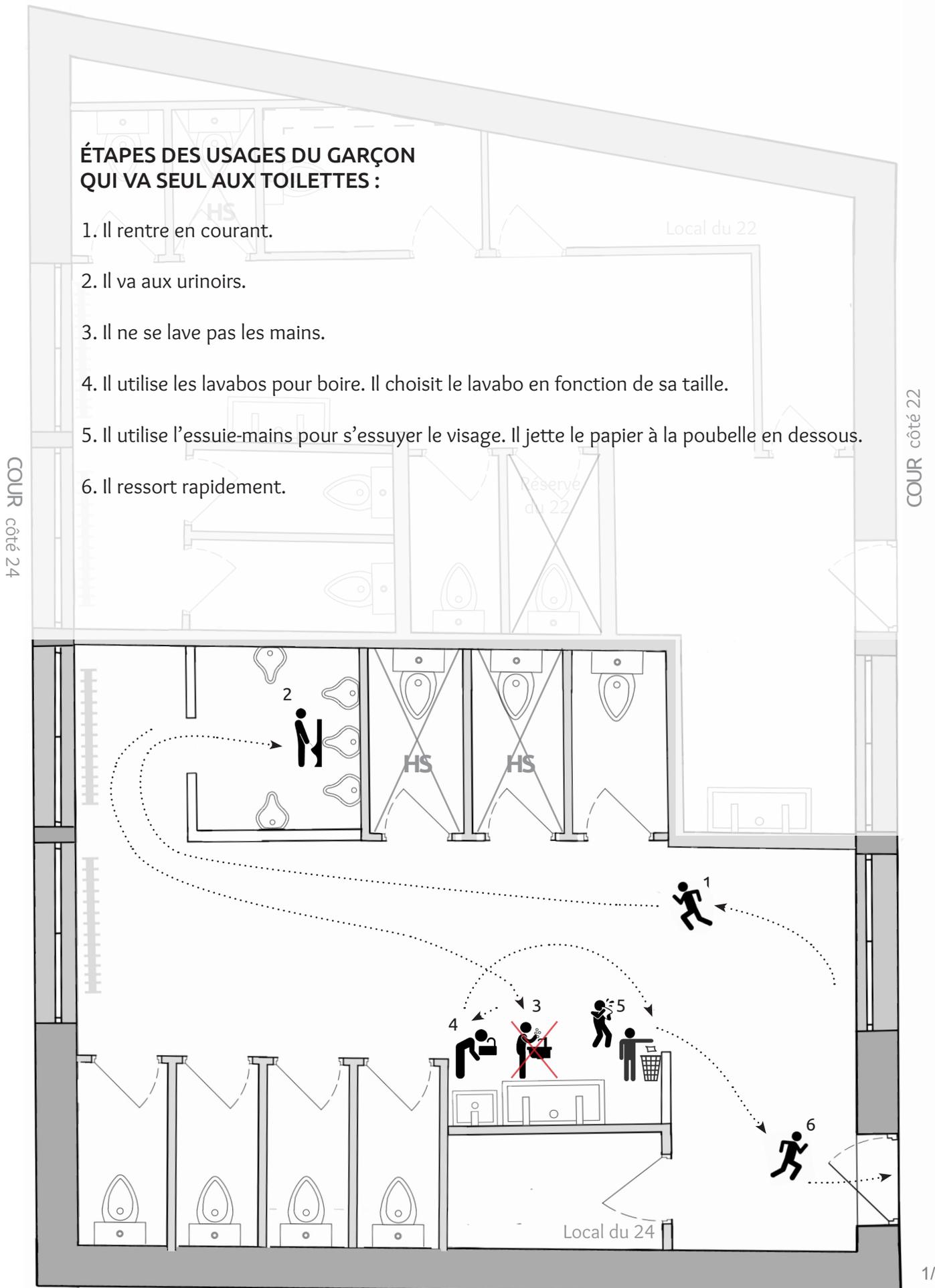


# PROFILS TYPES CHEZ LES GARÇONS SEULS

Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants

## ÉTAPES DES USAGES DU GARÇON QUI VA SEUL AUX TOILETTES :

1. Il rentre en courant.
2. Il va aux urinoirs.
3. Il ne se lave pas les mains.
4. Il utilise les lavabos pour boire. Il choisit le lavabo en fonction de sa taille.
5. Il utilise l'essuie-mains pour s'essuyer le visage. Il jette le papier à la poubelle en dessous.
6. Il ressort rapidement.



# PROFILS TYPES CHEZ LES GARÇONS ACCOMPAGNÉS

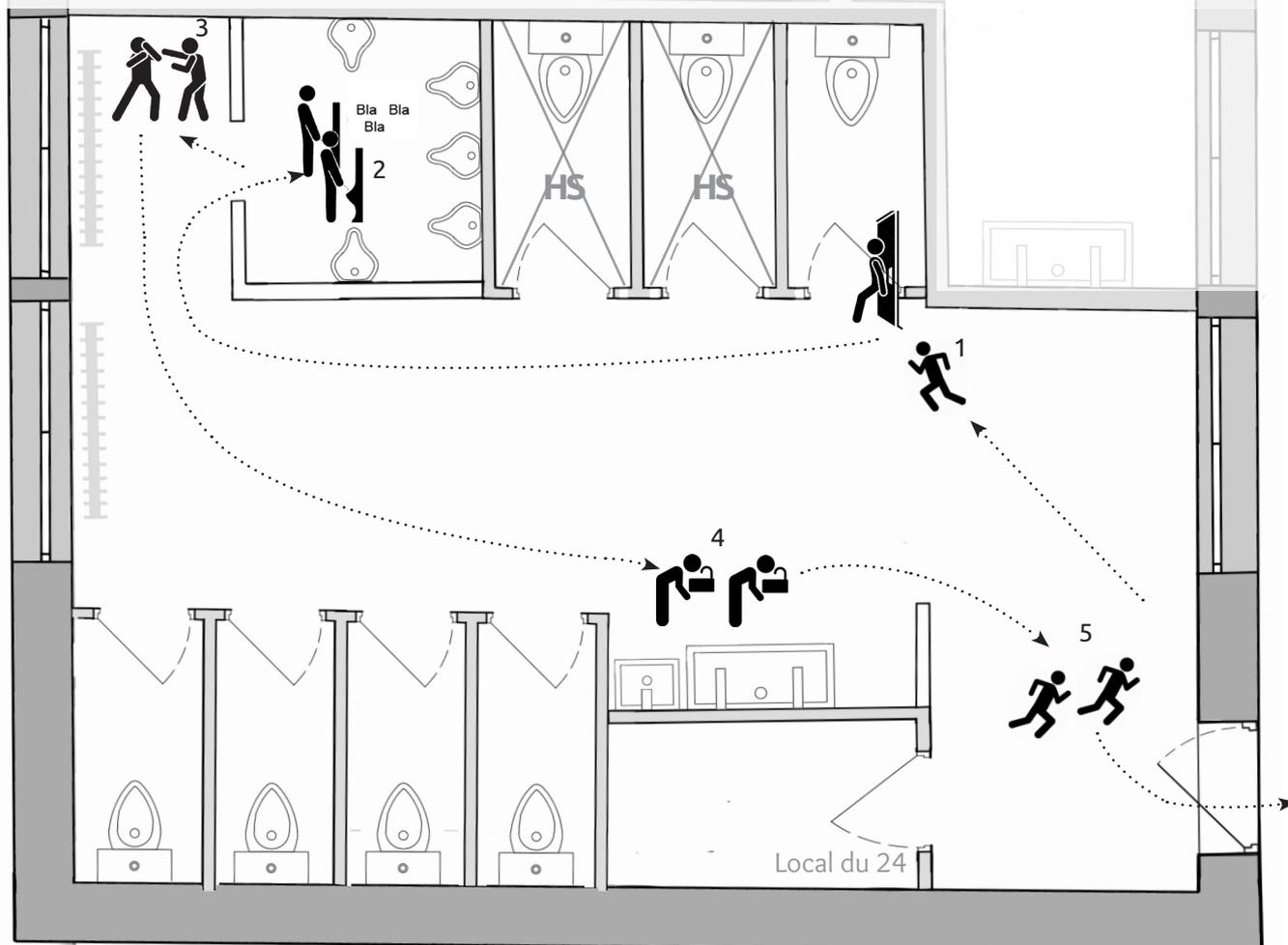
Écoles élémentaires Olivier Métra - Observations des enfants

## ÉTAPES DES USAGES DU GARÇON ACCOMPAGNÉ D'UN AMI :

1. Ils entrent en jouant, en se cachant.
2. Ils vont aux urinoirs ensemble en discutant.
3. Ils chahutent un peu dans l'angle mort au niveau des urinoirs.
4. S'ils ont soif, ils en profiteront pour boire à l'un des lavabos, adapté à leur taille.
5. Ils ressortent souvent en courant, en oubliant parfois de se laver les mains.

COUR côté 24

COUR côté 22



## QUELQUES AVIS DES ÉLÈVES

15/03/2022 pendant les observations

« J'aimerais du **parquet en bois**, un **lieu calme**. Je n'aime pas quand ça crie. »

*Une fille en CP*

« Je voudrais un fond bleu avec du soleil, de la plage et des palmiers dans les toilettes. »

*Une fille en CE2*

« **Je n'aime pas les verrous**. Je voudrais des portes sans dessins, des porte-manteaux et de l'eau chaude ! »

*Une fille en CE1*

« **Je ne me lave plus les mains, l'eau est gelée l'hiver**. Et en plus, ça ne s'essuie pas bien avec le papier. »

*Une fille en CP*

« Le sol glisse trop ! »

*Un garçon en CE1*

« Je voudrais des **portes faciles** à ouvrir, **comme à la piscine**. »

*Une fille en CP*

« Il y a **trop de toilettes fermées**, 5 cabines ouvertes chez les filles ce n'est pas suffisant. »

*Un groupe de filles*

« **On veut des miroirs et sèche-mains !** »

*Plusieurs enfants*

« Je ne fais pas caca parce qu'il n'y a pas de douchette pour se laver aux toilettes. »

*Un garçon en CP*

« On veut des toilettes plus grandes parce qu'il y a plus de filles dans l'école !

On veut du violet et un dégradé de couleurs de bleu à violet. »

*Un groupe de filles*

---

# LES ENTRETIENS

## *Ce que les adultes pensent des sanitaires actuels*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

---

**Les toilettes sont partagées par les deux écoles**, du 22 et du 24 Olivier Métra. D'après les témoignages recueillis, c'était déjà le cas il y a 25 ans. Le seul changement majeur ayant été l'installation des urinoirs, il y a 20 ans. Il n'y a eu aucune grosse rénovation depuis à l'exception d'une réfection de peinture, il y a une dizaine d'années. Le directeur du 24, les agentes d'entretien du 22 et du 24, le REV et 2 animateurs ont participé aux entretiens.

**L'un des problème majoritairement mentionné concerne la fermeture des cabines.** Pour la plupart des verrous, la petite barre est cassée et ils sont très difficiles à ouvrir. **Des enfants sont restés bloqués à plusieurs reprises.** Les adultes ont dû casser les serrures ou ouvrir avec un tournevis. Cela engendre inévitablement de nombreuses réparations. Les portes s'affaissent, sûrement à cause de l'usure et du vieillissement. D'après les personnes interrogées, **il faudrait un système à loquet simple, à hauteur des enfants**, ou permettre de tourner le verrou de l'extérieur, pour ouvrir rapidement si un enfant panique à l'intérieur. La poignée se doit d'être lourde et facile à ouvrir. Concernant le cloisonnement des cabines, les adultes semblent tous d'accord pour des cabines toute hauteur, à condition, que l'ouverture soit simple pour ne pas s'enfermer.

Actuellement, les toilettes sont **régulièrement bouchées** et donc hors-service. Les enfants utilisent beaucoup de papier et les bouchent en tirant la chasse. Les urinoirs sont aussi très abîmés. On observe de nombreuses dégradations des tuyaux, car les enfants montent dessus, ils se fragilisent et moisissent. Ces dégradations entraînent **une mauvaise odeur persistante** même si les sanitaires sont nettoyés. Il semble y avoir un problème de canalisations qui nécessite une aération adaptée. Les enfants ne veulent plus aller aux toilettes, car cela sent mauvais, des deux côtés. Pourtant, les agentes nettoient, désinfectent, aèrent, mais après une heure, les mauvaises odeurs reviennent. Selon les agentes, l'odeur provient des toilettes bouchées et de l'urine qui imprègne les murs et tuyaux apparents.

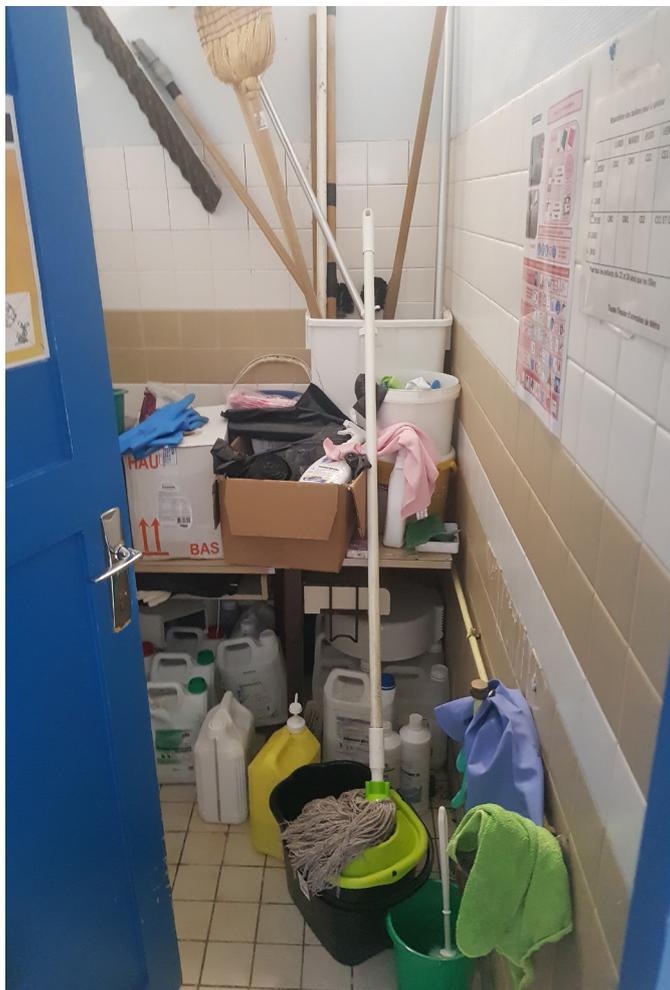
**La surveillance des sanitaires est quant à elle très compliquée car la visibilité y est extrêmement réduite.** Les circulations sont labyrinthiques et pas en face des portes d'entrées côté cour du 22. Il n'y a pas de visibilité sur l'intérieur depuis l'extérieur. Les fenêtres, côté cour du 24, ne permettent pas de surveiller, car elles sont trop hautes pour voir des enfants de petites tailles et la cour est en pente. Les fenêtres sont équipées d'un grillage pour éviter la casse, mais les nombreux jeux de ballon et la finesse du vitrage n'empêche pas les bris.

À l'unanimité, les adultes trouvent **le sol trop glissant. Il est tout le temps mouillé**, car les enfants mettent beaucoup d'eau partout avec les lavabos. Le manque de ventilation engendre des problèmes de séchage, le carrelage reste toujours mouillé. **Il faudrait des matériaux anti-dérapants** au sol pour éviter les accidents. Les agentes sont très vigilantes à ce qu'il y ait toujours du papier toilette, dans chaque cabine. Tout le monde s'accorde sur l'intérêt de cuvettes suspendues solides qui faciliteraient vraiment l'entretien.

Selon les adultes interrogés, le mieux serait un point d'eau extérieur, dans un espace couvert des intempéries et des pollens. Pour diminuer les problèmes d'affluence et alléger la fréquentation des sanitaires, il serait pertinent de **créer un point d'eau pour boire distinct de celui dédié au lavage des mains.** Par ailleurs, un modèle de fontaine extérieur équipé d'un bouton-poussoir ou d'une pompe à pied répondrait au besoin et éviterait que le robinet reste ouvert.



Réserve des agentes du 22, dans une cabine côté fille



Local des agentes du 24, côté garçon

## ORGANISATION DE L'ENTRETIEN DES TOILETTES

**Pour l'entretien des toilettes, les agentes du 24 s'occupent du côté garçon et celles du 22, du côté filles.** Elles ont exactement le même roulement, plusieurs fois dans la journée, en binôme pour le nettoyage des toilettes.

Le matin, elles effectuent une vérification. Le nettoyage a été fait la veille à 17h30 mais des enfants y passent jusqu'à 18h. Les passages suivants sont effectués à 10h30 après la récréation, à 13h30 après la cantine et à 15h30 suite à la récréation de l'après-midi. Enfin, à 17h30, elles effectuent un dernier nettoyage avant leur fin de journée. **Les agentes d'entretien attendent toujours que les enfants remontent en classe pour faire un grand nettoyage.**

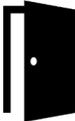
Il fut un temps où deux équipes fonctionnaient en décalé, la première commençant à 7h pour finir à 15h, la seconde démarrant plus tard et finissant après 18h. Cette organisation permettait un lavage tôt le matin et un autre tard le soir, aujourd'hui le dernier lavage précède le départ des élèves.

Au 24, elles aimeraient **un local pour l'entretien avec un accès depuis l'extérieur** pour éviter de repasser par les toilettes. Actuellement, elles ont un petit local avec les produits et le matériel dans les sanitaires. Un local accessible par l'intérieur et l'extérieur pourrait répondre au besoin.

Au 22, le local est dans les toilettes des filles, la première porte quand on rentre. Le local est complété par une cabine de toilettes condamnée pour faire une réserve, car elles avaient beaucoup de livraisons de matériel. L'appartement du gardien ayant été libéré, les agentes ont pu désencombrer un peu, **mais il manque de place pour le rangement.** Les agentes ont besoin de stocker un carton de papier, un seau, etc. **Le local actuel est pratique mais trop petit.** Il faut que le matériel soit accessible facilement tous les jours. De plus, une autre cabine est condamnée chez les filles car un tuyau s'y est décroché. Du fait des différentes cabines condamnées, les filles ont actuellement moins de cabines ouvertes que les garçons.

**Les lavabos sont trop haut pour les enfants, certains ne peuvent pas boire. Ils sont contraints de monter sur les tuyaux qui sont en dessous, pour accéder aux robinets. Il faut penser à la hauteur des équipements.** Il y a un petit lavabo côté garçon, mais il est toujours pris d'assaut, et il n'y en a pas côté fille. Normalement, le petit était destiné aux agentes d'entretien pour qu'elles puissent remplir le seau de nettoyage, mais les garçons l'utilisent pour boire à leur hauteur.

Voici la liste exhaustive des pictogrammes et leurs significations :

	Urinoir		Porte-manteaux		Intimité
	Cuvette		Porte		Garçon
	Chasse d'eau		Mur		Fille
	Papier toilette		Eau		Mixité
	Poubelle		Plante		Accompagnement
	Lavabo		Son		File d'attente
	Sèche-mains		Couleurs		Temps
	Propreté		Lumière		
	Sol		Odeur		
	Miroir		Température		
	Savon		Verrou		

---

# ATELIER INTRODUCTIF

## *Quels envies et besoins pour leurs sanitaires ?*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

---

Au sein des écoles élémentaires du 22-24 Olivier Métra, nous avons permis aux enfants de se réunir, pendant la pause méridienne du 22 mars 2022, afin de donner leurs avis, envies et besoins pour les nouveaux sanitaires. Ces ateliers étaient encadrés par Céline DECUYPÈRE, Clara GUILBERT ainsi que Manon BESANÇON, architectes au sein du CAUE de Paris.

Les élèves étaient invités à venir s'exprimer à l'aide de post-it de couleur rose, bleu et vert. Les post-it roses servaient à exprimer ce que les enfants n'aiment pas, les bleus ce qu'ils aiment et les verts ce qu'ils voudraient pour la rénovation des sanitaires de leur école.

**Pour permettre le débat, l'atelier post-it a été proposé sous forme de quatre grands tableaux accrochés sur le mur de la cour à proximité des sanitaires. Chaque tableau représente une grande thématique :** « ambiance et confort », « hygiène et propreté », « intimité et ressentis personnels » et « équipements et installations ».

Dans chacun de ces tableaux, des sous-thématiques ont été proposées par le biais de pictogrammes. L'idée était, par le dessin, de libérer la parole des enfants et de les faire réagir à chacun des pictogrammes en ajoutant des mots sur les post-it de couleurs. Les pictogrammes peuvent servir dans plusieurs tableaux afin d'être abordés sous un autre angle. Cet atelier était accompagné par plusieurs animatrices, les réponses étaient visibles de tous. Ainsi, les enfants pouvaient répondre aux autres post-it et proposer des avis variés.

Pour compléter, un dernier panneau avait pour objectif de recueillir un nuage de mots relevant les problématiques des enfants de manière plus libre autour du mot « toilettes ». Ici, les enfants étaient en autonomie et pouvaient s'exprimer sans la présence d'un adulte.

L'intérêt de ces deux supports, en simultané, était de permettre aux enfants de **s'exprimer à divers degrés de visibilité. Le but était qu'ils puissent s'investir dans le projet et donner leur avis sans contraintes.** L'atelier avait pour objectif de réfléchir aux problématiques actuelles de leurs sanitaires et aux programmes qu'ils souhaiteraient voir dans le futur projet.

# ATELIER POST-IT

## Diagnostic et programmation

Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>

### MURS

Les enfants demandent de la couleur et des motifs.



### AMBIANCES ET

Devant vous, il y a trois couleurs de Post-It pour vous **EXPRIMER**. Le **Post-it rose** « Ce que je n'aime pas dans mes sanitaires » ; et en

### SOL

Plusieurs aiment le carrelage au sol.

### EAU

Ils demandent en masse de l'eau tiède, car ils n'aiment pas l'eau froide l'hiver. Certains voudraient aussi de l'eau chaude.

### MURS / CLOISONS

Les enfants souhaiteraient une cabine pour pouvoir se changer.

### MUR

Ils proposent d'accrocher une tablette pour poser les affaires dans les cabines.

### ACCÈS

Ils voudraient une rampe à la place de la marche pour rentrer. Ils n'aiment pas la marche.

### MURS

Ils voudraient plus d'espace dans les toilettes.

### EAU

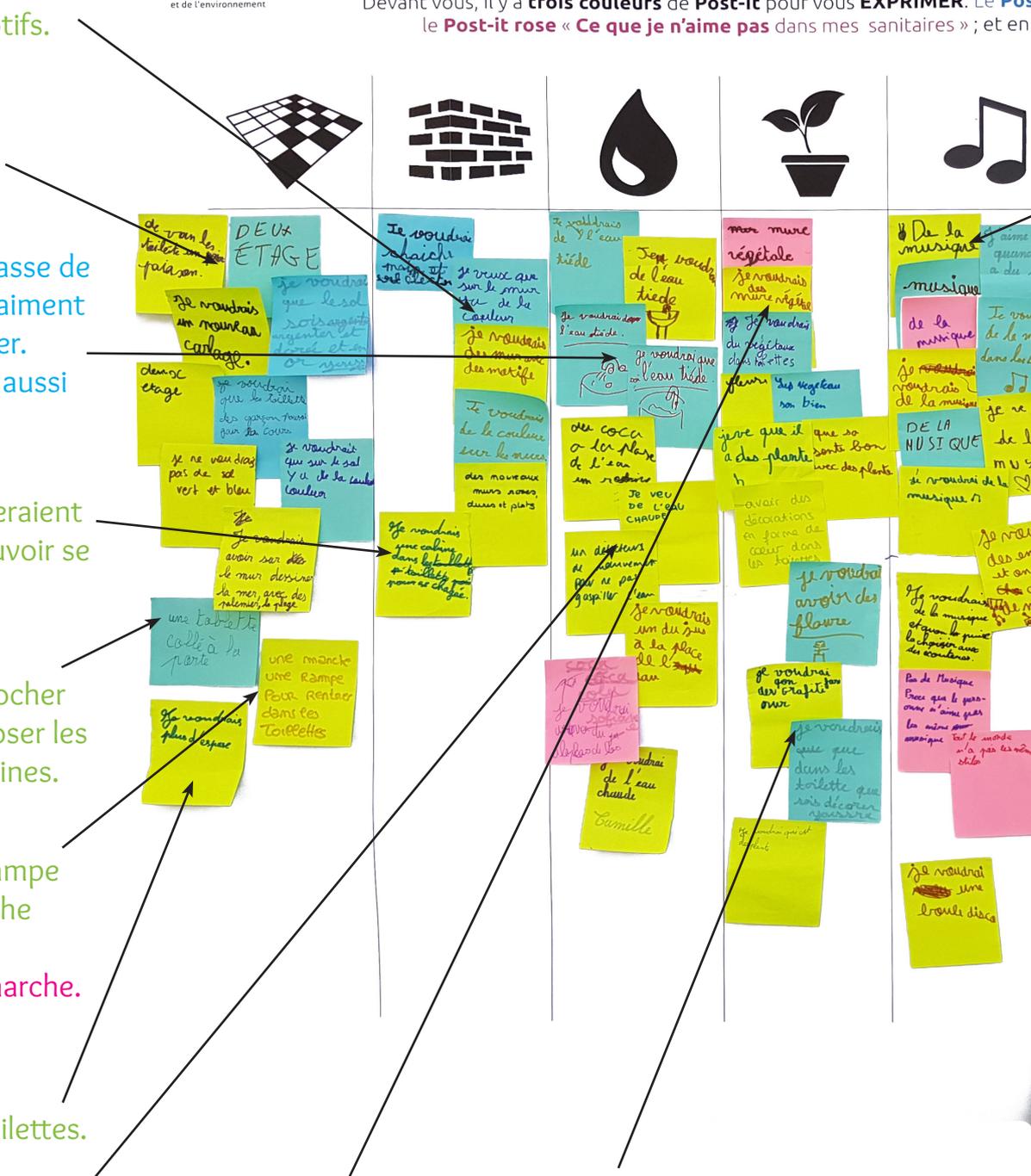
Ils voudraient un détecteur de mouvement pour ne pas gaspiller l'eau.

### VÉGÉTATION

Ils voudraient un mur végétal ainsi que des plantes et des fleurs pour que cela sente bon.

### DÉCORATION

Ils sont très investis dans la décoration des toilettes. Certains proposent des cœurs, d'autres des graffitis.



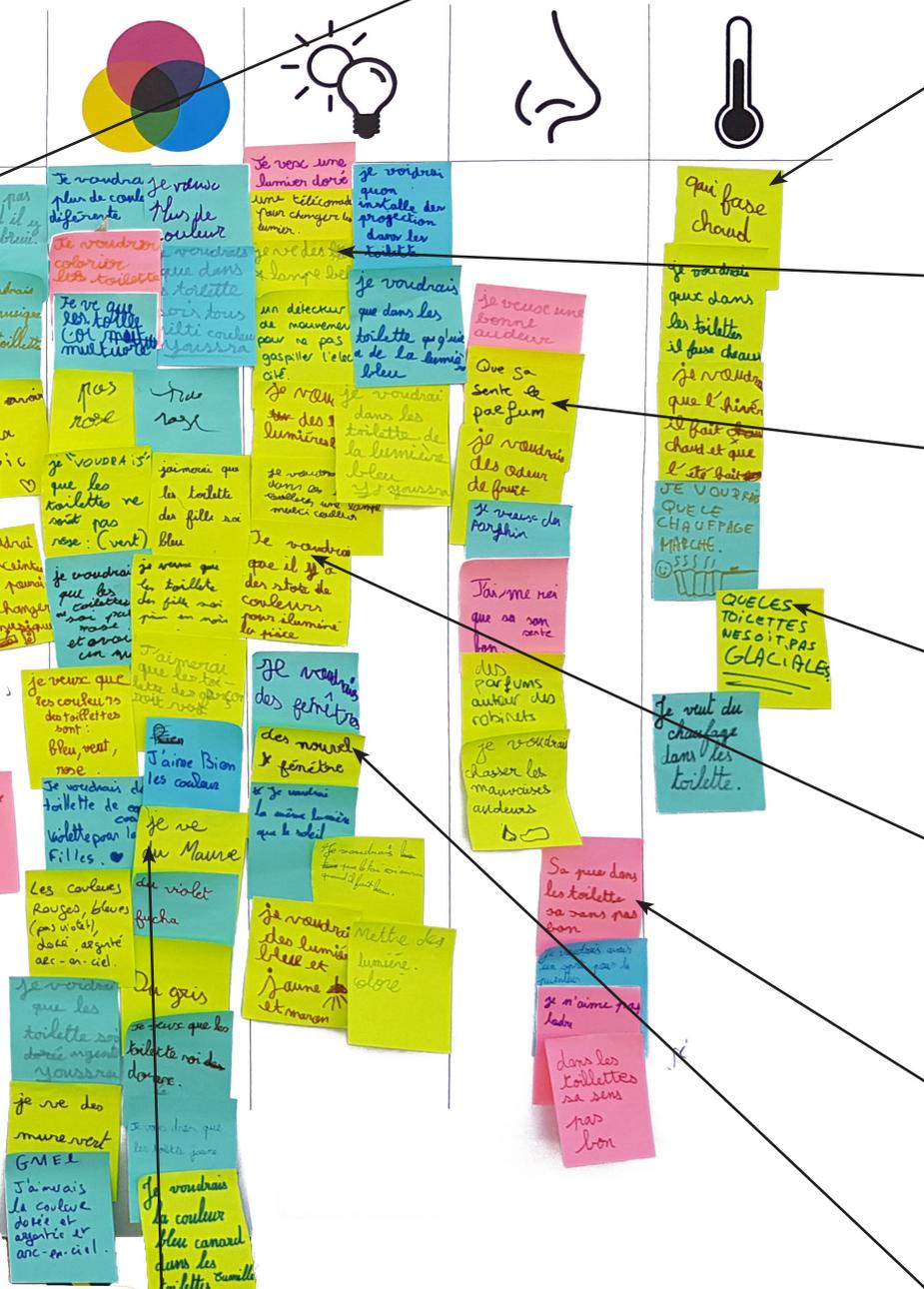
Les post-it **Bleus** permettent de signifier « ce que j'aime dans mes sanitaires »

Les post-it **Verts** permettent de signifier « ce que je voudrais dans mes sanitaires »

Les post-it **Roses** permettent de signifier « ce que je n'aime pas dans mes sanitaires »

# T CONFORT

Le post-it **bleu** permet de signifier « Ce que j'aime dans mes sanitaires » ;  
 et le post-it **vert** « Ce que je voudrais dans mes sanitaires ».



## MUSIQUE

Beaucoup veulent de la musique.  
 Certains n'aiment pas le bruit, et ne veulent pas de musique car ils n'ont pas tous les mêmes goûts musicaux.

## TEMPÉRATURE

Ils souhaiteraient tous du chauffage dans les toilettes, surtout l'hiver.

## LUMIÈRE

Les enfants proposent un détecteur de mouvement pour ne pas gaspiller l'électricité.

## ODEURS

Ils aimeraient que cela sente le parfum, que cela sente bon.

## TEMPÉRATURE

Les enfants ont froids dans les toilettes, ils les trouvent glaciales.

## LUMIÈRE

Ils souhaiteraient avoir des lumières colorées qui changent en fonction de leur choix.

## ODEURS

Ils n'aiment pas l'odeur dans les toilettes, ça ne sent pas bon.

## LUMIÈRE

Ils voudraient de nouvelles fenêtres. Ils ressentent le besoin d'avoir plus de lumière naturelle et de lumière chaleureuse.

## COULEURS

Les enfants voudraient avoir le choix de la couleur dans les futures toilettes. Beaucoup proposent des toilettes multicolores.  
 Les filles aimeraient du bleu et les garçons du vert.  
 Ils ne veulent pas de rose.

## TOILETTES

Ils voudraient que les cuvettes soient propres.  
Ils proposent des toilettes à la japonaise ou automatiques.

## CHASSE D'EAU

Ils voudraient une chasse d'eau automatique qui diffuse une bonne odeur également.

## URINOIR

Ils voudraient que les urinoirs soient dans des cabines, qu'ils soient séparés par des cloisons.

## PAPIER TOILETTE

Il faudrait du papier recyclé.  
Ils souhaiteraient du papier toilette plus doux.

## CUVETTE

Les enfants voudraient que les cuvettes soient propres.

## CHASSE D'EAU

Les enfants n'aimeraient pas une chasse d'eau trop forte et que cela sente mauvais.

## TOILETTES

Ils voudraient des livres comme des mangas.  
Ils aimeraient des toilettes en or ou en acier.  
Ils n'aiment pas la saleté.

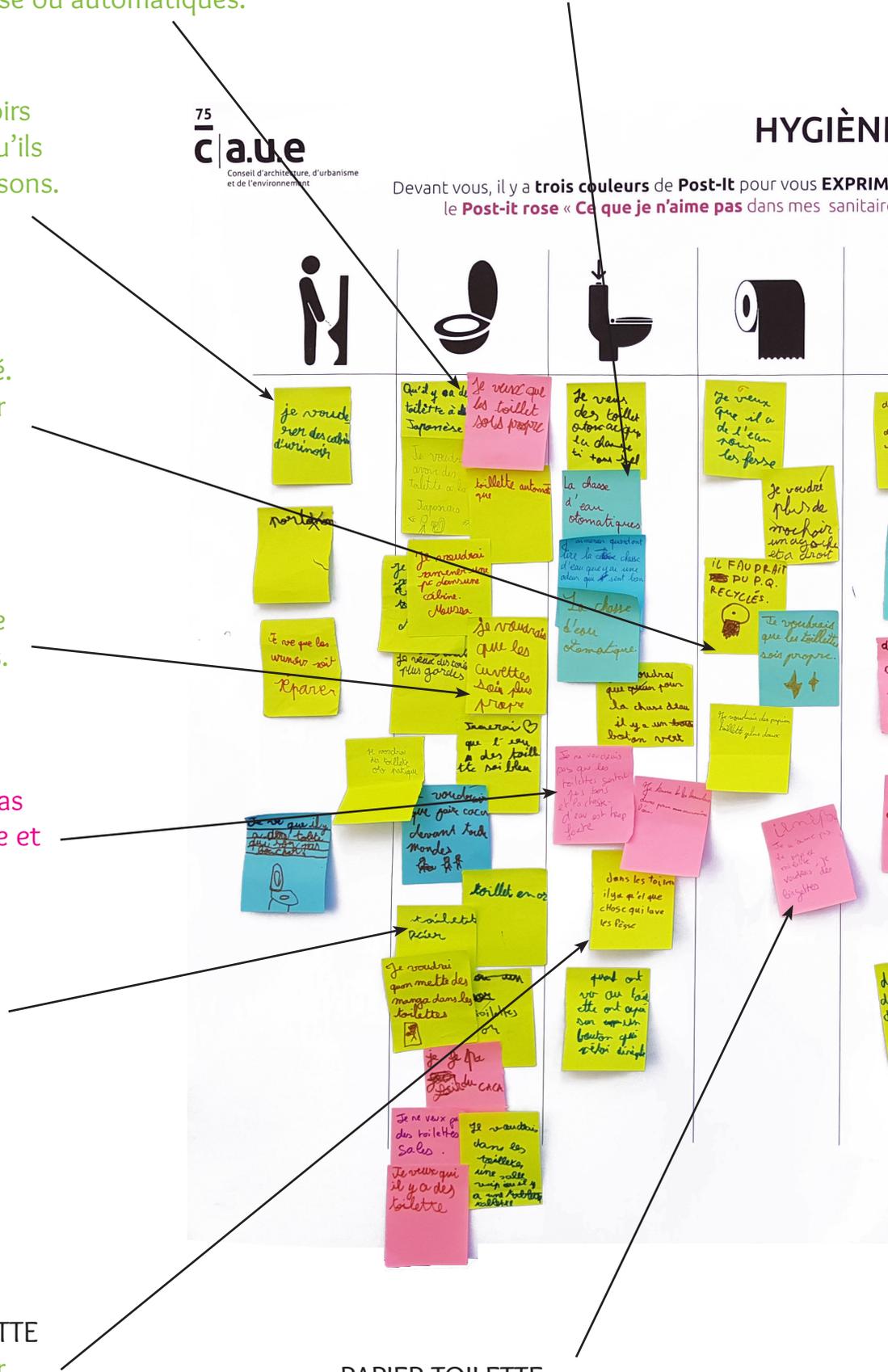
## CHASSE D'EAU / DOUCHETTE

Ils voudraient de l'eau pour se laver les mains comme les fesses dans les toilettes.



## HYGIÈNE

Devant vous, il y a **trois couleurs** de Post-It pour vous **EXPRIMER** le Post-it rose « **Ce que je n'aime pas** dans mes sanitaires



## PAPIER TOILETTE

Certains n'aiment pas le papier toilette, ils voudraient des lingettes.

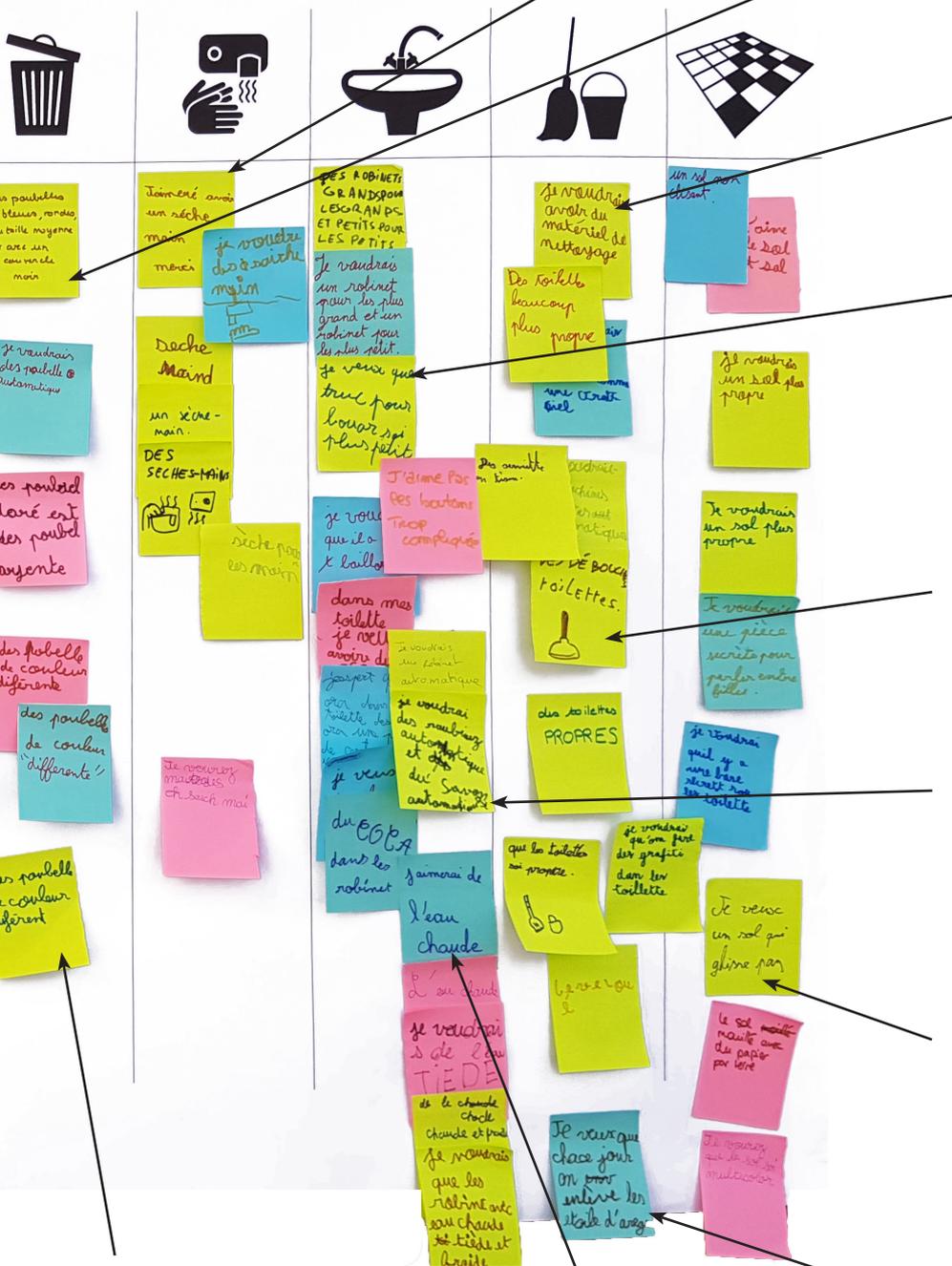
Les post-it **Bleus** permettent de signifier « ce que j'aime dans mes sanitaires »

Les post-it **Verts** permettent de signifier « ce que je voudrais dans mes sanitaires »

Les post-it **Roses** permettent de signifier « ce que je n'aime pas dans mes sanitaires »

## E ET PROPRETÉ

ER. Le **Post-It bleu** permet de signifier « Ce que j'aime dans mes sanitaires » ;  
 es » ; et enfin le **Post-it vert** « Ce que je voudrais dans mes sanitaires ».



**SÈCHE-MAINS**  
 Ils voudraient tous des sèche-mains.

**POUBELLE**  
 Les enfants voudraient des poubelles rondes de taille moyenne avec un couvercle.

**PROPRETÉ**  
 Ils voudraient plus de propreté et avoir accès à du matériel de nettoyage.

**LAVABOS**  
 Ils voudraient un lavabo pour les grands et un, pour les petits. Ils n'aiment pas les boutons des robinets, qui sont trop compliqués à utiliser.

**PROPRETÉ**  
 Les enfants souhaiteraient que les toilettes soient débouchées et plus propres.

**LAVABO**  
 Ils voudraient du savon et des robinets automatiques.

**SOL**  
 Ils préféreraient un sol plus propre et non glissant. Ils n'aiment pas le sol mouillé avec du papier par terre. Ils voudraient un sol multicolore.

**POUBELLE**  
 Ils voudraient des poubelles de couleurs différentes.

**LAVABO**  
 Les enfants aimeraient de l'eau chaude ou tiède pour les robinets.

**PROPRETÉ**  
 Quelqu'un voudrait que les toiles d'araignée soient enlevées.

## POUBELLE

Les enfants voudraient des poubelles.  
Ils n'aiment pas les poubelles cassées.

## SAVON

Ils voudraient des distributeurs de  
savon et pouvoir choisir sa couleur.

## PAPIER TOILETTE

Ils aimeraient choisir la  
couleur du papier.  
Certains veulent un  
papier avec des motifs,  
des fleurs, de couleur  
jaune, verte ou bleu, ou  
encore multicolore.

## PAPIER TOILETTE

Ils voudraient un  
distributeur de papier  
toilette automatique.

## POUBELLE

Les enfants ne veulent  
pas de poubelle noire.  
Certains veulent  
enlever la poubelle.

## MIROIR

Les enfants voudraient tous  
remettre des grands miroirs dans  
les toilettes. Trentaine de demandes

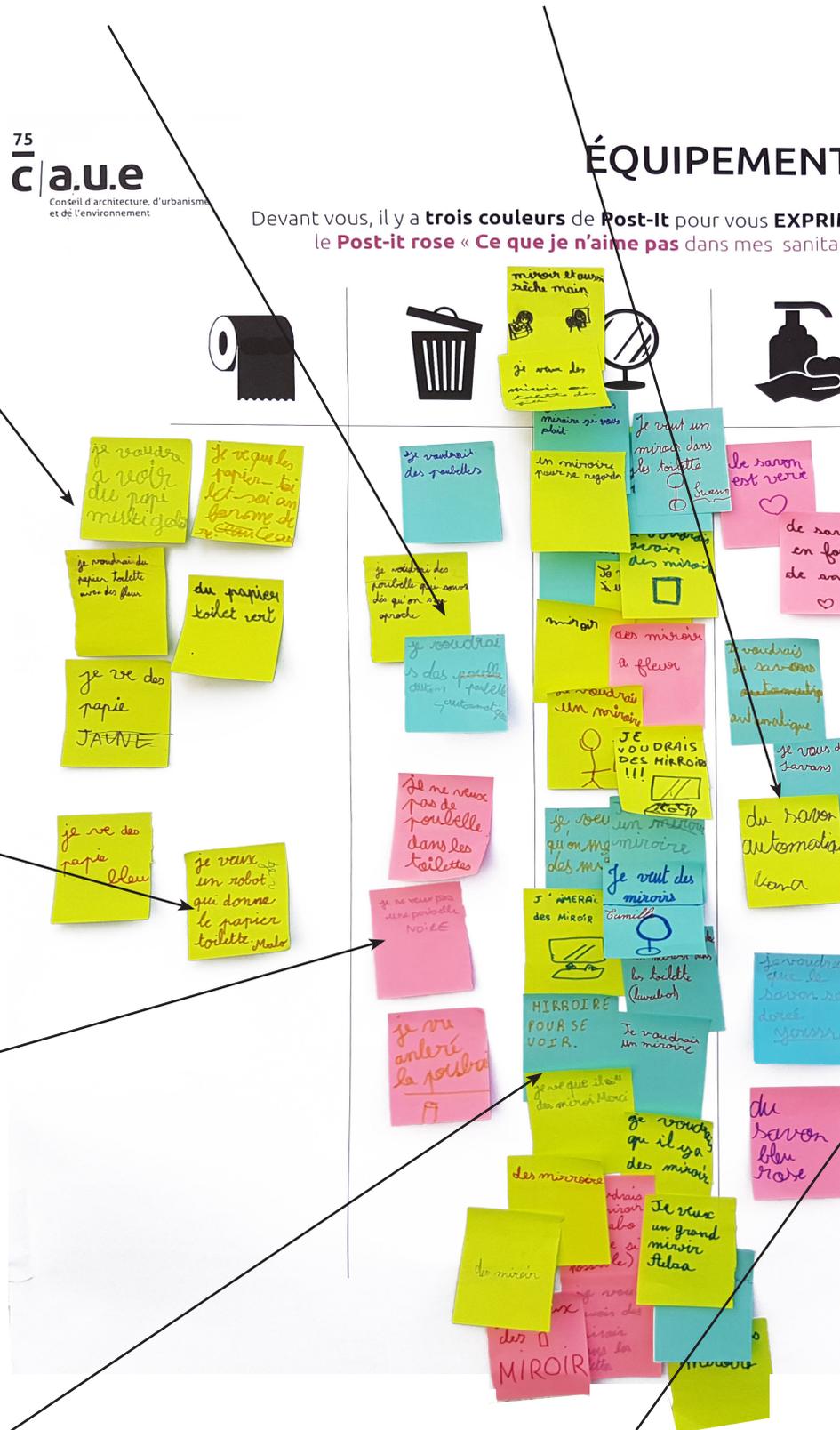
## SÈCHE-MAINS

Ils voudraient en majorité  
des sèche-mains.  
Quelqu'un n'en veut pas,  
car cela fait du bruit.

75  
**c|a.u.e**  
Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

Devant vous, il y a **trois couleurs** de Post-It pour vous **EXPRIMER**  
le **Post-it rose** « **Ce que je n'aime pas** dans mes sanitaires

## ÉQUIPEMENT



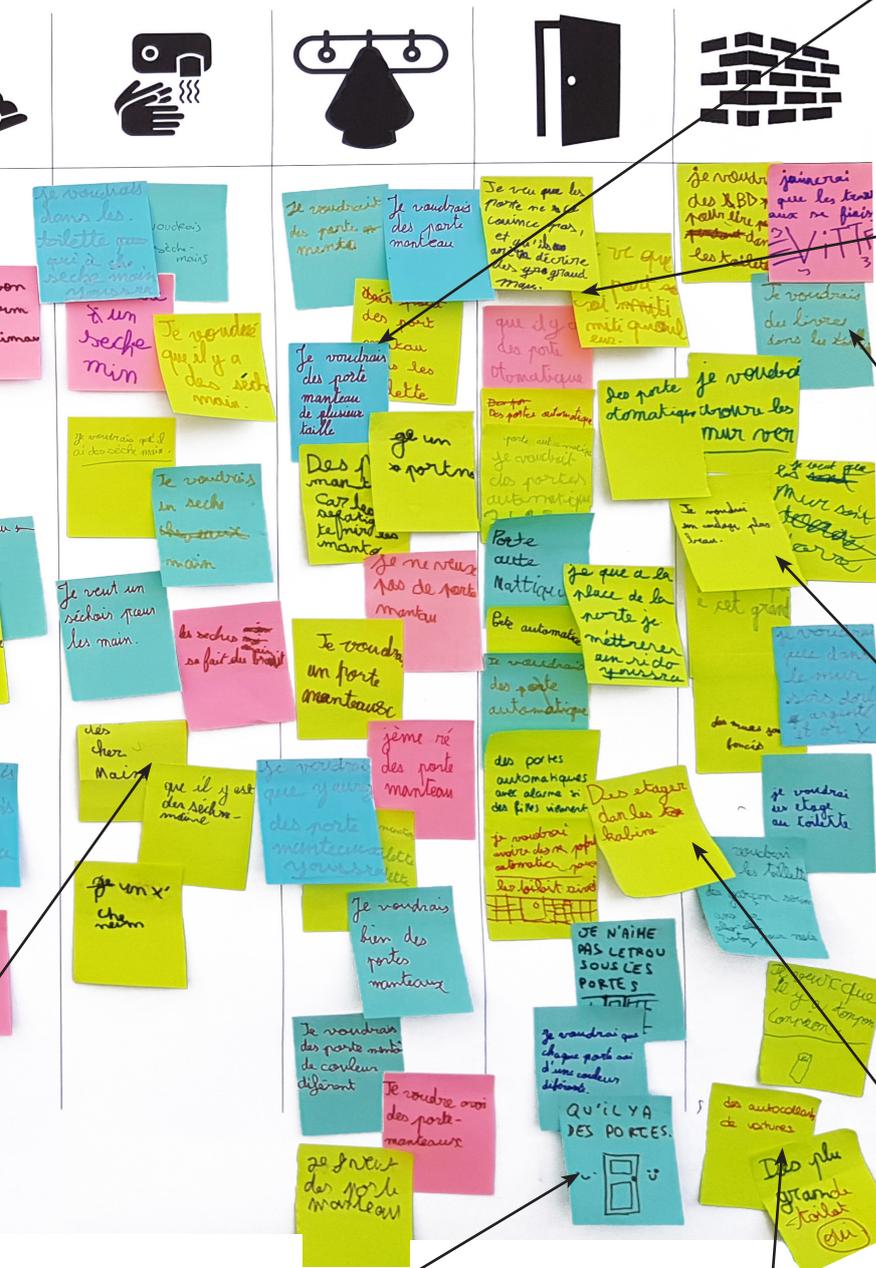
Les post-it **Bleus** permettent de signifier « ce que j'aime dans mes sanitaires »

Les post-it **Verts** permettent de signifier « ce que je voudrais dans mes sanitaires »

Les post-it **Roses** permettent de signifier « ce que je n'aime pas dans mes sanitaires »

## PORTES ET INSTALLATIONS

Le **Post-it bleu** permet de signifier « Ce que j'aime dans mes sanitaires » ; et enfin le **Post-it vert** « Ce que je voudrais dans mes sanitaires ».



### PORTES-MANTEAUX

Ils voudraient des porte-manteaux, avec des hauteurs différentes. Ils aimeraient que ceux-ci aient de la couleur aussi.

Certains ne veulent pas de porte-manteaux.

### PORTE

Ils voudraient des portes d'entrée automatiques. Ils veulent des portes qui ne se coincent pas.

Certains voudraient qu'on arrête d'écrire sur les murs.

### LIVRES

Les enfants voudraient des livres dans les toilettes.

### MUR

Les enfants voudraient un carrelage plus joli.

Ils aiment les murs de couleur, vert, doré, argenté, jaune foncé...

### PORTES

Ils voudraient des portes de couleurs différentes. Ils n'aiment pas l'espace sous la porte.

### DÉCORATION

Ils aimeraient avoir des autocollants pour décorer.

### CABINE

Ils voudraient des étagères dans les cabines.



Les post-it **Bleus** permettent de signifier « ce que j'aime dans mes sanitaires »

Les post-it **Verts** permettent de signifier « ce que je voudrais dans mes sanitaires »

Les post-it **Roses** permettent de signifier « ce que je n'aime pas dans mes sanitaires »

## SENTIS PERSONNELS

ER. Le **Post-It bleu** permet de signifier « **Ce que j'aime** dans mes sanitaires » ;  
 es » ; et enfin le **Post-it vert** « **Ce que je voudrais** dans mes sanitaires ».



### FILLES

Une fille parle des règles comme un problème qu'elle rencontre aux toilettes.

### AFFLUENCE

Quand il y a du monde dans les toilettes, ceux dans les cabines n'aiment pas faire leurs besoins par peur de faire du bruit.

Ils n'aiment pas faire la queue pour aller aux toilettes.

### MIXITÉ

Quelqu'un voudrait une séparation par tranche d'âge (et étage).

### TEMPS

Ils souhaiteraient qu'il y ait une horloge avec de la couleur.

### ACCOMPAGNEMENT

Les filles voudraient aller aux toilettes avec leurs amies.

### FILLES

Les filles ne voudraient pas que les garçons rentrent dans leurs toilettes.

### MIXITÉ

Quelques-uns voudraient relier / mélanger les toilettes.

Le nuage de mots a permis de réaffirmer certaines problématiques déjà mentionnées au sein des post-it.

**Les enfants ressentent de l'insécurité dans les toilettes, qu'ils traduisent par le champ lexical de la peur.** Le fait que les portes se ferment mal et qu'ils appréhendent de rester coincés les gênent énormément. Sur les post-it, ils expriment le besoin de changer les verrous pour des modèles plus simples qui permettent de s'enfermer sans rester coincés.

**Ce ressenti est exprimé par l'expression forte de « non-intimité » employée par certains enfants.** Ils veulent pouvoir aller tranquillement aux toilettes sans être vu par leurs camarades.

Enfin, le thème qui fait réagir le plus dans le nuage de mots concerne la propreté des lieux. **À ce jour, le mot « toilettes » les renvoie à des mauvaises odeurs ou à de la saleté.**

On constate que les enfants perçoivent les toilettes comme un **lieu anxigène**. Ils aspirent à se sentir plus à l'aise dans un espace plus accueillant et chaleureux.

Ils souhaiteraient des équipements comme des sèche-mains, miroirs, étagères et porte-manteaux, mais aussi, des couleurs et de la décoration.

**Globalement, les enfants souhaitent s'investir dans la rénovation des sanitaires et se sentent concernés par les sujets abordés.**

« La non-intimité »

« Le papier toilette qui traîne par terre »

« Les toilettes, ce n'est pas très cool »

« La saleté des toilettes »

« La puanteur »

« Avoir soif »



Les couleurs des lumières du plafond ont été très appréciées.



if j'aime les toilettes  
 en couleur et tout  
 \* Karidja  
 j'aime pas. Camille

les lumières  
 j'aime  
 j'aime bien la posture de  
 toilette

J'aime tout. Sofiane  
 j'aime tout. Daniel  
 Béatrice  
~~pas tout~~

Ils aiment l'instrument mais pas pour des toilettes !



J'aime l'instrument  
 me gêne pas ou son  
 les qu'vete

~~pas tout~~ j'aime  
 pas du tout

J'aime J'aime pas

# ATELIERS DE CO-CONCEPTION

## Imaginer leurs toilettes rêvées

Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>

Avec les élèves volontaires de CE1 et CE2 des deux écoles, 22 et 24 Métra, trois ateliers participatifs de 2h30 ont été organisés, sur le temps du centre de loisirs, les mercredis :

- le 23 mars, afin de découvrir des références sur les toilettes et de s'en inspirer.
- le 30 mars, afin de construire sa cabine rêvée et de donner son avis sur l'usage des équipements.
- Et enfin, le 6 avril, afin de réaliser par petits groupes la maquette générale des sanitaires souhaités.

Le premier atelier s'est déroulé **le 23 mars 2022**. Il a été scindé en deux activités, dans le but d'introduire le projet sous différents angles. La première partie a consisté en la présentation de cabines de toilette insolites, dans l'intention de faire réagir sur différentes thématiques récurrentes dans les toilettes. Dans un second temps, il a été proposé aux enfants de dessiner une cabine de toilette rêvée pour les sanitaires de l'école.

*Ne pas vouloir être vu par les autres.*



J'aime pas être devant  
tout le pendant que je  
vais au toilette. Camille

je m'aime pas être  
vu.

mech!

nul!

Berk

## Élection de la meilleure cabine :

Les toilettes aux néons de mille couleurs.



J'aime les couleurs. Camille

J'aime ton  

J'aime ton 

J'aime ton   

J'aime ton 

J'aime ton  j'aime ton

J'aime la lumière

J'aime les toilettes  

J'aime tout.   

J'aime tout. 

J'aime tout.  

J'aime tout.  

J'aime beaucoup 

J'aime lin. 

J'aime tout 

J'adore  

# ENTRE INSOLITE ET RÊVE : 23/03/2022

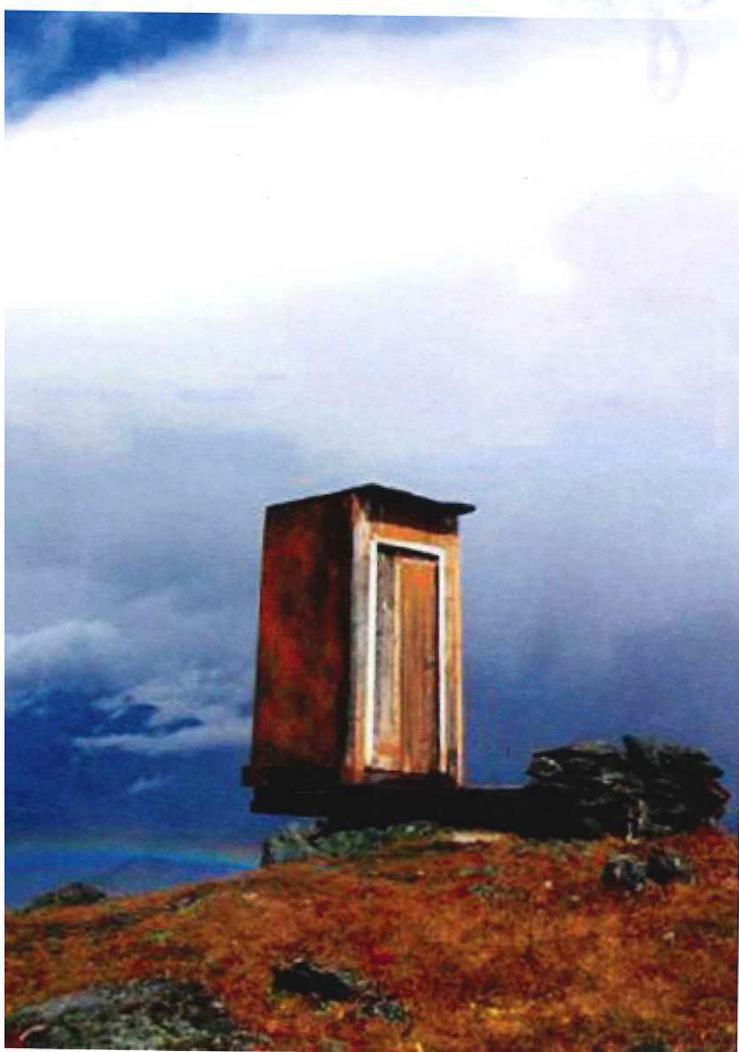
Écoles élémentaires Olivier Métra - Ateliers de co-conception avec les enfants

## PARTIE I : DÉCOUVRIR DES RÉFÉRENCES INSOLITES

Parmi une vingtaine de cabines insolites, nous constatons des réactions diverses auprès des élèves. Toutefois, des notions transversales apparaissent. D'abord la notion d'intimité car **ils veulent se sentir en sécurité dans les cabines et ne souhaitent pas être vus**. De plus, les enfants sont très favorables à l'apport de couleurs, notamment des lumières, même si, à terme, peu de couleurs sont présentes dans les maquettes réalisées. À l'issue de l'activité, ils ont voté pour élire leurs toilettes insolites préférées et celles qu'ils aimaient le moins. Les résultats ont été unanimes pour le meilleur comme pour le pire. **Ils ont aimé les toilettes avec des néons colorés** et ils ont eu peur des toilettes suspendues dans le vide.

### Élection de la pire cabine :

*Les toilettes suspendues dans le vide.*



qu'on ai pas  
Je moches  
j'aime pas.  
↑  
Camille j'aime pas.  
j'aime pas!  
j'aime pas.  
j'aime pas!

Ne pas aller aux toilettes avec les autres !

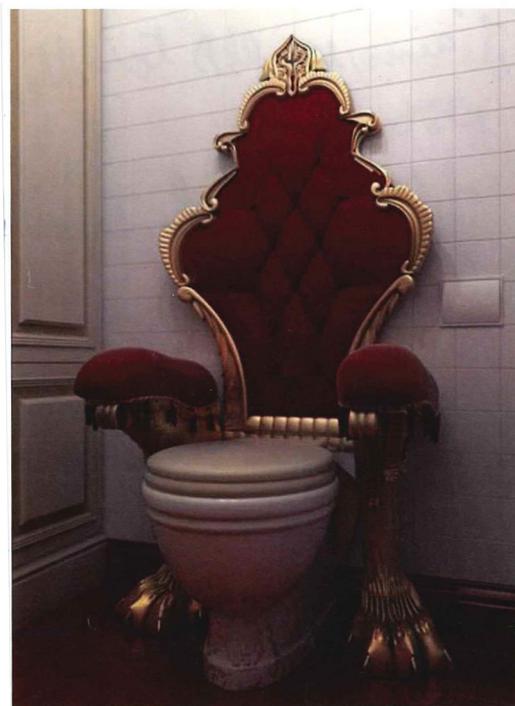


est je j'aime pas  
les couleurs mais  
z'aime pas les  
toilettes. kaidja

J'aime pas. J'effon  
moche  
moche

J'aime pas les autres qui sont  
à toilettes

Le siège n'est pas à leur goût...



J'ai aimé le chair pas  
se que il se griffe  
et pas se que il est  
or or

J'aime pas les toilettes.  
pas

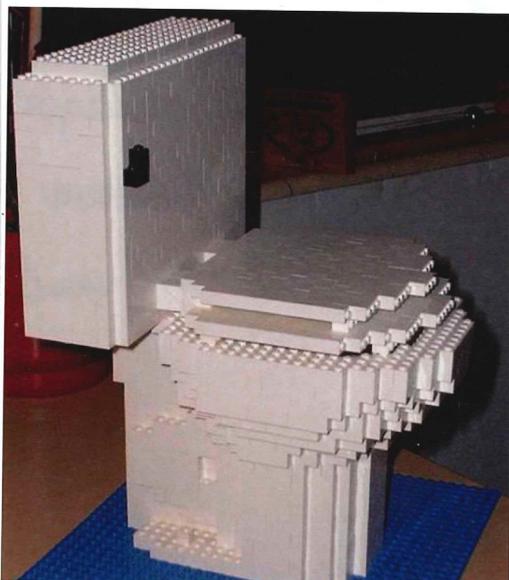
J'aime bof. Camille

j'aime tout.

Berce !!!

moche !

La forme est marrante, mais elle n'est pas pratique !



J'aime bien la forme  
des toilettes mais ~~je n'aime pas~~  
pas c'est pas pratique  
pour faire pipi  
à nos besoins. Camille

C'est des  
Lego  
en plastique

Moche |  
NONON!

Ils aiment la vue.



j'aime les stages et la toilette  
 AUF Lavue oit  
 toilette nul!  
 La vue con  
 j'aime bien & les broutans  
 metela toute rui  
 t  
 C'est supere beau la vue  
 j'adore. Trop bien. Camille

On dirait un frigo !



me bo  
 j'aime bien Camille  
 NULE  
 on dirait un  
 frigo  
 je aime pas se  
 que pas se que  
 il et on bois

Ils aiment la lunette.

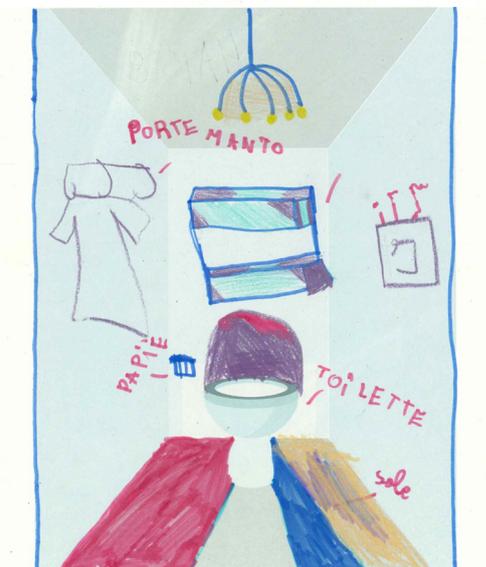
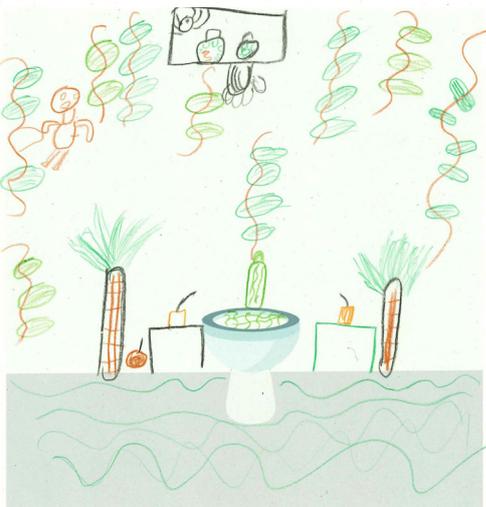


~~me bo~~ j'aime les me et lunette  
 je mocher j'adore la lunette  
 j'ai que bien la toilette du contour  
 d  
 j'aime  
 A Merso  
 améga

## PARTIE II : LEURS CABINES RÊVÉES

Enfin, en second temps, suite aux différentes problématiques évoquées, ils ont dessiné leur cabine.

La consigne était : Dessine les éléments que tu souhaites retrouver dans les nouveaux sanitaires (lumière, papier toilette, chasse d'eau, cuvette, poubelle, porte-manteaux, etc.). Ajoute de la couleur, du carrelage, de la décoration, tout ce qui te plairait dans tes futurs sanitaires ! N'hésite pas à proposer des éléments atypiques (boule à facettes, musique, tableau d'expression, plantes etc.). Enfin, donne un nom à ton sanitaire !

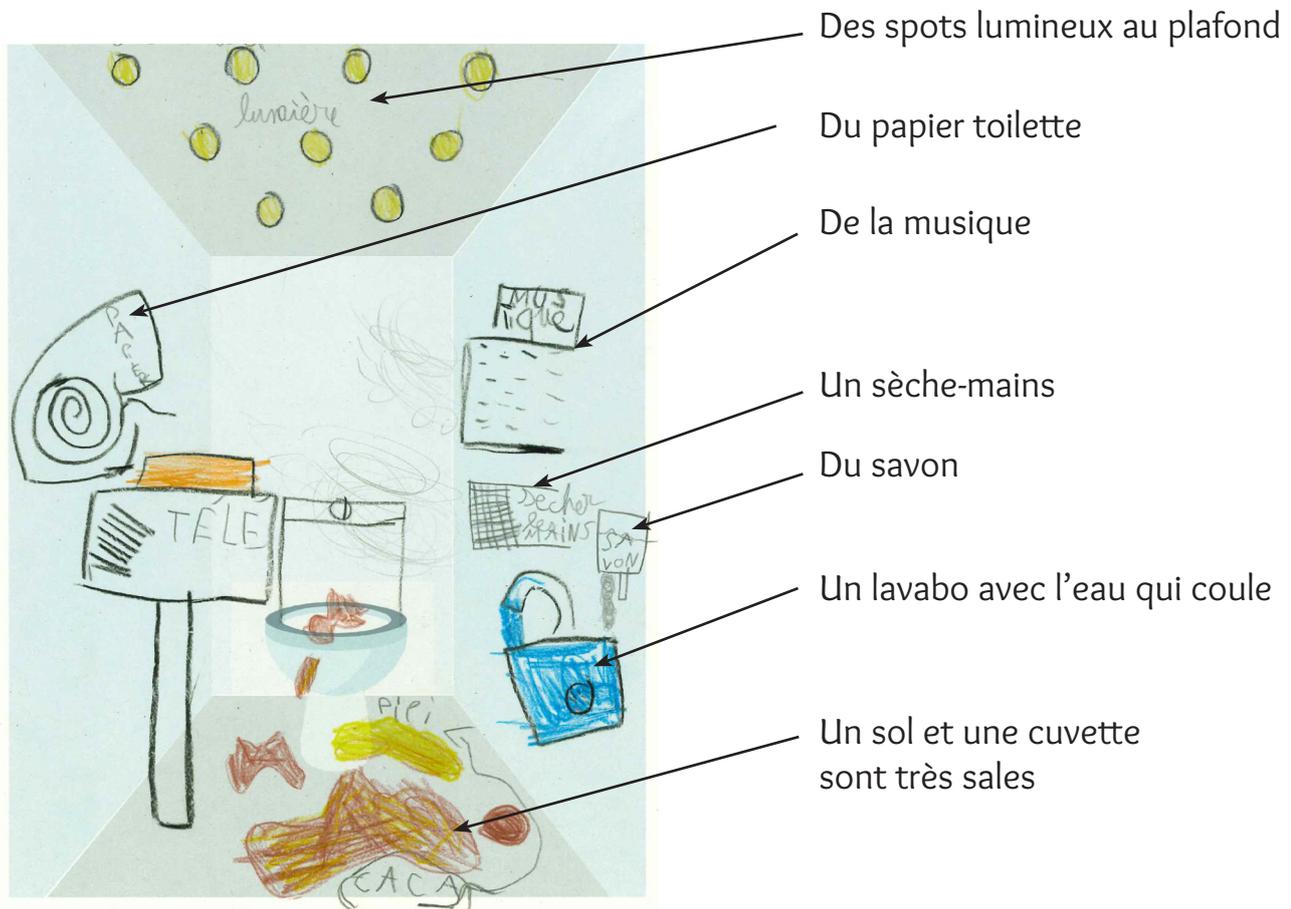


Au regard des dessins collectés, on remarque beaucoup de toilettes colorées, avec des lumières « disco », et de la musique. On trouve également plusieurs fleurs ou plantes pour la décoration et de bonnes odeurs dans les toilettes.

**Certains perçoivent les toilettes comme un lieu sale et qui fait peur.** Une petite a dessiné un dinosaure qui sort de la cuvette et un autre a nommé son dessin « les toilettes sales ». **Ces retours traduisent de l'inconfort et un rejet à aller dans les toilettes de l'école.**

Les dessins des cabines rêvées des enfants





*Les toilettes sales*

Un lavabo avec un grand jet d'eau

Du doré autour de la cuvette

Des murs avec des néons colorés

Une serpillière pour nettoyer

Un seau d'eau pour nettoyer



*Les toilettes propres*

Des spots lumineux au plafond

Une belle vue sur le soleil et la Tour Eiffel

Des fleurs pour décorer et pour l'odeur

Une lunette et un abattant de couleur bleue

Un miroir rond pour voir son visage

Un lavabo avec du savon, un bouton d'eau froide et un bouton d'eau chaude

Une petite poubelle



Le beau paysage

Une lumière au plafond avec plusieurs ampoules

Un porte-manteaux

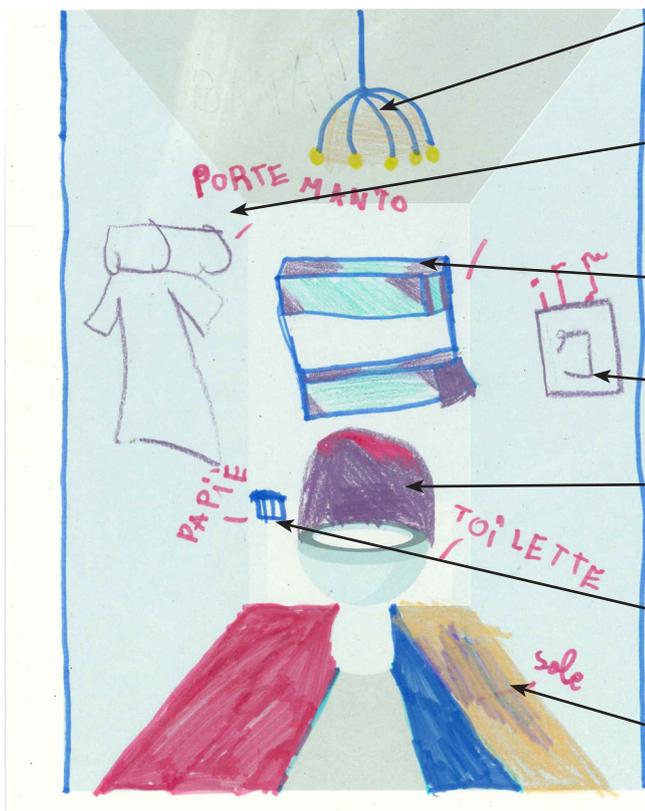
Des étagères pour ranger du matériel

De la musique

Une lunette et un abattant violets, avec de la saleté dessus

Un petit rouleau de papier toilette

Un sol tricolore mais sale



Les toilettes du futur



Une boule à facettes  
en guise de lumière

Des fleurs sur une étagère

Des murs et une chasse  
d'eau colorés

Un crochet comme  
porte-manteaux

Un distributeur de  
papier toilette violet

Un abattant de couleur bleue

Un lavabo à l'intérieur  
de la cabine

*Les toilettes de tes rêves*

Une boule à facettes  
en guise de lumière

De la musique disco

Un diffuseur de parfum

Du papier toilette  
multicolore

Une chasse d'eau  
et une cuvette  
multicolores

Murs, sols, plafond, avec  
des bandes de toutes les  
couleurs et des néons  
lumineux



*Disco*

# CONSTRUIRE SA CABINE RÊVÉE : 30/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Ateliers de co-conception avec les enfants

La semaine suivante, **le 30 mars 2022**, les 13 élèves se sont divisés en deux groupes pour successivement construire en maquette leur cabine idéale, puis aborder des notions d'ergonomie. Pendant la phase de dessin, ils avaient une liberté totale pour la création de cet espace. Ici, en maquette et en manipulant, ils ont projeté les futurs aménagements dans un contexte plus concret : celui de la rénovation des sanitaires de l'école.

## PARTIE I : FABRIQUER LE PATRON D'UNE CABINE

Des textures et des équipements ont été imprimés en amont afin de les faire réfléchir sur ce qu'ils souhaitent intégrer dans leurs cabines. Le but était ainsi d'identifier les points qu'ils jugent nécessaires d'améliorer dans les toilettes actuelles.

À partir du patron d'une cabine, de leur dessin comme inspiration et d'éléments à disposition pour fabriquer une cabine de toilette, **chacun a proposé l'aménagement qu'il souhaite, où il se sent bien, en sécurité et en intimité.**

### *Baignée de lumière*

Il y a des matériaux sobres et froids comme une texture pierre sur la porte, mais une forte présence de bois ramène de la chaleur à l'espace.

Une lunette et un abattant en bois, une petite étagère avec des plantes et un tableau d'expression.

Un miroir se trouve sur le mur de gauche (*non-visible sur la photo*). Un grand luminaire est installé sur le mur du fond. Un papier toilette avec des motifs géométriques est sur l'autre mur.

Une fenêtre au plafond permet un apport de lumière naturelle.









### *Comme une cabane*

La cabine est entièrement en bois sur les murs, le sol, le plafond et la porte.

Il y a une lumière au plafond et une chasse d'eau avec un bouton-poussoir à double flux .

Du lierre habille les murs ainsi qu'un petit tableau pour écrire.

Le dévidoir est accroché à la porte et une brosse de toilette est présente pour faciliter l'entretien.

### *Une cuvette d'angle*

Sur la porte se trouve deux appliques et une lumière.

Il y a du bois au sol et sur la porte, ainsi qu'un miroir rond et beaucoup de plantes.

La cuvette en angle possède un abattant et une lunette à motifs.





### *Comme à la maison*

Des toilettes suspendues avec un abattant et une lunette avec des motifs de feuillage.

Le rouleau de papier toilette est également à motifs.

On note la présence de bois au sol et au mur ainsi qu'un mur effet marbré dans le fond.

Il y a un bouton-poussoir à double flux et des plantes sur les étagères.

### *Un lieu chaleureux*

Il y a du bois au sol et sur un mur, puis du carrelage gris sur les autres murs et la porte.

La cuvette est revêtue de bois, avec un abattant et une lunette en bois.

La cabine est équipée d'une chasse d'eau à double flux, d'un miroir rond et d'un tableau pour dessiner, ainsi que de papier toilette rose et des plantes.

Sur l'intérieur de la porte, plusieurs crochets servent de porte-manteaux.



### *Un vrai prototype*

Des toilettes suspendues avec un abattant et une lunette à motifs de feuillage, ainsi que beaucoup de plantes.

Il y a un miroir rond, un sol en bois, des murs colorés en écailles de sirène et du papier toilette rose.



### *Tout en motifs*

Les tonalités sont apaisantes : du bleu, du bois, du rotin, avec un carrelage terracota sur les murs.

La cabine comprend un bouton-poussoir à double flux, un miroir rond en rotin et une lampe qui donne une ambiance chaleureuse.

L'étagère en bois est décorée de plantes.

La porte de la cabine est blanche avec une poignée facile d'utilisation.





*En sobriété et lumière*

Des matériaux sobres, un carrelage noir au sol et effet marbre aux murs.

Une grande fenêtre au fond de la cabine apporte un maximum de lumière.

Il y a une étagère avec des plantes, un rouleau de papier toilette en hauteur et une cuvette blanche à pied très simple, pour une ambiance épurée.

*Une cuvette en or*

Il y a beaucoup de bois sur les murs et le sol. La cuvette et l'abattant sont revêtus d'or.

Le dévidoir est proche des toilettes, avec une brosse de toilette pour nettoyer la cuvette.

Sur le mur à droite (*non-visible sur la photo*), il y a un miroir et un tableau d'expression.

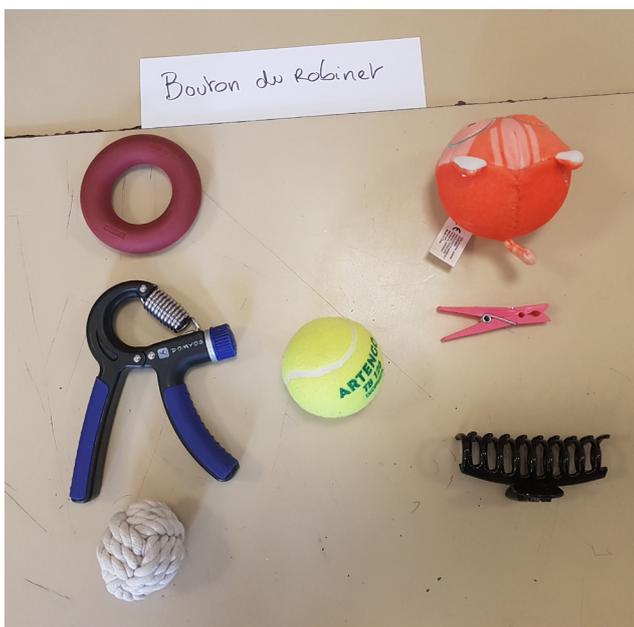


## PARTIE II : NOTIONS D'ERGONOMIE

Réalisée en parallèle des maquettes, cette partie de l'atelier se divise en 3 activités : manipuler, toucher et dimensionner. Elles abordent chacune sous un angle différent, des notions d'ergonomie au sein des toilettes d'une école. En travaillant la projection, les textures et les gestes avec les enfants, ils ont été amenés à s'exprimer plus précisément sur leurs besoins pour l'espace des sanitaires.

### Appuyer, tirer, presser, pousser...

Avec des petits objets, ils s'expriment sur la difficulté ou facilité d'utiliser la chasse d'eau, le bouton du robinet ou le porte-savon. Pour ressentir le geste, ils peuvent appuyer ou tirer sur un ensemble d'objets comme une balle antistress, une balle de mousse, une pince à linge, une pince de musculation, une pompe à vélo, etc. Les enfants ont des difficultés à utiliser certains équipements, car ils nécessitent une force d'adulte.



#### Appuyer sur le bouton du robinet

Les objets à gauche ont une préhension très dure. Ils n'ont pas du tout été appréciés par les enfants. À droite, ce sont les objets dont la préhension est la plus douce et la plus agréable, selon eux, pour un bouton de robinet.

Au centre, la balle de tennis est ni trop dure ni souple et peut correspondre à un bouton de robinet.

**Ils préfèrent à l'unanimité appuyer pour le bouton du robinet plutôt que de tirer.**

Ils souhaitent que lorsqu'ils appuient sur le bouton du robinet, cela soit simple d'utilisation.



#### Tirer la chasse d'eau ?

Pour la chasse d'eau, les objets à gauche représentaient l'action de tirer et à droite d'appuyer sur la chasse.

**Ils préfèrent à l'unanimité appuyer sur un bouton-poussoir pour la chasse d'eau. Ils ne trouvent pas cela pratique de tirer la chasse.**

Les enfants ont tendance à se dépêcher quand ils vont aux toilettes. Si la chasse d'eau est trop dure, ils risquent de mal appuyer et de partir sans vraiment la tirer. C'est actuellement ce qui se passe souvent dans les toilettes de l'école.

Ainsi, une chasse d'eau plus sensible, qui s'enclenche avec une légère pression serait plus efficace. Pour illustrer cette envie, les enfants ont largement choisi la balle orange en mousse (à droite) où il est très facile d'appuyer.



*Comment prendre du savon ?*

À gauche, ils ont classé les objets où il faut tirer pour récupérer du savon. Pour autant, ils préféreraient appuyer sur le porte-savon.

L'objet, qui correspond au mieux au geste, est la pince à linge, car elle a une certaine résistance et elle est adaptée à une force d'enfant. La pince à cheveux et la pince de musculation sont trop complexes pour la force d'un enfant.

Le fait de tirer sur le porte-savon peut amener l'équipement à se décoller du mur, notamment lorsque qu'il est utilisé fréquemment alors qu'en appuyant, on minimise l'usure.

### **Jeu du toucher des matériaux**

Les enfants mettent les mains dans une boîte et ne voient pas le matériau qu'ils touchent. Le but est de leur faire définir s'ils trouvent le matériau doux, rugueux, froid, chaud etc. Les matériaux illustrent ceux qu'on pourrait retrouver dans les toilettes d'une école (céramique, métal, bois, carrelage, plastique...).

Pour chaque matériau, une question est posée : *si c'était la cuvette de tes toilettes comment la trouverais-tu, confortable, inconfortable et pourquoi ? ; si c'était la texture du papier toilette qu'en penserais-tu ?*

Comme dans la première activité, **les textures permettent aux enfants de se projeter et d'émettre un classement pour la rénovation des sanitaires.**



*Des essuie-mains en tissu ou en papier ?*

Les enfants ont classé de haut en bas les tissus, de ceux qu'ils aiment pour l'essuie-mains, à ceux qu'ils aiment le moins.

En bas, les tissus texturés avec des matières rêches ont été jugés désagréables par les enfants. Le papier n'a pas été choisi, car ils ne le trouvent ni pratique ni écologique.

Quand ils prennent du papier essuie-mains, il faut souvent plusieurs feuilles pour se sécher les mains et ils racontent que parfois le papier tombe par petit paquet.

Ils ont beaucoup apprécié le tissu bleu en velours au centre de la photo car il est très doux. Pour autant, ils se sont projetés et ont constaté que ce tissu ne serait pas très absorbant pour essuyer les mains.

En première et deuxième positions, ils ont privilégié des serviettes. Ils ont choisi la serviette micro-fibre, qui est la plus douce comme la plus adaptée pour sécher les mains.

Auparavant, ils avaient des serviettes pour s'essuyer les mains dans les toilettes. **Ils ont donc expérimenté le papier et le tissu pour cet usage et ont une préférence pour le tissu.**

**Toutefois, nombreux sont ceux qui proposent d'installer des sèche-mains automatiques.**



### Du papier toilette ou un mouchoir ?

Les enfants ont classé de haut en bas les papiers, de ceux qu'ils préfèrent comme papier toilette à ceux qu'ils aiment le moins. En bas, la texture du papier calque, rêche, bruyante et non-absorbante a été qualifiée comme la plus inadaptée pour être du papier toilette. Le papier essuie-tout n'as pas été apprécié car il est trop texturé.

**En troisième position, ils ont choisi un morceau de papier toilette « standard », conformément à ce que l'on peut retrouver dans les foyers.**

Puis, en deuxième position, ils ont mis ex æquo les deux éléments en tissus doux et réutilisables. Ils ont aimé la sensation au toucher mais ont vite remarqué que cela ne serait pas pratique pour l'usage en papier toilette. Ils constatent que l'aspect jetable du papier est donc très important.

Enfin, ils ont unanimement choisi un papier mouchoir comme papier idéal pour les toilettes. Celui-ci réunit des conditions qui leur semblent essentielles pour le confort : **il est doux, il est jetable et il est assez épais pour ne pas se déchirer.**

### Un sol chaleureux et non glissant

Les enfants ont classé de haut en bas les matériaux, de ceux qu'ils préfèrent pour le sol à ceux qu'ils aiment le moins. En bas, il s'agit de la terre. Ils ont trouvé ce matériau inadapté pour un sol dans les toilettes car, selon eux, il casse, il glisse et s'abîme avec l'eau.

Ensuite, à égalité, les enfants placent la céramique, la pierre et le liège comme des matériaux inadapté pour un sol, pour des raisons diverses. La céramique a été jugée trop froide et glissante. De plus, ils n'aiment pas le blanc. La pierre a été jugée trop rugueuse et elle pourrait faire mal si un enfant tombe. Enfin, le liège a été très apprécié comme texture. Ils ont considéré que la matière était chaleureuse mais **qu'ils ne pouvaient pas la mettre au sol car elle absorberait l'eau et serait très salissante.**

Pour finir, les matériaux préférés pour le sol ont été un carrelage gris foncé légèrement texturé et le bois vernis. Le premier a été aimé pour sa couleur, **son imperméabilité et le fait que la texture empêche de glisser. Le second a été très aimé pour son aspect chaleureux.** Il faut, en revanche que le bois soit vernis sinon ils trouvent que le matériau est trop salissant pour des toilettes.





### *Une cuvette ou une lunette ?*

Les enfants ont classé de haut en bas les matériaux, de ceux qu'ils préfèrent le plus pour la cuvette à ceux qu'ils aiment le moins.

En bas, l'inox a tout de suite été éliminé comme matériau pour la cuvette. Ils ont trouvé le matériau trop froid et inconfortable pour s'asseoir dessus.

Par la suite, ex æquo se trouvent la céramique, le bois et le liège. Le premier matériau aussi est trop froid selon eux. Les deux autres ont été **apprécié esthétiquement mais ils ne les trouvent pas hygiéniques du tout pour une cuvette. Ils estiment que le matériau doit être facile à nettoyer et non absorbant pour garder un état de propreté constant.**

Enfin, en deuxième et première positions, ils ont choisi des plastiques. Ils trouvent le matériau simple à nettoyer et plus chaud que de la céramique. Entre un plastique mou et un plastique dur, ils préfèrent le dur, car il sera plus pérenne dans le temps. Au vu des matériaux choisis, **il semblerait que les enfants n'ont pas fait de distinction entre la lunette et la cuvette. Ils ont privilégié des matériaux de lunette.**

### **Dimensionnement du lavabo**

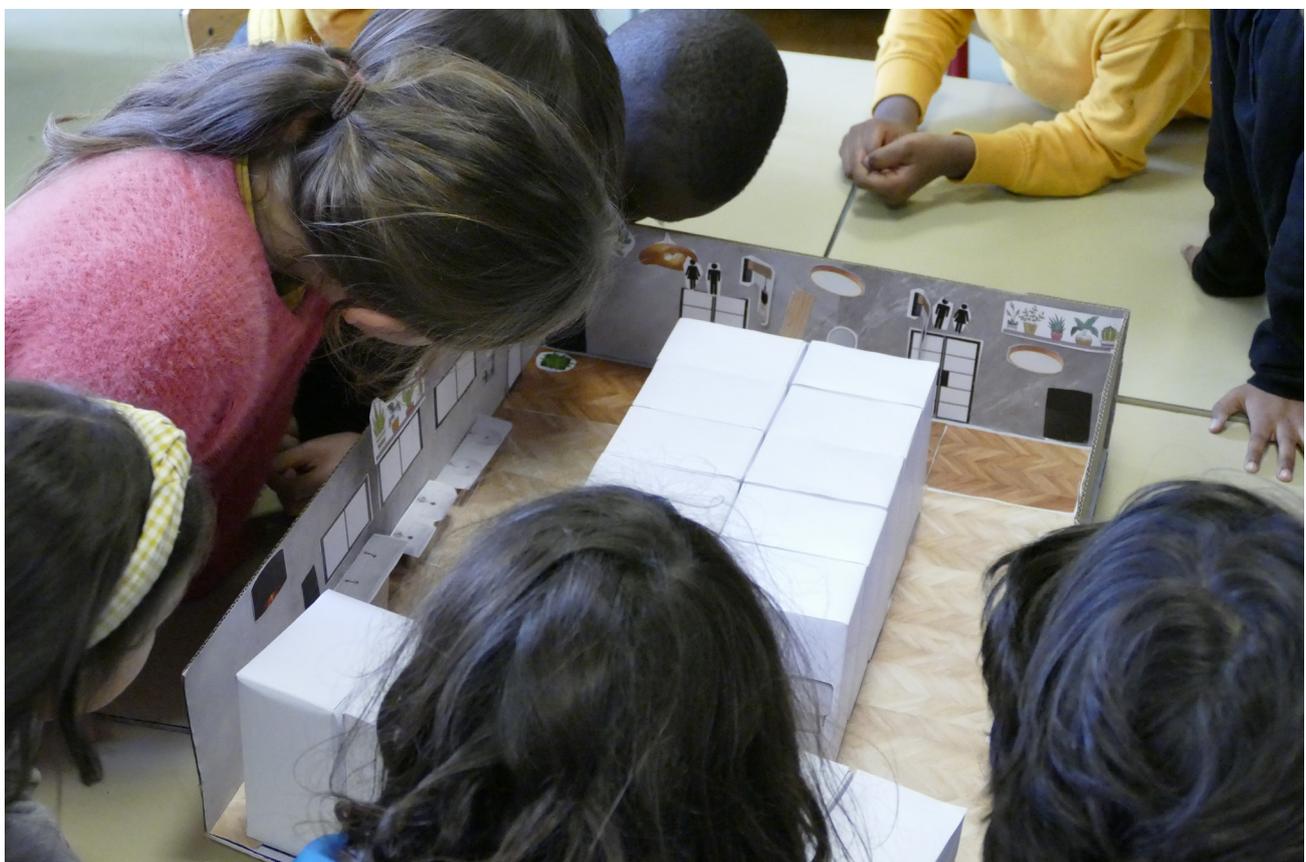
À l'aide d'un carton et d'un mètre ruban, ils ont testé des hauteurs différentes de lavabo pour boire ou se laver les mains. Dans un premier temps, les enfants se sont alignés par taille, pour comprendre qu'il y a des **différences d'usage entre les plus petits et les plus grands.**

Les plus grands du groupe ont apprécié des hauteurs plutôt grandes, mais ont compris que les petits ne pouvaient pas les atteindre. Ces derniers racontent que, pour boire, ils se suspendent. Ils ont convenu que s'il fallait choisir un lavabo pour tous, il faudrait que la hauteur de celui-ci soit de 60 cm pour convenir aux petits et aux grands.

De manière générale, **ils souhaiteraient qu'il y ait plusieurs lavabos avec des hauteurs différentes, adaptées en fonction des tailles.** Ils imaginent entre 2 à 4 hauteurs différentes pour les lavabos. Pour boire, ils aimeraient une fontaine pour ne pas avoir à le faire au même endroit que là où ils se lavent les mains.



*Les enfants construisent leur maquette des nouveaux sanitaires*



*Les enfants présentent leur projet pour les nouveaux sanitaires à l'ensemble du groupe*

# IMAGINER LEUR PROJET EN MAQUETTE : 06/03/2022

Écoles élémentaires Olivier Métra - Ateliers de co-conception avec les enfants

En petit groupe de trois ou quatre enfants, ils ont fabriqué, **le mercredi 6 avril 2022**, une maquette des nouveaux sanitaires. Plusieurs axes de réflexion ont été proposés au cours de la réalisation.

Dans un premier temps, ils ont choisi la disposition des cabines, à l'aide d'un module les représentant, afin d'organiser l'espace. Ensuite, le traitement de la façade a été réfléchi par les enfants. Ils ont songé à la vitrer, à agrandir les portes, à déplacer l'entrée... Puis, ils ont défini les matériaux pour les murs, sol et plafond du bloc sanitaire. Enfin, ils ont ajouté l'ensemble des équipements qui leur semblaient nécessaires pour le bon fonctionnement de l'espace sanitaire. Il avait à disposition des miroirs, des lavabos, des essuie-mains, des porte-savons, des tableaux pour écrire, des plantes, etc.

À l'issue de l'atelier, quatre maquettes ont été construites, chacune présentant un projet avec des leviers d'actions différents pour améliorer le confort dans le bloc sanitaire. Les élèves des écoles Olivier Métra ont proposé **des aménagements innovants et sont très ouverts à partager les espaces quel que soit l'âge ou le genre. Leurs projets traduisent une volonté de partage des équipements et la création d'un espace lumineux et chaleureux.** L'aspect esthétique du lieu est très important pour eux, pour qu'ils se sentent bien.

Ils sont très à l'écoute les uns des autres, et ont conçu chacun des projets de façon à inclure tout le monde. L'exemple le plus récurrent concerne le dimensionnement des lavabos. Pour que l'utilisation soit adaptée aux petits et aux grands, ils proposent unanimement d'avoir plusieurs lavabos avec des hauteurs différentes.

## MAQUETTE 1 : EN FORME DE O

Dans ce premier groupe, il y avait trois filles, deux en CP, une en CE1, et un garçon. Ils proposent des toilettes séparées entre filles et garçons. Il y a plus de toilettes pour les filles mais la disposition est en forme de O des deux côtés. Les filles du groupe étaient réticentes à la mixité et au partage des espaces. Il y a plus de cabines chez les filles en raison de la composition du groupe.

Pour l'ensemble des cabines, ils demandent une grande propreté, qu'elles soient toute hauteur, qu'elles ferment bien à clef et enfin, qu'il n'y ait pas d'araignées. **Ces demandes traduisent une insécurité qu'ils ressentent lorsqu'ils vont dans les toilettes actuelles de la cour.**

Tout d'abord, ils ont décidé une organisation spatiale, en forme de O, afin de créer des circulations autour d'un point central où se trouvent les lavabos. Pour créer cet O, ils ont mis des cabines en biais, ce qui crée des recoins. Pour autant, cela ne semble pas leur poser de problème. Ils n'envisagent pas que **ces recoins** puissent devenir des zones de non-surveillance ou des zones difficiles à nettoyer. Ils voient plutôt ces petits espaces **comme des cachettes**. Pour rentrer dans les sanitaires des filles et des garçons, ils ont presque conservé l'emplacement des portes actuelles, mais ils les ont agrandies et centrées pour faciliter le passage. Ils ont fait de même avec les fenêtres.

Ensuite, concernant l'ambiance de l'espace, ils ont opté unanimement pour un carrelage noir au sol. Ils ont aimé la couleur et le fait que le carrelage soit facile d'entretien. Pour les murs, ils ont choisi du marbre gris clair. C'est également un choix de couleur et de design, **pour créer un espace sobre et moderne**. L'ensemble de l'espace est décoré avec de la végétation tombante, des étagères à cactus et des grands luminaires. Ils ont ajouté du chauffage sous les fenêtres avec deux types de radiateurs différents.

Au niveau de la disposition des éléments, on retrouve les porte-savons et les miroirs au-dessus des vasques. Toutefois, à la fin de l'atelier, ils ont constaté qu'ils ont oublié de mettre des poubelles alors qu'ils en souhaitent dans les futurs sanitaires. Les lavabos sont installés sur un plateau en bois pour le design et ont deux hauteurs différentes, pour des questions d'ergonomie, pour faciliter l'usage aux petits et aux grands. Chez les filles, pour placer un grand miroir carré et un sèche-mains, ils ont utilisé le dos des toilettes des garçons.

**Enfin, chez les garçons, les urinoirs sont dans les cabines.** En effet, la fille en CE1 raconte que son petit frère en maternelle n'aime pas les urinoirs, car il n'arrive pas à son jeune âge à se déshabiller et ouvrir son pantalon sans le baisser totalement. C'est pourquoi, elle propose de mettre des urinoirs dans des cabines, pour offrir plus d'intimité aux garçons.



Organisation des cabines en forme de O



Fenêtres et étagères

Des grandes fenêtres  
avec des étagères et  
des plantes

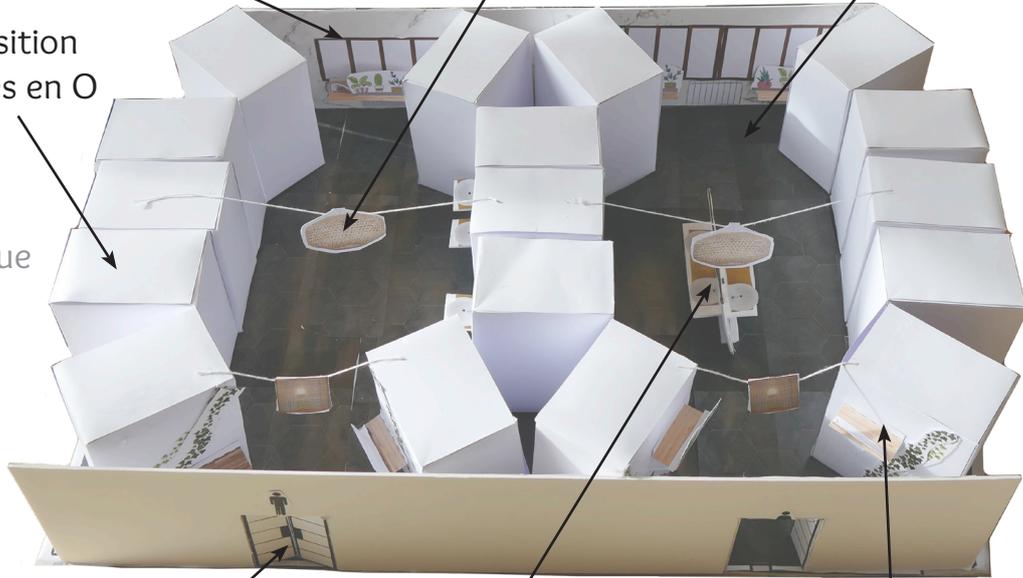
Des luminaires suspendus  
au centre de l'espace

Un carrelage noir au sol

Une disposition  
des cabines en O

Fresque

École



Des portes battantes  
doubles vitrées

Un îlot avec des lavabos,  
sur un plan en bois,  
au centre

D'autres étagères et  
plantes dans les recoins



Lavabos côté garçon, au dos des cabines filles



Lavabos côté fille, le grand miroir et l'essuie-mains

## MAQUETTE 2 : EN FORME DE U

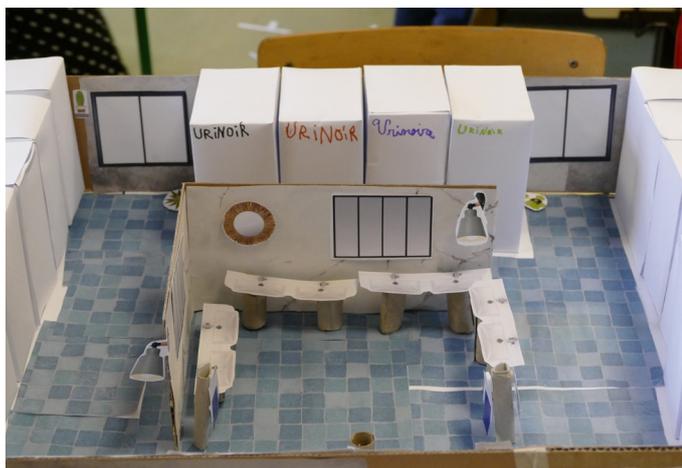
Le second groupe était composé de trois garçons en CE1 de l'école du 22, amis et dans la même classe. Leur projet propose un espace partagé avec des cabines de toilettes mixtes, accessibles à tous les genres et toutes les tranches d'âge. **Ils avaient très envie de partager l'espace avec les filles, ils n'y voyaient aucun inconvénient.**

Pour commencer, ils ont organisé les cabines en forme de U. Il y a 6 cabines mixtes des deux côtés, mur aveugle et mur pignon, plus 4 cabines d'urinoirs accolées au mur de la cour du 24. En effet, **ils ont voulu des cabines comportant un urinoir à l'intérieur, réservé aux garçons.** Ils trouvent cela pratique les urinoirs pour faire pipi, mais préféreraient que ceux-ci soient à l'abri des regards. Ils ont envie d'intimité quand ils vont aux toilettes. Par ailleurs, il faut que les cabines aient des verrous simples pour ne pas avoir peur d'être enfermé. Ils sont tout à fait d'accord pour que les cabines soient toute hauteur également. **Ils ont besoin de se sentir en sécurité à l'intérieur.**

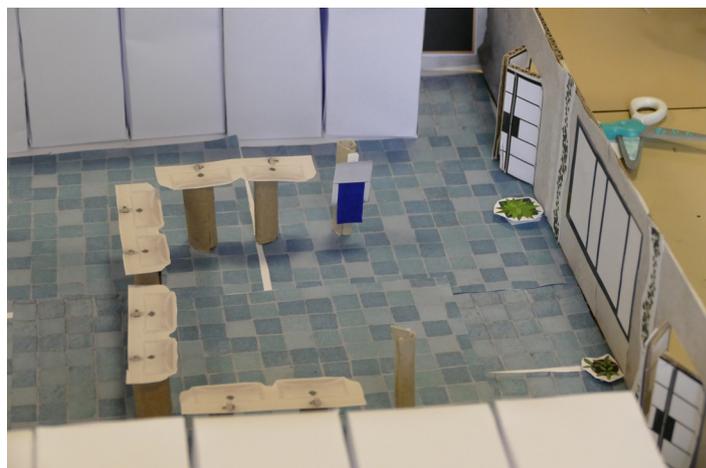
Ensuite, ils proposent 4 hauteurs différentes pour les lavabos, des petits, des petits-moyens, moyens-grands et des grands. Ainsi, quel que soit l'âge et la taille, toutes et tous peuvent venir se laver les mains et boire facilement. **Cet espace lavabo est au centre de la pièce.** De ce fait, les circulations tournent autour, ce qui permet de fluidifier l'espace et de limiter l'affluence. Il y a deux entrées qui restent côté 22 mais elles sont plus grandes, centrées et vitrées. Ils veulent des portes doubles et coulissantes pour rentrer plus facilement. Ils mettent un maximum de fenêtres sur les 2 murs latéraux. Il y a 2 petits murets au centre pour mettre des miroirs, essuie-mains et porte-savons à côté des lavabos. Ils n'en ont pas mis plus car ils voulaient laisser de la lumière passer. D'ailleurs, ils ont installé beaucoup de lampes, pour que l'espace soit en permanence très lumineux.

Pour le design et l'ambiance des sanitaires, ils ont sélectionné du carrelage bleu au sol parce qu'ils voulaient de la couleur. Bien qu'ils aiment l'aspect chaleureux du bois, ils ne voulaient pas en mettre, car ils trouvaient ce matériau trop salissant et glissant pour être dans les toilettes. Pour les murs principaux, ils ont choisi un revêtement sobre et gris. Pour les murets au centre de la pièce, qui génèrent un angle, ils ont pris du blanc car **ils voulaient personnaliser avec de la couleur** en dessinant, mais ils n'ont pas eu le temps de terminer. Ils aimeraient beaucoup de végétations dans les futurs sanitaires. C'est pourquoi, ils ont mis des plantes partout dans la maquette.

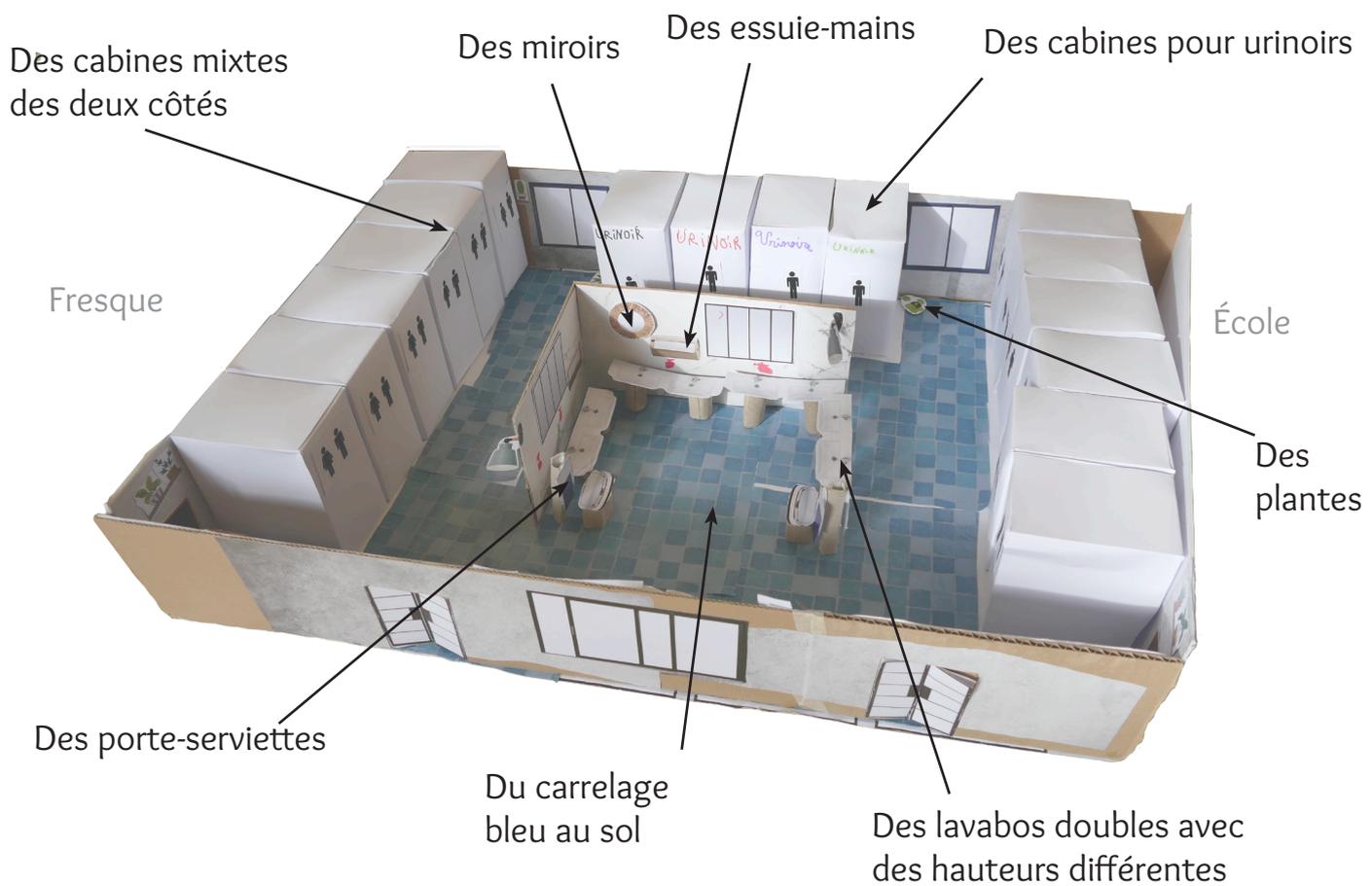
Pour finir, ils ont installé des tableaux d'expression dans les recoins à gauche et à droite des cabines pour pouvoir dessiner, ainsi que d'autres miroirs. **Ils ont choisi des porte-serviettes pour s'essuyer les mains** plutôt que des sèche-mains ou des essuie-mains. Toutefois, il y a quand même des essuie-mains qu'ils appellent « mouchoirs » au cas où ils auraient besoin justement de se moucher.



Cabines avec des urinoirs



Espace central en construction



Collage des lavabos à hauteurs multiples



Collage de l'essuie-mains

### MAQUETTE 3 : UN ÎLOT CENTRAL

Dans ce groupe de trois garçons, il a été exprimé de manière unanime qu'ils ne souhaitent aucune séparation dans le bloc sanitaire, et que toutes les cabines étaient pour les garçons et les filles, de tout âge.

L'entrée du bloc sanitaire est déplacée sur le mur pignon, celui où se trouve la fresque de la laïcité, pour qu'elle soit centrale et accessible plus facilement aux élèves des 2 écoles, du 22 et du 24. Ils proposent aussi deux grandes portes vitrées qui permettent de faciliter les flux. À l'entrée, un panneau indique clairement que l'ensemble des cabines est **« pour les filles et les garçons », et aucun logo n'est indiqué sur les portes**, volontairement, pour laisser un choix libre à toutes et à tous.

Des cabines mixtes se trouvent le long du mur aveugle (contre le mur de l'école) et deux lignes de **cabines dos à dos forment un îlot au centre du bloc afin de dégager les murs latéraux**. La circulation se fait donc autour des cabines comme un îlot central. Puis, les enfants ont placé des lavabos de trois tailles différentes pour convenir aux petits, aux moyens et aux grands. Ceux-ci se trouvent le long des murs latéraux. Pour faciliter le lavage des mains, des sèche-mains automatiques à air pulsé sont placés à proximité et de chaque côté de la ligne de lavabos.

Concernant le choix du sol, ils ont longuement débattu entre du bois et du carrelage coloré bleu. C'est finalement le bois qui a été choisi, car il a été jugé moins glissant. Pourtant, ils ont hésité car ils aimaient beaucoup la couleur du carrelage. À l'entrée, il y a une bande de bois plus foncé pour des raisons esthétiques. **Ils ont accordé beaucoup d'importance à la décoration et l'ambiance générale de l'espace**. Pour les murs, ils ont choisi un revêtement en marbre gris, voté à la majorité sans argumenter particulièrement.

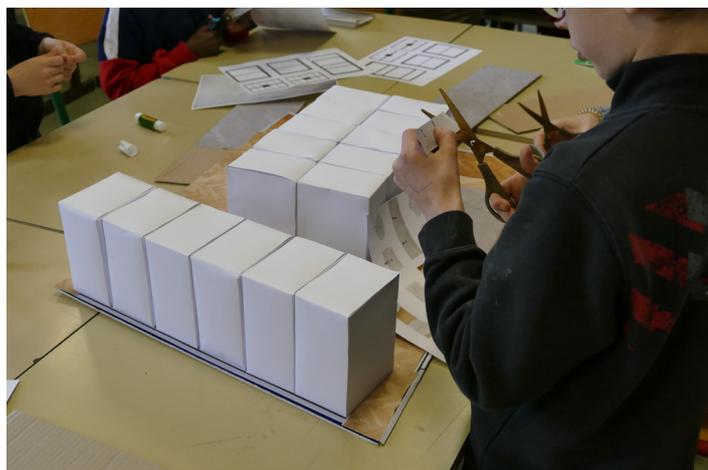
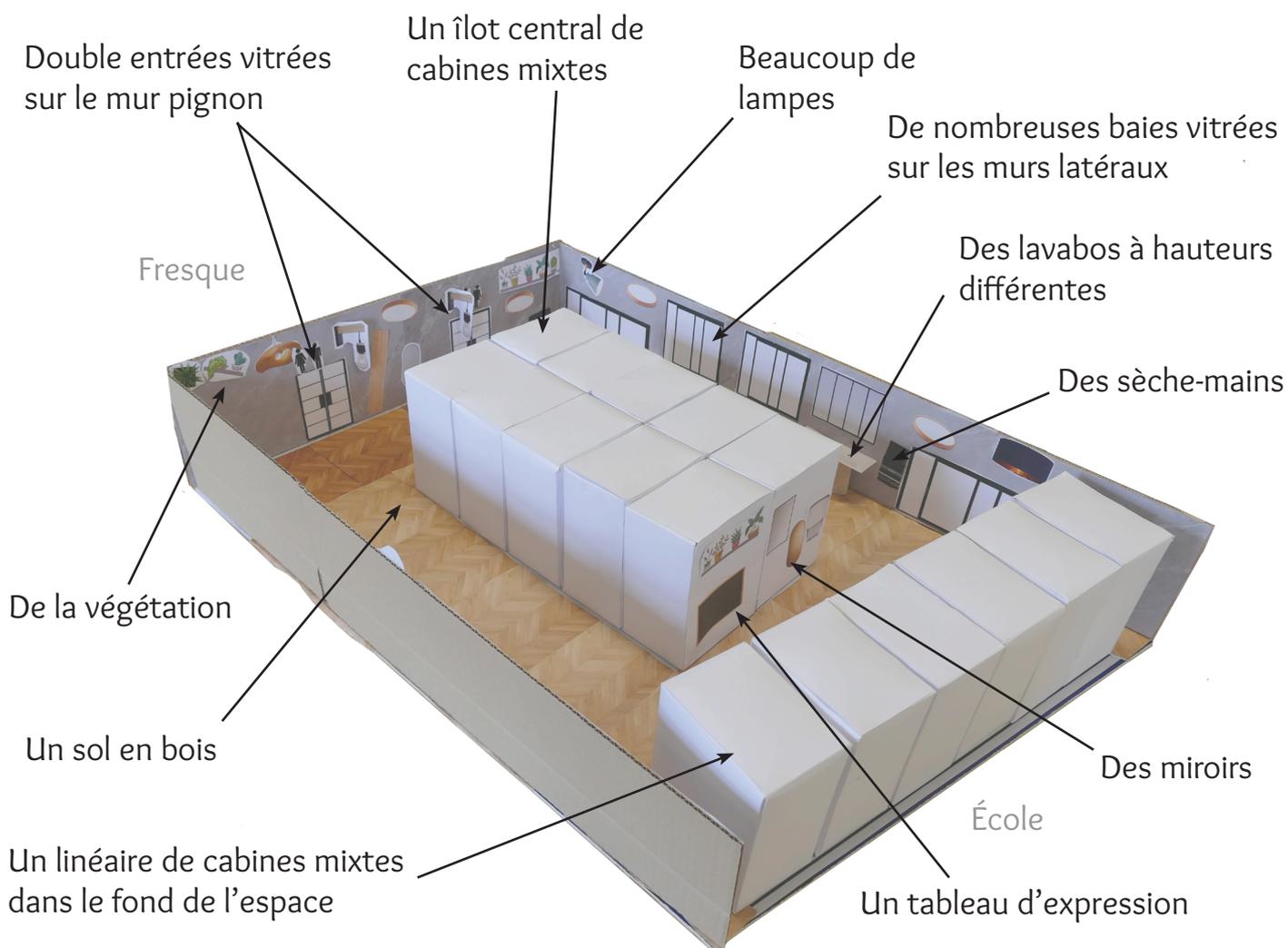
Ils ont accordé une grande importance à la lumière. En effet, les murs sont largement vitrés, à l'entrée et au-dessus des lavabos. Ils sont vitrés sur toute la hauteur dès que c'est possible. De plus, beaucoup de lampes ont été installées dans tout l'espace. Des miroirs et des murs d'expression sont accrochés sur les côtés de l'îlot de cabines pour la décoration. Ils ont souhaité mettre beaucoup de plantes sur les murs. En revanche, ils n'ont pas souhaité installer de porte-manteaux ou d'étagères. Enfin, deux radiateurs noirs se trouvent sur le mur de l'entrée, car **il est important pour eux qu'il fasse chaud dans les toilettes**.



Collage des cabines en îlot central



Construction des murs



Découpage des lavabos



Installation des plantes

## MAQUETTE 4 : UN ESPACE MIXTE ET LUMINEUX

Le dernier groupe était composé de deux garçons et d'une fille, tous les trois très amis. Leur maquette propose des toilettes entièrement mixtes, accessibles à tous les genres et toutes les tranches d'âge. Ils proposent d'installer **beaucoup de cabines et de points d'eau pour limiter l'attente et la sur-fréquentation**. Les cabines sont disposées le long du mur aveugle adossé à la façade de l'école et des murs latéraux, tandis que les points d'eau sont contre le mur pignon de la fresque.

Pour l'entrée dans l'espace, il y a deux portes de chaque côté, une donnant sur la cour du 22 et une donnant sur la cour du 24. Cela permet de **faciliter les flux de circulation** mais aussi de rendre l'accès possible aux élèves des deux écoles, qui partagent cet espace. Ces deux portes sont dans le même axe, ce qui permet de créer une circulation dégagée et fluide qui ne gêne pas les différents usages dans les toilettes.

Pour le sol, un marbre gris a été choisi, excepté pour le couloir joignant les deux entrées, pour lequel ils ont sélectionné un carrelage pastel en *écailles de sirène*. Ils ont notamment relevé la facilité d'entretien du carrelage comme une valeur ajoutée **pour maintenir l'espace propre et hygiénique**. Le parquet, par exemple, avait rapidement été rejeté par peur d'une mauvaise tenue dans le temps. Pour les murs, ils se sont arrêtés sur un revêtement en béton gris sans explication significative. Pour la décoration, ils ont décidé de mettre des plantes et une bibliothèque.

Ensuite, à côté des points d'eau, sur le mur pignon, ils ont choisi de placer des sèche-mains automatiques ainsi que des distributeurs de papier, car ils n'arrivaient pas à se mettre d'accord. Puis, des miroirs, des distributeurs de savon et une poubelle ont été installés près des lavabos pour faciliter les usages.

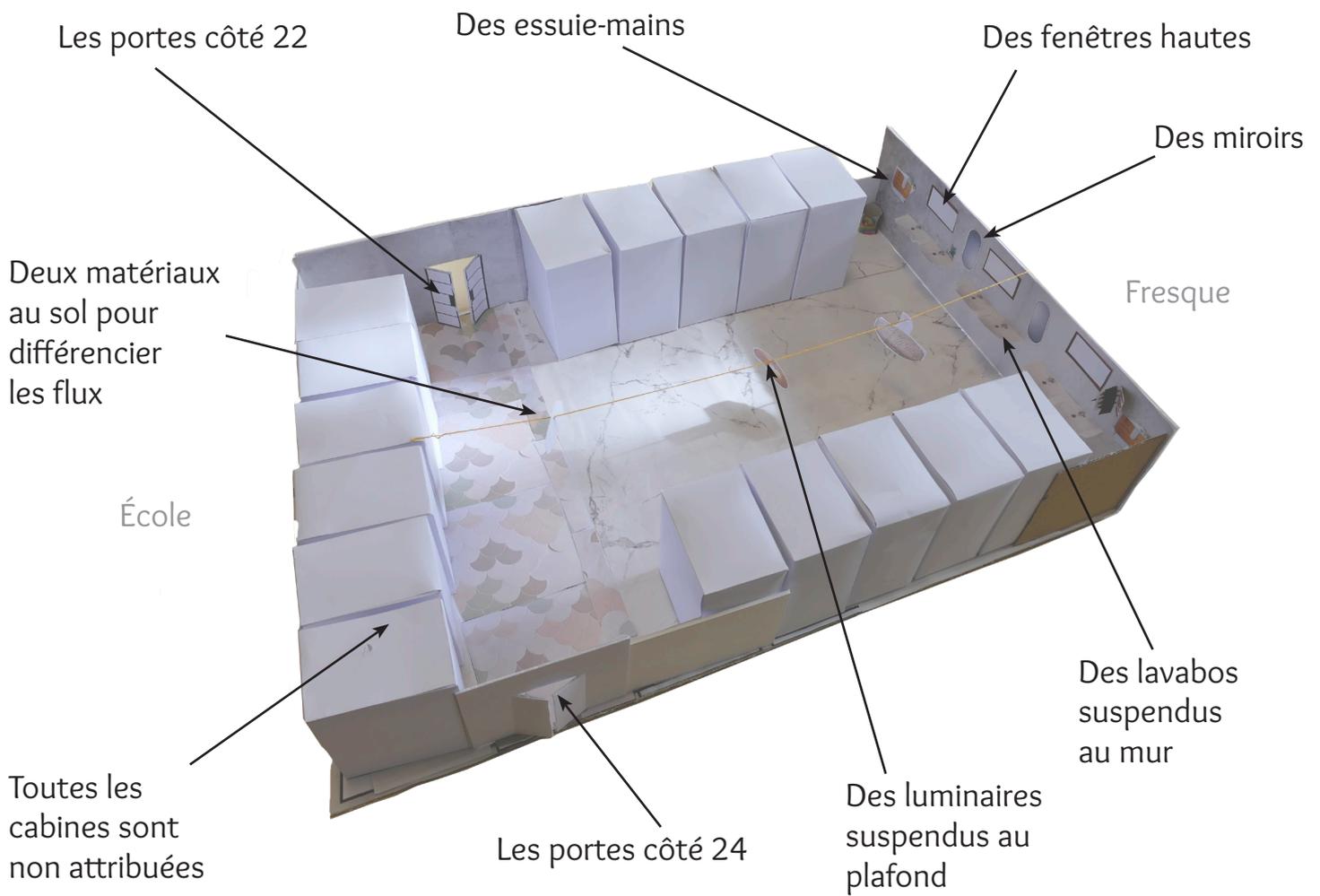
Pour apporter de la luminosité, des fenêtres ont été percées dans le mur pignon de la fresque. Ils ont également placé des luminaires dans l'axe central des toilettes afin **d'apporter un maximum de lumière dans tout l'espace** et compenser le manque de lumière naturelle. Enfin, pour la chaleur, un radiateur a également été installé près de l'entrée.



Fenêtre vitrée et les points d'eau



Découpage des sèche-mains



Lampes suspendues dans l'allée



Collage du mur pignon de la fresque



Exposition des maquettes à l'entrée de l'école du 22 Olivier Métra

	Maquette n°1 en forme de O	Maquette n°2 en forme de U	Maquette n°3 avec un îlot central	Maquette n°4 avec un espace lumineux
Enfants	<b>33 %</b>	16 %	24 %	27 %
Adultes	18 %	<b>54 %</b>	8 %	20 %
TOTAL	30 %	22 %	22 %	26 %

Résultat des votes exprimés en % sur les 265 votants

---

# EXPOSITION DES MAQUETTES

## *Votes des enfants et des adultes*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

---

Suite aux 3 ateliers menés sur le temps périscolaire, le REV des écoles a installé une exposition et mis en place un vote et un cahier de doléances.

La participation à l'élection des maquettes a été très forte, réunissant les votes de **226 enfants et 39 adultes**, soit un total de 265 personnes.

Les maquettes ont toutes été grandement appréciées par l'ensemble des votants. La **maquette n°1** a obtenu 30 % des votes. Elle **propose deux espaces parfaitement égaux**.

Mais les résultats se suivent de très près avec 26 % pour la maquette n°4, puis 22 %, ex æquo pour les maquettes 2 et 3. Ces trois maquettes représentent des blocs sanitaires mixtes. **Donc 70 % des votants sont enclins à imaginer un espace mixte afin d'améliorer la qualité des usages des enfants.**

Au-delà de question de la mixité, **la maquette n°3 a été préférée pour son organisation spatiale, avec les cabines en îlot central. La maquette n°4** a été appréciée, car elle **propose une surveillance maximum** très demandée par l'établissement, **avec des grandes entrées vitrées sur le mur pignon** de la fresque. Enfin, **la maquette n°2 mettait en avant des hauteurs différentes de lavabos pour boire et des urinoirs placés dans les cabines**, pour plus d'intimité pour les garçons. L'une de ces raisons a dû motiver les participants, car **54 % des adultes ont voté pour cette maquette.**

De plus, un cahier de doléances mis à disposition lors de l'exposition a permis à chacun de s'exprimer sur les envies et besoins pour les futures toilettes.

Une petite fille a écrit avoir **besoin d'une petite douchette dans une cabine** pour se nettoyer. Cette **demande** a été **extrêmement récurrente** au sein des écoles Olivier Métra. Pour de nombreux enfants, cela leur permettrait d'aller à la selle et de ne pas se retenir à l'école. Néanmoins, cela questionne la gestion de cet élément, pour ne pas que les enfants jouent avec.

**Plusieurs ont expliqué apprécier les portes des deux côtés de la cour, du 22 et du 24**, qui se trouvent dans la maquette n°4. Un enfant propose aussi qu'il y ait une porte vers l'extérieur, accessible depuis la cour, et une vers l'intérieur, accessible depuis le préau. **Une animatrice voudrait que les lavabos pour boire soient à l'extérieur abrités sous un auvent.** La question des flux reste centrale.

Les 4 maquettes n'étaient pas toujours orientées de la même façon, mais les aménagements ont permis à tous de s'exprimer et de se projeter.



*Les filles visitent les toilettes bleues*



*Les garçons visitent les toilettes roses*

---

# TEST D'INVERSION DES SANITAIRES

## *Visites des toilettes bleues et roses*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

---

Le jeudi 15 septembre pendant la pause méridienne, il a été proposé aux enfants **d'inverser les toilettes entre les filles et les garçons**. Ainsi, les filles visitaient les toilettes bleues et les garçons visitaient les toilettes roses. Ce test était encadré par Clara GUILBERT, Céline DECUYPÈRE et Manon BESANÇON, architectes au CAUE de Paris.

Les enfants du 24 ont été informés directement devant le bloc sanitaire et les enfants du 22 ont été réunis dans le préau pour annoncer le début du test. Il y a eu beaucoup de débats, **les enfants appréhendaient beaucoup cette inversion, mais ils étaient également très enthousiastes à l'idée**. Les enfants ont pu lors de cette annonce partager leur peur ou leur refus d'aller dans les toilettes. À la suite de ce moment d'échanges, certains enfants refusaient d'aller aux toilettes, mais ils ont vite changé d'avis et sont venus faire la queue devant les entrées. En effet, **il y a eu une forte affluence et une grande file d'attente des deux côtés pour aller visiter les toilettes**.

Au début de l'inversion, filles et garçons venaient s'importuner et dire que les toilettes des autres étaient sales. Il a été retrouvé de la terre dans les urinoirs et au sol dans les toilettes bleues ainsi que de l'urine et de la terre au sol dans les toilettes roses.

### **LES FILLES VISITENT LES TOILETTES BLEUES :**

Au début du test, certaines filles ont évoqué le fait qu'elles attendraient la prochaine récré pour aller aux toilettes, car elles refusaient d'utiliser les toilettes bleues. **La majorité des filles ont eu une réaction de dégoût** quand elles ont appris l'échange. Une petite fille arachnophobe avait tellement peur d'entrer, qu'elle a dû être accompagnée par une animatrice pour vérifier l'état des cabines.

**Les filles ont été très intriguées par les urinoirs dans les toilettes bleues.** Certaines ont demandé ce que c'était, et d'autres ont demandé si elles allaient devoir les utiliser. Les animatrices ont expliqué l'utilité des urinoirs et ont rassuré les filles en répondant à leurs inquiétudes.

**Les portes des cabines ne se fermaient pas dans les toilettes bleues.** Certaines filles étaient embarrassées de se retrouver sur la cuvette alors que la porte s'ouvrait. Une animatrice est venue tenir la porte, pour leur assurer de l'intimité. **Beaucoup s'organisaient pour y aller à plusieurs et se tenir mutuellement la porte.** Elles ont largement fait remonter ce constat.

**L'odeur dans les toilettes bleues a énormément gêné les filles.** Bien que l'espace fut nettoyé et que la fenêtre fut ouverte, une mauvaise odeur persistait.

Néanmoins, **les filles ont apprécié boire au petit lavabo.** Des petites filles avaient peur que cela soit de l'eau non-potable dans les toilettes bleues. Une fois rassurées, elles sont allées boire et ont été **très satisfaites de la hauteur plus adaptée à leur taille**. Par conséquent, **le petit lavabo a été largement plus utilisé**, contrairement au grand lavabo, parfois utilisé par des grandes, mais pour se laver les mains plutôt que de boire. En conclusion, les enfants ont eu beaucoup d'appréhensions au début du test à découvrir les toilettes des autres, mais ils se sont accoutumés très rapidement à l'inversion.

## LES GARÇONS VISITENT LES TOILETTES ROSES :

**Les garçons** qui pensaient se rendre dans les toilettes bleues **n'ont pas du tout été dérangés d'apprendre qu'ils devaient aller dans les toilettes roses** pendant la pause méridienne. Certains petits garçons sont allés sans faire exprès aux urinoirs comme à leurs habitudes. Ils n'ont pas été gênés par la présence des filles dans les toilettes bleues.

Dans les toilettes roses, **les garçons n'arrivaient pas à laisser la cuvette propre dans les cabines après leur passage.** Au début, il fallait passer régulièrement nettoyer les cuvettes. Au fur et à mesure du test, l'état des cuvettes s'est amélioré. Il est possible qu'ils faisaient exprès de salir les cabines pour embêter les filles. **D'après leurs retours, ils ont plutôt fait pipi debout comme à l'urinoir. Cela peut aussi expliquer le manque de propreté observée.**

Les garçons ont été très intrigués par les portes des cabines dans les toilettes roses, car celles-ci sont taguées contrairement à celles des toilettes bleues. Plusieurs venaient faire des allers-retours pour lire les tags derrière les portes.

Par ailleurs, **beaucoup de garçons sont allés dans les cabines et ont laissé la porte ouverte.** Ceux qui ont fermé la porte n'ont pas fermé le verrou pour autant. **Ils n'ont probablement pas l'habitude de fermer la porte car ils n'ont jamais d'intimité quand ils vont à l'urinoir.**

Enfin, **nombreux étaient contraints de se suspendre aux lavabos pour boire dans les toilettes roses.** Ils étaient nostalgiques du petit lavabo dans les toilettes bleues. **Les garçons entraient régulièrement dans les toilettes roses uniquement pour aller boire.**

## RESSENTIS DES ENFANTS À LA SUITE DU TEST :

**Plusieurs réticences ont été observées au début du test. Elles ont vite disparu pour laisser place à la curiosité des enfants et leur envie à donner leur avis.** Une jeune fille avec l'apparence masculine a été blessée de ne pas trouver sa place dans ce test. Elle ne se sentait pas à l'aise d'entrer dans les toilettes les bleues.

Globalement, les commentaires à la sortie des toilettes étaient positifs des deux côtés. Hormis l'odeur, plusieurs filles ont exprimé séparément le fait que les toilettes bleues étaient bien. Les garçons sont arrivés au même constat : **les toilettes roses ressemblent aux toilettes bleues. Ils n'ont pas été dérangés d'aller dans les cabines, au contraire, certains étaient contents de ne pas avoir d'urinoir.**

« **C'est la même chose entre les deux toilettes,**  
il n'y a que la couleur qui change ! ».

*Garçon en CE2*

---

# SYNTHÈSE & PRÉCONISATIONS

## *Quelles recommandations pour leur bien-être ?*

*Écoles élémentaires Olivier Métra 20<sup>e</sup>*

---

Aux écoles élémentaires Olivier Métra, plusieurs leviers d'action sont envisageables :

- De manière générale, il faudrait réévaluer la hauteur des équipements : en priorité celle des lavabos, mais aussi des essuie-mains et porte-savons. En effet, entre les CP et les CM2, les différences de tailles sont majeures. Un équipement trop haut, ou trop bas, entraîne un inconfort et des difficultés d'utilisation pour les enfants. Pour les lavabos, par exemple, **deux hauteurs différentes** seraient adaptées aux petits et grands.

- Parmi les équipements, plusieurs sont à repenser. Le dévidoir doit être moins coupant pour éviter les accidents. Il peut aussi être plus petit pour que le rouleau soit plus simple à tirer pour un enfant. Pour le porte-savon, **il faudrait pouvoir appuyer, et non tirer**, pour obtenir du produit. Puis, pour les chasses d'eau, il faudrait des boutons-poussoir sensibles et faciles à actionner, afin que la chasse soit bien tirée par les enfants. Des porte-manteaux peuvent être installés dans les cabines pour qu'ils puissent poser leurs affaires.

- Pour s'essuyer les mains, les adultes souhaiteraient un équipement qui permet d'éviter les problèmes autour de la gestion du papier, qui bouche souvent les toilettes ou sert de boulettes. Par exemple, des sèche-mains automatiques sont suggérés, mais leur consommation énergétique questionne.

- **Des cloisons toute hauteur amélioreraient l'intimité des enfants.** Il faudrait également des verrous très simples d'utilisation et des portes qui se dégondent facilement pour la sécurité des enfants lorsqu'ils sont à l'intérieur des cabines.

- Concernant les urinoirs, ils ne sont pas essentiels. Certains adultes de l'établissement sont enclins à les retirer complètement, d'autres à en garder un ou deux par utilité. S'il y a des urinoirs, ceux-ci ne peuvent pas être visibles depuis les fenêtres, car cela génère un manque d'intimité. Ceux-ci pourraient être dans des cabines ou séparés par des petites cloisons pour **apporter de l'intimité aux garçons.**

- **Pour le sol, un carrelage antidérapant est préconisé.** De plus, il faudrait que les tuyaux ne soient pas apparents, afin d'éviter des dégradations. Un carrelage sur les murs faciliterait le nettoyage et éviterait que les mauvaises odeurs s'imprègnent.

- Il faudrait une meilleure aération également. Les fenêtres devraient pouvoir s'ouvrir à soufflet et être en double vitrage. Pour protéger d'éventuelles accidents, il faudrait une grille à l'extérieur suffisamment haute pour qu'aucun ballon ne puisse briser les vitres. De plus, **des portes vitrées et un double accès**, côté 22 et côté 24, pourraient fluidifier le passage des enfants et réduire les bouchons.

- Il serait conseillé d'installer une lunette sur les cuvettes, afin que les enfants puissent s'asseoir confortablement. Cela ajouterait du travail aux agentes, mais elles en comprennent totalement l'intérêt.

- Les enfants sont plutôt d'accord pour partager l'espace entre filles et garçons. **Une mixité peut être envisagée par étape.** Un espace partagé avec des cabines attribuées pourrait être testé.

- Les enfants voudraient vraiment avoir l'opportunité de choisir les couleurs des sanitaires au moment du chantier, ainsi qu'**ajouter des éléments de décoration ou d'ambiance (lumière et son).**





## LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977 pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques. De statut associatif, il conduit ses missions de service public en toute indépendance et objectivité.

## CONTACT

CAUE de Paris  
20 rue de Paradis  
75010 PARIS  
01 48 87 70 56

## SITE INTERNET

[www.caue75.fr](http://www.caue75.fr)