CAUEDE PARIS

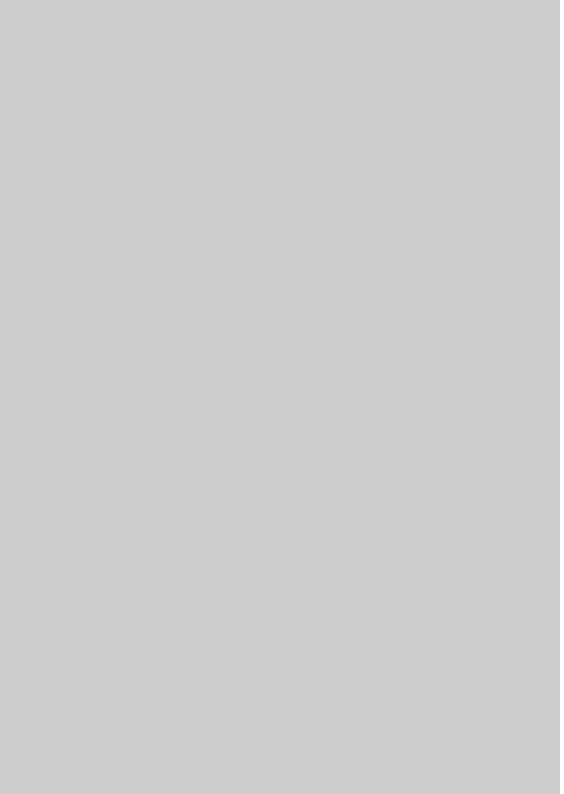
RAPPORT ANNUEL 2009

LE CAUE DE PARIS EST UN ORGANISME DÉPARTEMENTAL DE CONSEIL, DE SENSIBILISATION, DE FORMATION ET D'INFORMATION DES PARISIENS POUR LA PROMOTION ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE, URBAINE ET ENVIRONNEMENTALE.

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de Paris 32 boulevard de Sébastopol, 75004 Paris

T. 01 48 87 70 56 F. 01 48 87 00 45

contact@caue75.fr www.caue75.fr



Sommaire

Le CAUE en 2009 → Rapport moral → Le Conseil d'Administration / L'équipe du CAUE	p.4
Conseil → Assistance architecturale → Espace Info→ Énergie → Patrimoine parisien et Développement durable	p.9
Sensibilisation → Cafés architecture durable → Conférences maison passive → Espaces publics, crise ou mutation → Visites d'expositions → Festival de L'OH! → Visites du boulevard périphérique	p.19
Actions pédagogiques → Ateliers espaces publics → Projets artistiques et culturels	p.37
Formation → Formation des élus → Formation des enseignants	p.45
Information → Site Internet du CAUE de Paris	p.67
Union Régionale des CAUE d'Île-de-France → Ekopolis → Observatoire de la qualité architecturale → Séminaire Habitats → Les enfants du patrimoine	p.71
Perspectives 2010	p.87

RAPPORT MORAL

Depuis l'impulsion nouvelle qu'il a connu en 2001, le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de Paris s'efforce de développer les missions qui lui sont dévolues par le législateur : promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement, aide à la décision, conseils aux particuliers, formation des élus et des professionnels, sensibilisation de tous les publics, en adaptant ces missions aux particularités parisiennes.

Dans ce cadre, il développe depuis plusieurs années une offre de service diversifiée visant notamment à sensibiliser les publics parisiens aux problématiques de maîtrise de l'énergie et de construction environnementale. La conclusion d'un accord de partenariat avec l'ADEME (Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie) et l'IDEMU (Institut d'Écologie en Milieu Urbain) ont permis l'accueil de deux conseillers Info—jénergie et la création d'un pôle construction environnementale au sein du CAUE. Celui-ci a ainsi pu intégrer ces préoccupations, indissociables des questions de qualité architecturale et urbaine, à l'ensemble des actions qu'il mène.

L'année 2009 marque pour le CAUE une réelle montée en puissance dans la prise en compte de ces problématiques avec la création d'Ekopolis, pôle de ressources francilien pour l'aménagement et la construction durables. Ce projet régional, porté par les CAUE d'Île-de-France en partenariat avec l'ADEME (Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie), la Région Île-de-France, l'ARENE (Agence Régionale de l'Environnement et des Nouvelles Énergies), la DIREN Île-de-France (Direction Régionale de l'Environnement), et la DREIF (Direction Régionale de l'Équipement d'Île-de-France) a pour vocation de renseigner, informer et former les acteurs du cadre bâti sur les questions de qualité environnementale et de les accompagner dans l'évolution de leurs pratiques professionnelles.

Le CAUE de Paris, pleinement impliqué dans ce projet partenarial, a contribué à la définition de ses objectifs et à son lancement, en assurant la représentation, aux côtés du CAUE91 de l'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France, au sein de son comité de pilotage, et en participant activement aux actions conduites en 2009.

La création de ce projet partenarial marque une étape importante dans le mode de travail collaboratif des CAUE franciliens qui tendent vers une mutualisation et des synergies de plus en plus fortes. Ces méthodes de travail renouvelées au sein de l'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France permettront à chaque CAUE, localement, d'accroître la qualité des services publiques qu'ils dispensent et d'être en capacité de répondre aux nouveaux enjeux du développement durable.

Pierre MANSAT Adjoint au Maire de Paris Président du CAUE de Paris

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Conformément aux statuts types des CAUE définis par la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977, sont membres du Conseil d'Administration du CAUF de Paris.

Quatre représentants de l'État :

- Jean-Marc BLANCHECOTTE, Directeur du Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine de Paris
- Philippe CEBE, Directeur de l'Urbanisme, du Logement et de l'Equipement
- Pascale MARGOT ROUGERIE, Directrice Régionale de l'Agriculture et de la Forêt d'Île-de-France
- Claude MICHELLET. Directeur de l'Académie de Paris

Six représentants de la collectivité locale :

- Pierre MANSAT, Adjoint au Maire de Paris chargé de "Paris métropole" et des relations avec les collectivités territoriales d'Île-de-France
- Anne HIDALGO, Première Adjointe au Maire de Paris, chargée de l'urbanisme et de l'architecture
- Christophe GIRARD, Adjoint au Maire de Paris chargé de la culture
- Yves CONTASSOT, Conseiller de Paris
- Claire de CLERMONT TONNERRE. Conseillère de Paris
- Michel DUMONT, Conseiller de Paris

Quatre représentants des professions concernées :

- Anne BOUCHE-FLORIN, Présidente d'honneur de la société française des urbanistes
- Alain PELISSIER, Architecte DPLG, docteur es lettres et urbaniste
- Daniel MIKOL, Président d'honneur du syndicat des architectes de Paris
- Jean-Claude PRATS, Représentant de la Fédération parisienne du bâtiment

Deux personnes qualifiées :

- Olivier de MONICAULT, Président de l'Association SOS Paris
- Claude BIRENBAUM, Président de la PLATEFORME

Six membres de l'Assemblée Générale élus par scrutin secret :

- Maurice LAURENT, Architecte voyer honoraire
- Guy LERAY, Ingénieur Général de la Ville de Paris
- Elisabeth BORNE. Directrice de l'Urbanisme. Ville de Paris
- Dominique ALBA, Directrice déléguée de l'Atelier Parisien d'Urbanisme (APUR)
- François LEBLANC, Représentant de la CAPEB Paris et petite couronne
- Régine ENGSTROM, Directrice des Espaces Verts et de l'Environnement, Ville de Paris

Membres du bureau :

- Pierre MANSAT, Président
- Anne HIDALGO, Première Vice-présidente
- Anne BOUCHE-FLORIN, Seconde Vice-présidente
- Maurice LAURENT, Secrétaire

L'ÉQUIPE DU CAUE

Équipe opérationnelle :

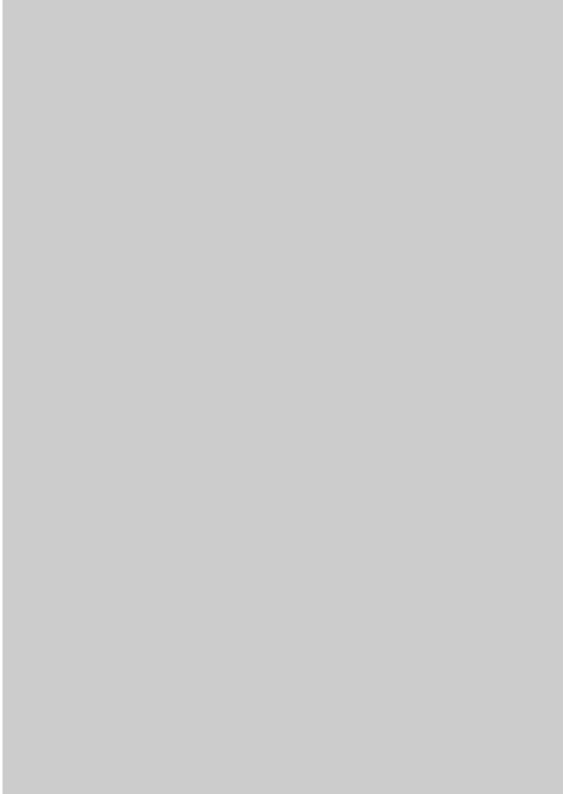
- Laurence DUFFORT, directrice
- Eladia PEIXOTO, assistante de gestion
- Stéphanie CAUCHI, chargée de mission, architecte-urbaniste
- Solène MOUREY, chargée de mission, architecte-urbaniste
- Guillaume JOSSELIN, conseiller Info→Énergie / IDEMU
- Clémentine PELTIER, conseillère Info→Énergie / IDEMU
- Cédric COUFFIGNAL, conseiller Info→Énergie / IDEMU

Architecte attaché au CAUE de Paris (Conseil aux particuliers) :

- Guillaume de MONFREID, architecte conseiller

Équipe d'animation des ateliers pédagogiques :

Claire EICHEL, étudiante en architecture Violaine COLONNA D'ISTRIA, étudiante en urbanisme Elodie DURIEUX, étudiante en urbanisme



ASSISTANCE ARCHITECTURALE

L'une des missions fondatrices des CAUE est l'assistance architecturale aux particuliers ou aux professionnels. Cette mission est de plusieurs ordres : aider les parisiens qui consultent le CAUE dans la définition de leur projet afin de les amener à une meilleure compréhension de leurs besoins, les inviter à se poser les bonnes questions, les aiguiller vers les professionnels compétents, leur apporter des réponses et des conseils précis, d'ordre technique ou réglementaire et s'assurer de la qualité architecturale du projet et de sa bonne intégration dans l'environnement urbain parisien.

Permanences au CAUF de Paris

- \rightarrow 20 permanences en 2009
- → 150 personnes recues en rendez-vous

Le CAUE de Paris propose aux parisiens de s'entretenir avec un architecte conseiller qui les informe et les conseille en toute impartialité et indépendance dans le cadre de permanences gratuites.

Les thèmes abordés lors de ces permanences couvrent l'acte de construire dans son ensemble (questions pratiques sur les étapes à suivre dans un projet de construction : choix d'une entreprise, analyse de devis, questions techniques, désordres touchant à l'immeuble ou à l'appartement...). L'architecte conseiller du CAUE est également fréquemment amené à apporter des conseils à la conception (construction, rénovation, réaménagement d'appartements ou de logements individuels, surélévation, extension) pour aider le maître d'ouvrage à définir la nature du projet et de ses besoins avant de faire appel à un architecte ou lorsque le projet ne permet pas le recours à un architecte, ou ne nécessite pas le dépôt d'une demande de permis de construire.

Les questions relatives aux copropriétés (travaux, ravalement, gestion de la copropriété, litiges) sont également fréquemment abordées dans le cadre des permanences.

Thèmes abordés	% Total
Conseils travaux / rénovation	55%
Isolation (acoustique, thermique)	11%
Pathologies / Désordres	8%
Fenêtres	7%
Rénovation de logements	6%
Ravalement	6%
Ventilation	5%
Toitures	3%
Extension	3%
Accessibilité	3%
Aménagement de combles	1%
Chauffage	1%
Divers	2%
Conseils en conception	17%
Aménagement logements	9%
Intégration panneaux solaires	9%
Végétalisation toitures / murs	6%
Terrasses / balcons / vérandas	4%
Conception maison durable	3%
Analyse de plans	3%
Surélévation	2%
Construction maison individuelle	1% 1%
Divers	
Règles d'urbanisme	9%
Permis de construire / Déclaration Préalable	7%
PLU	1,5%
Autres	0,5%
Conseils copropriété	9 %
· · ·	• • •
Mission architecte	5%
Assurances / garantie	4%
Total	100,00%

Par ailleurs, les exigences du développement durable étant prises en compte par une frange de plus en plus large de la population, la part des questions relatives à cette problématique (intégration de panneaux solaires, végétalisation des toitures et murs, conception de maison durable, ventilation...) est en constante augmentation. L'accueil d'un Espace Info→Énergie spécialisé en construction environnementale dans les locaux du CAUE permet de répondre de façon plus précise à ces problématiques ou de les faire émerger lorsqu'elles n'apparaissent pas encore dans un projet. Certains projets sont examinés en binôme par les conseillers Info→Énergie et l'architecte conseiller du CAUE.

Conseils ponctuels

- → Plus de 2000 questions par téléphone en 2009
- → Près de 250 questions par messages électroniques

Au-delà des permanences, le CAUE de Paris traite quotidiennement par téléphone ou par E-mail un grand nombre de questions ou de demandes ponctuelles. Dans ce cadre, le CAUE de Paris est amené à jouer un rôle de « plate-forme » en redirigeant les particuliers vers les services de la ville, les partenaires ou les organismes professionnels concernés.

Outils de soutien au conseil

Pour soutenir son activité de conseil et traiter un plus grand nombre de questions sans avoir recours à un entretien téléphonique ou à un rendezvous avec l'architecte conseiller, le CAUE s'est doté de deux outils de réponse aux questions en ligne :

Les forums « Construction / Aménagement / Réhabilitation » et « Environnement » proposés sur le site Internet du CAUE de Paris permettent aux internautes de poser des questions à l'architecte conseiller ou aux conseillers Info→Énergie. L'ensemble des réponses apportées sont publiées et constituent ainsi une foire aux questions qui traite une grande partie des sujets les plus fréquemment abordés.

Avec une 50aine de sujets traités, les forums génèrent de nombreuses visites sur le site du CAUE de Paris. Au total les posts du forum environnement ont été vus par 6200 internautes et ceux du forum construction/ aménagement/ réhabilitation ont été vus 28 180 fois

L'ABCdaire du particulier, développé avec les CAUE d'Île-de-France et en ligne sur le site de l'Union Régionale des CAUE, propose une centaine de fiches pratiques qui apportent des réponses simples aux questions récurrentes des particuliers. Le CAUE de Paris s'appuie régulièrement sur ces fiches pour apporter un premier niveau de réponse aux questions qui lui sont adressées. Avec plus de 40 000 visiteurs par mois, le site de l'Union Régionale des CAUE et son ABCdaire sont très consultés. Le CAUE observe ainsi une diminution du nombre de demandes de rendez-vous sur certains sujets traités par ces fiches conseil.

Origine des personnes assistant aux permanences :

Origine des consultations	Quantité
Internet (consultation du site du CAUE)	64
Organismes professionnels ADEME/ARENE/IDEMU	36 13
ABF / DU / Mairie ADIL/ANIL	10
Autres	4
Déjà venu	9
Par relation (bouche à oreilles)	17
Sans origine connue	23
Total	149

ESPACE INFO→ÉNERGIE

Depuis 2004, le CAUE accueille, dans le cadre d'une convention de partenariat tripartite avec l'ADEME et l'IDEMU (Institut de l'Ecologie en Milieu Urbain), l'Espace Info→Énergie du 4ème arrondissement. Du fait de son implantation au CAUE, cet espace Info→Énergie constitue le pôle construction environnementale du réseau EIE pour tout Paris. Les deux conseillers ont pour mission de faciliter l'accès à l'information des particuliers sur la construction environnementale et la maîtrise des consommations énergétiques, d'assurer un service de proximité en proposant des conseils gratuits et indépendants, d'apporter des éléments de réponses aux particuliers ou aux professionnels désireux d'intégrer une dimension environnementale à leur projet. Ils reçoivent sur rendez-vous au CAUE de Paris ou apportent des conseils par téléphone, par courrier ou par l'intermédiaire du forum « Environnement » proposé sur le site Internet du CAUE

Les permanences en mairie du 4ème :

Parallèlement aux rendez-vous pris dans les locaux du CAUE, les conseillers proposent également des permanences mensuelles en mairie du 4ème arrondissement (chaque premier jeudi du mois).

Les permanences au Pôle d'Accueil et de Service à l'Usager (PASU), Direction de l'Urbanisme :

Afin de sensibiliser les pétitionnaires aux problématiques environnementales, les conseillers Info—Énergie du CAUE assuraient depuis 2006 une permanence au PASU. Initialement mensuelle, puis bimensuelle, cette permanence est devenue en 2008 quotidienne, avec l'accueil à temps plein d'un conseiller Info—Énergie de l'IDEMU au PASU. Afin d'assurer la cohérence des conseils apportés, les conseillers situés au CAUE collaborent étroitement avec le conseiller du PASU et assurent l'intérim au PASU lorsque nécessaire. La présence à temps plein d'un conseiller Info—Énergie au PASU rencontre un réel succès auprès des usagers comme du personnel de la Direction de l'Urbanisme, et suscite des besoins en matière de conseils environnementaux

Les permanences de l'Espace Info \rightarrow Énergie au CAUE

Type de Contacts	Quantité
Rendez-vous	38
Téléphone	153
Courrier / Fax / Mail	64
Total	255

Origine des consultations	Quantité
Nombre de particuliers	163
Nombre de professionnels	31
Nombre d'organismes	29
Nombre d'entreprises	17
Total	240

Thème	es abordés	Quantité
Conception du Bâtim	nent	165
Chauffage		102
	Bois	5
	Solaire	4
	Divers	93
Eau Chaude Sanitaire		11
	Solaire	4
	Autres	7
Energie		115
-	Généralités	79
	Energies renouvelables	24
	Autres usages	12
Environnement	-	50
Autres conseils (trar	sports, mode de déplacement] 2
	Total	445

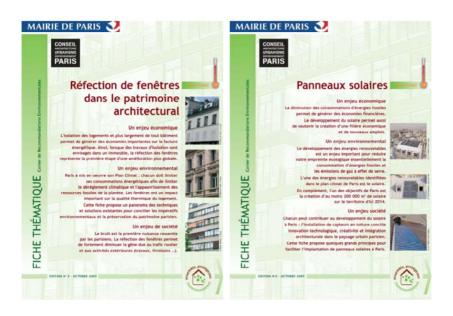
PATRIMOINE PARISIEN ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Groupes de travail : Aménager et construire durable

Dans le cadre de leurs activités de conseil, le CAUE de Paris et les conseillers Info-Energie ont observé ces dernières années un intérêt croissant des pétitionnaires parisiens pour les questions d'économies d'énergie et d'utilisation des énergies renouvelables. Afin d'amorcer une réflexion commune sur ces problématiques et d'être en mesure d'apporter des réponses, en amont de toute procédure administrative, le CAUE a réuni en 2007 un groupe de travail composé du Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine (SDAP), de la Ville de Paris (architectes voyers, pôle d'accueil et de service à l'usager, instructeurs, représentants du groupe « aménager et construire durable » de la Ville de Paris, service de l'écologie urbaine...), de conseillers Info→Énergie et de l'ADEME. Le groupe s'est intéressé en priorité à la problématique de l'intégration architecturale des panneaux solaires et à la réfection des fenêtres. L'objectif était d'établir une position commune aux différents acteurs sur ces problématiques et d'apporter au public des conseils et des recommandations pour la mise en oeuvre de projets intégrés. Ce travail a abouti à la rédaction de deux fiches pratiques à destination du grand public.

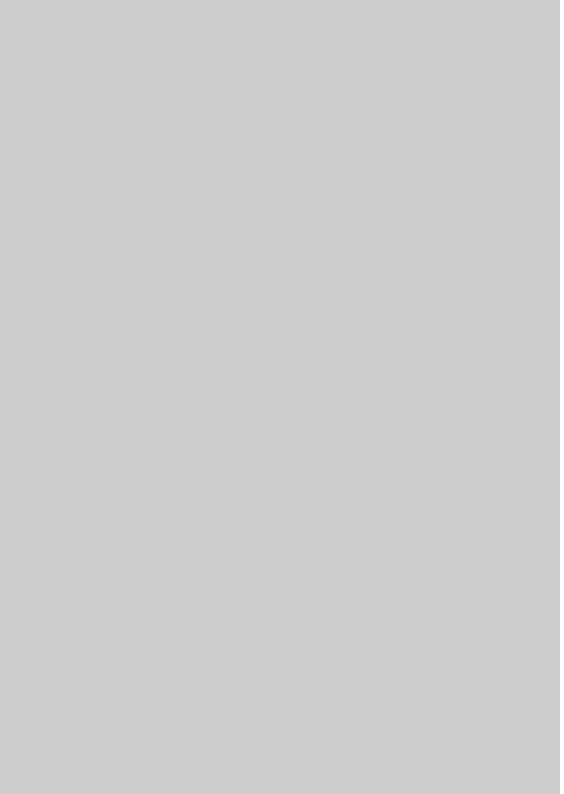
Cette réflexion rejoignant le travail amorcé par le groupe « aménager et construire durable » de la Ville de Paris, avec la rédaction de fiches d'accompagnement de la nouvelle édition du cahier de recommandations environnementales, les fiches « panneaux solaires » et « réfection des fenêtres » ont naturellement été intégrées au corpus de fiches réalisées par la ville dans ce cadre. Elles ont été imprimées par la ville et diffusées aux pétitionnaires en 2008.

En 2009, le CAUE de Paris ainsi que les conseillers Info→Énergie du CAUE de Paris et du PASU ont pleinement intégré le groupe « Aménager et construire durable » afin de poursuivre la rédaction de nouvelles fiches thématiques. Les fiches existantes ont été réactualisées et rééditées. Quatre nouvelles fiches ont été réalisées par le groupe (isolation, locaux poubelles, locaux vélos, pigeons). Toutes les fiches sont consultables sur le site Internet du CAUE de Paris.









CAFÉS ARCHITECTURE DURABLE

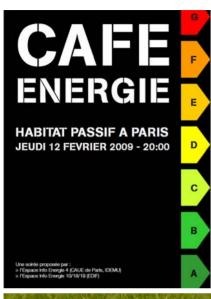
À Paris, l'enjeu majeur réside dans l'adaptation de systèmes de construction et de maîtrise de l'énergie, souvent éprouvés ailleurs, à un environnement aux contraintes urbaines et architecturales fortes. De nombreuses opérations attestent de la diversité des initiatives novatrices; elles restent cependant pour la plupart méconnues et marginales sur le territoire parisien, du fait d'un manque de partage d'expériences.

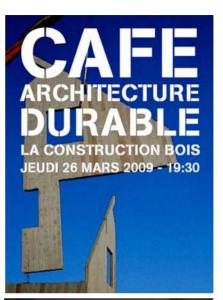
Pour faciliter l'échange de connaissances, d'idées et d'expériences sur des problématiques précises liées à l'intégration dans le patrimoine architectural parisien de procédés de constructions environnementales, le CAUE de Paris a proposé en 2009 une série de soirées thématiques. Nés d'un partenariat avec l'association EDIF (*Energies renouvelables en Île-de-France*) pour l'organisation de cafés énergie, les cafés d'architecture durable proposés par le CAUE ont permis de réunir des professionnels impliqués pour débattre de questions techniques dans un cadre convivial.

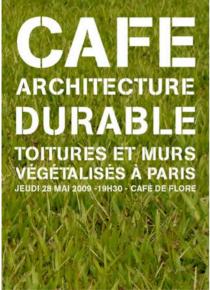
Les 5 soirées proposées en 2009 ont rencontré un grand succès et ont permis de traiter des thématiques alliant architecture et économie d'énergie :

- → L'habitat passif jeudi 12 février
- → La construction bois jeudi 26 mars
- \rightarrow Le solaire, un an après lundi 27 avril
- → Les toitures et murs végétalisés jeudi 28 mai
- → La qualité de l'air intérieur jeudi 26 novembre

Chacune de ces soirée a fait l'objet de captations audio et vidéo qui seront consultables sur le site Internet du CAUE de Paris. Des comptes-rendus écrits ont été réalisés et sont également disponibles en ligne. Enfin, le forum « Cafés Architecture Durable », proposé sur le site Internet du CAUE a permis d'échanger avec le public venu assister aux soirées, d'apporter des informations complémentaires aux débats et d'informer les internautes de la mise en ligne des comptes-rendus, références bibliographiques, liens etc...









L'habitat passif à Paris

- → Le jeudi 12 février 2009 au Petit Ney / 90 participants
- \rightarrow Intervenants :
- Marc BÉNARD, architecte, Equateur-architecture
- Dominique FERNANDEZ, entreprise FARC
- Pascal GONTIER, architecte, atelier Pascal Gontier
- Frédéric PROSPER, entreprise FARC
- Etienne VEKEMANS, président de l'Association Maison Passive France Organisé en partenariat avec l'EDIF, ce café énergie s'est intéressé au concept d'habitat passif et aux conditions de sa transposition à l'habitat collectif et aux problématiques propres au territoire parisien en examinant des exemples de réalisations concrètes.

La construction bois à Paris

- → Le jeudi 26 mars 2009 au Bistrot Saint-Antoine / 45 participants
- \rightarrow Intervenants:
- Adrien HÉNOCQ, architecte
- Yann JOSSE, charpentier, architecte
- Brice LEFRANC, délégué général de Fancîlbois
- Lionel VACCA, menuisier, charpentier, directeur d'RC-ECO

Ce café d'architecture durable portait sur l'adaptation de la construction bois, système constructif en plein essor et présentant de nombreux avantages, à un environnement aux contraintes urbaines et architecturales fortes. L'enjeu était de déterminer au travers d'exemples précis, les applications possibles de la construction bois à Paris.

Les toitures et murs végétalisés à Paris

- → Le jeudi 28 mai 2009 au Café de Flore / 80 participants
- \rightarrow Intervenants:
- François LASSALLE, co-fondateur de l'Association pour le Développement et l'Innovation en Végétation Extensive de Toiture (ADIVET)
- Franck MICHIGAN, architecte
- Philippe PEIGER, directeur de la société JADE
- Etienne VAN DER POOTEN, architecte voyer en chef, DEVE Cette soirée a permis d'aborder la question de la végétalisation des toitures et des murs en tant qu'acte technique, écologique, architectural mais également paysager, et ses applications possibles à Paris.



12/02/09 - L'habitat passif à Paris



26/03/09 - La construction bois à Paris



28/05/09 - Les toitures et murs végétalisés à Paris

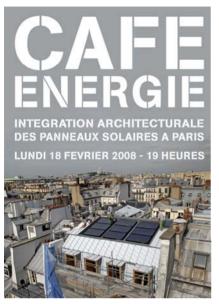
Le solaire, un an après

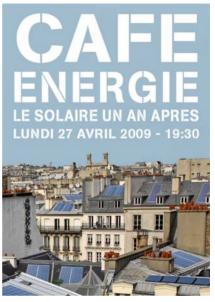
- → Le lundi 27 avril 2009 à la Péniche Antipode / 55 participants
- \rightarrow Intervenants :
- **John BOURNE**, directeur du PASU (Pôle Accueil Service à l'Usager), Direction de l'Urbanisme
- Bernard DROUHIN, installateur QUALISOL et QUALIPV, Objectif Solaire
- Marie MINIER, architecte des Bâtiments France
- **Sigfrid SAFFREY**, conseiller Info→Énergie au PASU, Direction de l'Urbanisme
- Patrick TAGHETTI, sous-directeur de la construction, SIEMP Ce café énergie organisé en partenariat avec EDIF faisait écho à la soirée débat organisée en février 2008 sur le thème de l'intégration architecturale des panneaux solaires à Paris. L'enjeu était de déterminer si l'année qui s'est écoulée permettait d'observer des avancées significatives en la matière, tant sur les aspects technologiques que réglementaires ainsi qu'en termes de surfaces de panneaux solaires thermiques ou photovoltaïques installés à Paris.

La qualité de l'air intérieur

- ightarrow Le jeudi 26 novembre au Café de Flore / 35 participants
- \rightarrow Intervenants:
- Vincent NEDELLEC, directeur de VNC-Santé
- **Josefa PRICOUPENKO**, architecte et présidente de l'association Batir Sain
- **Fabien SQUINAZI**, directeur du Laboratoire Hygiène de la Ville de Paris [LHVP]

Ce café architecture durable proposait d'aborder la question de la qualité de l'air intérieur des logements parisiens. L'enjeu était d'identifier les techniques permettant d'évaluer les types et sources de pollution au sein de l'habitat, les améliorations possibles et les comportements à adopter.





CONFÉRENCES - MAISON PASSIVE

- → Dimanche 8 février 2009 au Pavillon du Lac / 45 participants
- → Dimanche 4 avril 2009 à la Mairie du 15ème ardt / 35 participants

Les Espaces Info—Énergie inscrivent régulièrement des conférences dans la programmation proposée par la Direction des Espaces Verts et de l'Environnement de la Ville de Paris au Pavillon du Lac. Ces conférences gratuites ont pour but de sensibiliser le public parisien à l'amélioration des performances énergétiques et aux énergies renouvelables dans le logement. Dans le cadre du pôle construction environnementale CAUE / IDEMU, les conseillers Info—Énergie du CAUE ont proposé une conférence d'une heure sur le thème de l'habitat passif.

Les logements dits « passifs » ont une consommation énergétique en chauffage onze fois inférieure à celle d'un logement classique parisien. Ces bâtiments, qui sont pratiquement autonomes pour leurs besoins en chauffage (15 KWh/m²/an contre 167 KWh/m²/an en moyenne dans les logements parisiens) mettent en oeuvre différentes techniques qui leur permettent de reléguer le rôle du chauffage à un simple appoint : isolation renforcée, triple vitrage. Toutefois, si le concept d'habitat passif semble présenter de nombreux avantages (amélioration des performances énergétiques du logement, amélioration du confort et de la qualité de l'air intérieur, économies importantes, sécurité énergétique...) sa mise en oeuvre reste rare en France et plus particulièrement à Paris. Cette conférence avait pour objet de clarifier un certain nombre de concepts, d'apporter les informations pratiques et techniques nécessaires à la mise en oeuvre d'un tel projet et de présenter un exemple concret de réalisation d'un bâtiment passif à Paris.

Cette conférence faisait suite à une première conférence réalisée en octobre 2008 au Pavillon du Lac et a été reconduite en avril 2009 à la Mairie du 15^{ème} arrondissement de Paris dans le cadre de la semaine du développement durable.

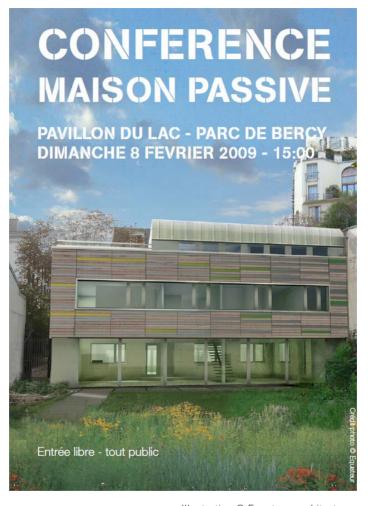


Illustration © Equateur-architecture

ESPACES PUBLICS, CRISE OU MUTATION

- → Débat public Lundi 2 mars 2009
- \rightarrow 160 participants
- \rightarrow Intervenants :
- Marie-Hélène BACQUE, Architecte-urbaniste, professeure de sociologie
- Michel CORAJOUD, Paysagiste
- **Bernard LANDAU**, Architecte voyer de la commune de Paris Modératrice :
- Sophie FLOUQUET, Journaliste

Afin d'engager les réflexions sur le thème des espaces publics, fil rouge de ses travaux en 2009, le CAUE de Paris a proposé, à l'occasion de son Assemblée Générale annuelle, un débat public intitulé « Espaces publics, crise ou mutation ».

L'objet de ce débat était de s'intéresser prioritairement au cas de la Ville de Paris. En quelques années, l'espace public parisien s'est profondément transformé, devenant un palimpseste des mutations urbaines et sociales. L'espace public est devenu également un marqueur des antagonismes, nés de la fragmentation de cet espace et qui tentent de satisfaire la multiplicité des attentes en terme d'usages. Cette fragmentation aboutit selon certaines analyses à une perte de lisibilité et d'unité de l'espace public. Cette situation soulève des questions d'ordre politique. Il appartient en effet à la puissance publique d'arbitrer sur ces règles de partage, pour prévenir, éviter ou régler les conflits.

Ce débat sur les espaces publics a permis de remettre au centre de la discussion la question des usages en abordant largement la problématique du « vivre ensemble » et de la place du citoyen dans cet ensemble urbain.

Le compte rendu écrit de ce débat est téléchargeable sur le site Internet du CAUE. Il a également été joint au dossier de formation du cycle « espaces publics, la ville pour tous » proposé aux élus parisiens en 2009.

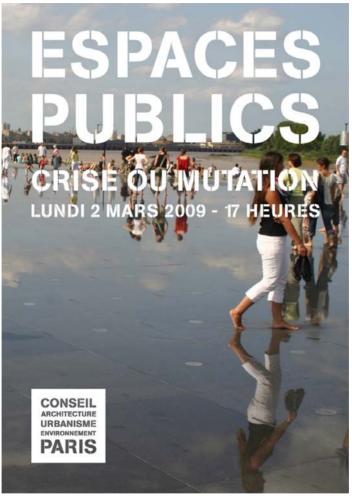


Photo © José-Luis Taborda pour l'Atelier Corajoud

VISITES D'EXPOSITIONS

à la Cité de l'architecture et du patrimoine

Visite de l'exposition « LACATON & VASSAL, Grand Prix National de l'Architecture 2008 »

- \rightarrow Le samedi 7 mars de 11h00 à 13h00
- \rightarrow Visite commentée par **Jean-Philippe VASSAL**, architecte et commissaire de l'exposition.

Jean-Philippe VASSAL a proposé aux visiteurs un commentaire transversal des 40 projets présentés par l'exposition en explicitant la volonté commune à chacun de ces projets de répondre à une double exigence : l'avenir durable commun et le bien être immédiat des habitants. Dans une volonté permanente de répondre aux besoins sociaux, économiques et environnementaux, Anne LACATON et Jean-Philippe VASSAL analysent au cas par cas la place de la démolition, les enjeux de la réhabilitation et révèlent toutes les possibilités d'usages et de détournements du bâti.

Visite de l'exposition «HABITER ÉCOLOGIQUE »

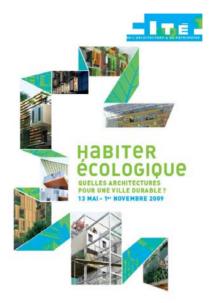
- \rightarrow Le jeudi 29 octobre 2009 de 11h00 à 13h00
- → Visite commentée par **Elodie BRISSON**, architecte conférencière de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine

Cette visite guidée proposait, à travers un panorama de réalisations, ouvrages et projets, une découverte de la création architecturale en lien avec l'écologie et de multiples facettes de cette architecture durable.

Visite de l'exposition «LE GRAND PARI(S) »

- → Le vendredi 30 octobre 2009 de 9h15 à 13h00
- → Introduction critique par **Yannick BELTRANDO**, architecte urbaniste à l'Atelier Parisien d'Urbanisme
- → Visite commentée de l'exposition par Enora PRIOUL, architecte conférencière de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine Après une introduction proposant une approche transversale des travaux proposés par les 10 équipes de la consultation internationale « Le grand Pari », la visite de l'exposition a permis de découvrir les 10 projections sur l'avenir du grand Paris, présentées à la Cité de l'architecture.







Illustrations © Cité de l'architecture et du Patrimoine 2009



FESTIVAL DE L'OH!

Pour la troisième année consécutive, le CAUE de Paris a participé à l'escale parisienne du Festival de l'Oh, le samedi 27 et dimanche 28 juin 2009.

Pour cette 9^{ème} édition du Festival de l'Oh, le CAUE de Paris a accompagné la ville de Paris dans l'élaboration d'un programme de mini conférences proposées tout au long de la manifestation, sur le stand de la DGCT : 30 minutes pour mieux comprendre... De courtes interventions d'experts, suivies de temps d'échanges avec le public, ont permis aux festivaliers de mieux appréhender des problématiques en lien avec la place de l'eau dans la vie citoyenne :

- → Les risques d'inondation : et si la Seine était en crue, quelles seraient les conséquences ? Quelles sont les mesures prises pour l'éviter? Quels sont les gestes à connaître ?
- → L'aménagement des berges de la Seine : présentation des travaux des étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie.
- → Les aménagements portuaires en milieu urbain : pourquoi et comment conserver une vocation portuaire dans Paris ?
- → L'apport des migrants dans le développement du Mali : Dans le cadre du problème crucial de l'accès à l'eau potable dans le Mali rural, une présentation du rôle essentiel joué par les migrants à travers l'expérience du village de Somankidi.

Mini conférences - l'eau et le végétal dans la ville - 55 participants

Le CAUE a également animé deux mini conférences le dimanche 28 juin sur le thème des aménagements urbains liés à l'eau et au végétal :

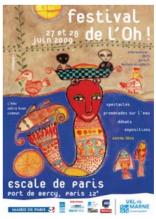
- \rightarrow L'eau et le végétal dans la ville : économies d'énergie, esthétique, biodiversité... Quels sont les enjeux de la végétalisation en termes de qualité de vie et d'écologie ?
- → Les réponses architecturales pour l'eau et le végétal dans la ville : gestion des eaux pluviales, toitures et murs végétalisés, aménagements paysagés alternatifs...











VISITES DU BOULEVARD PÉRIPHÉRIQUE

- → Samedi 17 janvier et dimanche 18 janvier 2009
- → Dimanche 14 mars 2009
- → Visites commentées par **Pierre-Alain TRÉVELO** et **Antoine VIGER-KOHLER**, architectes urbanistes, TVK architectes.

Dans le cadre de la publication de « NO LIMIT, Etude prospective de l'insertion urbaine du périphérique de Paris » et de l'exposition présentée au Pavillon de l'Arsenal, le CAUE de Paris a proposé des visites commentées du boulevard périphérique. Ces excursions en car, suivies d'une visite de l'exposition du Pavillon de l'Arsenal, ont permis à tous les participants, grâce aux commentaires des auteurs de l'étude « NO LIMIT » et commissaires de l'exposition, de découvrir ou redécouvrir le périphérique, les paysages urbains qui le bordent et les projets d'aménagement qui le modifieront dans les années à venir.

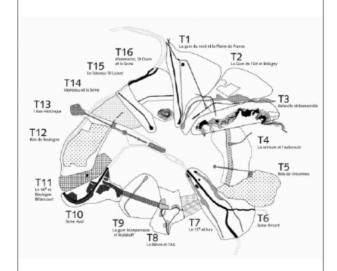
En 1973, était inauguré le dernier tronçon de ce gigantesque chantier qu'a été le boulevard périphérique de Paris. Si les franciliens ont vite adopté cet équipement d'une incontestable efficacité en terme de mobilité, l'infrastructure routière n'est pas parvenue en 36 ans à gommer ses défauts de jeunesse qui font d'elle une véritable frontière urbaine et souvent un lieu de rupture avec la petite couronne. Cet espace offre aujourd'hui de nombreuses opportunités de réhabilitation, de renouvellement, d'aménagement.. Ces possibilités importantes de développement concernent les communes de part et d'autre du boulevard périphérique. Il est impératif de prendre en compte son rôle dans l'organisation de la métropole, en association avec les riverains. Le boulevard périphérique ne doit plus être pensé comme la périphérie de Paris, mais le coeur de la métropole.

Ce tour d'horizon de la ville vue du périphérique, déjà proposé par le CAUE en 2007 et 2008, a rencontré un grand succès auprès du public et une troisième visite a été ajoutée aux deux dates initialement programmées afin de répondre aux nombreuses demandes de participation. Cette visite, commentée à deux voix par Pierre-Alain TRÉVELO et Antoine VIGER-KOHLER a fait l'objet d'une captation audio, disponible sur le site Internet du CAUE de Paris.

AUTOUR

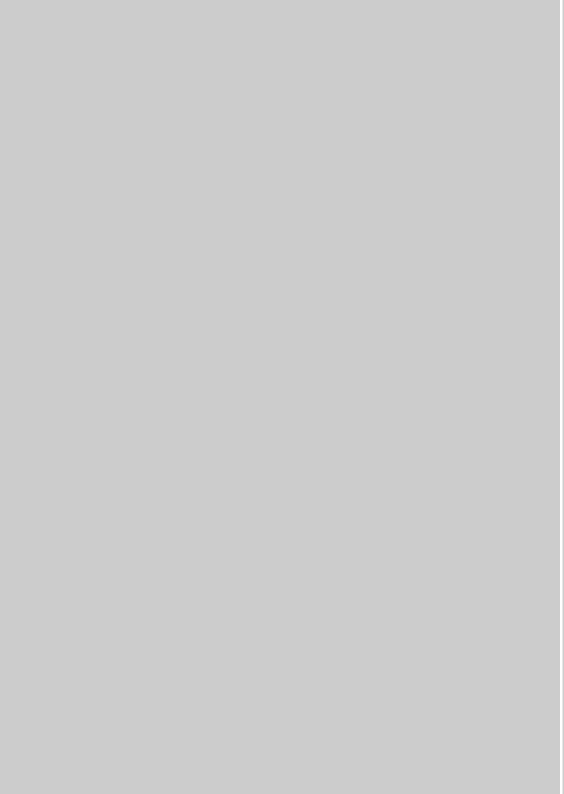
DU BOULEVARD PÉRIPHÉRIQUE

LE SAMEDI 14 MARS 2009 VISITE EN CAR COMMENTÉE





© TVK architectes



ACTIONS PÉDAGOGIQUES

ATELIERS ESPACES PUBLICS

Pour les élèves des écoles élémentaires et des collèges parisiens

Les ateliers de sensibilisation à la ville et à l'architecture, proposés par le CAUE depuis 8 ans aux jeunes parisiens, leur permettent d'accéder à une compréhension plus fine de leur environnement quotidien.

Un cycle d'ateliers conçu par le CAUE en lien avec l'enseignant ou l'équipe pédagogique permet aux élèves de s'interroger sur la ville, d'acquérir une connaissance et un langage commun et de devenir ainsi acteurs de leur ville en s'appropriant l'espace dans lequel ils évoluent.

Les ateliers se déroulent en classe et s'articulent autour de trois démarches : comprendre et lire son quartier, concevoir et représenter un espace, valoriser et analyser les réalisations.

Pour guider les enfants à travers cet apprentissage, de nombreux exercices sont proposés :

1. Des promenades urbaines permettant d'effectuer un travail de lecture de l'architecture et de l'urbanisme, d'aborder la forme, les matériaux, l'histoire...

Les enfants sont invités à observer, décrire et représenter un lieu.

- 2 . Des exercices en classe permettent aux élèves de consolider et d'utiliser les notions acquises et d'imaginer ensemble un projet d'aménagement.
- 3 . La conception d'un projet commun et sa réalisation en maquette.

Les ateliers « Espaces publics »

- \rightarrow 1er semestre 2009
- → 5 classes (du CE2 à la 5ème) / environ 140 élèves
- → 8ème, 15ème, 17ème, 19ème arrondissements de Paris

L'espace public est "à nous tous". Fréquenté par différents publics, peuplé de relations sociales, il est ponctué de pratiques différenciées qui doivent coexister pour que les individus, ensemble, "fassent société".

ELEMENTAIRES 3 classes (CE2 CM2) 8e, 15e, 19e







Espace à caractère démocratique, qui repose sur des règles, des conventions, qui elles-mêmes renvoient à des valeurs culturelles, l'espace public est un lieu de socialisation.

C'est également l'élément structurant de la cité. Les rues, les places, les façades sont autant d'éléments qui créent l'espace public. Comment s'articulent ces espaces ? Quels sont leurs usages ?

Objectifs pédagogiques :

L'objectif de l'atelier « espaces publics » était d'apprendre aux élèves à regarder la ville et à porter un regard analytique et critique sur le paysage urbain qui les entoure. Après avoir acquis un vocabulaire commun, les élèves ont été invités à exprimer un avis sur un territoire donné (proche de leur environnement quotidien), à réfléchir à la rue, et à inventer de nouveaux usages, de nouvelles pratiques et de nouvelles formes d'espaces publics. Il s'agissait de les faire réfléchir, s'interroger sur un espace public qu'ils connaissent et dont ils sont usagers, tenter de dépasser ce premier stade de l'expérience visuelle et sensorielle pour lire ces espaces, les comprendre et y intervenir.

Le meilleur moyen d'appréhender l'espace public est de s'y promener, d'y déambuler. Plusieurs promenades ont été organisées pour apprendre à observer, regarder, lever les yeux et permettre aux élèves d'être attentifs aux autres et à l'environnement dans lequel ils évoluent. Ils ont ainsi appris à penser un projet urbain répondant aussi bien à leurs besoins qu'à ceux du « public » auquel cet espace est destiné. Des séances en classe ont ensuite permis d'analyser les éléments observés dans l'espace public, de les comparer à des exemples moins familiers, d'apprendre à les représenter. Enfin, les élèves ont concrétisé ce travail de réflexion et de perception, en concevant un nouvel aménagement de l'espace étudié et en réalisant une maquette du projet et une installation grandeur nature.

Déroulement de l'atelier :

- ightarrow conception du programme pédagogique de l'atelier, en lien avec les enseignants
- → interventions en classe 6 séances d'une demi journée en classe animées par 3 étudiantes en architecture et urbanisme
- ightarrow restitution des travaux : présentation des projets et des maquettes aux autres classes et aux parents d'élèves

COLLEGES 2 classes (6e, 5e) 10e, 17e







PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS

- \rightarrow 2ème semestre 2009
- → 2 classes de collèges / 6ème et 3ème DP3 (Découverte Professionnelle)

Un nouveau type de partenariat a été engagé en 2009 entre des collèges, le CAUE de Paris, la DRAC et le rectorat de Paris. Celui-ci porte sur des classes à Projet Artistique et Culturel (classes à PAC). Deux projets portant sur l'environnement quotidien des élèves ont été sélectionnés. Leur point commun porte sur la transversalité des enseignements ainsi que sur la valorisation des réalisations par le biais d'expositions. Dans les deux cas, découverte de la ville, de son histoire, de son avenir et de la nécessité du dialogue dans une démarche de projet sont au coeur des objectifs.

Projet environnement et habitat

 \rightarrow Collège Matisse (75020)

Autour du quartier de la Réunion, le projet consiste à venir appuyer et compléter la démarche des enseignants, dont l'objectif est de faire découvrir leur quartier aux élèves, en alimentant la réflexion collective et en l'orientant selon trois angles (observation, questionnement et réalisation concrète) grâce à des visites thématiques traitant de la nature en ville, des mobilités et déplacements, des formes urbaines.... Les thèmes abordés font ensuite l'objet d'une reprise en classe et d'une discussion. La réalisation finale s'appuie sur une animation conçue par le CAUE autour de la ville dense, dont l'objectif est d'amener les élèves à créer un site et à développer une ville selon des étapes historiques distinctes et à prendre conscience de la difficulté autant que de la portée d'un développement urbain planifié.

Projet « Paris demain : voir, imaginer, améliorer la ville »

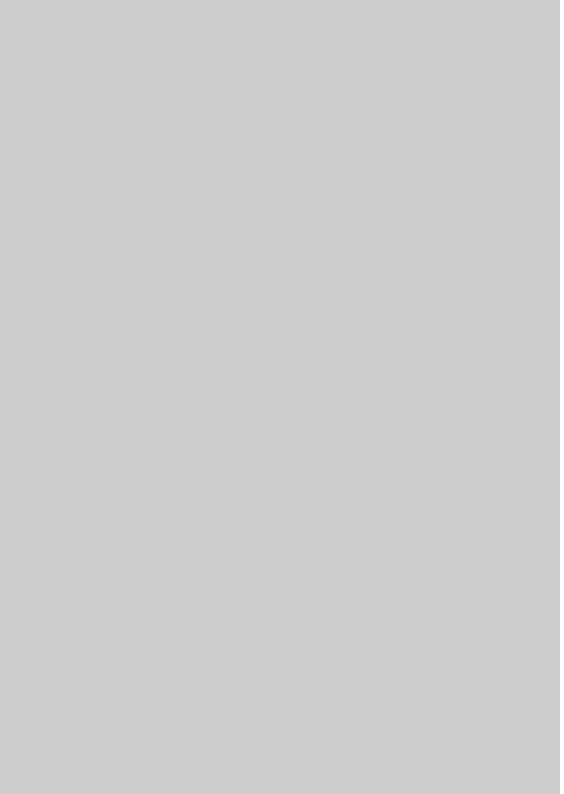
→ Collège Budé (75019)

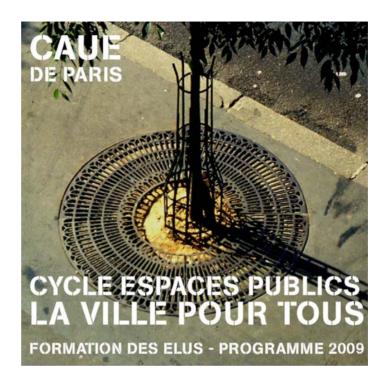
Le projet est celui d'une classe de 3ème, option découverte professionnelle. Les élèves sont invités, dans le cadre de cette option, à découvrir des métiers et des savoir-faire professionnels. Le partenariat avec le CAUE permet aux élèves de suivre un atelier de quatre mois, au cours duquel ils apprennent le déroulement du projet urbain par la rencontre avec des professionnels, la connaissance de projets récents, la pratique et la réalisation d'un projet d'espace public.











FORMATION DES ÉLUS

Le CAUE de Paris a développé depuis 2005 une offre de formation à destination des élus parisiens sous forme de séminaires de formation à Paris et à l'étranger. Ces séminaires visent à apporter aux élus les moyens, techniques ou pratiques, utiles à la mise en oeuvre des politiques parisiennes en matière de qualité de vie urbaine et de développement durable. En 2009, le CAUE de Paris a souhaité articuler son programme de formation autour d'un cycle dédié aux espaces publics. Ces lieux aux usages multiples participent à la qualité de vie et constituent l'image de la ville. Ils traversent aujourd'hui une période de mutations et leur conception et leur gestion soulèvent de nombreux défis. L'espace public n'est plus seulement un espace social, mais devient un espace politique dont les élus doivent définir les règles de partage. La singularité parisienne en la matière pose ces questions avec d'autant plus de force.

Dans la continuité du débat public proposé en mars, le CAUE a proposé, aux élus et aux personnels territoriaux, un cycle de formation constitué de 4 séminaires de deux jours. Ce cycle intitulé «Espaces publics - La ville pour tous » avait pour objet d'aborder les questions de statuts, de rôles et d'usages des espaces publics en s'appuyant sur des exemples contemporains. Il a été pour les élus l'occasion d'échanger avec des concepteurs (ingénieurs, architectes, paysagistes...), des techniciens de la Ville de Paris, des gestionnaires, des sociologues, des artistes...

- → Séminaire 01 _ Construction des espaces publics (9 et 10 avril 2009)
- → Séminaire 02 _ Espaces publics et enjeux environnementaux (4 et 5 juin 2009)
- → Séminaire 03 _ Espaces publics, espaces partagés (12 et 13 novembre 2009)
- \rightarrow Séminaire 04 _ Espaces publics, espaces d'échanges et de communication [Reporté en 2010]

Pour compléter ce cycle, le CAUE souhaitait également proposer aux élus de participer à deux journées de formation en région (Lyon et Lille), ainsi qu'à deux séminaires de formation à l'étranger, afin d'illustrer par des exemples concrets, français et européens, les notions théoriques abordées. Malheureusement, dans le contexte de crise de l'année 2009, cette programmation complémentaire a du être annulée à la demande de la Ville de Paris.

Séminaire 1 - Construction des espaces publics

- → Jeudi 9 et vendredi 10 avril 2009
- \rightarrow 25 participants

Le premier séminaire « Construction des espaces publics » proposait d'acquérir des clés de lecture de l'espace public sous plusieurs angles : théorique, historique, morphologique et juridique. La conception des espaces publics a été appréhendée dans leur diversité à Paris et ailleurs. La deuxième journée avait pour objectif de familiariser les participants avec le processus de fabrication de l'espace public dans sa globalité. Cette journée plus technique a abordé la question des innovations en matière de matériaux, d'éclairage urbain, de mobilier urbain...

Une promenade urbaine le long de la ligne du tramway des Maréchaux sud a permis d'illustrer la conception d'un espace public innovant qui s'inscrit dans la ligne historique parisienne, tout en gérant la multiplicité des acteurs

Lecture des espaces publics - Définition, histoire et contextes

→ Jeudi 9 avril 2009

Matin:

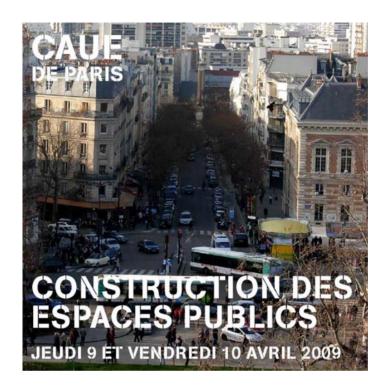
ightarrow Définition de l'espace public : terminologie d'une notion récente, nouveaux champs de recherche et de travail

Simon TEXIER, historien

→ Lecture spatiale et paysagère de l'espace public : représentation de la ville, armature de l'espace urbain, Bercy : espace public et projet urbain Pierre MICHELONI, architecte-urbaniste, Atelier Parisien d'Urbanisme → Lecture juridique des espaces publics : statut des espaces publics, occupation du domaine public et réglementation Michèle RAUNET, notaire, Étude Cheuvreux

Après-midi :

ightarrow Histoire de l'espace public parisien : singularité et évolution du modèle Bernard LANDAU, architecte voyer de la Ville de Paris, DU



 \rightarrow Levier d'identité métropolitaine : exemple du Grand Lyon, mise en place du service des espaces publics

Marièle ROGAN, conseil en aménagement, urbanisme et développement local

→ Culture urbaine à l'étranger : pensée globale de projet, exemple des espaces publics à Copenhague

Karin HELMS, paysagiste concepteur et enseignante

Concevoir un espace public - Défis techniques et innovations

→ Vendredi 10 avril 2009

Matin:

→ Espaces publics et matières : développement durable et voirie, économie d'énergie, recyclage et chantier

Jean-Pierre CHRISTORY, directeur adjoint du Laboratoire Régional de l'Ouest Parisien

> Espaces publics et lumières : techniques d'éclairage public

François JOUSSE, spécialiste de la lumière urbaine

 \rightarrow Espaces publics et mobiliers urbains : design, commande, production et mise en oeuvre des prototypes

Etienne VANDERPOOTEN, architecte voyer de la Ville de Paris, DEVE

Après-midi:

 \rightarrow Visite du tramway parisien : parcours le long de ce territoire d'innovations

Thierry BRUCHET, directeur de projet "transports - espaces publics" de l'agence Antoine Grumbach et associés

Patrick CORILLON, plasticien, scénographie lumineuse Benjamin LEMASSON, architecte voyer de la Ville de Paris







Séminaire 2 - Espaces publics et enjeux environnementaux

- → Jeudi 4 et vendredi 5 juin 2009
- \rightarrow 24 participants

Le deuxième séminaire « Espaces publics et enjeux environnementaux » proposait de comprendre comment l'eau et la végétation, éléments structurants des espaces publics, constituent aujourd'hui des composantes incontournables de la qualité de vie urbaine, de la pérennité des ressources et de la conception durable.

Une visite au parc du Chemin de l'Île de Nanterre a permis d'illustrer la conception et l'exploitation d'un parc urbain écologique.

La présence de l'eau en ville

→ Jeudi 4 juin 2009

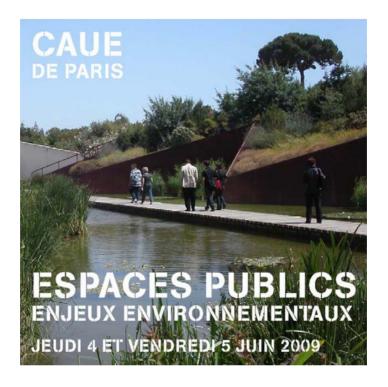
Matin:

- → Les enjeux du climat urbain: notion de microclimat, causes de la surchauffe urbaine, pollution, rafraîchissement, qualité de l'air Clémentine PELTIER, conseillère Info→Énergie EIE 4 - IDEMU - CAUE de Paris
- → Gestion urbaine de l'eau : cycle de l'eau, gestion des risques **Thierry MAYTRAUD**, ingénieur en chef à la Direction de l'Eau et de l'Assainissement du Conseil Général du 93
- → Parcours de l'eau, structure de l'espace public : aménagements alternatifs pour une gestion durable de l'eau en milieu urbain Marie PIRE, paysagiste de l'agence Composante Urbaine

Après-midi :

→ Visite d'un parc écologique : le parc du Chemin de l'Île à Nanterre, conception et exploitation de bassins filtrants, aménagement paysager et écologique

Thibault GARNIER, paysagiste et conférencier du Conseil Général du 92 Philippe MARTAGEX, responsable du parc du Chemin de l'Île



Construction d'un paysage urbain écologique

→ Vendredi 5 juin 2009

Matin ·

 \rightarrow L'eau, l'arbre, la ville, les espaces publics : le vocabulaire de la ville **Armelle VARCIN**, paysagiste et enseignante

 \rightarrow De la structure du paysage à l'espace public : trame bleue, trame verte : impression des habitants et points de blocage

Hélène SAUDECERRE, paysagiste

Nathalie BLANC, chargée de recherche au CNRS UMR LADYSS 7533

Après-midi :

→ Introduction : la politique des espaces verts à Paris Fabienne GIBOUDEAUX, adjointe au Maire de Paris, chargée des espaces

verts et conseillère de Paris

 \rightarrow Conception d'un parc écologique à Paris : exemple du Parc des Batignolles dans le 17ème arrondissement

Jacqueline OSTY, paysagiste

→ Maintenir la biodiversité en milieu urbain : exemple de Paris **Philippe JACOB**, responsable du pôle biodiversité (DEVE) service de l'écologie urbaine

 \rightarrow Gestion alternative des espaces verts : pensée globale de l'entretien des espaces verts écologiques

Pierre VEILLAT, conseiller scientifique et technique (DEVE)







Séminaire 3 - Espaces publics, espaces partagés

- → Jeudi 12 et vendredi 13 novembre 2009
- \rightarrow 31 participants

Le troisième séminaire « Espaces publics, espaces partagés » a abordé la question du partage de l'espace public. La recherche d'un équilibre entre les usages est une priorité dans la conception de nouveaux espaces. L'enjeu est d'articuler la ville en tenant compte de l'évolution des besoins et des nouvelles pratiques, pour permettre à tous les usagers de cohabiter. Comment offrir à tous les moyens de pratiquer et d'investir les espaces publics contemporains ?

Une promenade urbaine dans le 19ème arrondissement a permis de visualiser concrètement les sujets abordés : partage physique de l'espace public, aménagement urbain, cohabitation des mobilités, espace civilisé, zone 30

Accessibilité et mobilité urbaine

→ Jeudi 12 novembre 2009

Matin ·

ightarrow Mobilités et déplacements urbains : état des lieux de la mobilité, répartition des modes

Patricia PELLOUX, ingénieur urbaniste à l'Atelier Parisien d'Urbanisme → Espace public, entre cloisonnement et partage : exemple d'aménagement d'espace public, partage des fonctions et cloisonnement des pratiques

Camille HAGEGE, architecte urbaniste, Réussir l'Espace Public

→ « La rue est à nous... tous ! » : vers une mobilité durable, espaces publics futurs, offres alternatives

Mireille APEL-MULLER, déléguée générale de l'Institut pour la Ville en Mouvement (IVM)

Après-midi :

ightarrow Le handicap et l'accessibilité : définitions, rappel de la législation Jean-Marc CHANTEUX, architecte et enseignant



 \rightarrow Exemples d'aménagements de l'espace public : conception d'un espace accessible et mise en accessibilité

Xavier BERTHET, urbaniste consultant, Handigo consultants, SARL d'architecture spécialisée en accessibilité universelle

- ightarrow Continuité de la chaîne de déplacement : actions de mise en accessibilité
- → Sensibilisation à l'accessibilité : mise en situation

Áurélie DELANNE, Seda DROUILLARD-BELKAHIA et Hava HOXHA, Chargées d'études à l'agence de la mobilité de la Ville de Paris

Nouveaux usages, nouveaux besoins

→ Vendredi 13 novembre 2009

Matin .

 \rightarrow Espaces publics, aménagements et comportements : sécurité, conflits et civilité

Paul LANDAUER, architecte et enseignant

 \rightarrow Nouvelles temporalités : rythmes de vie, vie nocturne, gestion des usages

Peggy BUHAGIAR, psychosociologue en environnement, chef de projet au Bureau des Temps de la Ville de Paris

ightarrow Multiplicité des usages, nouvelles pratiques : confrontation entre espace public et pratiques nouvelles ou en croissance

Jean-Christophe CHOBLET, scénographe de l'urbain

Après-midi :

ightarrow Enjeux contemporains, espace public, espace partagé Promenade urbaine autour du quartier du Bassin de la Villette

Florence FARGIER, adjointe au chef de la section territoriale de voirie pour le 10ème et 19ème arrondissement

Piotr GAUDIBERT, responsable du pôle accompagnement des politiques publiques et actions de sensibilisation, Bruitparif







Séminaire : Tours, mode d'emploi

- \rightarrow Lundi 21 septembre 2009
- \rightarrow 40 participants

Dans le cadre de l'exposition "L'invention de la Tour Européenne" présentée au Pavillon de l'Arsenal, le CAUE de Paris a proposé aux élus parisiens de participer à une demi journée de formation au Pavillon de l'Arsenal.

Introduction: la tour, naissance d'une symbolique

→ Histoire d'une typologie, d'une terminologie et d'une symbolique **Dominique ALBA**, architecte, directrice générale du Pavillon de l'Arsenal, directrice déléquée de l'Atelier Parisien d'Urbanisme

Partie 1: LA VILLE VERTICALE

→ Paysages de métropoles, comparaison européenne Ingrid TAILLANDIER, architecte et enseignante - commissaire scientifique de l'exposition

→ Enjeux urbains franciliens : densité, gestion du foncier, mobilité Jean-Pierre PALISSE, directeur général adjoint de l'Institut d'Aménagement et d'Urbanisme - Île-de-France

→ Rapport au sol, insertion et mixité

Ingrid TAILLANDIER, architecte et enseignante - commissaire scientifique de l'exposition

Partie 2: HABITER LA HAUTEUR

 \rightarrow Typologies d'habitat

Soline NIVET, architecte et enseignante

→ Transformations et réhabilitations

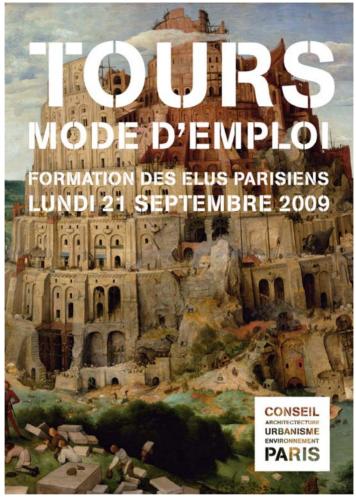
Frédéric DRUOT, architecte

 \rightarrow Tours modernes : volet technique et environnemental

Olivier NAMIAS, architecte et journaliste - commissaire scientifique de l'exposition

L'invention de la tour européenne

Visite commentée de l'exposition au Pavillon de l'Arsenal, par les commissaires d'exposition



Pieter Bruegel l'Ancien, La Tour de Babel, 1553 Inv. N°1026 © Kunsthistorisches Museum, Wien

FORMATION DES ENSEIGNANTS

Stage 1 - Paris, la place du végétal dans la ville

- → Jeudi 14 et vendredi 15 mai 2009 au Pavillon du Lac
- → Enseignants de second cycle
- \rightarrow 32 participants

Pour la deuxième année consécutive, le CAUE de Paris a proposé aux enseignants du second cycle (collèges et lycées) un stage de formation sur le thème : Paris, la place du végétal dans la ville, en partenariat avec le CAUE 94. Ce stage avait pour objectif de sensibiliser les enseignants, par une approche historique et contemporaine, aux impacts environnementaux du végétal en milieu urbain. L'enjeu était double : il s'agissait d'une part, d'apporter aux enseignants des éléments de culture générale sur ces sujets et d'autre part, de leur fournir les outils nécessaires à la mise en place de projets pédagogiques abordant ces problématiques dans les classes.

Cette formation s'est articulée autour de conférences théoriques ou techniques, de visites de parcs parisiens et d'une mise en pratique pédagogique.

Jeudi 14 mai 2009

ightarrow Les jardins dans la ville « pour les plaisirs du peuple » Elisabetta CEREGHINI, architecte, historienne de l'architecture et des jardins

→ Quelle place pour le végétal dans la cité ?

Anne GAILLARD, paysagiste au CAUE 94

 \rightarrow Présentation d'outils et mise en pratique pédagogique _ Lecture du parc de Bercy _ les 5 sens

Stéphanie CAUCHI, CAUE de Paris - Anne GAILLARD, CAUE 94

Vendredi 15 mai 2009

- → Projection : « Haute lutte! » Urbanisme et démocratie participative
- → Présentation de la cellule main verte (DEVE)

Patricia LEMOINE, chargée de l'animation du réseau Main verte

- → Visite d'un jardin partagé
- → Visite du jardin d'Éole

Daniel KELLER, responsable de l'association « les jardins d'Éole »







Stage 2 - Paris, lecture urbaine et architecturale

- → Mercredis 2 et 9 décembre 2009 au Pavillon de l'Arsenal
- → Enseignants de premier cycle
- \rightarrow 22 participants

Les principaux objectifs de cette formation, proposée aux enseignants de premier degré, étaient de comprendre la forme de la ville à travers une analyse historique et morphologique, d'observer et d'analyser le tissu urbain et ses évolutions, d'apprendre à lire le paysage urbain. Ce stage s'inscrivait dans la continuité directe des ateliers de sensibilisation proposés par le CAUE dans les classes : l'enjeu était d'apporter aux enseignants des clés de lecture et des outils pour sensibiliser les élèves à leur environnement quotidien.

Cette formation s'est articulée autour de conférences, de promenades urbaines et d'une mise en pratique pédagogique.

Atelier 1 : Lecture historique

→ Visite de l'exposition permanente du Pavillon de l'Arsenal
 Christine HOARAU-BEAUVAL, documentaliste, Pavillon de l'Arsenal
 → Identité de la ville au travers des espaces publics
 Solène MOUREY, architecte, CAUE de Paris

Atelier 2: Lecture environnementale

→ Les enjeux environnementaux de l'eau et du végétal en milieu urbain Clémentine PELTIER, conseillère Info→ Énergie, CAUE de Paris
 → Visite du jardin partagé "jardin sur les toits" dans le 20ème ardt.
 Christelle BEYSSERE et Frédérique AUDIGIER, TOA architectes
 Françoise SPULHER, association les jardins en béton

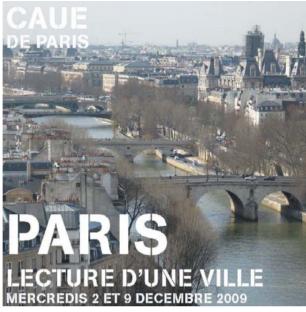
Atelier 3: Lecture sensible

ightarrow Observer, transmettre, présenter : approche sensible de la ville **Stéphanie CAUCHI**, CAUE de Paris

→ Projection « Explorateurs de limites » Film de l'association Les promenades urbaines 2009

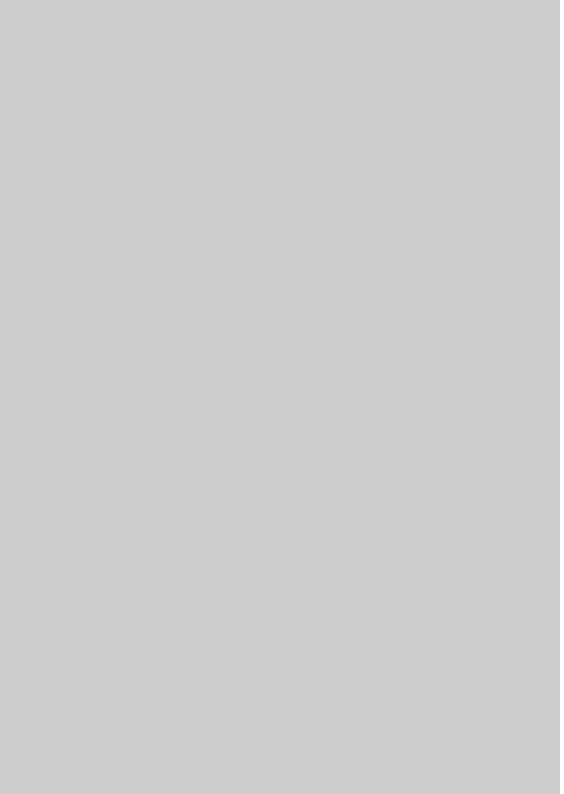
Atelier 4: Lecture en marchant

→ Promenade urbaine dans le 13ème ardt Alexandre LENIBACE, SEMAPA et Stéphanie CAUCHI, CAUE de Paris









SITE INTERNET DU CAUE DE PARIS www.caue75.fr

Régulièrement enrichi depuis sa mise en ligne en 2008, le nouveau site Internet du CAUE de Paris contribue à la diffusion de la culture architecturale, urbaine et environnementale auprès des parisiens et offre une meilleure visibilité de l'association et de ses activités auprès des usagers.

L'ensemble des événements qu'il propose sont ainsi annoncés sur le site et les programmes des formations des conférences ou des débats, les comptes-rendus, les documents associés ou bibliographies thématiques et les enregistrements audio ou vidéo de certains événements sont proposés en ligne sur le site Internet du CAUE.

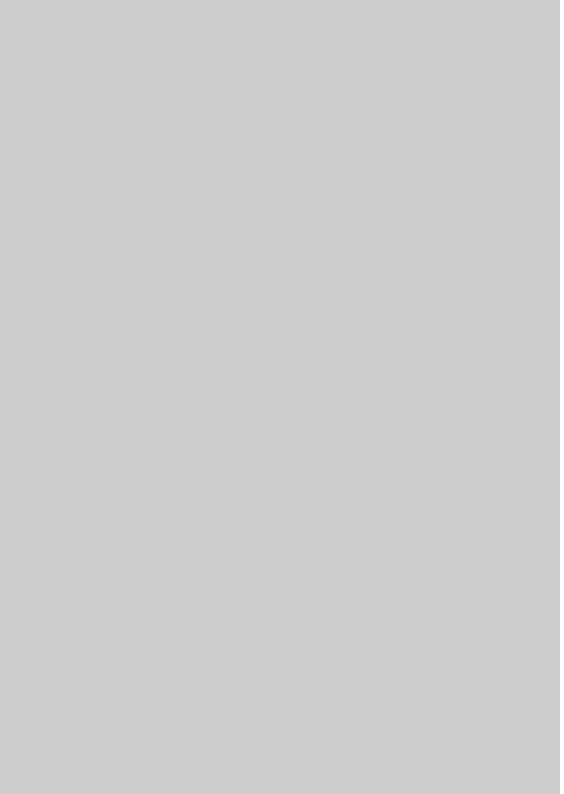
Le site offre également des outils pratiques en soutien des activités du CAUE :

- La rubrique **Conseil** propose des informations sur l'assistance architecturale et les missions des conseillers Info→Énergie. Les particuliers peuvent y trouver un glossaire, un annuaire d'adresse utile, des fiches thématiques, un lien vers l'ABCdaire du particulier de l'Union Régionale des CAUE et peuvent poser leurs questions sur les forums construction / aménagement / réhabilitation et environnement.
- La rubrique dédiée aux **Actions pédagogiques** présente les outils pédagogiques développés par le CAUE et mis a disposition des enseignants. Une base de données réunis les fiches pédagogiques conçues par le CAUE pour accompagner les enseignants dans leur démarche de sensibilisation à la Ville et à l'architecture.
- La rubrique **Ressources** propose un accès en ligne à la base documentaire du CAUE de Paris et un aperçu des publications du CAUE.

Enfin avec sa rubrique « actualité en Ile-de-France », le site du CAUE joue un rôle de portail en proposant aux internautes un agenda complet des actualités franciliennes (conférences, visites, expositions, émissions...) sur l'architecture, l'urbanisme et l'environnement. Les différentes manifestations peuvent être recherchées selon plusieurs critères de date, thème ou type de manifestations. Environ 40 actualités sont relayées par le CAUE chaque mois sur le site.







UNION RÉGIONALE DES CAUE

EKOPOLIS

Les CAUE de Paris, des Yvelines, de l'Essonne, des Hauts-de-Seine, de Seine-Saint-Denis, du Val-de-Marne et du Val d'Oise, réunis en Union Régionale (URCAUE-IDF), l'Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie (ADEME), la Région Île-de-France, l'Agence Régionale de l'Environnement et des Nouvelles Énergies (ARENE), la Direction Régionale de l'Environnement (DIREN) et la Direction Régionale de l'Équipement d'Île-de-France (DREIF), se sont associés pour créer Ekopolis, un pôle de ressources destiné à accompagner et encourager la mutation des pratiques professionnelles de l'aménagement et de la construction sur la voie d'un développement durable.

L'objet d'Ekopolis est de susciter et de développer l'intérêt de tous les acteurs impliqués (élus, maîtrise d'ouvrage, maîtrise d'oeuvre, entreprises...) pour cette approche, constituer un lieu d'échanges, de débats, d'information et de formation, porter et proposer des réponses aux professionnels, élever le niveau d'exigence et l'état des connaissances, en prenant en compte des spécificités franciliennes.

Pour réaliser cette ambition, plusieurs axes de travail ont été définis par le comité de pilotage du projet pour 2009 : la collecte et la diffusion des ressources (informations, lieux, structures, personnes) liées à l'aménagement et à la construction durables, l'analyse d'expériences innovantes et transférables menées dans ces domaines, la fédération des énergies et des structures concernées, l'échange avec des réseaux nationaux ou internationaux.

Ekopolis a donc entamé sa phase de construction tout au long de l'année 2009. Les CAUE d'Île-de-France, porteurs du projet Ekopolis, ont constitué une équipe opérationnelle (composée de 4 équivalents temps plein) pour mener à bien les objectifs. Plusieurs actions ont été engagées avec le soutien de groupes de travail composés de membres des équipes des CAUE.

Afin de faire connaître cette initiative le plus largement possible aux publics potentiels d'Ekopolis, un partenariat a été conclu avec la Cité de l'Architecture et du Patrimoine pour y organiser, le 17 juin 2009, le lancement officiel d'Ekopolis, dans le cadre de l'exposition « Habiter écologique ».



Ressources : Collecte et diffusion des données

Un groupe de travail « Données et système d'information » s'est organisé pour construire un outil de traitement et de diffusion de données. Une base de données regroupant des entités telles qu'acteurs, opérations, événements a été développée. Le groupe poursuit un travail de collecte et de sélection d'information afin d'alimenter cette base. Parallèlement, Ekopolis s'est doté d'un outil de diffusion des données collectées avec la création de son site Internet www.ekopolis.fr.

Analyse d'expériences innovantes

Un groupe de travail « Retours d'expériences» s'est constitué pour finaliser une méthodologie d'analyse d'opérations innovantes en s'appuyant sur l'expérience menée pour la construction de l'école JL Marquèze. La méthode retenue, inspirée du programme de recherche européen LENSE, privilégie un travail de fond avec les acteurs du projet. Un document méthodologique de présentation de la démarche a été rédigé et est disponible sur le site Internet d'Ekopolis. La fiche détaillée de présentation des éléments du retour d'expériences pilote est également consultable en ligne.

Une dizaine d'autres opérations ont également été sélectionnées pour faire l'objet d'analyses en 2010.

Information / Formation

Des visites d'opérations, en lien avec la programmation de l'exposition « Habiter écologique », ont été proposées par Ekopolis aux acteurs franciliens en 2009 : un programme de quatre circuits de visites a ainsi été conçu, permettant de découvrir une dizaine d'opérations en Île-de-France. Chaque circuit a été reproduit au moins une fois pour répondre à la forte demande du public.

Un cycle de formation intitulé « concevoir et construire durable, du territoire au bâtiment » a été proposé aux professionnels de la construction. Ce cycle s'inscrivait dans le prolongement de la formation « écoconception, éco-construction et projets de territoire », réalisée par le CAUE 78 de septembre 2008 à mars 2009. Ce cycle était composé de 5 journées de formation dédiées à une échelle du projet de construction, depuis le territoire jusqu'au matériau.









- 1/ Ambition. Quelle ambition pour le projet ? Jeudi 8 octobre 2009
- → Jean HAËNTJENS, économiste et urbaniste, directeur de l'Agence pour le Développement Durable de la région Nazairienne
- → Michel LUSSAULT, géographe, président de l'Université de Lyon
- → Paola VIGANO, architecte, co-fondatrice avec Bernardo Secchi du cabinet Studio 09 à Milan
- 2/ Changement. Comment envisager le projet autrement ? Vendredi 9 octobre 2009
- → François GUÉRY, philosophe, professeur à la Faculté de Philosophie, Université Jean Moulin Lyon 3
- → Michel DUCROUX, économiste de la construction
- → Marika FRENETTE, architecte diplômée au Québec, membre de l'OAQ, gérante de WIGWAM
- 3/ Architecture. Comment l'architecture et le développement durable s'articulent ? Vendredi 6 novembre 2009
- → Françoise FROMONOT, architecte et critique, professeur à l'École d'architecture de Paris-Belleville
- 4/ Enveloppe. Comment éclairer ses choix ? Jeudi 3 décembre 2009
- ightarrow Edith AKIKI, ingénieur, bureau d'études TRIBU
- ightarrow Maxime TASSIN, architecte DPLG et conseiller en environnement
- ightarrow Camille BOUCHON, ingénieur Institut national des sciences appliquées
- 5/ Matériaux. Réemploi et réutilisation. Vendredi 4 décembre 2009
- ightarrow Anne-Françoise GARÇON, historienne des techniques
- ightarrow Jean-Marc HUYGEN, ingénieur, architecte et enseignant, auteur du livre La poubelle et l'architecture
- ightarrow Loïc JULIENNE, architecte, Atelier Construire

Animation du réseau d'acteurs

Le comité de pilotage a initié la mise en place d'un comité d'orientation d'Ekopolis afin d'associer les acteurs d'Île-de-France à la définition du projet Ekopolis et à l'identification des enjeux franciliens.

Le 30 septembre 2009 s'est ainsi tenue à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine la première réunion du comité d'orientation d'Ekopolis. Cette journée de travail était divisée en deux temps : une matinée d'ateliers se déroulant concomitamment deux à deux sur quatre thèmes spécifiques et un atelier plénier l'après-midi sur la question « quelle feuille de route

Formation Ekopolis

CONCEVOIR ET CONSTRUIRE DURABLE, DU TERRITOIRE AU BÂTIMENT





OBSERVATOIRE DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE

Exposition et publication : CONSTRUCTIONS

Pour faire face à la fragmentation de l'information en matière de qualité architecturale, l'Union régionale des Conseils d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement d'Île-de-France (URCAUE-IDF), la Direction de l'Architecture et du Patrimoine (DAPA) et la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) d'Île-de-France ont imaginé, avec l'observatoire de la qualité architecturale du logement, un outil évolutif de ressources partagées, qui rende compte des dynamiques en oeuvre et qui en assure la diffusion auprès du public professionnel afin de créer les conditions d'émergence d'un débat.

Depuis son lancement en 2006, 31 opérations ont été analysées par les CAUE d'Île-de-France, dont 5 opérations parisiennes. Ces analyses sont consultables sous forme de fiches synthétiques sur le site Internet de l'Union Régionale des CAUE.

Exposition : «Constructions, une collection argumentée d'habitats en Île-de-France»

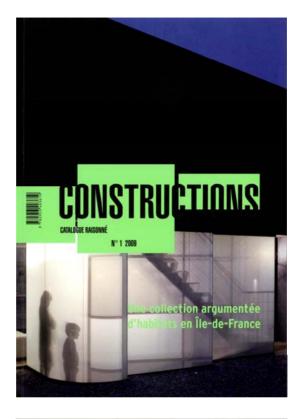
- ightarrow du 4 au 18 juillet 2009 à la Galerie d'architecture
- \rightarrow 2000 visiteurs

Premier rendez-vous d'une exposition itinérante présentant des extraits de deux années d'analyses critiques, l'exposition, organisée par l'Union régionale des CAUE d'Île-de-France, avec le soutien de la DRAC Île-de-France proposait aux visiteurs de découvrir 18 projets franciliens. En filigrane apparaissait une relation constructive entre maître d'ouvrage et maître d'œuvre, une maîtrise technique du bâtiment, une valorisation des espaces pour les futurs habitants.

Catalogue:

Le catalogue publié à l'occasion de l'exposition présente la synthèse de toutes les opérations répertoriées et analysées par l'observatoire depuis 2006.

- → Constructions, une collection argumentée d'habitats en Île-de-France", catalogue raisonné n°1, 119 pages, 2009
- ightarrow disponible en consultation au CAUE de Paris





OBSERVATOIRE DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE

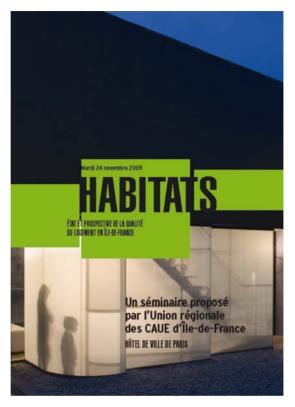
Séminaire : HABITATS, état et prospective de la qualité du logement en Île-de-France

Longuement éclipsée, puis détournée dans les années 80 par la « crise des banlieues », la question du logement effectue aujourd'hui un retour en force, tant sur le plan quantitatif que qualitatif. Non seulement, il s'agit de produire 60 000 logements par an en Île-de-France sur les vingt prochaines années, mais aussi d'apporter des solutions aux recompositions familiales et aux nécessaires évolutions des pratiques exigées par le dérèglement climatique et la crise énergétique.

Le séminaire « HABITATS », proposé par l'Union régionale des CAUE d'Îlede-France le mardi 24 novembre 2009, à l'Hôtel de Ville de Paris, s'inscrivait dans le cadre de l'Observatoire de la qualité architecturale du logement en Îlede-France, un travail mené collectivement depuis trois ans par les CAUE franciliens. À partir de la trentaine d'études de cas réalisées et de leur synthèse, l'objectif était de créer les conditions d'émergence d'un débat sur cing thèmes :

- → mutabilité réelle de territoires considérés a priori comme « libres » ;
- \rightarrow marges de manoeuvre pour répondre aux enjeux du développement durable ;
- → impacts prévisibles de la simplification du droit de l'urbanisme ;
- → nouveaux modes de vie, nouveaux modes d'habiter ;
- ightarrow évolution des plans de logement, création et innovation architecturales.

Ce séminaire de travail était ouvert à un groupe volontairement restreint d'acteurs du cadre bâti -50 participants : élus, aménageurs, maîtres d'ouvrage publics et privés ; et se voulait essentiellement une plateforme d'échanges en vue de la publication d'actes, diffusés aussi largement que possible en 2010.





LES ENFANTS DU PATRIMOINE

En 2009, le CAUE de Paris a coordonné pour la 7ème année consécutive le volet parisien de l'édition des « Enfants du Patrimoine ». Cette manifestation régionale, organisée en partenariat avec l'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France et la DRAC Île-de-France, permet aux élèves franciliens (écoles élémentaires, collèges et lycées) de découvrir ou redécouvrir leur patrimoine régional la veille des journées européennes du patrimoine. Comme chaque année, un programme complet de visites a été établi par les CAUE d'Île-de-France et diffusé à tous les établissements scolaires de la région.

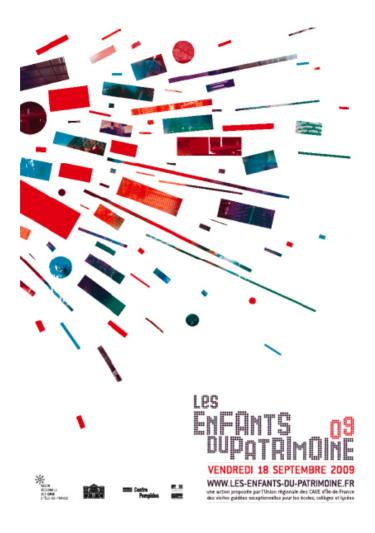
Vendredi 18 septembre 2009, les **75 partenaires** parisiens (contre 64 en 2008) ont proposé 119 visites différentes et 355 créneaux de réservation. L'offre de visites proposée aux enseignants s'est donc encore accrue cette année, grâce notamment à la forte implication de la Direction des Affaires Culturelles de Ville de Paris et à la participation de nombreux musées de la Ville.

Les enseignants ont réservé 272 des 355 créneaux proposés à la visite, soit un taux de remplissage de 75%. L'offre reste donc supérieure à la demande. Au total, la manifestation a concerné cette année près de 7 000 élèves à Paris et plus de 18 000 dans toute l'Île-de-France.

La répartition des classes inscrites par niveau reste à peu près stable, avec une légère augmentation des publics de collèges et de lycées (en particulier les filières professionnelles CAP, BMA, BTS) mais qui ne remet pas en cause la traditionnelle surreprésentation des classes d'écoles élémentaires par rapport aux autres publics :

- \rightarrow 4 classes de maternelle
- → 179 classes d'élémentaire
- ightarrow 46 classes de collèges
- \rightarrow 43 classes de lycées

Cette année, le Pavillon de l'Arsenal s'est associé de manière plus étroite à la manifestation en accueillant dans ses locaux la réunion de lancement qui s'est tenue en Avril 2009.



Le programme de visites des CAUE

Chaque année, les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement organisent des visites afin d'apprendre à voir et à se familiariser avec l'architecture et l'univers urbain. Comment vivre en Îlede-France aujourd'hui sans connaître les évolutions ou caractéristiques de l'architecture contemporaine? Les visites de bâtiments et les promenades urbaines composées par les CAUE invitent les élèves à prendre conscience des multiples composants architecturaux et urbains qui structurent leur environnement quotidien. La ville évolue au gré des idéaux architecturaux et urbains autant que par les processus d'appropriation de l'espace. Les conséquences sur les formes urbaines, les modèles architecturaux, les partis pris esthétiques sont visibles.

Voyage dans le temps et l'espace à la conquête du développement durable, découverte d'un bâtiment ou d'un architecte spécifique, circuits pédagogiques, sont autant de suggestions de visites offertes par les CAUE aux élèves pour cette édition 2009 des Enfants du patrimoine.

Parcours découverte : Paris, à la découverte du développement durable

Cette année, le CAUE de Paris a proposé à trois classes de collégiens un parcours découverte dans le 13ème arrondissement. Cet arrondissement est l'un de ceux qui, au cours des dernières décennies, s'est transformé le plus rapidement et le plus complètement. Une de ses spécificités est d'avoir été le théâtre de rénovations radicales qui contrastent avec les fragments historiques encore présents dans l'arrondissement. Il est donc un témoin idéal des transformations et des mutations qui se sont opérées dans le domaine des politiques urbaines.

Accompagnés d'étudiants en architecture et en urbanisme, les élèves ont compris avec ce parcours de deux heures comment certaines problématiques architecturales et urbaines disparaissent au fil des années, alors que d'autres perdurent à travers les siècles.

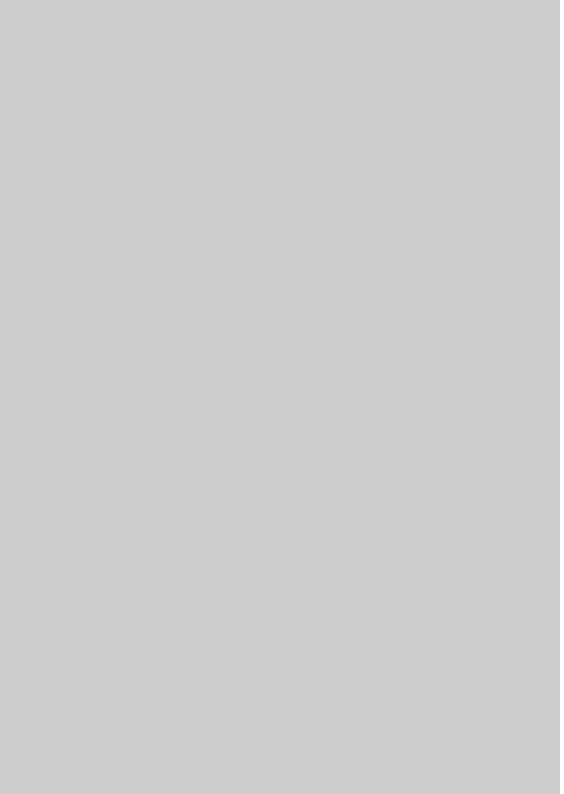












PROGRAMME D'ACTIONS PRÉVISIONNEL - 2010

CONSEIL

- → Poursuite des activités traditionnelles : permanences de l'architecte conseiller pour accompagner les particuliers et les copropriétés dans leurs projets d'aménagement, de réhabilitation, en amont des démarches administratives et permanences des conseillers info→ énergie en faveur des économies d'énergie et des démarches environnementales.
- → Participation au groupe de travail« construire et aménager durable » de la Ville de Paris, piloté par la DU et poursuite de la rédaction de fiches thématiques en accompagnement du cahier de recommandations environnementales
- → Enrichissement du site Internet du CAUE de Paris (mise en ligne de dossiers pratiques) et réponses aux questions des particuliers sur les forums aménagement/construction/réhabilitation et environnement.
- → Enrichissement et mise à jour du l'ABCdaire du particulier sur le site Internet de l'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France.

ACTIONS PÉDAGOGIQUES

→ Ateliers de sensibilisation à la ville et à l'architecture

Projet lecture d'une Ville (18ème)

Les écoles du quartier de la Goutte d'Or dans le 18ème arrondissement participent à un projet de sélection littéraire autour du thème de la ville. Le CAUE 75 proposera aux enseignants qui le souhaitent de compléter cette découverte de la ville par la lecture et d'animer des « ateliers découverte » ou des « ateliers conception » permettant d'éveiller et de sensibiliser les élèves à la ville. Cinq classes de la grande section à la 6ème participeront à ce projet.

Projet de l'école Olivier de Serre (15ème)

L'école élémentaire 99 rue Olivier de Serre fait l'objet d'un projet de restructuration prenant en compte, notamment, le plan climat et les normes HQE. Les objectifs sont de privilégier le retour de la nature dans les écoles parisiennes et de développer la biodiversité. Un travail pédagogique sur le projet a été fait auprès des habitants et des usagers qui sera prolongé par des ateliers de sensibilisation à la ville et à l'architecture pour les élèves de deux classes de l'école (CP et CM2). Les enfants devront réfléchir à la création d'un coeur d'îlot vert, énoncer des préconisations qui seront ensuite intégrées au cahier des charges du concours d'architecture.

Projet d'aménagement de l'ancien hôpital Broussais (14ème) Des ateliers participatifs seront menés avec les élèves du Lycée François Villon, option Arts (2nde, 1ère, terminale), pour élaborer un cahier de préconisations sur le projet d'aménagement, avec notamment une réflexion sur l'espace public. Le document établi sera présenté lors d'un atelier à la Mairie du 14ème.

Projet Nature + (19ème)

Nature + , projet initié par la DPVI Est – 20ème, intervient en complément de la requalification/création de jardins publics prévue dans le cadre des projets de Renouvellement Urbains du secteur Est 20ème. Ce projet vise à recréer un maillage vert fondé sur l'embellissement et la création de lieux sur un mode participatif. En soutien de ce projet, le CAUE de Paris menera en 2010 dans les établissements scolaires de l'Est-20ème des ateliers d'éducation à l'environnement et de valorisation de la nature en ville.

Université des enfants

Le CNAM souhaite organiser en 2010 les premières universités des enfants. Il s'agit de proposer aux élèves parisiens d'assister à deux journées de sensibilisation à la ville et à l'environnement urbain, avec une approche renforcée sur la « biodiversité ». Ces journées proposeront des activités variées, adaptées à chaque classe d'âge,

alternant des temps d'apprentissage et des temps plus ludiques (ateliers, promenades...). Le CAUE de Paris s'associera au CNAM pour la programmation de cet évènement.

→ Développement d'outils pédagogiques

Site Internet - Fiches pédagogiques

Pour accompagner les élèves dans une découverte de leur environnement, le CAUE de Paris va mettre à disposition des enseignants, sur son site internet, des fiches pédagogiques de sensibilisation à la ville et à l'architecture. Proposé sous forme de fiches imprimables, cet outil leur donnera des éléments pour accompagner leurs élèves dans la découverte de la ville, de leur quartier. Thèmes proposés : l'espace public, la rue, le mobilier urbain, les matériaux, les façades, les outils de l'architecte, mesurer...

Malettes pédagogiques

Deux animations conçues par le CAUE de Paris seront développées et mises à disposition des enseignants sous forme de malettes pédagogiques.

La première traite la question de la construction environnementale. Les élèves apprennent à construire un habitat écologique en suivant pas à pas les étapes décrites par leur cahier du bâtisseur.

La seconde animation porte sur le thème de la ville dense. Elle permet une sensibilisation à la ville et aux formes urbaines. L'objectif est d'amener les élèves à créer un site et à développer une ville selon des étapes historiques distinctes et à prendre conscience de la difficulté, autant que de la portée d'un développement urbain planifié.

Appel à projet - Fiches patrimoine

Dans le prolongement de la manifestation « les Enfants du patrimoine », et afin de permettre à cet événement de trouver des prolongements dans les programmes pédagogiques des enseignants, L'Union Régionale des CAUE d'Île-de-France proposera, avec le soutien de la DRAC, de lancer un appel à projet destiné aux élèves des lycées professionnels franciliens. Ce appel à projet aura pour objet la rédaction par les élèves de « fiches

patrimoine » qui viendront compléter le corpus de fiches déjà réalisées par les CAUE d'Île-de-France dans le classeur « 100 bâtiments pour 100 ans ».

Ces fiches serviront de support à des actions culturelles et pédagogiques menées au cours de l'année scolaire par les enseignants avec le soutien des CAUE impliqués dans l'opération. Les fiches seront diffusées sur le site Internet de l'Union Régionale des CAUE, dans un classeur virtuel. Elles serviront également de support pédagogique à d'autres classes pour des visites proposées à l'occasion de la manifestation « les Enfants du patrimoine ».

CROAIF: Parlons d'architecture dans les classes

L'ordre des architectes d'Île-de-France souhaite créer et mettre à disposition des architectes franciliens un « guide pratique pour les interventions d'architectes en milieu scolaire », dans le cadre du plan d'action gouvernemental pour l'éducation artistique et culturelle (arrêté du 11 juillet 2008).

Le CAUE de Paris a été sollicité pour participer au groupe de travail constitué par le CROAIF et fournir des pistes et références d'outils permettant une sensibilisation à l'architecture des jeunes franciliens.

FORMATION

→ Formation des élus

Le CAUE de Paris souhaite diversifier son offre de formation à destination des élus afin de mieux correspondre aux besoins, aux attentes, aux profils et aux disponibilités de chacun. Le programme de formation 2010 proposera donc des formats et des approches plus diversifiés : journées de formation complètes traitant de sujets de fond, séances de travail courtes sur des sujets plus techniques (déjeuners de travail ou ateliers en soirée), visites d'opérations... Pour élaborer son programme de formation et identifier plus finement les thèmes et les formats appropriés, le CAUE conduira

une enquête auprès des élus parisiens.

Une réflexion sera également menée sur les modalités de poursuite de l'offre de séjours de formation à l'étranger.

Enfin, pour aller vers plus de synergie avec les autres CAUE d'Île-de-France, une partie du programme de formation 2009 sera proposé en partenariat avec l'Union Régionale des CAUE.

Formation des enseignants :

Le CAUE de Paris proposera à nouveau en 2010 des formations à destination des enseignants d'écoles élémentaire et de secondaire. La mutualisation entre les actions des CAUE d'Île-de-France sera également renforcée sur ce sujet.

SENSIBILISATION

→ Les cafés d'architecture durable

Dans la continuité des cinq soirées proposées en 2009, une nouvelle programmation sera établie en 2010, en cohérence avec les cafés énergie proposés par EDIF. Autour de professionnels engagés et compétents, le CAUE de Paris proposera 5 soirées d'échanges portant sur des thématiques précises en lien avec la construction environnementale, afin de faciliter l'échange de connaissances, d'idées et d'expériences dans un cadre convivial. Les thématiques suivantes pourront être traitées :

- _Isolation thermique (intérieure ou extérieure) / Février
- _Matériaux écologiques / Avril
- Confort d'été / Juin
- _Rénovation et changement de fenêtres et ventilation / Septembre
- _Isolation acoustique / Novembre

→ Participation au festival de l'Oh!

Pour la quatrième année consécutive, le CAUE de Paris participera à la programmation du festival de l'Oh en proposant l'organisation de promenades ou de mini conférences sur le thème de la place de l'eau

dans l'environnement urbain

→ Participation à l'organisation de promenades urbaines

Dans le cadre de l'adhésion du CAUE à l'association promenades
urbaines, des promenades pourront notamment être proposées sur
le thème de « Paris dans ses limites » à l'occasion des 150 ans de
l'annexion des arrondissements périphériques parisiens.

→ Actions de sensibilisation à l'architecture contemporaine dans le 14ème arrondissement

Le partenariat engagé en 2009 avec la Mairie du 14ème, la DRAC Îlede-France et l'Ecole Spéciale d'Architecture, devrait aboutir, à l'occasion des journées du patrimoine 2010, à la production par les étudiants d'une exposition présentant une sélection argumentée d'opérations de logements livrés dans le 14ème arrondissement au cours des 10 dernières années et pouvant faire référence en matière de qualité architecturale, urbaine et environnementale. L'objectif étant d'engager un débat « informé » sur la création architecturale et la transformation du paysage urbain avec les habitants du 14ème arrondissement

→ Reconduction du concours d'idées « HABITER PARIS » (sous réserve de financements spécifiques)

Le CAUE de Paris souhaite reconduire l'organisation de son concours d'idées à destination des étudiants en architecture, urbanisme, paysage, écoles d'ingénieur... L'édition 2010 pourra être composée de deux catégories de concours : « réhabilitation / surélévation » et « construction neuve en tissus constitués ».

→ Conférence : la crue de 1910 - 100 ans après

A l'occasion du 100ème anniversaire de la crue de 1910, le CAUE de Paris apportera son soutien à la mairie du 11ème arrondissement pour l'organisation d'une conférence en février 2010 sur le thème de l'eau et de ses enjeux environnementaux à Paris.

UNION RÉGIONALE DES CAUE D'ÎLE-DE-FRANCE

→ Ekopolis

En 2010, le CAUE de Paris poursuivra sa participation active au projet Ekopolis, pôle de ressources francilien pour la construction et l'aménagement durables en contribuant à l'organisation de groupes de travail thématiques pour échanger sur des problématiques précises, à la réalisation de retours d'expériences sur des bâtiments ou des opérations d'aménagement exemplaires et à l'organisation de formations, de journées d'information, de visites d'opérations à destination des professionnels du bâtiment et de l'aménagement.

→ Observatoire de la qualité architecturale du logement

L'Union Régionale poursuivra en 2010 son travail d'observatoire de la qualité architecturale du logement, avec la réalisation de 10 nouvelles analyses d'opérations. L'observatoire mettra particulièrement l'accent sur les enjeux de la réhabilitation du patrimoine bâti et sur la conciliation des qualités environnementales et d'usage des logements.

→ Valorisation de l'exposition "Constructions" (itinérance)

L'itinérance de l'exposition présentée en juillet à la galerie d'architecture donnera lieu à deux nouvelles présentations à Paris en 2010 : à la Maison de l'architecture (couvent des récollets) et au ministère de la culture.

→ Valorisation du séminaire « Habitats »

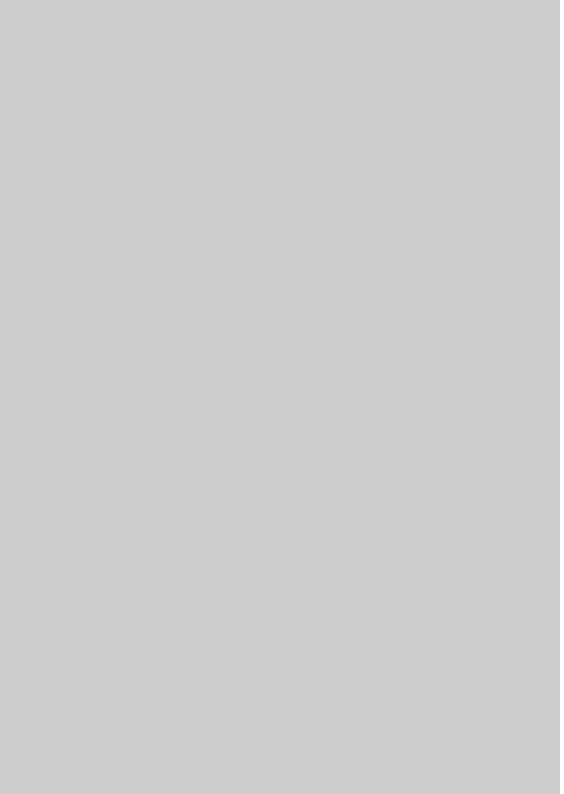
Les actes du séminaire seront rédigés par les CAUE et diffusés dans un cahier détaché du moniteur. De nouvelles rencontres ciblées sur l'habitat seront organisées en 2010 pour approfondir les sujets traités dans le cadre du séminaire.

→ Les Enfants du patrimoine

La manifestation sera reconduite en 2010 et enrichie par le lancement de l'appel à projet « fiches patrimoine ».

→ Paris Métropole

Le CAUE de Paris contribuera à la réflexion régionale sur les questions de logement, de densité et d'espaces ouverts. Des propositions d'études à mener sur ces questions sont en cours d'élaboration et seront adressées par l'URCAUE-IDF au syndicat mixte Paris métropole.





CAUE de Paris 32 boulevard de Sébastopol 75004 Paris T 01 48 87 70 56 F 01 48 87 00 45 contact@caue75.fr www.caue75.fr