

Et si je créais ma maison moderne ?



1 dessin à compléter
et à colorier



1 maquette
Pour les plus téméraires !



FAÇADES EN FOLIE ! CRÉE TA MAISON MODERNE



L'Architecture Moderne

Le mouvement Moderne est un courant architectural apparu dans les années 1920 avec le mouvement du Bauhaus, caractérisé par des lignes géométriques minimales et par l'emploi de techniques nouvelles. S'inspirant de l'univers industriel, cette architecture repose sur 3 principes : le fonctionnalisme, le rationalisme et l'originalité de la forme.

Les architectes modernes découvrent le béton armé et développent des bâtiments aux volumes simples, dépourvus d'ornementation. L'utilisation de ces matériaux accompagne une conquête de la hauteur. Le Corbusier, architecte Franco-Suisse, exprime les 5 piliers de l'architecture moderne :

- plan libre : espace intérieur sans cloisonnement
- toit-terrasse : accessible, pouvant servir de solarium, de piscine
- pilotis : qui libèrent le sol pour la circulation et la végétation
- fenêtres en bandeau : longues ouvertures horizontales
- façade libre : des poteaux en retrait et un plancher en porte-à-faux

En savoir plus sur la villa Savoye

Le Corbusier a réalisé des travaux qui sont aujourd'hui des exemples pour beaucoup d'architectes comme la Cité radieuse à Marseille, la Cité de refuge dans le 13e arrondissement de Paris, ou encore la villa Savoye à Poissy.

La villa Savoye est la dernière de la série des « villas blanches » conçues entre 1920 et 1930 par le Corbusier. Au cœur de la campagne, à 30km de Paris, cette villa construite sur un terrain de plus de sept hectares est considérée comme une icône absolue du Mouvement Moderne. Son esthétique est minimaliste grâce à l'emploi de formes géométriques simples et fonctionnelles. Le Corbusier la conçoit comme une véritable promenade architecturale, conduisant le visiteur à travers les différents espaces de la maison tout en lui offrant une succession de vues sur le paysage extérieur. Une double circulation est assurée par un escalier et une rampe centrale desservant les divers espaces. L'architecte place les espaces de vie aux deux étages supérieurs pour offrir des vues lointaines sur le jardin. Le rez-de-chaussée ponctué de pilotis est aménagé au profit de l'automobile et des services.

« Le plan est pur, fait au plus exact des besoins. Il est à sa juste place dans l'agreste paysage de Poissy. » Le Corbusier



Cité de refuge à Paris, Le Corbusier, 1933



Farnsworth House aux États-Unis,
L. Mies van der Rohe, 1951



CNIT la Défense, R. Camelot, 1958



Bauhaus à Dessau,
W. Gropius, 1926



FICHE D'IDENTITÉ DU BÂTIMENT

Programme : maison de week-end pour la famille Savoye

Dates de construction : 1929-1931

Surface : 440 m² dont 190 m² de prise au sol

Système constructif : poteaux-poutres en béton armé

Protection : classée aux Monuments Historiques en 1965, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2016