



---

Cours O.A.S.I.S. *Ouverture, Adaptation, Sensibilisation, Innovation, Solidarité*

## CO-CONCEPTION DU PROJET DE TRANSFORMATION DU COLLÈGE OCTAVE GRÉARD

28 rue Général Foy, 8<sup>ème</sup> arrondissement



FEDER UIA 03-344-OASIS : D 4.2.1 / D 4.2.2 / D 4.3.1 / D 5.2.1 / D 5.2.2



---

# SOMMAIRE

---

LA DÉMARCHE : <i>Les cours OASIS</i>	p.5
LA COUR DE RÉCRÉATION : <i>Manifeste pour une nouvelle cour</i>	p.7
DIAGNOSTIC : <i>La fiche d'identité de la cour</i> <i>FEDER UIA D 5.2.1</i>	p.9
ATELIERS DES COLLÉGIENS : <i>Déroulé des séances</i>	p.12
OBSERVATIONS ET ENTRETIENS : <i>Diagnostic des collégiens</i>	p.15
PROJETS DE COURS RÊVÉES : <i>Les propositions des collégiens</i> <i>FEDER UIA D 4.2.1</i>	p.19
PRÉCONISATIONS DES ÉLÈVES : <i>Analyse des projets des collégiens</i> <i>FEDER UIA D.4.2.2</i>	p.34
PRÉCONISATIONS DES ÉLÈVES : <i>Analyse des questionnaires distribués</i>	p.37
EXPOSITIONS DES PROPOSITIONS : <i>Résultats des bulletins de vote</i>	p.40
SCÉNARIOS DE TRANSFORMATION : <i>Propositions</i> <i>FEDER UIA D 4.3.1</i>	p.44
CO-CONCEPTION AVEC LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE : <i>Ateliers</i> <i>FEDER UIA D 4.3.2</i>	p.48
PROJET DE TRANSFORMATION : <i>PLAN ILLUSTRÉ</i> <i>FEDER UIA O 4.3.1</i>	p.50

## CALENDRIER DE LA CO-CONCEPTION

Ateliers avec  
les élèves

**Septembre - octobre 2019**

Ateliers de co-conception avec  
une classe du collège

> **Formulation de  
préconisations**

Concertation  
avec l'équipe  
pédagogique

**Novembre 2019 - janvier 2020**

Réunions de concertation et  
ateliers de travail

> **Élaboration du plan-  
programme**

Accompagnement  
des services  
techniques

**Novembre 2019 - janvier 2020**

Élaboration du cahier des  
charges (CCTP)

Études techniques

> **Publication du CCTP**

Marché

**Janvier - juin 2020**

Lancement du marché aux  
entreprises

> **Choix des entreprises**  
> **Négociations**

Chantier

**Vacances de printemps**

> Possible première phase de  
petits travaux (selon projet)

**Juillet - août 2020**

> **Travaux**



**European Union**

European Regional  
Development Fund

Investing in your future



COURS  
OASIS

**c|a.u.e**  
de Paris



PARIS

**ESIEE**  
PARIS

une école de la

CCI PARIS ILE-DE-FRANCE

**LIED  
PIERI**

**SciencesPo**

LABORATOIRE INTERDISCIPLINAIRE  
D'ÉVALUATION DES POLITIQUES PUBLIQUES

---

# DÉMARCHE

---

## LES COURS OASIS

La stratégie de résilience de Paris, adoptée en septembre 2017, vise à renforcer et à accroître la capacité du territoire à faire face aux grands défis climatiques et sociaux du XXI<sup>ème</sup> siècle. De cette stratégie est issue l'initiative de « cours OASIS », des cours de récréation mieux adaptées au changement climatique et aux pratiques des enfants. Les cours d'école et de collège représentent à Paris plus de 70 Ha de surface et sont réparties de manière homogène sur le territoire parisien. La quasi-totalité de ces surfaces sont asphaltées, imperméables et très minérales, participant ainsi à l'effet d'îlot de chaleur urbain.

En octobre 2018, le projet OASIS a été sélectionné dans le cadre de l'appel à projets Action Urbaine Innovante, initiative de l'Union Européenne et du Fond européen de développement régional (FEDER). L'objectif est de transformer la façon de concevoir ces cours de récréation et de créer des espaces plus agréables à vivre au quotidien et qui soient mieux partagés par tous les élèves. Les cours transformées proposeront de mieux répondre aux besoins de l'enfant en mettant en œuvre des matériaux perméables, de la pleine terre, davantage de végétation, de l'ombre, des fontaines, des équipements plus ludiques, des coins calmes et une meilleure répartition de l'espace.

Le CAUE de Paris est partie prenante de ce projet, notamment en proposant à chaque établissement concerné une démarche de co-conception de la future cour de récréation avec les usagers. L'objectif est d'impliquer l'ensemble des acteurs dans la définition du projet d'aménagement, afin d'aboutir à un projet commun.

## LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de Paris initie les plus jeunes à la découverte de leur environnement quotidien, à travers des ateliers de sensibilisation menés dans le cadre scolaire ou périscolaire. Ces ateliers leur permettent d'acquérir une culture de la ville, de porter un regard curieux sur leur environnement bâti et d'exprimer leurs besoins ou leur désirs, en tant qu'usagers de l'espace urbain ou des équipements publics.

Les établissements scolaires constituent un cadre important dans lequel les actions pédagogiques sont menées. Des réflexions sur les espaces intérieurs et extérieurs de ces équipements permettent aux enfants de rêver les lieux qu'ils habitent, de s'interroger sur leurs usages et de projeter les aménagements futurs.

*« Les écoles occupent une place très importante dans la vie des enfants, et cela suffit à justifier que l'on cherche à connaître leur point de vue sur les lieux où ils travaillent, jouent, bavardent, mangent, se reposent ou rêvent. »*

Eric Daniel-Lacombe - architecte, *La ville récréative*



*Boston Schoolyard Initiative - Outdoors classrooms*

---

# LA COUR DE RÉCRÉATION

## *Manifeste pour une autre cour*

---

### **Re-création**

Étymologiquement, la récréation est un moment de re-création. L'espace dans lequel se déroule cette récréation doit répondre à cet objectif. L'organisation et la gestion de cet espace déterminent la manière dont les élèves vivent ces temps.

Les enfants passent en moyenne 2 heures par jour dans la cour de récréation par jour, plus encore pour ceux qui restent à l'étude ou aux temps périscolaires. Ce temps représente près d'un tiers du temps passé à l'école. L'espace de la cour est donc primordial dans l'apprentissage des enfants, elle se doit d'être une cour de jeux, d'échanges, de détente, de partage, d'apprentissage et de développement.

Didier Heintz, architecte-designer et créateur de jeux pour enfants, travaille sur la relation de l'enfant à son environnement et évoque 4 qualités essentielles pour chaque lieu créé à destination des enfants, quelque soit leur âge :

- *le psychomoteur* : appréhender les distances, franchir un obstacle, maîtriser son corps ;
- *le sensoriel* : toucher, sentir, voir, entendre, parler, être en contact avec la matière ;
- *le relationnel* : se cacher, être vu, être ensemble, interagir, dialoguer ;
- *l'imaginaire* : inventer des histoires, jouer de représentations symboliques.

Loin de contraindre l'enfant dans les activités proposées, les aménagements de la cour doivent le laisser libre d'appréhender et de détourner une installation. La cour de récréation idéale accueille donc des potentialités suggérées et propices à l'imaginaire.

### **« La terre, c'est salissant ! »**

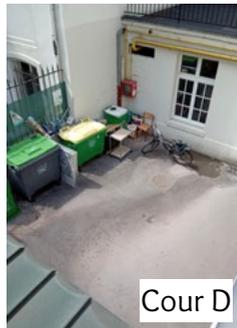
Différentes études scientifiques portant sur l'impact des cours de récréation sur le bien-être des enfants révèlent que la nature a une influence positive sur leur concentration, leur stress, leur santé, leurs compétences sociales, leur motricité, leur créativité...

Les cailloux, le sable, la terre, les fleurs sont autant d'éléments développant la coordination, l'agilité ou la sensibilité envers la nature. Dans les écoles disposant d'espaces naturels, les conflits et les accidents sont moins nombreux, les enfants sont moins frustrés et moins agités.

Les cours de récréation doivent donner une place à chacun et être davantage au service de l'épanouissement des enfants qu'à celui du confort des adultes, tout en leur assurant la maîtrise de la sécurité. Le contexte parisien, où l'espace est très contraint, nécessite une plus grande attention du fait de la promiscuité des usages. Petits et grands, filles et garçons, rêveurs et sportifs, jeux libres et pratique de l'EPS, tous doivent cohabiter au sein du même lieu.



Vue aérienne des cours du collège



Photographies des cours

# DIAGNOSTIC

## *La fiche d'identité de la cour*

---

### CONTEXTE

Le collège Octave Gréard se situe au 28 rue du Général Foy, dans le 8ème arrondissement. Il est proche d'autres collèges et lycées comme le groupe scolaire Fénelon Sainte-Marie. Il s'intègre dans le tissu haussmannien dense, entre le Parc Monceau et la gare Saint-Lazare.

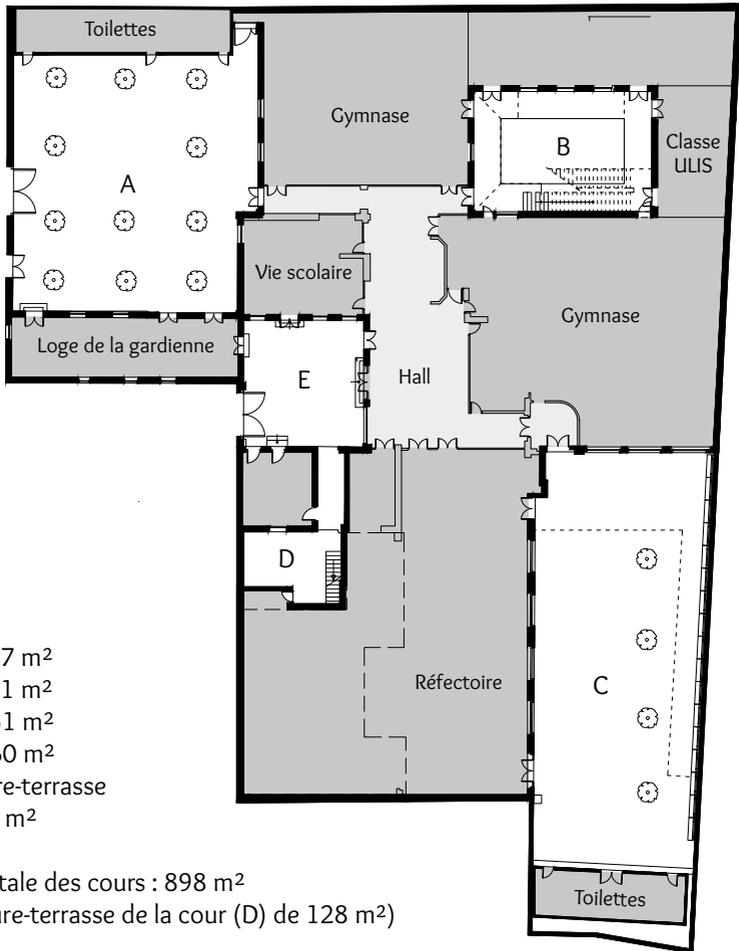
La parcelle du collège est située au milieu d'un îlot et est encadrée par la rue de Naples au nord, la rue du Rocher à l'est, la rue de Madrid au sud et la rue du Général Foy à l'ouest. Elle a un faible linéaire sur la rue du Rocher et se déploie donc plutôt en cœur d'îlot. Des murs pignons l'encadrent au nord et à l'est. Au sud, elle est mitoyenne à des cours d'immeuble.

Le collège Octave Gréard s'organise en plusieurs corps de bâtiments, dégageant entre eux cinq cours distinctes (A, B, C, D, E) :

- La cour (A) a deux accès sur la rue du Général Foy : un accès pompiers/livraisons carrossable et un accès piétons. Elle est délimitée, au nord et au sud, par deux bâtiments d'un niveau (sanitaires, loge et logement du gardien). À l'est, un bâtiment et un mur pignon de trois étages ferment la cour.
- La cour (B) est encastrée dans un bâtiment en « U » de trois étages au nord. Au sud, elle est fermée par un bâtiment abritant un gymnase, remarquable par sa charpente et sa toiture.
- La cour (C) est située au sud de ce gymnase. À l'est, elle est bordée par des murs mitoyens hauts, au sud par des cours d'immeuble en surplomb et, à l'ouest, par un des bâtiments du collège en barre de trois étages.
- La cour d'entrée (E) et la cour de service (D) sont, au nord et à l'est, dans l'angle de deux bâtiments accolés de trois étages. À l'ouest et au sud, elles sont fermées par des bâtiments de faible hauteur ou des cours d'immeuble. La cour D donne sur une toiture-terrasse, avec un revêtement bois sur plots.

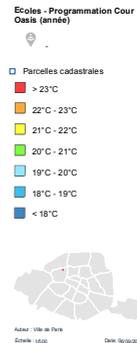
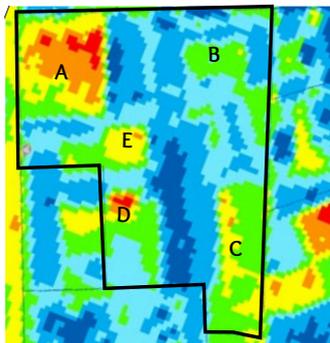
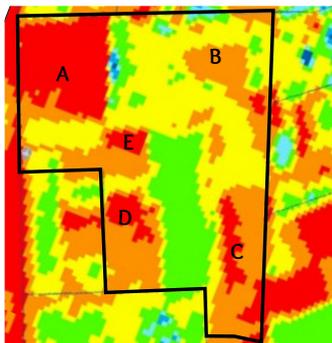
Ces cinq cours ont toutes une bonne exposition au sud. Malgré une parcelle encastrée en cœur d'îlot, les bâtiments mitoyens créent relativement peu d'ombres portées sur les cours.

# PLAN DES COURS DU COLLÈGE



Cour (A) : 317 m<sup>2</sup>  
 Cour (B) : 111 m<sup>2</sup>  
 Cour (C) : 361 m<sup>2</sup>  
 Cour (D) : 160 m<sup>2</sup>  
 avec la toiture-terrasse  
 Cour (E) : 77 m<sup>2</sup>

Superficie totale des cours : 898 m<sup>2</sup>  
 (sans la toiture-terrasse de la cour (D) de 128 m<sup>2</sup>)



Thermographies de début et de fin de nuit

## COMPOSITION

Le collège accueille 730 élèves, dont 40% des classes sont en double cursus avec le CRR (Conservatoire à Rayonnement Régional, cursus artistique de musique, de danse ou de chant). Les élèves concernés suivent des cours au CRR le matin ou l'après-midi en bénéficiant d'horaires aménagés. Par ailleurs, le collège accueille une classe ULIS (Unité Localisée d'Insertion Scolaire) de 10 élèves. Cette classe est située au rez-de-chaussée donnant sur **la cour (B)**.

**Les cours (A) et (C)** sont utilisées pendant les pauses méridiennes et sur les temps de récréation par tous les enfants. Elles possèdent toutes deux des sanitaires extérieurs d'un seul niveau, couvert d'une toiture-terrasse non-accessible. **La cour (A)** est principalement dédiée aux 6ème et 5ème, alors que **la cour (C)** est dédiée aux 4ème et 3ème. **Les cours (B) et (E)** sont seulement utilisées pour la circulation des élèves. **La cour d'entrée (E)**, attenante à la loge de la gardienne, est surtout réservée aux adultes, visiteurs et/ou équipe du collège. **La cour de service (D)** est accessible aux membres du personnel du collège et sert principalement d'accès aux cuisines, de stockage et de local poubelle.

**Les cours (A) et (C)** sont principalement recouvertes d'asphalte sauf au niveau des pieds d'arbres. Pour **la cour (A)**, ces pieds d'arbres sont recouverts d'une surface peu perméable et en mauvais état. Pour **la cour (C)**, ils sont en terre tassée recouverte d'un sol souple. **La cour (B)** a une zone de pleine terre de 42 m<sup>2</sup> avec en périphérie une surface asphaltée. Un linéaire de pavés vient séparer ces deux sols.

## AMÉNAGEMENTS ET MOBILIER

Plusieurs éléments de mobilier se trouvent dans **la cour (A)** :

- 8 bancs métallique ; 3 poubelles vertes (deux en PVC et une métallique) ; 2 dérouleurs de papier toilette.

Plusieurs éléments de mobilier se trouvent dans **la cour (C)** :

- 1 linéaire de 10 bancs sur la façade mitoyenne à l'est et 2 bancs le long du gymnase ; 3 auvents (deux en verrière et un couvert de zinc) ; 1 poubelle verte en PVC.

Aucun mobilier n'est installé dans **la cour (B)**, à l'exception d'une fontaine inexploitée au centre et un grillage vert entourant toute la zone de pleine terre. **La cour (E)** possède 8 bacs à fleurs en ciment et 1 banc vert en bois.

## BIODIVERSITÉ

**Les cours (A) et (C)** possèdent respectivement 11 et 4 arbres. La cour (B) a une flore plus variée et dense. **La cour (E)** ne possède que des plantes en pot.

## THERMOGRAPHIE

On constate qu'en fin de nuit **la cour (A)** est celle qui conserve le plus la chaleur. En effet, elle est minérale et exposée toute la journée au soleil.

---

# ATELIERS DES COLLÉGIENS

## *Déroulé des séances*

---

La première étape de la co-conception a été une phase de travail avec les élèves de l'établissement. La classe de 5ème C a été choisie pour être la classe ambassadrice du projet OASIS. Son rôle était de réfléchir au futur aménagement de la cour et de récolter la parole de tous les élèves de l'établissement. Les enjeux du projet OASIS sont nombreux et complexes. Pour être en capacité de réfléchir aux transformations de la cour, les élèves ont d'abord été sensibilisés aux multiples thématiques du projet.

Ces ateliers avec les élèves, animés par deux architectes du CAUE de Paris, avaient pour objectif de faire émerger des préconisations d'aménagement en suivant une démarche de projet.

Tout d'abord, la sensibilisation aux enjeux du changement climatique a permis de comprendre les objectifs actuels du réaménagement des cours de récréation par le projet OASIS. Les ateliers ont ensuite permis d'établir un diagnostic des usages de la cour sur la base d'observations et d'enquêtes conduites par les collégiens auprès des autres usagers (intendant, agents d'entretien, CPE, assistants de vie scolaire...). Enfin, par groupe de 4 ou 5, les élèves ont formulé des propositions d'aménagement à travers des plans et des maquettes. L'apport d'images de référence les a aidés à matérialiser leurs intentions.

Lors d'une exposition, les autres classes du collège ont pu donner leur avis en votant pour les idées des projets de la classe ambassadrice.

### **Ateliers sur le temps scolaire**

24 élèves de la classe de 5ème C ont participé à l'ensemble des ateliers. 2 élèves de la classe ULIS (Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire) ont participé aux séances 5, 7 et 8 avec Zohra Touil (Coordinatrice) et Zélie Demouy (AESH CO).

> 2 séances de sensibilisation aux enjeux du projet OASIS avec M. Hodak, professeur de Sciences et Vie de la Terre :

Séance 1 : Présentation des ateliers et sensibilisation au réchauffement climatique (1h, le 17 septembre).

Séance 2 : Fraîcheur, gestion des eaux de pluie et sols (1h, le 24 septembre).

> 1 séance d'entretiens en demi-groupe avec Mme Bouvart, professeure d'Arts Plastiques :

Séance 3 : Enquête auprès des usagers de la cour (1h, le 26 septembre).

> 2 séances de diagnostic de la cour avec M. Hodak :

Séance 4 : Biodiversité (1h, le 1er octobre).

Séance 5 : Diagnostic des usages et de l'état de la cour (1h, le 8 octobre).

> 4 séances de projet en demi-groupe avec Mme Bouvart et en classe entière avec Mme Hernandez, professeure d'Anglais :

Séances 6 et 7 : Projet - Intentions (1h, les 10 et 17 octobre).

Séances 8 et 9 : Projet - Maquette (1h, les 7 et 12 novembre).

> Restitution des travaux des élèves de la 5ème C :

Exposition et vote dans le hall du collège du 12 novembre au 29 novembre 2019.

> Autres activités :

- Distribution d'un questionnaire sur les usages de la cour, rempli par 67 élèves de tous niveaux.

- Participation des « Sentinelles de la Nature » : interview de David Pinto (CAUE de Paris) au sujet des cours OASIS diffusé sur Youtube et leur ENT (Espace Numérique de Travail).

# DIAGNOSTIC DE LA COUR - RÉPARTITION DES USAGES



---

# OBSERVATIONS ET ENTRETIENS

## *Diagnostic des collégiens*

---

À partir de l'observation de la cour de récréation, du diagnostic et des entretiens réalisés par les élèves, un état des lieux peut être fait.

Lors des entretiens, les élèves ont interrogé les usagers sur ce qui leur plaît, les problèmes et les manques dans la cour. En menant ces entretiens, ils ont pu comprendre qu'ils n'étaient pas les seuls à avoir des envies pour la cour de récréation. Le diagnostic des usages a permis de situer les différentes activités des collégiens, en fonction des moments (récréation, pause méridienne...) et de leur âge. Tous s'accordent à dire que l'espace de récréation est très contraint. La surface disponible par rapport au nombre d'élèves induit une forte densité.

**Les cours (A) et (C)** fonctionnent ensemble grâce au hall qui les relie. Ce hall distribue toutes les cours et deux cages d'escalier menant aux salles de cours. Les élèves déposent leurs sacs pendant les intercours ou la pause méridienne. Ils y stationnent parfois alors que cela n'est pas permis par les surveillants.

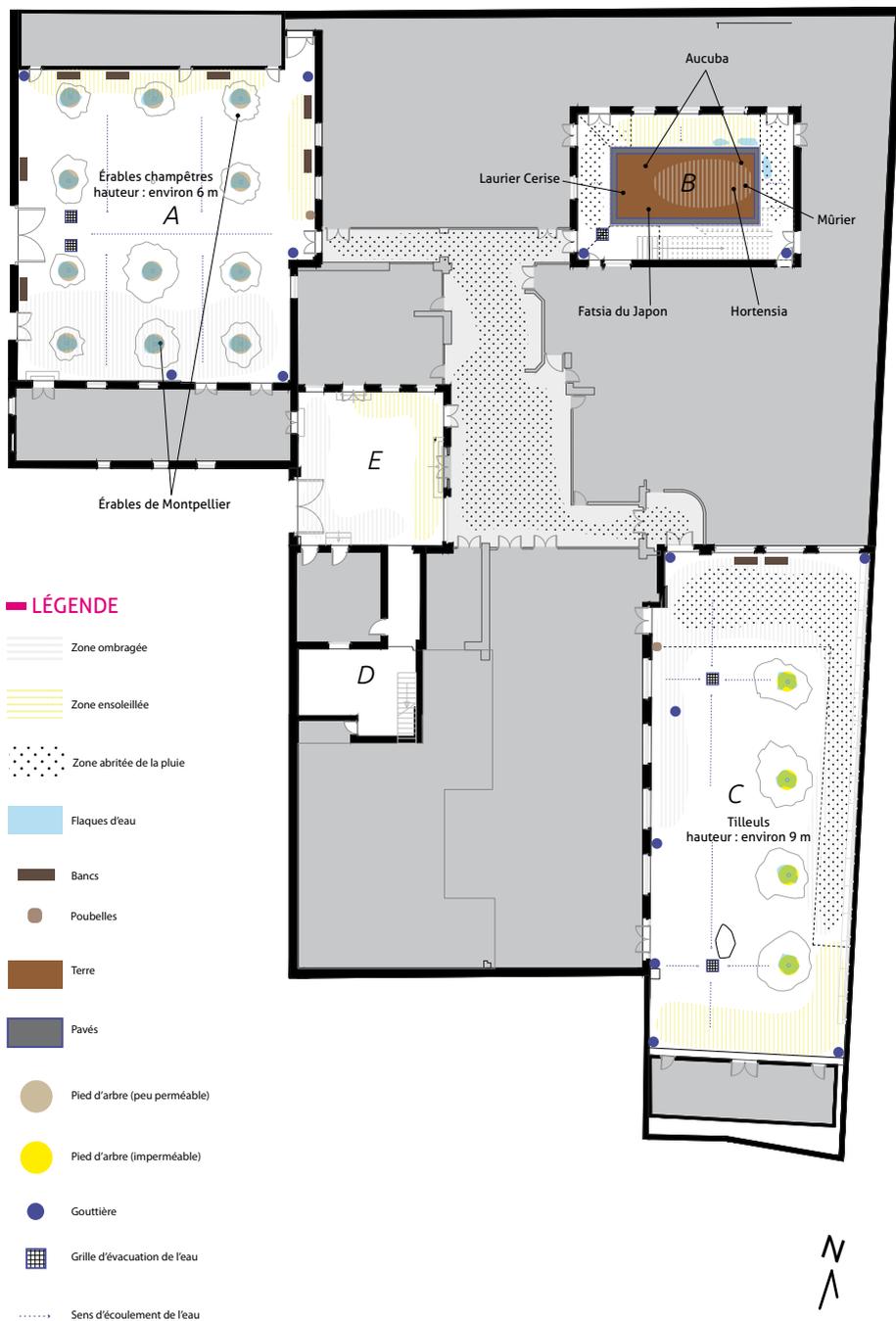
L'activité principale dans les cours du collège est la discussion. Les élèves s'adossent aux façades des deux **cours (A) et (C)** pour discuter en s'asseyant sur les bancs ou par terre. Dans **la cour (C)**, les bancs servent aussi à se reposer après le déjeuner du midi ou à réviser avant les cours. Des élèves (6ème ou 5ème) jouent aussi aux cartes dans les rares recoins pour éviter la pluie et les bousculades. Globalement, la périphérie abrite des usages calmes libérant le centre pour des activités plus actives comme la course, l'épervier ou la danse.

Les jeux de ballons ont été interdits dans les cours. Les élèves peuvent pratiquer du foot dans le gymnase attenant à **la cour (C)** sur la pause méridienne. Il y a une rotation des classes en fonction du jour de la semaine. Cette activité est principalement pratiquée par les garçons.

Par ailleurs, des mises en rang à des temps précis de la journée ou pour des activités particulières ont été mises en évidence. À la fin de la récréation, les élèves se rangent par classe sur des marquages au sol. La quasi-intégralité des **deux cours (A et C)** est occupée à ce moment là. À la pause méridienne, les demi-pensionnaires attendent de pouvoir entrer déjeuner le long de la façade du réfectoire.

**La cour (B)** est uniquement traversée par les élèves et n'a pas vraiment d'autres usages aujourd'hui. La salle de la classe ULIS donne directement dans cette cour. L'intégration de cette cour dans l'espace récréatif des autres élèves du collège permettrait de favoriser les échanges avec les élèves de la classe ULIS.

# DIAGNOSTIC DE LA COUR - SOL, BIODIVERSITÉ ET MÉTÉO



Dans chaque cour, sauf la cour (A), des auvents protègent de la pluie. Le hall est aussi utilisé pour s'abriter de la pluie et du froid. Chaque angle au nord-est des cours est ensoleillé, hormis pour la cour (C) qui est surtout ensoleillée devant les sanitaires.

La cour (A) possède 11 érables champêtres ou de Montpellier. La cour (B) a une flore plus variée et dense avec 1 mûrier, 1 hortensia, 2 aucubas, 1 fatsia du Japon, 1 laurier cerise. Dans la cour (C), il y a 4 tilleuls. La cour (E) comporte des géraniums, un rosier et d'autres plantes vertes en pot.

À l'exception des marquages au sol repérant les rangs, aucune signalétique ou mobilier n'indique un usage pré-défini des cours.

Le relevé de l'état du sol ou du mobilier et les entretiens ont identifié les faiblesses de la cour.

On peut ainsi noter que :

- dans la cour (A),

- > il manque un abri pour la pluie ;
- > la peinture de certains bancs est en mauvais état ;
- > Il y a peu de végétation, à part les arbres.

- dans la cour (B),

- > certains pavés sont déchaussés ;
- > des trous dans l'asphalte créent des flaques ;
- > l'espace n'est utilisé que pour circuler.

- dans la cour (C),

- > l'espace résonne et est très bruyant ;
- > des pieds d'arbres en sol souple se décollent et empêchent les arbres de capter plus d'eau ;
- > la toiture du préau crée beaucoup d'ombre ;
- > la peinture des bancs métalliques se décolle ;
- > les nouveaux bancs ont des couleurs trop vives ;
- > Il y a peu de végétation, à part les arbres.

Au-delà de ces points négatifs, les élèves comme les adultes reconnaissent également le bénéfice d'avoir des auvents pour se mettre à l'abri de la pluie et des arbres, en particulier dans la zone végétalisée de la cour (B).



# PROJETS DE COURS RÊVÉES

## *Les projets des collégiens*

---

Les 24 élèves de la classe de 5ème C :

Ouassim, Pierre, Moussa, Jean-Baptiste, Helena, Aglaée, Victoria, Charlotte, Bilel, Ethan, Ulysse, Louis, Inès, Rayane, Émilie, Nel, Julien, Kyrsten, Soheil, Clément, Lou-Ann, Sofia, Chloé et Emma

et 2 élèves de la classe ULIS :

Hermane et Élie

6 groupes ont été constitués, en fonction des groupes déjà formés en Arts Plastiques par Madame Bouvart. Chaque groupe a fait émerger un projet différent, tout en reprenant les mêmes éléments d'expression :

- > une sélection de matériaux et d'aménagements ;
- > un texte de présentation ;
- > une maquette.

Éléments présentés aux collégiens  
et nombre de fois où ils ont été choisis par les groupes

Activités et  
aménagement



6



4



5



2



2



1



1



1



0



0



1

Ambiances et  
matérialités



6



0



0

### Végétation et biodiversité



3



3



2



1



0



0

### Gestion et chemins de l'eau



3



3



1



0



0



0

### Sols



5



5



3



2



1



1



1



0



**La cour (A) est divisée en 2 parties par un cheminement en bois de l'entrée au hall :**

- une zone multi-usages en béton drainant au nord
- une zone sportive en copeaux au sud

**Des aménagements particuliers :**

- des bancs le long des façades
- des barres de traction

**Une façon de rafraîchir la cour :**

- un brumisateur central

**La cour (B) est divisée en 2 parties :**

- une zone enherbée au centre
- une zone de circulation en copeaux en périphérie

**Un aménagement particulier :**

- une cabane en bois sous l'escalier « pour lire, parler, jouer aux cartes »

**La cour (C) est divisée en 3 parties :**

- une zone en copeaux pour « éviter les accidents » au nord
- une zone sportive en béton drainant au sud
- une zone le long du réfectoire en pavés enherbés

**Des aménagements particuliers :**

- deux paniers de basket
- des assises le long des murs

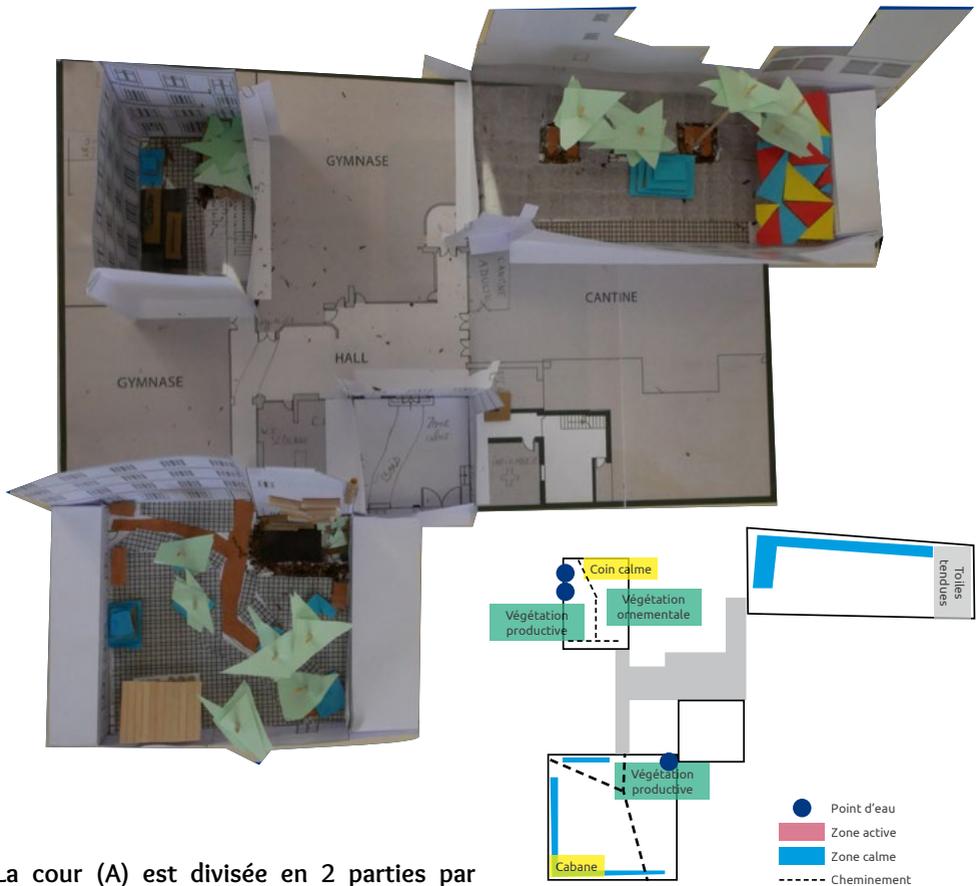
**La cour (E) est une zone largement végétalisée avec un potager.**



Dans la cour (A), une zone sportive avec des barres de traction sur des copeaux et un brumisateur central pour rafraîchir la cour



Dans la cour (C), des assises autour des arbres et une zone sportive pour jouer au basket



**La cour (A) est divisée en 2 parties par un cheminement en bois de l'entrée au hall :**

- une zone multi-usages en pavés enherbés au nord
- une zone enherbée au sud
- au pied des arbres, des copeaux

**Une façon de gérer les eaux de pluie :**

- des gouttières sur la façade orientée ouest pour arroser les plantes du potager

**Un aménagement particulier :**

- une cabane en bois à côté des toilettes

**La cour (B) est divisée par un cheminement en pavés enherbés, en 2 parties et 2 éléments de végétalisation :**

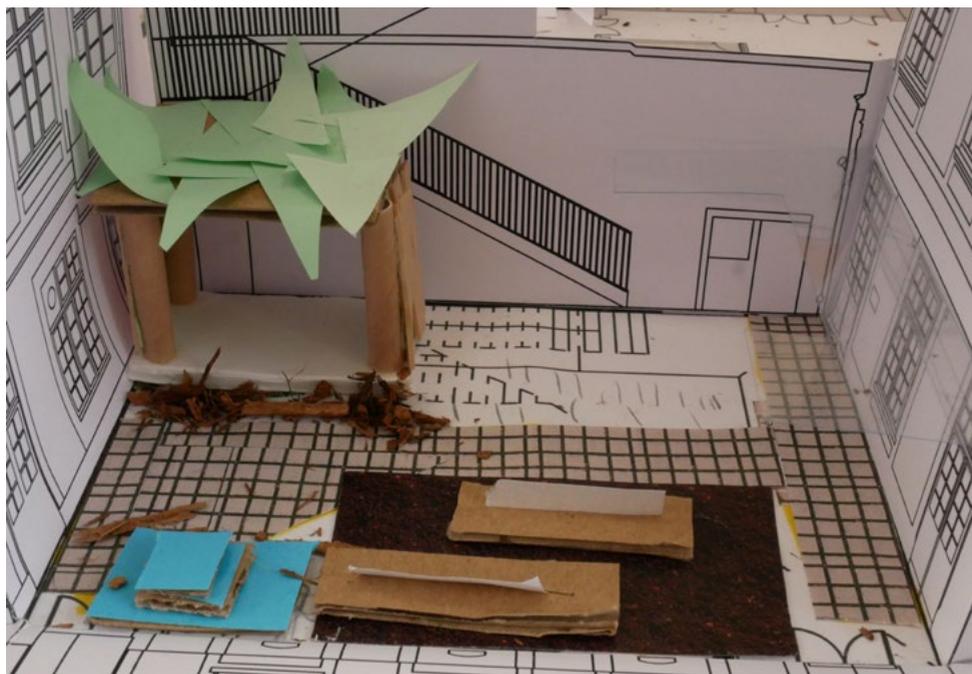
- un potager orienté au sud
- une pergola végétalisée sous l'escalier

**La cour (C) est divisée en 2 parties :**

- une zone multi-usages en pavés minéraux
- une zone calme avec du revêtement en bois à côté des toilettes

**Un aménagement particulier :**

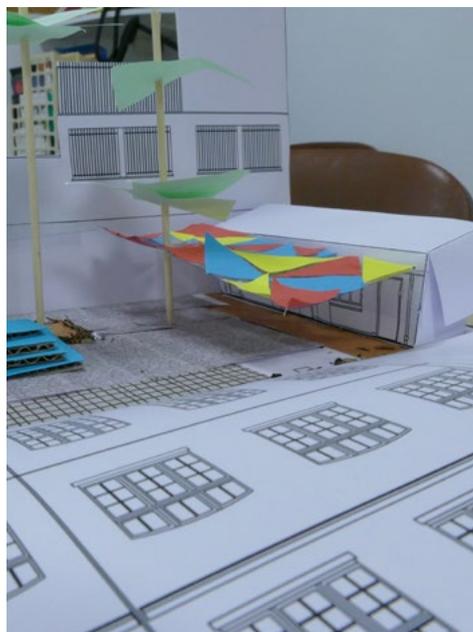
- un auvent en « toile tendue » colorée à côté des toilettes



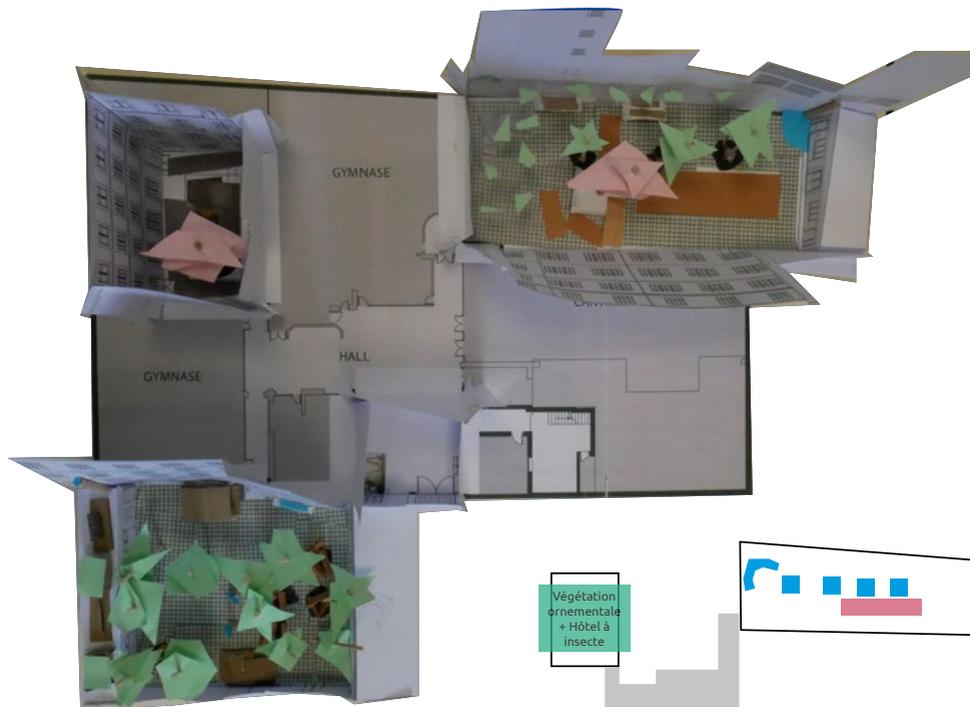
Dans la cour (B), une circulation traversante en pavés enherbés, des potagers et une cabane



Dans la cour (A), des gouttières sur le mur pignon pour collecter l'eau de pluie



Dans la cour (C), des toiles tendues colorées pour faire de l'ombre devant les toilettes



**La cour (A) est en pavés enherbés avec de la pleine terre au pied des arbres.**

**Une façon de gérer les eaux de pluie :**

- des gouttières le long de toutes les façades « pour mettre de l'eau dans les plantes »

**Des aménagements particuliers :**

- une cabane « pour s'y reposer » et « s'y abriter » à côté du hall

- des bancs autour des arbres

- une « structure en bois » sur le portail

**Un élément de végétalisation :**

- un potager sur la toiture des toilettes

« pour pas que ça prenne de la place »

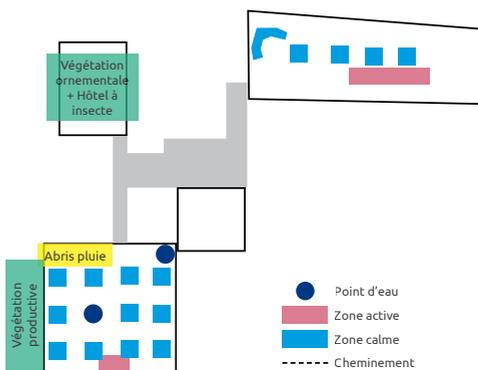
**La cour (B) est divisée en 2 parties :**

- une zone de pleine terre au centre

- une zone de circulation en périphérie

**Un aménagement particulier :**

- un hôtel à insectes



**Un élément de végétalisation :**

- un cerisier japonais en plus de la végétation existante

**La cour (C) est en pavés enherbés avec de la pleine terre au pied des arbres.**

- une zone sportive en bois au centre

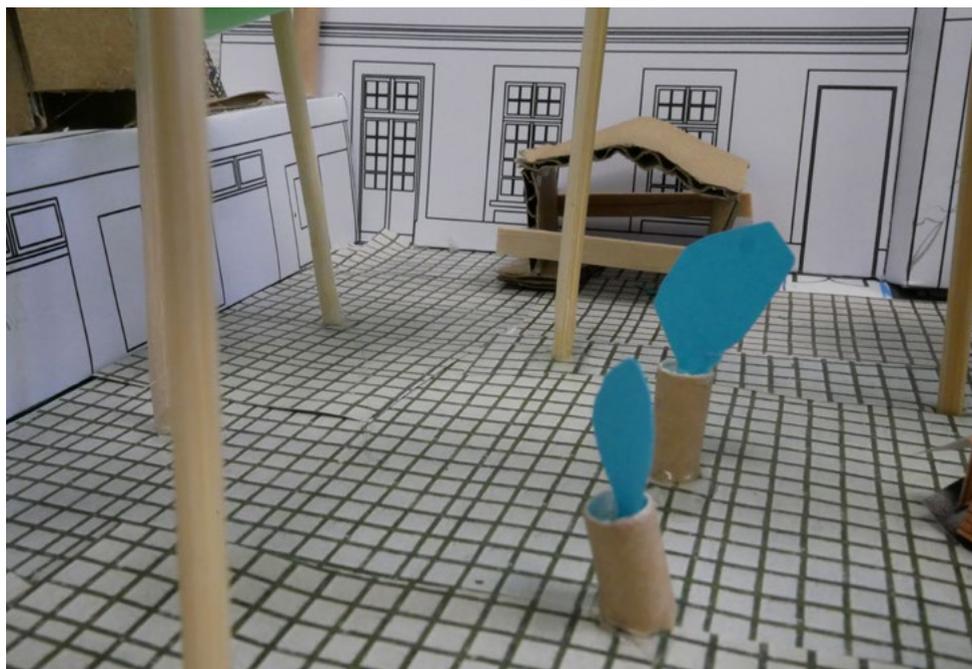
**Une façon de gérer les eaux de pluie :**

- des gouttières le long de toutes les façades

**Des aménagements particuliers :**

- un amphithéâtre minéral « pour travailler et se reposer » à côté du gymnase

- des bancs autour des arbres



Dans la cour (A), une cabane « pour s'y reposer » et des brumisateurs au milieu



Dans la cour (C), une zone calme avec un amphithéâtre «pour travailler et se reposer» et des assises autour d'un « cerisier japonais »

## Groupe 4 - ÉMILIE, ÉLIE, INÈS, NEL ET RAYANE



### La cour (A) est en 2 parties :

- une zone multi-usages en béton drainant avec au pied des arbres de l'herbe
- une zone sportive en copeaux au sud

### Une façon d'apporter de la fraîcheur grâce à la présence de l'eau :

- un brumisateur central « alimenté par les canalisations »

### Des aménagements particuliers :

- des bancs autour des arbres et le long des façades
- un mur d'expression sur le portail
- des barres de traction au sud « pour faire du sport à la pause méridienne »

### La cour (B) est divisée en 2 parties :

- une zone de circulation en pavés enherbés en périphérie

- une zone calme avec de l'herbe au centre « pour faire une ambiance forêt »

### Un aménagement particulier :

- une cabane en bois au centre de la cour

### La cour (C) est en béton drainant avec au pied des arbres de l'herbe.

### Des aménagements particuliers :

- des bancs autour des arbres

### Un élément de végétalisation :

- des bacs à fleurs sur les façades de toilettes

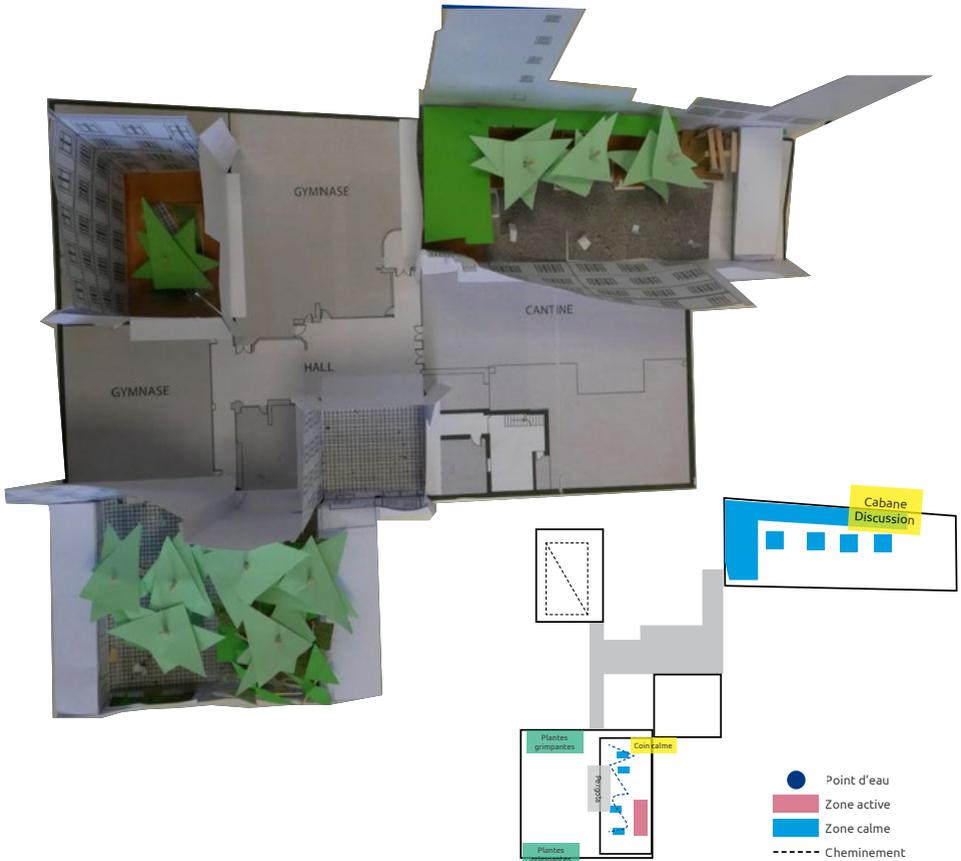


Dans la cour (A), une zone sportive avec des barres de traction en copeaux et un brumisateur « alimenté par les canalisations dans le béton drainant »



Dans la cour (C), des assises autour des arbres et des bacs à plantes sur le mur des toilettes

## Groupe 5 - CLÉMENT, JULIEN, KYRSTEN ET SOHÉÏL



### La cour (A) est divisée en 2 parties :

- une zone multi-usages en pavés enherbés au nord
- une zone calme en bois au sud

### Des aménagements particuliers :

- une pergola au sud « pour faire des activités, jeux de société, s'asseoir et se reposer »

### Deux éléments de végétalisation :

- un mur végétalisé sur le mur mitoyen à l'ouest

- des bacs de plantes sur le mur Est

### Une façon d'apporter de la fraîcheur grâce à la présence de l'eau :

- des rigoles pour faire circuler l'eau de pluie d'arbre en arbre

### La cour B est divisée en 3 parties :

- une zone de circulation en périphérie en bois
- un cheminement transversal en pavés enherbés
- une zone végétalisée au centre

### La cour (C) est divisée en 2 parties :

- une zone calme avec une plateforme en bois au nord-est
- une zone multi-usages en béton drainant au sud-ouest

### Des aménagements particuliers :

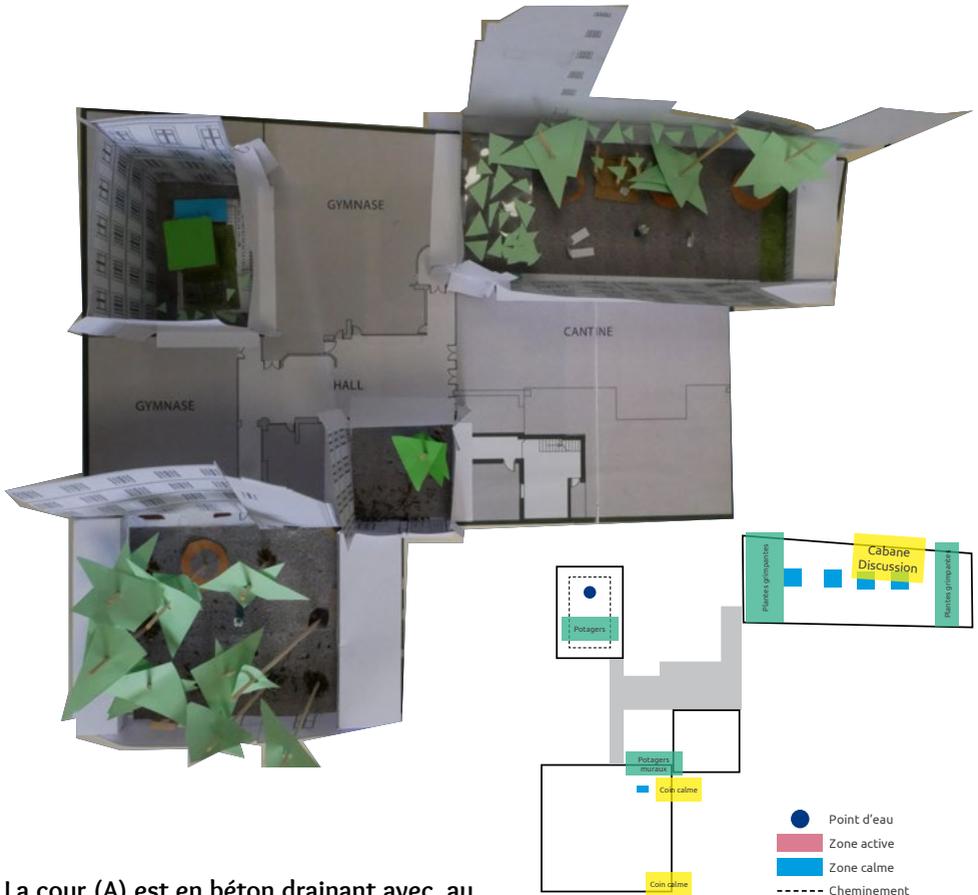
- des bancs autour des arbres
- des assises sur la plateforme
- une cabane en bois à côté des toilettes



Dans la cour (A), une pergola végétalisée avec des assises et des rigoles d'eau de pluie



Dans la cour (C), une plateforme en bois avec des assises autour des arbres et une cabane à proximité des toilettes



**La cour (A) est en béton drainant avec, au pied des arbres, de la pleine terre**

**Des aménagements particuliers :**

- des balancelles sur le linéaire des façades

Un élément de végétalisation :

- des « potagers sur le mur » pignon est

**La cour (B) est divisée en 2 parties :**

- une zone enherbée au centre

- une zone de circulation en périphérie en béton drainant

**Une façon d'apporter de la fraîcheur grâce à la présence de l'eau et une façon de gérer les eaux de pluie :**

- une mare « point d'eau »

Un élément de végétalisation :

- des potagers au centre

**La cour (C) est divisée en 2 parties :**

- une zone multi-usages au sud en béton drainant

- une zone calme sous l'auvent

**Des aménagements particuliers :**

- une cabane en bois sous l'auvent

- une pergola végétalisée à côté des toilettes

**2 éléments de végétalisation :**

- des plantes grimpantes sur les murs des toilettes

- la toiture de l'auvent



Dans la cour (B), une zone végétalisée par un potager au centre avec une cabane en bois et une mare



Dans la cour (C), une pergola végétalisée avec des assises autour des arbres et un brumisateur

# PRÉCONISATIONS DES ÉLÈVES

## *Analyse des projets des collégiens*

---

Les élèves ont proposé des projets très différents les uns des autres, malgré l'espace très contraint des cours du collège Octave Gréard.

### 1. Répartition des usages

**Pour les cours (A) et (C)**, fonctionnant relativement de la même façon, ils souhaitent plus d'assises et des activités réparties dans des zones précises. Ils ont ignoré la problématique de la répartition des espaces en fonction des tranches d'âge, choisissant des nouvelles activités librement réparties en fonction de l'ambiance qu'ils voulaient.

**Pour la cour (A)**, les élèves ont proposé deux façons d'appréhender l'espace :

- Diviser la cour en deux avec des usages différents de part et d'autre, induisant des types de sol particuliers. Un cheminement de la porte d'entrée jusqu'au hall est aussi suggéré et permet une séparation visuelle des deux usages ;
- Occuper le linéaire des façades pour mettre des assises ou d'autres aménagements, libérant l'espace central pour des activités multiples. Une zone calme est donc placée en périphérie, alors qu'une zone active est au milieu.

**Pour la cour (C)**, les élèves ont préféré travailler les recoins comme zones calmes, en dégagant le centre pour des activités plus dynamiques.

Deux zones ont été privilégiées par les élèves :

- devant les toilettes. Cet espace est plus ensoleillé.
- à la sortie du hall. Cet espace est abrité de la pluie par un auvent.

**La cour (B)**, compte tenu de sa typologie et de son usage actuel, est traitée différemment des autres cours par les élèves. À l'unanimité, ils veulent en faire un espace calme. Globalement, ils proposent deux façons de circuler :

- maintenir le fonctionnement actuel dans lequel la circulation est en périphérie et l'usage au centre.
- créer une traversée diagonale de la cour qui reporte sur les façades des activités particulières.

### 2. Supports d'activités

Globalement, **dans les cours (A) et (C)**, les élèves souhaitent conserver des zones sans usages déterminés, donc sans aménagement.

Les nouveaux aménagements qu'ils ont souhaité installer sont plutôt destinés à des activités calmes. En effet, les pergolas végétalisées, les bancs autour des arbres ou les assises en amphithéâtre créent de nouvelles zones de repos et de discussion. Plusieurs groupes ont proposé des structures de sport, comme des barres de traction ou des paniers de basket, qui leur permettent de se défouler pendant les temps de récréation. Ces activités sportives sont, aussi, dans des zones délimitées.

Ils souhaitent créer un espace intimiste dans la cour (B), grâce notamment à la végétation. Ainsi, des cabanes en bois suggèrent de nouveaux lieux confidentiels.

### 3. Végétation et biodiversité

L'ajout de végétation a été largement demandé, que ce soit lors des entretiens ou dans les projets des élèves. Ils souhaitent avant tout conserver la végétation de la cour (B). Ils proposent de la densifier avec de nouvelles essences ou bien d'installer des zones potagères. Ils proposent deux ambiances de végétation :

- une pour la contemplation
- une pour la culture de plantes potagères

**Pour les cours (A) et (C)**, ils souhaitent végétaliser les pieds des arbres existants.

Ils expriment deux manières de végétaliser davantage les cours :

- en déterminant des zones dédiées au végétal, comme des potagers ou la toiture-terrasse des toilettes ;
- en intervenant de façon ponctuelle et ornementale avec, entre autres, des bacs à fleurs sur les murs.

### 4. Gestion et chemins de l'eau

La majorité des élèves a été séduite par l'installation de brumisateurs, afin de se rafraîchir en été. Ils leur donnent, en général, une place centrale dans les cours.

La gestion de l'eau de pluie est considérée de 2 façons :

- comme étant esthétique et ludique. Certains scénarisent son cheminement le long des façades.
- comme une ressource à utiliser pour l'arrosage des plantes. La collecte de l'eau de pluie se fait à proximité des zones végétalisées.

### 5. Matériaux, ambiances

Pour les quatre cours, les collégiens ont choisi des revêtements perméables pour permettre à l'eau de pluie de s'infiltrer. Les élèves souhaitent un revêtement plutôt minéral et assez homogène entre **les deux cours (A) et (C)**. Par contre, les zones avec des activités particulières ont un revêtement adapté. Pour les zones sportives, les élèves ont privilégié des sols amortissants. Un sol végétal est préféré pour les zones calmes.

Tous s'accordent à dire qu'il manque des abris pour la pluie dans **la cour (A)**. Certains proposent des cabanes pour s'abriter. Ils re-questionnent les abris pluie existants de **la cour (C)**, soit en les végétalisant, soit en les habitant avec de nouveaux usages.

---

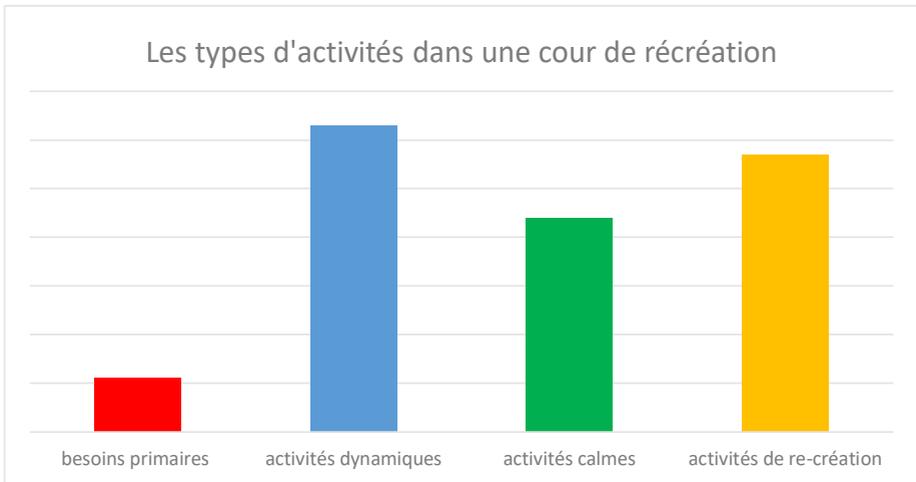
# PRÉCONISATIONS DES ÉLÈVES

## *Analyse des questionnaires distribués*

---

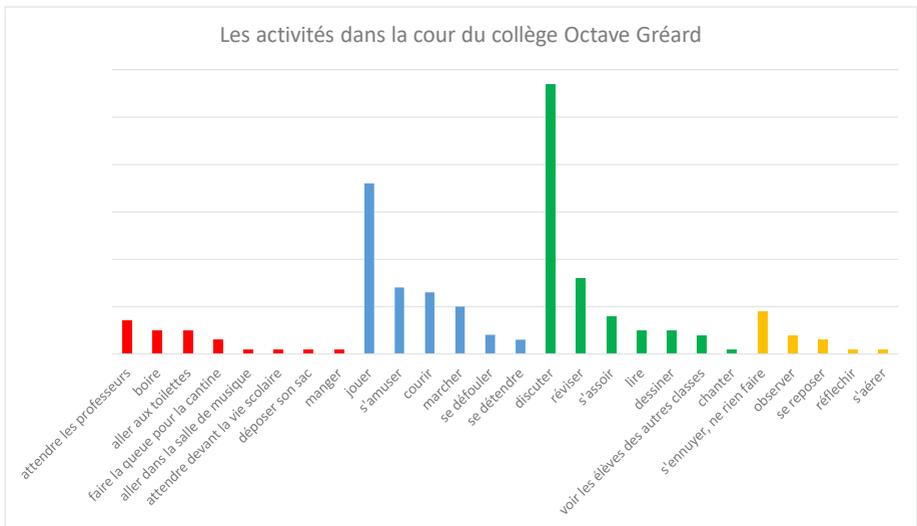
Questionnaire réalisé auprès de 67 élèves dont 9 élèves de 3ème, 12 élèves de 4ème, 7 élèves de 5ème et 10 élèves de 6ème (29 élèves ne se sont pas identifiés). Les données ont été traitées par récurrence de mots cités, ou de leur synonymes, dans les réponses des élèves.

### 1. À quoi sert une cour de récréation ?



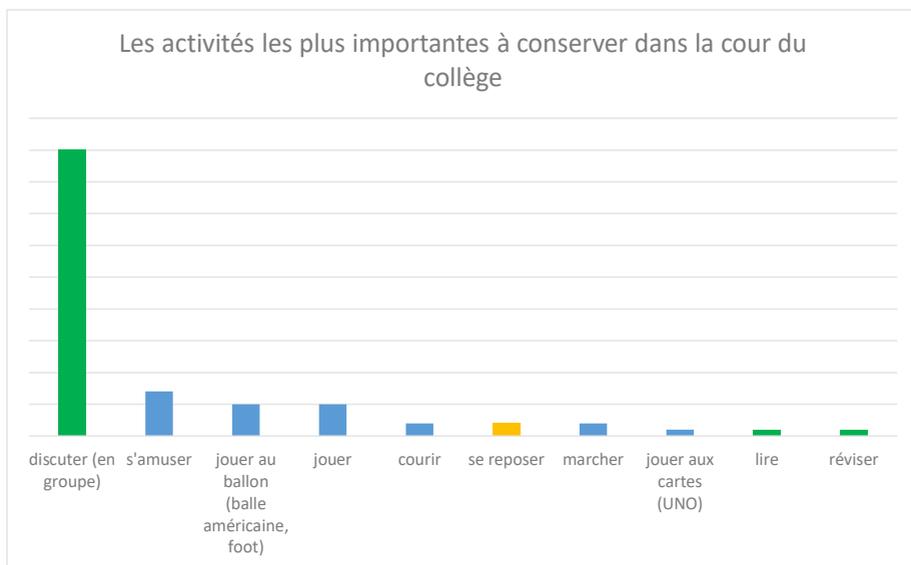
Les élèves interrogés ont pu mettre en évidence 4 types d'activités : les besoins primaires (aller aux toilettes, manger...), les activités dynamiques pour se défouler (courir, jouer...), les activités calmes (discuter, réviser...) et les activités de re-création pour se reposer, se détendre (observer, s'aérer...).

## 2. Quelles activités réalisent-ils dans les cours du collège Octave Gréard ?



Aujourd'hui, les élèves du collège Octave Gréard effectuent des activités sans aménagements particuliers ; ce qui restreint la diversité des activités possibles. Alors qu'ils ont exprimés, dans la 1ère question, la nécessité de se « re-crée » dans une cour de récréation, ils n'ont pratiquement pas cité ce type d'activités pour leur cour.

### 3. Quelle est l'activité la plus importante pour les élèves du collège Octave Gréard ?



L'activité la plus citée et la plus plébiscitée par les élèves est la discussion. Elle s'effectue dans les deux cours du collège, sur les bancs, contre les murs.

### 4. Quels aménagements permettraient de rendre plus agréable cette activité ?

végétation	14
espace pour admirer la faune et la flore	1
végétation pour ombre	1
végétation sur les toits	1
des arbres et bambous	1
herbe	1
<b>Éléments de végétalisation</b>	<b>19</b>
bancs	11
tables	4
éléments colorés	2
babyfoot	1
<b>Nouveaux mobiliers ou aménagements</b>	<b>18</b>
coin calme (à l'écart du bruit)	5
agrandissement de la cour	1
coin de rencontres	1
zone de discussions/zone de jeux	1
<b>Changement de configuration de la cour</b>	<b>8</b>
ombre	4
fontaine à eau	1
éléments apportant de la fraîcheur	1
abri pluie	1
<b>Éléments OASIS</b>	<b>7</b>

Les élèves proposent d'augmenter la part du végétal dans la cour du collège pour créer des espaces propices à la discussion. Ils souhaitent ainsi créer des espaces agréables et calmes (végétalisation, couleur, assises, tables...).

## 5. Quels aménagements pourraient être construits pour permettre de faire de nouvelles activités ?

bancs (colorés, autour des arbres, en bois...)	10
couleur (mur, fresque, sols...)	10
meubles de jeux de ballon (city stade, paniers de basket)	5
casiers	4
tables	4
meubles de jeux (tables, bibliothèque)	4
tables de ping-pong	3
sol souple	2
des gradins	1
<b>Nouveaux meubles ou aménagements</b>	<b>43</b>
végétation	25
biodiversité (insectes, petits mammifères...)	4
potager	3
murs végétalisés	1
serre	1
<b>Éléments de végétalisation</b>	<b>34</b>
panneaux solaires	2
éléments pour boire (distributeur de boissons)	2
abri pluie	2
sol plus frais	2
fontaine	1
fraîcheur	1
<b>Éléments OASIS</b>	<b>10</b>
plus esthétique	2
des espaces aménagés délimités	1
espace calme	1
<b>Changement de configuration de la cour</b>	<b>4</b>

De plus, les élèves souhaitent des aménagements qui permettent des activités plus dynamiques (tables de jeu, paniers de basket). Ils souhaitent enrichir l'offre actuelle d'activités de leur cour de récréation.

---

# EXPOSITION DES PROPOSITIONS DES ÉLÈVES

## *Résultats des bulletins de vote*

---



Les travaux des élèves ont été exposés dans le hall, pour les panneaux d'exposition, et dans le CDI, pour les maquettes, du 14 au 28 novembre. À cette occasion, les élèves et la communauté éducative du collège ont eu l'opportunité de voter pour les idées découlant des projets des élèves de la classe ambassadrice.

7 questions ont été posées :

- Pour la « cour des 6<sup>ème</sup>-5<sup>ème</sup> », préférez-vous diviser la cour en plusieurs petites zones d'activités ou en deux grandes zones d'activités ?
- Pour la cour de l'intendance, préférez-vous continuer à faire le tour de l'espace végétalisé ou traverser en diagonale ?
- Comment amener l'eau dans la cour OASIS ? 4 possibilités.
- Quel aménagement pour se dépenser ? 2 possibilités.
- Quel mobilier pour s'asseoir ? 4 possibilités.
- Comment se protéger du soleil ou de la pluie ? 2 possibilités.
- Comment ajouter de la végétation ? 3 possibilités.

Les participants pouvaient voter en ligne sur l'ENT ou dans le hall et la salle de permanence grâce à 6 boîtes. Pour le système de boîtes, les élèves devaient noter leur nom sur un papier blanc et mettre ce papier dans le trou correspondant à l'idée qu'ils avaient choisi.

## RÉSULTATS DES VOTES SUR L'ENT

Pour la « cour des 6<sup>ème</sup>-5<sup>ème</sup> », préférez-vous...

- Diviser la cour en deux grandes zones d'activités ? : 44 %  


- Proposer des petites zones d'activités autour de la cour ? : 56 %  


Nombre total de votant(s) 112

Pour la cour de l'intendance, préférez-vous...

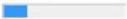
- Continuer de faire le tour de l'espace planté ? : 29 %  

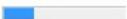

- Créer une traversée en diagonale ? : 71 %  

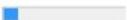

Nombre total de votant(s) 97

Comment amener de l'eau dans la cour ?

- Un brumisateur pour rafraîchir ? : 44 %  

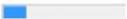

- Des gouttières pour arroser ? : 19 %  


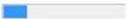
- Une mare pour accueillir de la biodiversité ? : 25 %  


- Des chemins d'eau au sol pour arroser ? : 12 %  


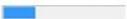
Nombre total de votant(s) 108

Quel aménagement pour s'asseoir ?

- Des gradins ? : 18 %  


- Des bancs autour des arbres ? : 19 %  


- Des bancs sous un toit végétalisé ? : 36 %  


- Des bancs dans une cabane ? : 26 %  


Nombre total de votant(s) 103

Quel aménagement pour se dépenser ?

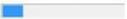
- Des structures pour grimper ? : 56 %  


- Des barres de traction ? : 44 %  


Nombre total de votant(s) 103

Comment se protéger du soleil ou de la pluie ?

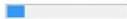
- Un auvent végétalisé ? : 83 %  


- Un auvent avec des toiles colorées ? : 17 %  


Nombre total de votant(s) 103

Comment ajouter de la végétation ?

- Des murs végétalisés ? : 70 %  


- Des bacs à fleurs ? : 14 %  


Nombre total de votant(s) 100

## RÉSULTATS DES BOÎTES DE VOTES

La classe ambadrice des 5ème C a participé au dépouillement des boîtes de votes.

### Pour la « cour des 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> » ...

1. Diviser la cour en deux grandes activités ?



Nombre de votes :

41/116

2. Proposer des petites activités autour de la cour ?

Nombre de votes :

75/116



### Pour la cour « de l'intendance » ...

1. Continuer de faire le tour de l'espace planté



Nombre de votes :

42/124

2. Créer une traversée en diagonale ?

Nombre de votes :

82/124



### Comment amener de l'eau dans les cours ?

1. Un brumisateur pour rafraîchir ?

Nombre de votes :

63/162

2. Des gouttières pour arroser ?

Nombre de votes :

19/162



3. Une mare pour accueillir de la biodiversité ?

Nombre de votes :

54/162

4. Des chemins d'eau au sol pour arroser ?

Nombre de votes :

26/162



### Quel aménagement pour se dépenser ?

1. Des structures pour grimper ?



Nombre de votes :

42/105

2. Des barres de traction ?

Nombre de votes :

63/105



## Comment se couvrir du soleil ou de la pluie ?

1. Un auvent végétalisé ?

Nombre de votes :

26/169



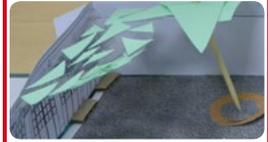
ou

2. Un auvent avec des toiles colorées ?

Nombre de votes :

73/169

1er :  
Un auvent végétalisé



## Quel mobilier pour s'asseoir ?

1. Des gradins ?

Nombre de votes :

35/126

2. Des bancs autour des arbres ?

Nombre de votes :

23/126



ou

3. Des bancs sous un toit végétalisé ?

Nombre de votes :

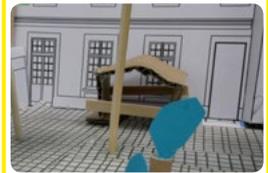
33/126

4. Des bancs dans une cabane ?

Nombre de votes :

45/126

1er :  
Des bancs dans une cabane



## Comment ajouter plus de végétation ?

1. Des bacs potagers ?

Nombre de votes :

20/103

2. Des murs végétalisés ?

Nombre de votes :

56/103



ou

3. Des bacs à fleurs ?

Nombre de votes :

27/103

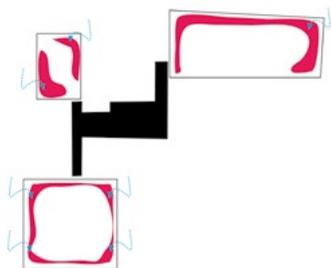
1er :  
Des murs végétalisés



# SCÉNARIOS DE TRANSFORMATION

## Scénario A

Deux scénarios ont été proposés durant les premiers ateliers de co-conception avec la communauté éducative et les services de la ville. Ils ont été construits à partir des idées des élèves de la 5ème C. Ils sont volontairement tranchés et ne représentent pas des projets à réaliser tels quels.



- Occuper les recoins.
- Augmenter les usages existants.
- Réutiliser les eaux de pluie en pied de façade.

Un recoin calme



Une construction sous l'escalier



Un dallage de rondins de bois pour délimiter les zones plantées

Mise à distance des bureaux de l'intendance



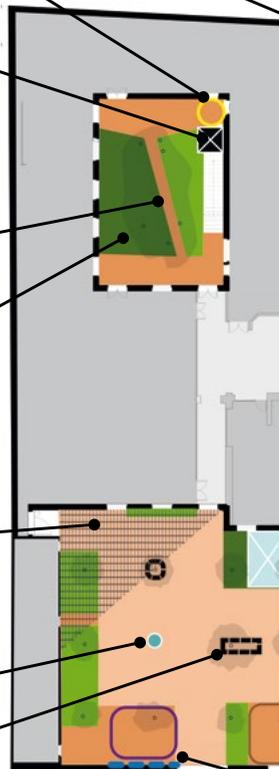
Une pergola végétalisée pour créer de l'ombre et un recoin frais

Une fontaine



Des assises tour d'arbres

auvent existant





Un amphithéâtre pour faire classe en extérieur



Des assises tour d'arbres



Une pergola végétalisée pour trouver de l'ombre et un coin frais



Des marques colorées délimitant les rangs ou la file d'attente



Recoins activité physique assises + petits agrès sportifs



Une serre



Arroser les plantes



Des pots de plantations pour habiller et végétaliser un mur



Un recoin calme (jeux de cartes, de société)

Un recoin accueil/commercialisé



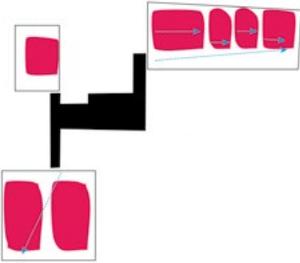
Un recoin activité physique



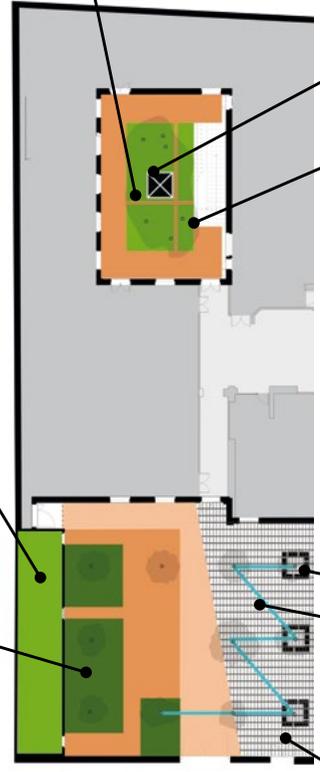
Un mur d'expression

# SCÉNARIOS DE TRANSFORMATION

## Scénario B



- Découper les cours en zones aux ambiances différentes.
- Faire ruisseler les eaux de pluie vers les points bas des cours.





Une construction avec des assises couvertes



Des bacs surélevés pour discuter dans la végétation



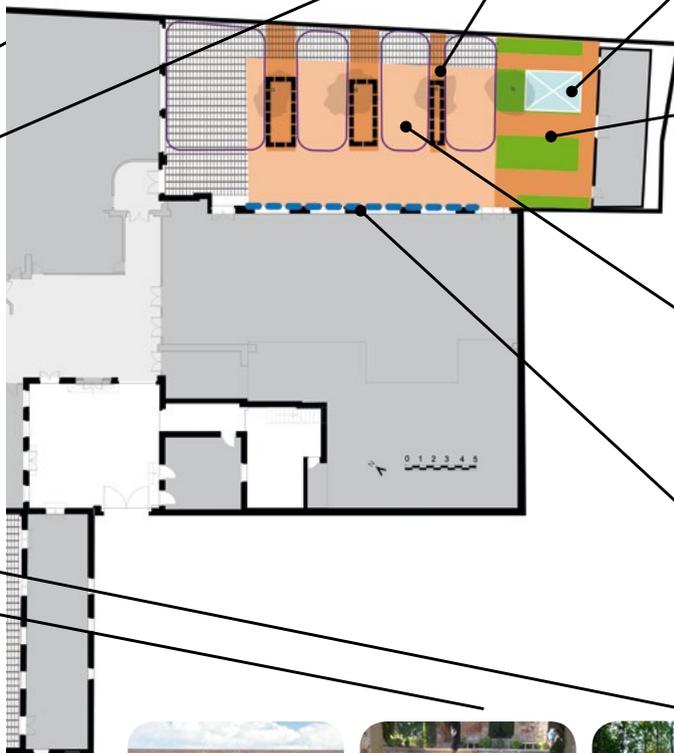
Des bacs pour protéger la végétation



Une serre



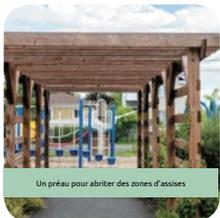
Une zone humide pour séparer



Des marquages colorés délimitant les rangs ou la file d'attente



Un mur d'expression



Un préau pour abriter des zones d'assises



Des rigoles pour faire circuler l'eau de pluie et alimenter la végétation



Des assises tour d'arbres

# CO-CONCEPTION

## *Ateliers avec la communauté éducative*

---

4 séances ont été organisées avec les équipes de la communauté du collège Octave Gréard. La première séance avait pour support les deux plans de synthèse A et B. Elle s'est organisée en deux temps pour récolter le plus d'avis possible :

- Un atelier de co-conception lors d'une réunion le 12 novembre d'une heure avec deux enseignants, la coordinatrice ULIS et deux membres de la direction dont le principal.
- Un atelier de co-conception lors d'une permanence le 18 novembre durant une heure et demie avec 8 enseignants du collège.

La deuxième séance avait pour support le plan de synthèse et des images de référence. Elle s'est organisée en trois temps.

- Un atelier de co-conception lors d'une réunion avec la vie scolaire le 26 novembre durant une heure et demie.
- Un atelier de co-conception lors d'une permanence le 28 novembre avec des enseignants durant une heure et demie.
- Un atelier de co-conception lors d'une réunion le 2 décembre pendant 1 heure avec les agents d'entretien.

Ces ateliers ont permis d'obtenir des renseignements auprès des différentes équipes qui composent le collège, tous ont pu participer au projet en fonction de leur rôle dans l'établissement

**La première séance était l'occasion d'informer les équipes du collège du travail de la 5ème C et d'exposer l'analyse qui en a été faite. Lors de cette séance, deux scénarii reprenant en partie les idées des élèves ont été présentés. Ils étaient volontairement opposés pour amener à la discussion. Les participants ont émis les remarques suivantes :**

- L'espace récréatif du collège est très contraint. Sa superficie rapportée au nombre d'élèves est d'environ 1m<sup>2</sup>. En raison de cette contrainte, les participants indiquent que les aménagements ne doivent pas être trop encombrants et être multi-usages (par exemple de bancs autour des arbres).
- La végétalisation des éléments verticaux des cours permettrait de ne pas encombrer l'espace.
- Il existe un besoin d'espaces calmes et de recoins auquel il faudrait répondre tout en assurant une surveillance facile. Les élèves ont également besoin d'espaces libres pour pouvoir se défouler.
- Il est important de conserver le système actuel des rangs par classes repartis entre les deux cours A et C.
- Le traitement de l'entrée avec un abri pourrait favoriser la convivialité dans la cour A. Un abri en cas de pluie est aussi nécessaire dans la cour A.
- On pourra tester un sol en copeaux de bois dans la cour B, non-accessible pendant les temps de récréation. L'intégration de la classe ULIS dans l'espace récréatif du collège à travers l'aménagement de la cour B est un enjeu important.
- L'idée de l'installation d'un amphithéâtre pour faire des cours en extérieur dans la cour C est intéressante.

**Suite à la première séance, un scénario n'a pas été préféré à l'autre. Ainsi, le scénario proposé à la deuxième séance est une synthèse des deux scénarii proposés. Durant les ateliers, les remarques suivantes ont été faites :**

- Des rigoles et un changement de matériau de sol pourront servir de système de circulation au sol de l'eau de pluie.
- Des participants sont inquiets par le détournement possible des copeaux par les élèves.
- L'installation d'un abri pour la pluie au niveau de l'entrée de la cour A est possible mais uniquement pour le passage et pas pour la pause (absence de bancs préconisée). Un autre abri pour la pluie pourrait être installé dans le prolongement du hall de la cour A.
- Un espace planté à vocation pédagogique pourra être installé dans la cour B. Il faudrait gérer les questions d'accessibilité de la cour B (sur quel temps, pour qui...).
- L'installation d'une serre à vocation pédagogique dans la cour C, pourraient permettre aux élèves des cours de technologie de mettre en place un système d'automatisation (arrosage ou ouverture)
- Des nouvelles modalités d'entretien, de surveillance et d'appropriation et des nouvelles règles resteront à établir par les équipes du collège.

# PROJET DE TRANSFORMATION

## Plan illustré

Du point de vue des usages, le projet vise à aménager les recoins déjà utilisés et appréciés par les élèves dans les cours A et C. Un premier recoin délimitera l'espace d'accueil et d'entrée des élèves le matin. D'autres recoins seront dédiés au jeu, à la discussion ou à l'activité physique. Le centre est laissé libre pour répondre aux fonctions essentielles et aux activités dynamiques. Des gradins en bois seront créés pour se retrouver pendant les récréations et pour faire classe en extérieur. Un mobilier en bois sur mesure servant de bordures aux espaces plantés permettra de multiplier les possibilités de s'asseoir tout en protégeant la végétation.

En effet, l'objectif est de mettre à jour la pleine terre en pied d'arbre et de la planter avec une nouvelle végétation aux strates variées. L'espace étant restreint les efforts sur la végétalisation se focaliseront ensuite sur les murs. Des pergolas végétalisées qui s'intégreront au mobilier en bois seront installées pour faire de l'ombre et définir de petits espaces.

Enfants et adultes ont souhaité y conserver dans la cour B un endroit calme en lien direct avec la classe ULIS. Sans bordures, cet espace permettra de mieux intégrer la classe ULIS dans l'espace récréatif. Tous les élèves pourront profiter de la végétation existante, enrichie par un jardin de pluie, et la traverser.

Les revêtements de sol et le nivellement guideront les eaux de ruissellement vers la végétation et permettront à l'eau de s'infiltrer directement dans le sol. Pour cela un même matériau modulaire (pavés en pierre) sera utilisé. Des systèmes de récupération et de stockage de l'eau de pluie seront réalisés. Enfin, des brumisateurs et des fontaines pour se désaltérer viendront compléter ce dispositif de rafraîchissement.



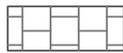
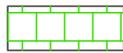
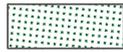
Rue du général Foy



R1 : Pavés  
 R2 : Dallage  
 R3 : Pavés à joint enherbé  
 R4 : Cheminement bois  
 R5 : Sol Platelage bois  
 R6 : Sol amortissant  
 M1, M2, M3: Bancs  
 M4 : Bordures pieds d'arbres  
 M5 : Mobilier à pans inclinés  
 M6 : Bacs de plantation  
 M7, M8 : Pergola en bois  
 M10 : Poubelles de tri  
 M13 : Coffre de rangement  
 M14 : Bordure bois  
 M15 : Auvent  
 M16 : Un amphithéâtre.

M17 : Un bac mobile  
 V1 : Arbres existants  
 V2 : Plantes en pied d'arbres  
 V3 : Engazonnement  
 V4, V5 : Plantes grimpantes  
 V6 : Fils guides au mur  
 V8 : Plantation de massifs  
 V9 : Plantation zone humide  
 V10 : Plantes en pied d'arbres  
 V11 : Végétalisation  
 E1 : Arrosage automatique  
 E2 : Bac de récupération  
 E4 : Un linéaire de fontaine  
 E5 : Brumisateur  
 EL1 : Double barre fixe  
 EM1 : Fresque artistique

**Légende**

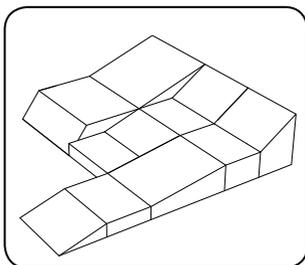
-  R1 Pavés 20\*30cm à joint imperméables
-  R2 Dallage 100\*50cm
-  R3 Pavés à joint enherbé 20\*30cm
-  R4,R5 Sol Platelage bois
-  R6 Sol amortissant
-  Plantations strate basse
-  Plantations strate moyenne
-  Plantations strate arbustives
-  Plantations zone humide
-  Plantations autour de la zone humide
-  Plantations grimpantes

# PROJET DE TRANSFORMATION

## Plan illustré



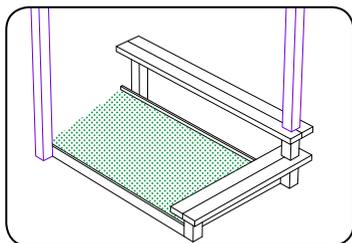
E5 - Un brumisateur pour se rafraîchir

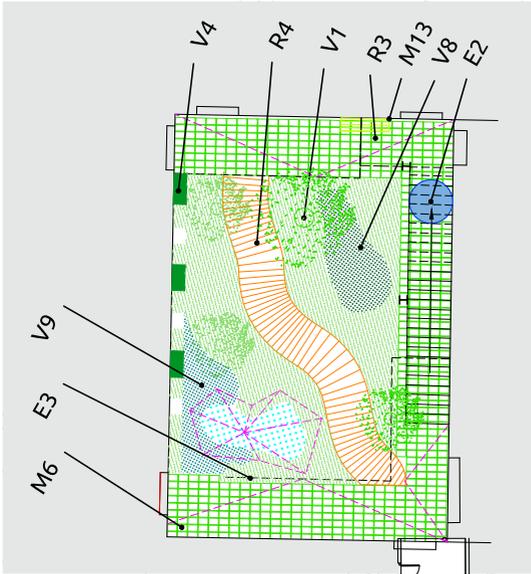


M5 - Un mobilier ludique et multi-usage

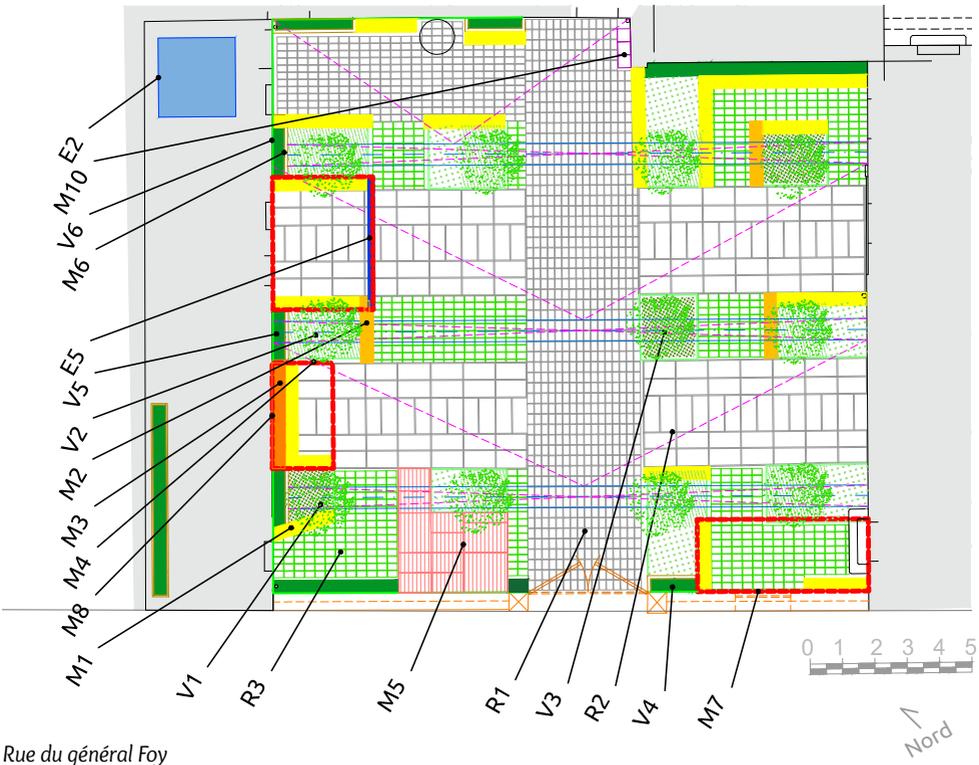


M1, M2, M3, M4 - Un système pour intégrer des pergolas et des assises à différentes hauteurs en protégeant la nouvelle végétation (cour A et C)





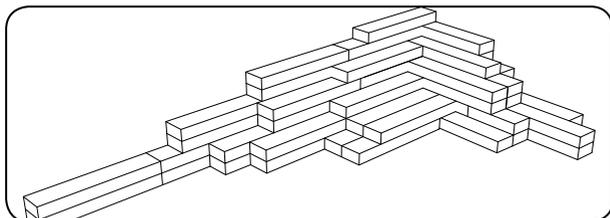
R4 - Un cheminement à travers la végétation enrichie de la cour B



Rue du général Foy

# PROJET DE TRANSFORMATION

## Plan illustré



M16 - Un amphithéâtre pour se réunir



E4 - Des fontaines pour se désaltérer



V2, V4, V5 - Une nouvelle végétation en pied d'arbres et sur les murs (cour A et C)

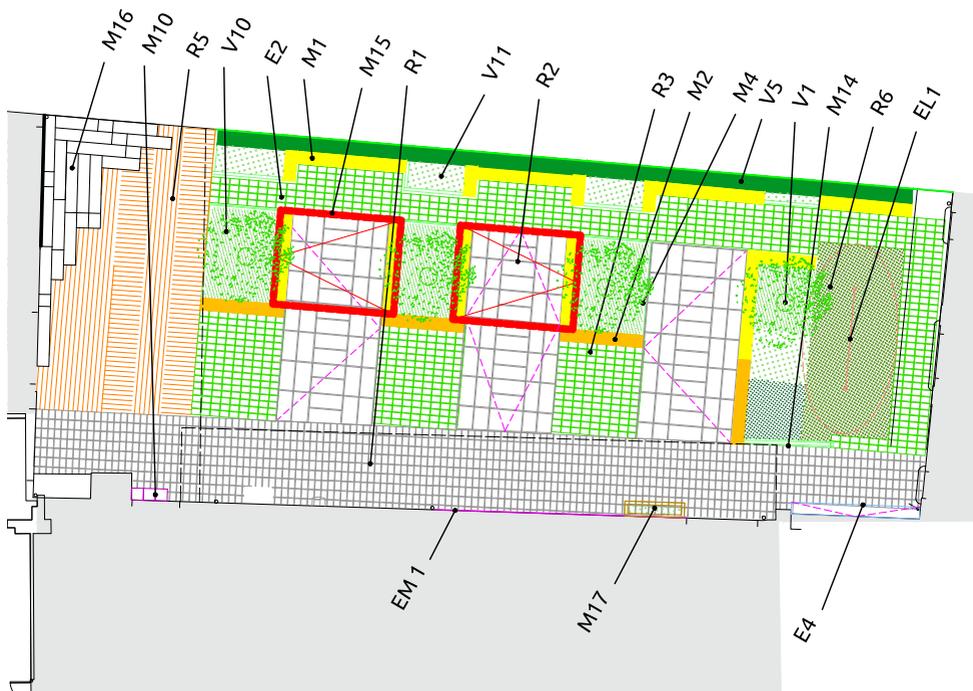
Strate basse



Strate moyenne



Grimpantes



EM1 - Une fresque pour embellir la cour et symboliser la file d'attente vers le réfectoire



M15 - Deux auvents translucides et plus profond pour se rassembler à l'abri

## LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977 pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques. De statut associatif, il conduit ses missions de service public en toute indépendance et objectivité.

## CONTACT

CAUE de Paris  
7 rue Agrippa d'Aubigné  
75004 PARIS  
01 48 87 70 56

## SITE INTERNET

[www.caue75.fr](http://www.caue75.fr)