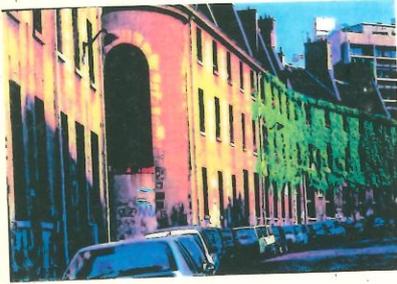


MAIRIE DE PARIS



*les Chemins verts de Paris*

DES GOBELINS AU PARC KELLERMAN  
XIIIème ARRONDISSEMENT



### MANUFACTURE DES GOBELINS

Edifiée en 1666, sur l'emplacement du Moulin de Gobelins, à l'initiative de Colbert, l'ensemble subit de graves préjudices lors de la Commune de 1871, il ne reste du XVIIIème seulement le corps de bâtiment le long de la rue du Mets et quelques métiers à tisser. La façade sur l'avenue des Gobelins est l'oeuvre de Formigé (1914). La manufacture eut son heure de gloire fin XVIIIème (250 ouvriers). Quant à "l'écarlate" ou "secret de Gobelins", c'était une teinture à base de mirex et de cochenille.



### SQUARE LE GALL

Ancienne "Ile aux singes" sur laquelle se trouvaient les jardins potagers des ouvriers de la manufacture, devenu parc paysager de style renaissance (obélisque, gloriettes). A noter, de remarquables médaillons, à l'Arcimoldo, traités en galets, silex, fossiles. La végétation abondante ménage une ombre froide l'été (architecte Ch. Moroux-1935).



### BUTTE AUX CAILLES

Le terroir de Gentilly fut acheté par la famille Caille en 1543, d'où "Butte aux Cailles", urbanisée dans les années 1890, il a sauvé une atmosphère villageoise typée, essentiellement due à son habitat, empreint d'un relief accentué.



### SQUARE BLANQUI-JONAS

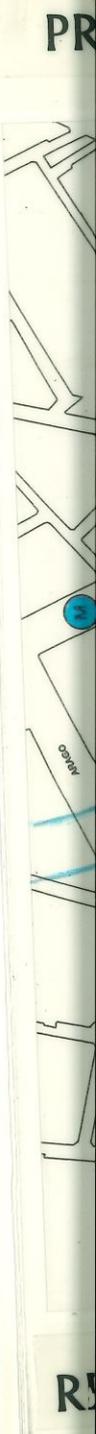
Entouré d'immeubles et traversé par la rue en escaliers Eugène-Atget, ce jardin est à redécouvrir car sa situation est étonnante: il a été aménagé à flanc de coteau, sur un des versants de la Butte-aux-Cailles, en 1977.

Réf.: "Guide des 400 jardins publics de Paris" de Jacques Barozzi. Editions HERVAS



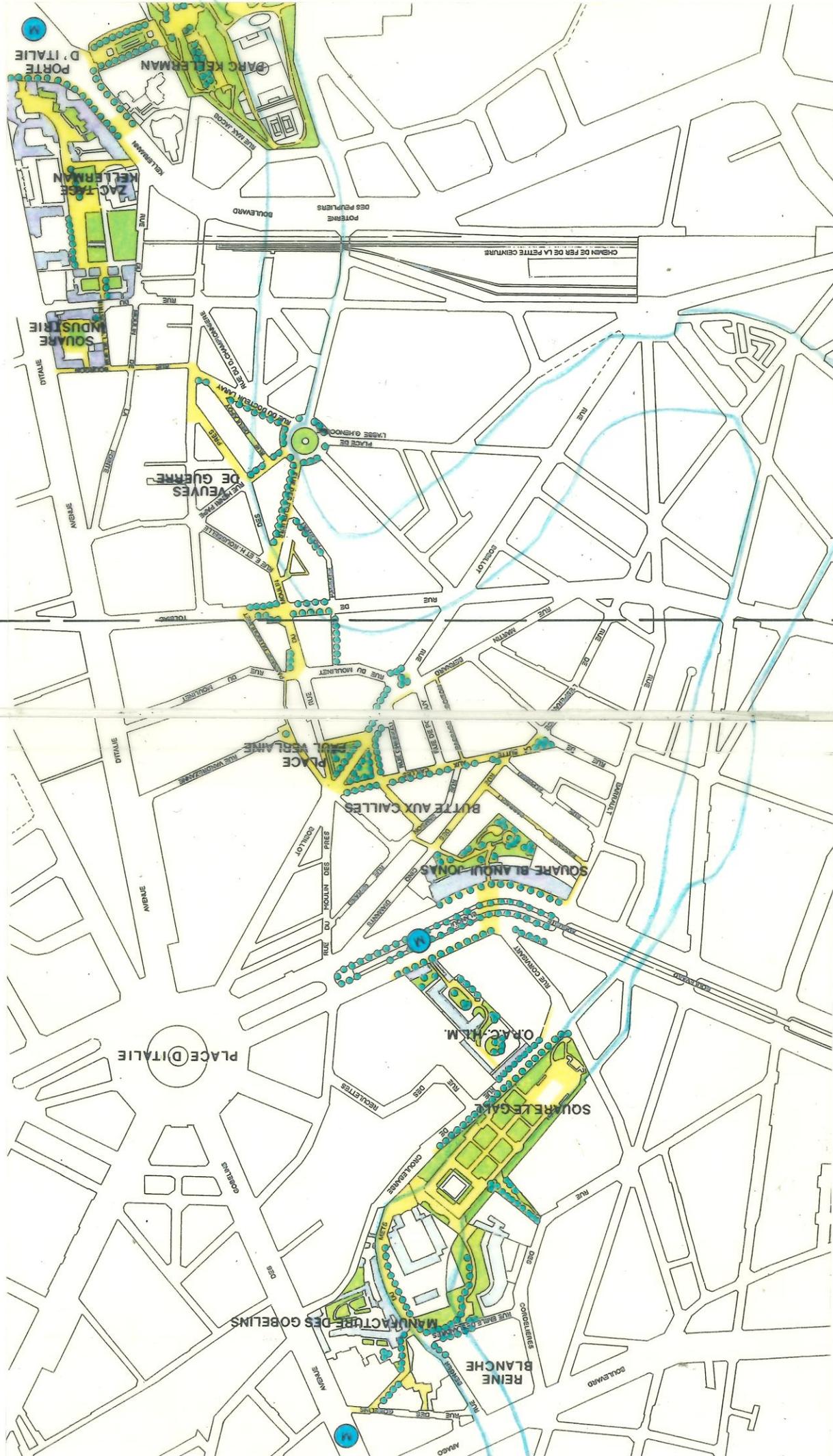
### PARC KELLERMAN

Parc paysager de 1939 à 1952 par Grébert, et quelque peu modifié dans les années 60, il se situe entre les deux Bièvres, sur l'emplacement des fortifications dont quelques fragments rythment la pente, à noter une remarquable cascade. Des terrasses, la vue sur le périphérique, véritable rivière de voitures, contraste étonnamment avec le calme des lieux.



PROJET D'AMENAGEMENT DES CHEMINS

VERTS DU XIIIème ARRONDISSEMENT



REALISATION EN COURS

PROJET A L'ETUDE

## EN REMONTANT LA BIEVRE...

De la Manufacture des Gobelins au Parc Kellerman passait la Bièvre, défunte rivière dont les eaux s'usèrent au fil du temps. Large d'une quinzaine de mètres à l'époque de la conquête romaine, elle se réduisit à un filet de 2 mètres, avant que nos édiles ne la recouvrent à jamais d'un manteau de pierre en 1910.

La rivière à l'âme travailleuse a marqué l'histoire des villages parisiens, de nombreux secteurs d'activités s'y sont développés (tanneries, mégisseries, lavage de peaux, lavoirs et blanchisseries, cordonneries, filatures, distilleries, maroquinerie).

A l'annexion en 1860, l'ensemble du territoire devient le XIII<sup>ème</sup> arrondissement. A partir de cette période, on assiste à une transformation du paysage urbain avec Haussman: naissance des boulevards et des avenues, percées de rues nouvelles (avenue des Gobelins -1869-, boulevard Port Royal -1866 à 1873-, rue de Tolbiac -1869 à 1875-).