



Paris 8e
École élémentaire de la Bienfaisance

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2021
PARIS 8E
Première étape de concertation sur le diagnostic territorial

c | a.u.e
de Paris

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC DIAGNOSTIQUER LA VILLE AVEC LES ENFANTS

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès du grand public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche à destination des enfants, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 3 juin et le 16 juillet 2021, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CP au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du diagnostic territorial (logement et activité économique, équipements services et mobilités, environnement nature et santé, paysage urbain et patrimoine).

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation aux notions d'urbanisme, avec une promenade d'observation dans le quartier de l'école ;
- un second atelier destiné à la réalisation d'une « cartographie-diagnostic » du cadre de vie des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire de la Bienfaisance, école ambassadrice du PLU pour le 8e arrondissement,
- la synthèse des observations effectuées par les enfants et leur lien avec le diagnostic territorial de l'APUR.

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DE LA BIENFAISANCE

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 8E

BILAN



28 élèves en classe de CE2A



2 ateliers réalisés
les 18 et 25 juin 2021



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignante



école élémentaire de la Bienfaisance,
12 bis Rue de la Bienfaisance, 75008 Paris

REMARQUES GÉNÉRALES

- Une enseignante, Madame Apelbaum, très intéressée et investie dans la démarche.
- Des enfants enthousiasmés par les ateliers.
- Une réalisation de ces ateliers quelques mois plus tôt aurait permis d'inviter les parents à s'investir dans la concertation plus en amont.

3



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans le quartier de l'école

1/ Histoire de Paris et des règlements urbains parisiens 30 minutes

En introduction à l'atelier, une présentation succincte de l'histoire de Paris et des règlements urbains qui ont dessiné son paysage a été proposée aux élèves.

Se basant sur un diaporama adapté à chaque arrondissement, cette présentation proposait d'entrevoir les caractéristiques majeures des styles architecturaux qui composent le paysage parisien depuis l'époque médiévale jusqu'à nos jours, en passant par les bâtiments haussmanniens, l'art nouveau, le modernisme, les HBM...

Cette introduction avait également pour objectifs :

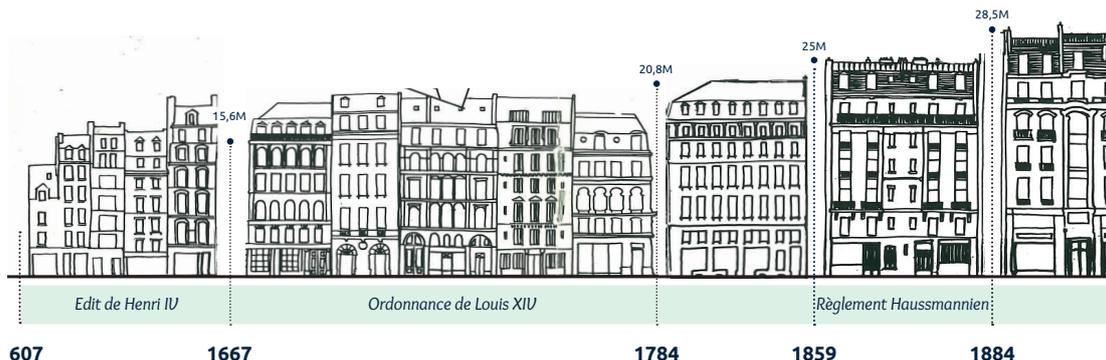
- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique,
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...),
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de concertation, à savoir le commerce, les équipements et les mobilités, l'environnement et le paysage urbain.

Ce rapide panorama a permis aux élèves d'**apprendre à reconnaître et caractériser** certains des bâtiments qui composent leur quartier ou leur arrondissement. Il a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** : PLU, ville durable, acteurs...

Des exemples caractéristiques du 8e arrondissement



© CAUE de Paris



Frise retraçant les différents règlements urbains parisiens © CAUE de Paris



© CAUE de Paris

2/ Repères et limites de mon arrondissement

30 minutes

Réunis autour d'une grande carte de l'arrondissement, les enfants ont ensuite été invités à pointer leur lieu de vie et les lieux qu'ils fréquentent.

Cet exercice a, d'une part, eu une valeur pédagogique car il a permis à chacun des élèves de **s'essayer à la lecture d'une carte** et d'**appréhender les notions** d'arrondissement, de quartier, mais aussi de commerce, d'équipement municipal, de parc et jardin, de patrimoine... Il a, d'autre part, **fait émerger les lieux que les enfants fréquentent régulièrement**, aussi bien dans leur arrondissement qu'à Paris ou en proche banlieue : parcs, squares, équipements sportifs, musées, monuments...

À l'issue de l'exercice, il a alors été possible d'évaluer rapidement la présence ou non d'équipements de proximité dans l'arrondissement et de confirmer et/ou compléter le diagnostic territorial.

Les lieux fréquentés par les enfants

Pour faire du sport

- Parc Monceau
- ZAC Beaujon, Piscine Jacqueline Auriol
- Parc Martin Luther King
- Équipements sportifs du 17e

Autres équipements

- Conservatoire Camille Saint-Saëns

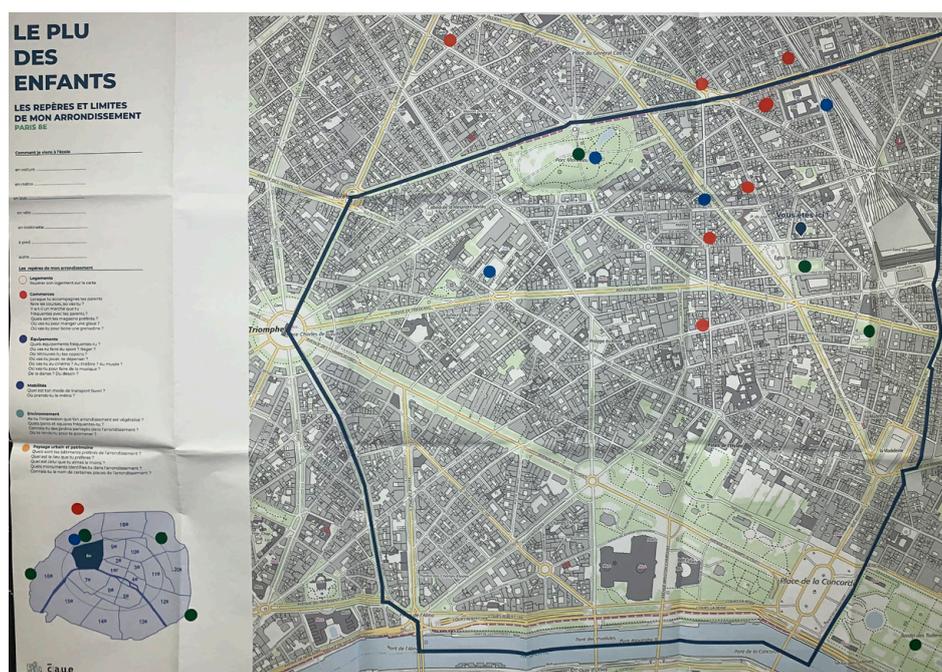
Pour prendre l'air, jouer ou retrouver ses copains

- Parc Monceau
- Square Marcel Pagnol
- Parc Martin Luther King – Paris 17e
- Bois de Boulogne – Paris 17e
- Bois de Vincennes – Paris 12e
- Parc de la Villette – Paris 19e

Les enfants se rendent donc à la fois dans des espaces de leur arrondissement mais également en dehors et dans des arrondissements non nécessairement limitrophes au 8e arrondissement.

Lieux de vie

La majeure partie des élèves habitent à moins de dix minutes à pied de l'école élémentaire de la Bienfaisance. Certains élèves (au moins 3) habitent à la limite du 8e, dans le 17e arrondissement.



Repères et limites de mon arrondissement, Paris 8e © CAUE de Paris

1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme et promenade d'observation dans le quartier de l'école

3/ Promenade d'observation dans le quartier

1h30

Afin de réaliser leur propre diagnostic du quartier, il a été proposé aux élèves de réaliser une promenade d'observation autour de leur école.

Pour cela, les enfants se sont répartis en 4 équipes (**commerces et activités**, **équipements et mobilités**, **environnement, nature et santé**, **paysage urbain et patrimoine**). Chaque groupe avait à sa disposition un carnet de collecte thématique et un jeu de gommettes à coller sur le plan du parcours. Certaines équipes ont également été amenées à prendre des photos de bâtiments remarquables, de vues lointaines ou encore de jardins secrets rencontrés sur le parcours.

Au retour de la promenade, un temps d'échanges avec la classe a permis de tirer des conclusions de ces observations.

En dehors de sa dimension de **sensibilisation à l'architecture et au fonctionnement de la ville**, cette enquête de terrain a permis de **révéler aux yeux des enfants les caractéristiques majeures de leur quartier**.

Chaque groupe a ainsi pu **émettre un avis sur son quartier** : manque de commerces de proximité ou d'équipements, nuisances sonores, présence ou non d'espaces de nature, relevé de bâtiments emblématiques et patrimoniaux...

Néanmoins, ces diagnostics sont à nuancer : le parcours ne pouvant pas trop s'écarter de l'école, ils sont plus révélateurs de l'identité du quartier que de l'arrondissement en lui-même.

La promenade du 8^e arrondissement

Parcours effectué

Rue Portalis, rue du Rocher, rue de Vienne, place Henri Bergson, place Saint-Augustin, boulevard Malesherbes, rue de Lisbonne, rue du Général Foy, rue de la Bienfaisance.

Commerces et activités

Il y a beaucoup de bureaux (rue du Général Foy, rue Portalis, rue du Rocher) et de commerces dans le quartier.

Les enfants s'interrogent sur la possibilité de reconvertir certains commerces

en abri pour les sans-abris.

Il y a assez de boulangeries et de cordonniers. Il manque des boucheries, des restaurants et des supérettes. Ces dernières sont néanmoins présentes à proximité directe de l'école, le parcours emprunté n'en comptait pas.

Les rues les plus animées du parcours sont :

- Boulevard Haussmann sur sa partie ouest,
- Rue du Rocher.

Environnement, nature et santé

Il n'y a pas assez de fontaines dans le quartier, mais il y a assez d'arbres et d'ombre.

Des bruits de circulation notables :

- Boulevard Malesherbes,
- Rue de Vienne,
- Rue du Rocher.

Équipements et Mobilités

En terme d'équipements, nous n'avons pas croisé de cinéma, de théâtre ou de musée sur le parcours.

Nous n'avons pas rencontré non plus d'hôpital ou de centre de soins.

Nous avons en revanche croisé une bibliothèque rue de Lisbonne, deux écoles rue de la Bienfaisance, une aire de jeux place Henri Bergson.

En terme de **mobilités**, les enfants notent une importante présence de voitures.

Ils notent en revanche une faible présence de pistes cyclables et d'arrêt de bus.

En terme de confort piéton, la rue de la Bienfaisance est piétonne au niveau des écoles ce qui est très apprécié.

Les abords de l'église Saint-Augustin, larges et parfois plantés sont aussi très agréables.

Paysage urbain et patrimoine

Un monument majeur sur le parcours, l'église Saint-Augustin, avec de nombreuses vues sur ce monument dans le quartier.

Des immeubles assez hauts (entre 9 et 7 étages) boulevard Malesherbes, rue du Général Foy, rue Portalis.

Des immeubles aux architectures variées où l'art nouveau côtoie l'architecture contemporaine.

Des immeubles haussmanniens sur le boulevard Malesherbes.





© CAUE de Paris

4/ Mon lieu préféré de l'arrondissement

En classe entre l'atelier 1 et 2

Entre l'atelier 1 et l'atelier 2, il a été demandé aux élèves de dessiner leur lieu préféré de l'arrondissement.

Cet exercice visait, d'une part, à poursuivre la réflexion engagée par les élèves sur leur arrondissement et à compléter, d'autre part, la liste des lieux qu'ils fréquentent.

Les retours sont relativement variés en terme de contenu et en fonction des arrondissements : quand certains élèves ont dessiné leur habitation, d'autres se sont amusés à re-dessiner leur commerce préféré ou le parc dans lequel ils se rendent le plus souvent ; d'autres encore ont retranscrit des monuments ou des lieux emblématiques de leur arrondissement ou de Paris.

Les lieux préférés des enfants

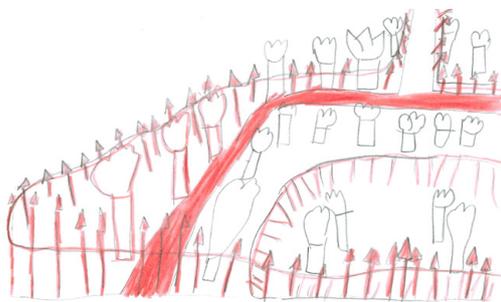
Au-delà des commerces, les lieux qui reviennent le plus souvent dans les dessins des enfants de l'école de la Bienfaisance sont des **monuments** ou des **lieux relativement emblématiques de leur arrondissement** :

- Obélisque de la Concorde (x 3)
- Église Saint-Augustin (x 2)
- Arc de Triomphe (x 6)
- Cercle National des Armées (x 2)

Les auteurs de ces dessins se justifient par le fait qu'ils trouvent ces monuments particulièrement « beaux » et représentatifs de leur arrondissement, privilégiant ainsi la qualité esthétique des lieux plutôt que leur usage.

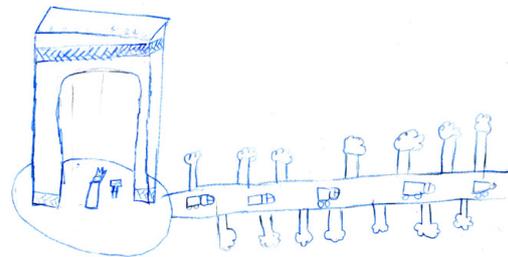
Un parc emblématique se détache également :

- le Parc Monceau et sa pyramide (x 4)
- Ce parc est particulièrement apprécié et fréquenté par les élèves de la classe.

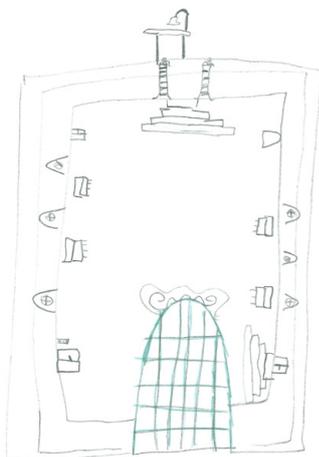


Le parc Monceau

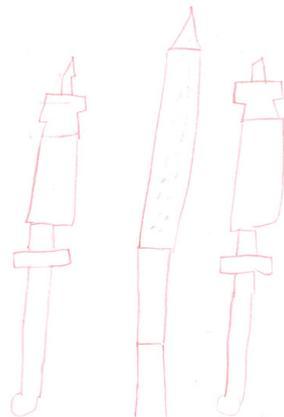
Parc Monceau vu par Jassem



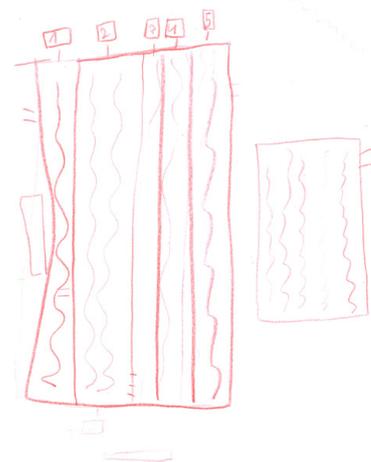
Arc de Triomphe vu par Héloïse



Conservatoire Camille Saint-Saëns



Obélisque de la Concorde vu par Sarah



Piscine Jacqueline Auriol vu par Vittorio

1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 2

Fabrication d'une carte sensible collective du quartier et dessin du Paris idéal en 2030

1/ Fabrication d'une carte sensible collective du quartier

1h30 minutes à 2h00

Le deuxième atelier avait pour principal objectif la réalisation d'une carte sensible du quartier. En s'appuyant sur les carnets de collecte de l'atelier 1, les enfants ont re-dessiné leurs observations.

L'équipe rouge, commerces et activités, s'est attelée au dessin des différents commerces rencontrés et à la retranscription des bonnes ou mauvaises odeurs.

L'équipe bleue, équipements et mobilités, a eu pour mission de dessiner les rues et leur partage entre différents modes de déplacement, les arrêts de bus et de métro, les stationnements vélos, mais aussi les équipements rencontrés lors de la visite.

L'équipe verte, environnement nature et santé, a dessiné les parcs, squares, arbres ou jardins secrets rencontrés. Elle s'est également occupée de retranscrire l'ambiance sonore des rues.

L'équipe jaune, paysage urbain et patrimoine, s'est occupée de dessiner les monuments, les bâtiments emblématiques et les vues lointaines.

Une fois les dessins réalisés individuellement, les enfants les ont assemblés au tableau, voyant ainsi se dessiner leur carte sensible du quartier.

La réalisation de ces cartes a permis aux enfants de s'approprier le diagnostic réalisé lors de la promenade, pour mieux se le représenter.

La carte fait apparaître la synthèse de leur collecte. Elle permet de quantifier la présence de commerces, d'équipements, d'espaces de nature et de bâtiments remarquables. Elle permet aussi de révéler les rues particulièrement animées et les rues plus tranquilles.



Paris 8e

vu par la classe de CE2 A de l'école élémentaire de la Bienfaisance

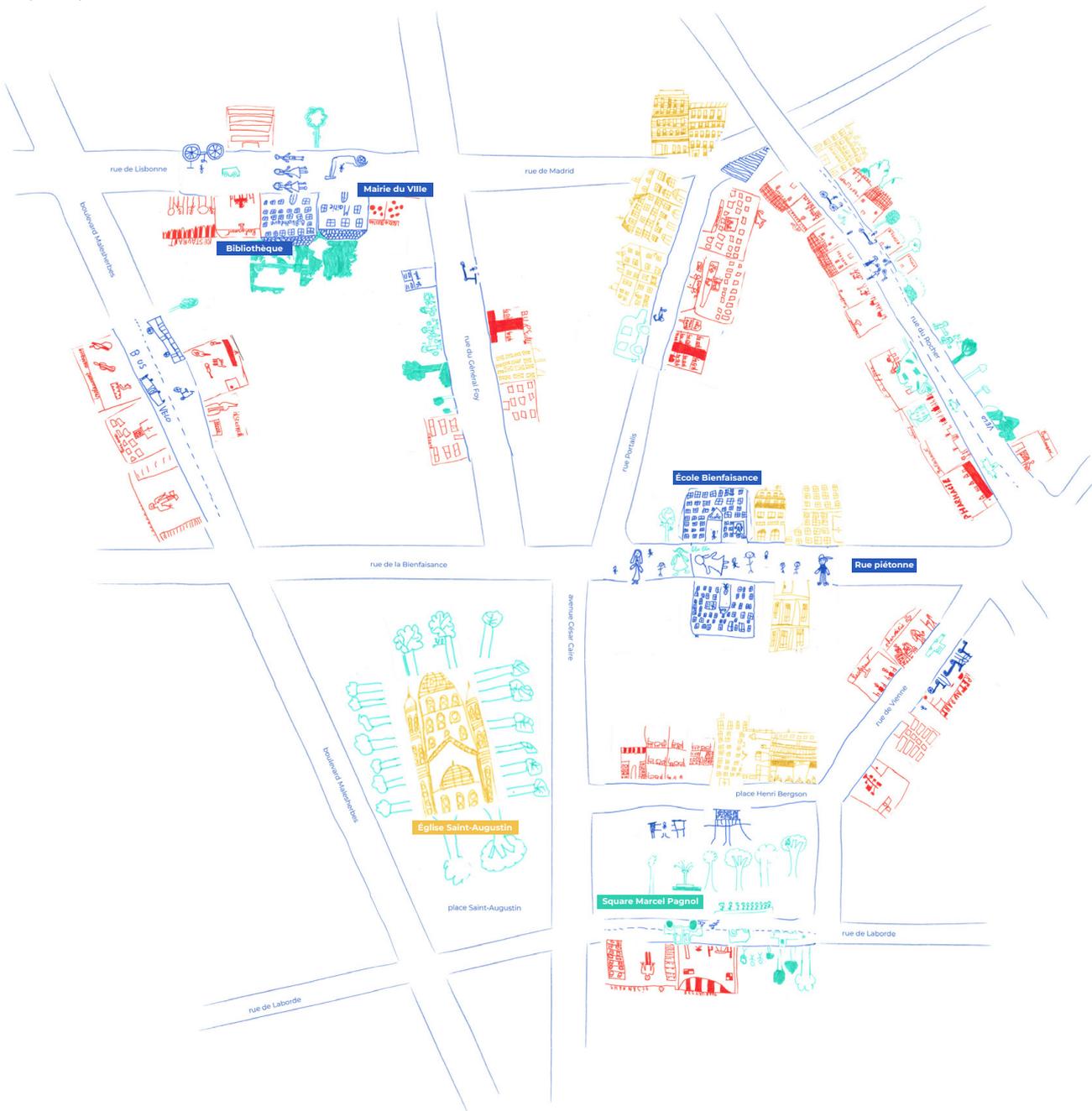
Au départ de l'école de la Bienfaisance, les enfants ont mis leurs sens en éveil pour réaliser le diagnostic de leur quartier.

Ils ont ainsi repéré des commerces et des activités notamment sur les axes structurants du quartier que sont le boulevard Malesherbes et la rue du Rocher. Ils ont également noté la forte présence de bureaux tout au long du parcours.

En traversant le square Marcel Pagnol, ils ont apprécié la présence d'arbres de grande envergure et d'une aire de jeux. Certains ont même réussi à entendre les oiseaux chanter.

Sur le chemin, ils ont identifié des équipements (bibliothèque, aire de jeux, mairie) et noté plusieurs stationnements pour les vélos et plusieurs arrêts de bus.

En regardant le paysage, ils ont observé des monuments comme l'église Saint-Augustin, des bâtiments remarquables (rue Portalis, rue de la Bienfaisance) ou encore des perspectives lointaines, notamment depuis le pont de la rue du Rocher.



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 2

Fabrication d'une carte sensible collective du quartier et dessin du Paris idéal en 2030

2/ Dessin du Paris idéal en 2030

30 minutes pendant ou après l'atelier

La dernière partie de l'atelier a consisté en un exercice plus prospectif. Elle a été introduite par la lecture d'un album-documentaire illustré : *Permacité, la ville de mes rêves* (Dain-Belmont et Maulana, éditions Sarbacane) donnant l'aperçu d'une « permacité », ville économe et écologique. Réunissant de nombreuses idées déjà mises en œuvre dans le monde pour construire une ville plus respectueuse de l'environnement, cet ouvrage permet aux enfants de se projeter sur la ville de demain. Forts de cette lecture et des échanges qu'elle a pu susciter, les enfants ont ensuite été invités à dessiner leur propre ville idéale pour 2030.

Sur la majorité des dessins recueillis, on voit apparaître **des rues largement végétalisées**, plantées de parterres de fleurs ou d'arbres fruitiers.

Nombreux sont aussi les **dispositifs anti-pollution**, les **éoliennes**, ou les machines permettant de réduire le gaspillage d'énergie. De nombreuses villes idéales font également la part belle aux **animaux sauvages** ou aux **animaux de la ferme**.

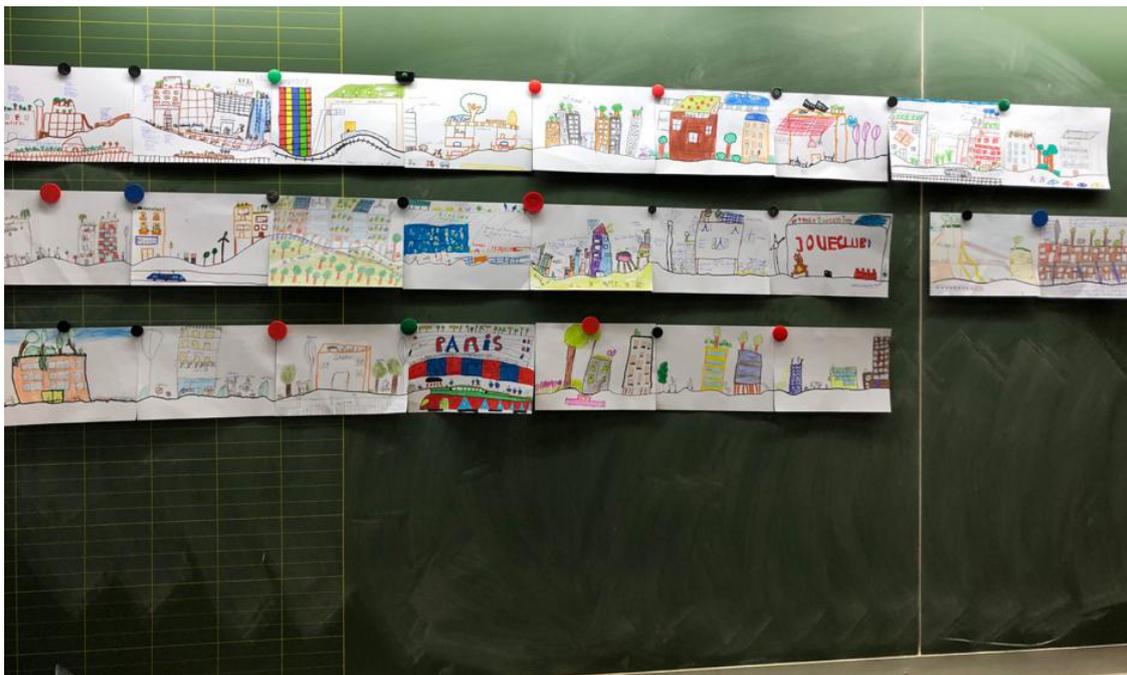
En terme d'architecture, quand les bâtiments ne sont pas largement colorés, ils sont particulièrement **plantés**, en façade ou en toiture. Certains enfants se sont par ailleurs attachés au choix de matériaux de façades respectueux de l'environnement : bois, pierre... Les enfants du 8e arrondissement ont pris soin de réaliser des **bâtiments mitoyens** pour que, disent-ils, « l'on n'utilise moins de matériaux ».

Ils ont également pris soin d'implanter des **commerces de proximité** et des **équipements** dans leur ville : piscine, musée, bibliothèque...

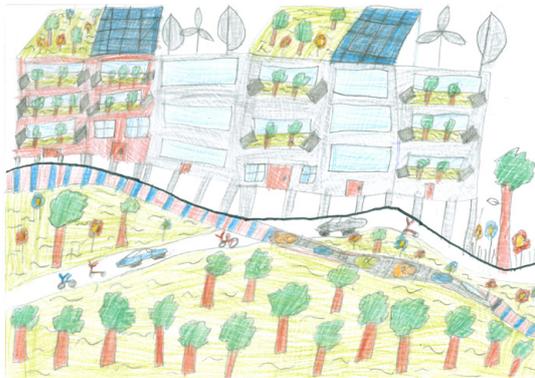
L'**eau**, permettant de rafraîchir la ville, est également un élément central des dessins. Elle apparaît sous la forme de pluie, de réservoir, de bassin ou de piscine.

Enfin, plus que des voitures, ce sont souvent des **trottinettes**, des **vélos** ou des **transports en commun** qui permettent de desservir la ville.

10



© Sylviane Apelbaum



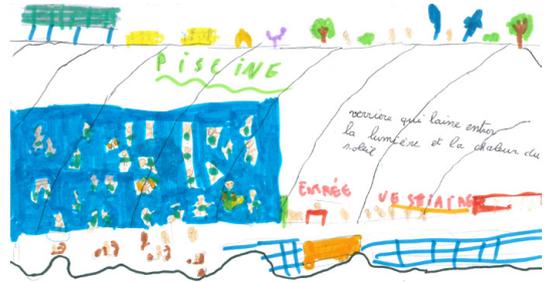
Clémence, école élémentaire de la Bienfaisance, Paris 8e



Apolline, école élémentaire de la Bienfaisance, Paris 8e



Edgar, école élémentaire de la Bienfaisance, Paris 8e



Elena, école élémentaire de la Bienfaisance, Paris 8e



Jeanne, école élémentaire de la Bienfaisance, Paris 8e

2/ SENSIBILISER ET COMMUNIQUER

DOSSIER PÉDAGOGIQUE Sensibiliser les enseignants à la démarche du PLU

En amont des ateliers avec les enfants, le CAUE a réalisé un **dossier pédagogique** à destination des enseignants et de la communauté pédagogique. Ce document a été transmis aux 17 classes désignées « ambassadrices du PLU ». Le dossier contextualise la révision du PLU, définit les termes clés de la démarche, précise les objectifs des ateliers et met à disposition d'autres documents ressources.

Proposant ainsi une sélection d'ouvrages de référence à destination du jeune public, cet outil a largement été utilisé par les enseignants avant ou après les ateliers.

LE PLU DES ENFANTS

PLU bioclimatique

QUEL REGARD SUR MA VILLE ?

Contexte global et enjeux

La révision du PLU est un enjeu majeur pour la ville de Paris. Elle vise à améliorer la qualité de vie des habitants, à réduire les émissions de gaz à effet de serre et à favoriser le développement durable.

Objectifs

- Améliorer la qualité de vie des habitants
- Faciliter les déplacements
- Améliorer la qualité de l'air
- Améliorer la qualité de l'eau
- Améliorer la qualité des sols
- Améliorer la qualité des paysages

Les axes de travail

- Améliorer la qualité de l'air
- Améliorer la qualité de l'eau
- Améliorer la qualité des sols
- Améliorer la qualité des paysages

REPÈRES

Comment le règlement urbain impacte-t-il le paysage de la ville ?

LEQUEL DU RÉGLEMENT URBAIN

OBJET

Le règlement urbain définit les règles qui régissent l'usage des sols et la construction des bâtiments.

PROJET

Le projet consiste à définir les règles qui régissent l'usage des sols et la construction des bâtiments.

CADRE

Le projet est encadré par le cadre réglementaire national et local.

RESSOURCES

Bioclimatiques

- « 100 idées pour un logement bioclimatique » de Jean-Louis Leleu
- « Le confort climatique en ville » de Jean-Louis Leleu

À VOIR, À ÉCOUTER, À FAIRE, AVEC LES ELÈVES

VIDÉOS

- « Le PLU des enfants » de CAUE
- « Le PLU des enfants » de CAUE

JEUX

- « Le PLU des enfants » de CAUE
- « Le PLU des enfants » de CAUE

REPÈRES

La révision actuelle du PLU de Paris

La révision de l'actuel PLU de Paris est une grande opération de concertation avec les habitants. Elle vise à améliorer la qualité de vie des habitants, à réduire les émissions de gaz à effet de serre et à favoriser le développement durable.

Année	Objet
2015	PLU de Paris
2017	PLU de Paris
2020	PLU de Paris
2022	PLU de Paris

LES MÉTIERS DE L'AMÉNAGEMENT DE LA VILLE

Le maître d'ouvrage est le commanditaire d'un projet architectural ou territorial. Il est chargé de définir les objectifs du projet, de définir les règles qui régissent l'usage des sols et la construction des bâtiments, et de superviser la réalisation du projet.

L'architecte

Un architecte conçoit les bâtiments, leur façade, leur structure, leur environnement intérieur. Il s'occupe aussi de la construction, de la gestion de la construction, de la gestion de la construction, de la gestion de la construction.

L'urbaniste

Un urbaniste conçoit l'usage urbain, l'aménagement d'une ville. Il s'occupe de la planification du territoire, de la gestion de l'usage des sols, de la gestion de l'usage des sols, de la gestion de l'usage des sols.

Le paysagiste

Un paysagiste conçoit les aménagements paysagers, leur rénovation et leur entretien. Il s'occupe de la conception des espaces verts, de la gestion de l'usage des sols, de la gestion de l'usage des sols, de la gestion de l'usage des sols.

LES THÈMES DU DIAGNOSTIC

Logement et activité

Le logement est un enjeu majeur pour la ville de Paris. Il vise à améliorer la qualité de vie des habitants, à réduire les émissions de gaz à effet de serre et à favoriser le développement durable.

Équipements, services et mobilités

Les équipements, services et mobilités sont des enjeux majeurs pour la ville de Paris. Ils visent à améliorer la qualité de vie des habitants, à réduire les émissions de gaz à effet de serre et à favoriser le développement durable.

Environnement et santé

L'environnement et la santé sont des enjeux majeurs pour la ville de Paris. Ils visent à améliorer la qualité de vie des habitants, à réduire les émissions de gaz à effet de serre et à favoriser le développement durable.

Paysage urbain et patrimoine

Le paysage urbain et le patrimoine sont des enjeux majeurs pour la ville de Paris. Ils visent à améliorer la qualité de vie des habitants, à réduire les émissions de gaz à effet de serre et à favoriser le développement durable.

RESSOURCES

Bioclimatiques

- « 100 idées pour un logement bioclimatique » de Jean-Louis Leleu
- « Le confort climatique en ville » de Jean-Louis Leleu

À VOIR, À ÉCOUTER, À FAIRE, AVEC LES ELÈVES

VIDÉOS

- « Le PLU des enfants » de CAUE
- « Le PLU des enfants » de CAUE

JEUX

- « Le PLU des enfants » de CAUE
- « Le PLU des enfants » de CAUE

LECTURES

La ville, ça change de quoi ?

- Album
- D. Corbelli
- et al.

Rien de tout

- Album
- J. Bouchard
- et al.

POUVILLE

- Album pop-up
- A. Bouchard et L. Rigault
- et al.

ÉCHANGES, DÉBATS, JEUX

Jeux

- « Le PLU des enfants » de CAUE
- « Le PLU des enfants » de CAUE

Les règlements urbains qui ont façonné Paris...

1859 : Règlement de 1859

1903 : Règlement de 1903

1920 : Règlement de 1920

1960 : Règlement de 1960

2022 : Règlement de 2022

DESIGNER UN VILLAGE

COMMUNICATION

Inviter les parents d'élèves à s'investir dans la démarche

À l'issue des ateliers, des **flyers** ont été distribués aux parents. Expliquant la démarche du « PLU des enfants », ce document invitait les parents à s'investir eux aussi dans la concertation du PLU en se rendant sur idee.paris.fr.



LE PLU DES ENFANTS



la rue du Rocher, Paris 8
vue par la classe de CE2A de l'école élémentaire Bienfaisance

L'école de votre enfant est une **école ambassadrice** dans le cadre la démarche de concertation menée par la ville de Paris autour de la révision du Plan Local d'Urbanisme.

En juin dernier votre enfant a participé à deux ateliers « **PLU des enfants** » organisés par le CAUE de Paris. Les élèves ont pu observer, redessiner le paysage de leur quartier, et imaginer les contours de leur ville idéale pour 2030 !

Rendez-vous l'année prochaine et jusqu'en 2022, pour poursuivre le travail engagé cette année !

Un grand **MERCI** à tous les participants !




ÊTRE TOUR DE PARTICIPER !

Depuis mi-avril, la ville de Paris mène une démarche de concertation visant à solliciter l'avis Parisien sur l'avenir de leur ville.

Chacune des contributions reçues seront examinées. Elles nourriront le nouveau **Local d'Urbanisme Bioclimatique (PLU)**.

Le PLU porte l'ambition d'une ville durable, ouverte à toutes, saine et productive, en préservant la mixité et en créant un environnement urbain offrant davantage de place à la nature et à la biodiversité au profit de la santé de tous les citoyens qui vivent, travaillent ou se déplacent à Paris.

Vous souhaitez contribuer à cette démarche ? La concertation est ouverte jusqu'au 16 juillet 2021 ! Rendez-vous sur la plateforme : www.ideoe.paris.fr



Des kits de marches en autonomie disponibles sur le site du CAUE

Pour vous accompagner dans cette démarche, le CAUE a mis en place des kits de marches exploratoires en autonomie par arrondissement. Une occasion d'apercevoir et de découvrir son arrondissement avec un regard neuf ! Retrouvez ces kits sur le site du CAUE : www.caue75.com/plu-bioclimatique-pour-paris/les-marches-exploratoires

Plus d'infos sur les ateliers et sur la démarche : www.caue75.com

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

3 DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE

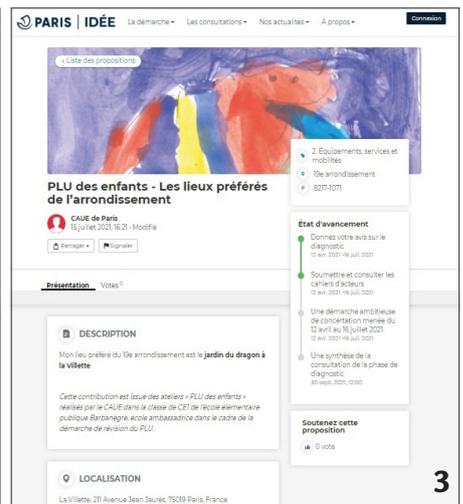
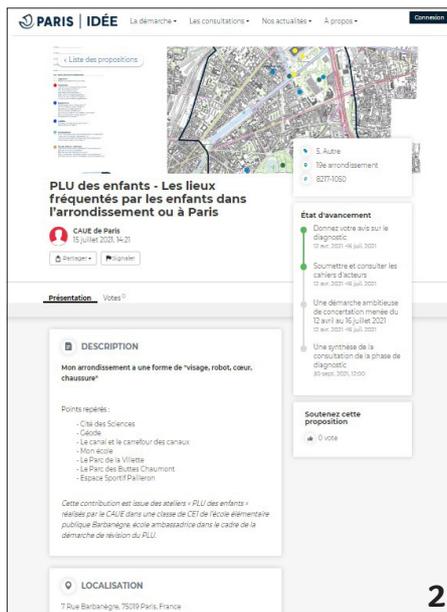
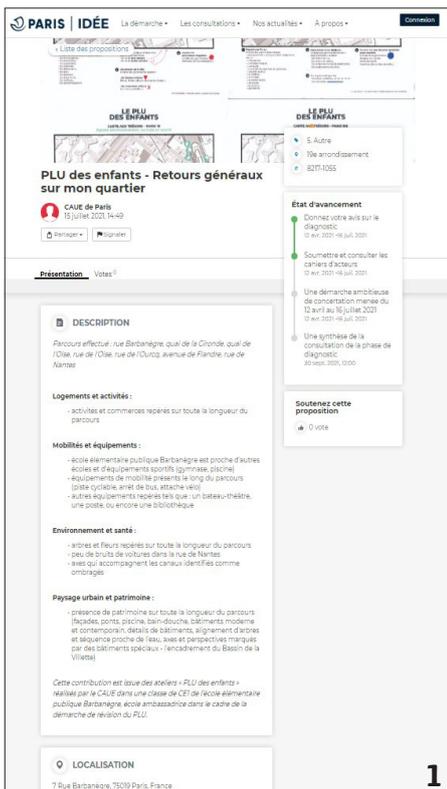
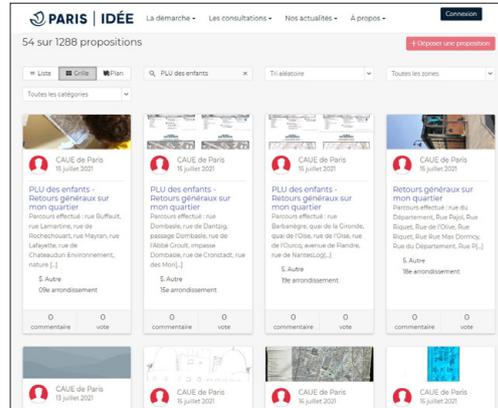
Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Restitution sur la plateforme idee.paris.fr

Les travaux des enfants ont fait l'objet de deux ou trois restitutions par classe, sur la plateforme idee.paris.fr (à l'adresse de l'école concernée), afin de contribuer à la concertation en cours sur le diagnostic territorial :

1. retours généraux sur mon quartier
2. lieux fréquentés par les enfants dans l'arrondissement ou à Paris
3. lieux préférés des enfants dans l'arrondissement

Pour Paris 8e, 7 propositions issues des ateliers avec les enfants sur 54 au total ont été déposées sur la plateforme internet idee.paris.fr



14

1

2

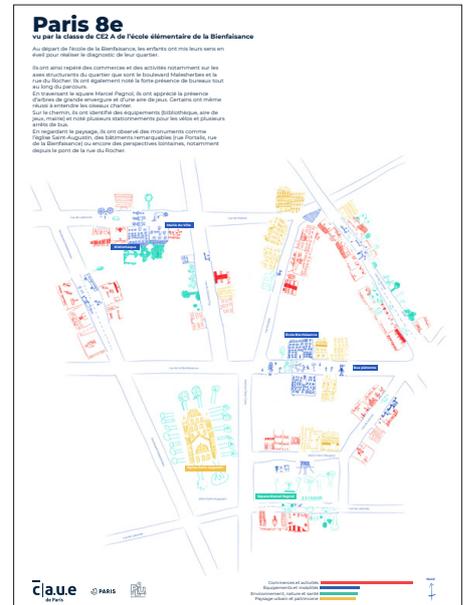
3

Ce document de restitution à destination de la Mairie du 8e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés.

À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.

Chacun de ces bilans comprend l'assemblage de la carte sensible réalisée à l'issue des ateliers.



LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

3 et 7 juin 2021
École élémentaire d'Argenteuil, 75001
Classe de CE2

5e arrondissement

1er et 7 juillet 2021
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

9 et 10 juin 2021
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

29 juin et 2 juillet 2021
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

18 et 25 juin 2021
École élémentaire de la Bienfaisance
Classe de CE2

9e arrondissement

14 et 15 juin 2021
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

22 et 29 juin 2021
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CP/CE1

11e arrondissement

17 et 18 juin 2021
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CM1

12e arrondissement

13 juillet 2021 - temps périscolaire
Centre de loisirs Michel Bizot
Élèves de CP/CE1/CE2

13e arrondissement

8 et 10 juin 2021
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CE2

14e arrondissement

17 et 21 juin 2021
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE1

15e arrondissement

22 et 23 juin 2021
École élémentaire Dombasle
Classe de CP/CE1

16e arrondissement

15 juillet 2021 - temps périscolaire
Centre de loisirs Michel-Ange
Élèves de CP/CE1/CE2

17e arrondissement

28 et 30 juin 2021
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

2 et 6 juillet 2021
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CE2

19e arrondissement

5 et 6 juillet 2021
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

13 juillet 2021 - temps périscolaire
Centre de loisirs Gambetta
Élèves de CP/CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.