



Paris 10e Ecole élémentaire de l'Acqueduc

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2021

PARIS 10E

Première étape de concertation sur le diagnostic territorial

c|a.u.e
de Paris

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC DIAGNOSTIQUER LA VILLE AVEC LES ENFANTS

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place, à la demande de la DU, une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 3 juin et le 16 juillet 2021, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CP au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du diagnostic territorial (logement et activité économique, équipements services et mobilités, environnement nature et santé, paysage urbain et patrimoine).

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation aux notions d'urbanisme, avec une promenade d'observation dans le quartier de l'école ;
- un second atelier destiné à la réalisation d'une « cartographie-diagnostic » du cadre de vie des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire de l'Acqueduc école ambassadrice du PLU pour le 10^e arrondissement,
- la synthèse des observations effectuées par les enfants et leur lien avec le diagnostic territorial de l'APUR.

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DE L'AQUEDUC

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR LE 10E ARRONDISSEMENT

BILAN



15 élèves en classe de CP/CE1



2 ateliers réalisés
les 22 et 29 juin 2021



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignante



Ecole élémentaire de l'Aqueduc
39 rue de l'Aqueduc, 75010 Paris



REMARQUES GÉNÉRALES

- Une enseignante, Madame Charmoy, intéressée et investie dans la démarche.

- Des enfants enthousiasmés par les ateliers.

- Une réalisation de ces ateliers quelques mois plus tôt aurait permis d'inviter les parents à s'investir dans la concertation plus en amont.

TÉMOIGNAGE DE L'ENSEIGNANTE

« En fin d'année, après avoir fait plusieurs sorties et travaillé sur le plan de l'école et du quartier nous avons eu la chance d'être consultés afin de faire part de nos remarques sur notre quartier, avec nos regards d'enfants et nos envies pour une vie de quartier plus agréable. Les élèves se sont tout de suite sentis très concernés et ils ont bien compris que leurs avis et propositions compteraient vraiment. Très investis, ils ont particulièrement apprécié la balade dans le quartier. Chaque groupe étant responsable d'un domaine dont ils avaient parlé pendant les ateliers de préparation. Notre constat a été sans appel: nous voudrions moins de bruit et moins de mauvaises odeurs avec plus de place pour la verdure ou tout simplement pour les piétons. Le chantier sera long mais les générations qui grandissent dans nos classes sont pleines d'idées et de volonté pour améliorer leur quartier. Cette expérience a donc été très enrichissante pour nous tous. »

1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans le quartier de l'école

1/ Histoire de Paris et des règlements urbains parisiens 30 minutes

En introduction à l'atelier, une présentation succincte de l'histoire de Paris et des règlements urbains qui ont dessiné son paysage a été proposée aux élèves.

Se basant sur un diaporama adapté à chaque arrondissement, cette présentation proposait d'entrevoir les caractéristiques majeures des styles architecturaux qui composent le paysage parisien, depuis l'époque médiévale jusqu'à nos jours, en passant par les bâtiments haussmanniens, l'art nouveau, le modernisme, les HBM...

Cette introduction avait également pour objectifs :

- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique,
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...),
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de concertation, à savoir le commerce, les équipements et les mobilités, l'environnement et le paysage urbain.

Ce rapide panorama a permis aux élèves d'**apprendre à reconnaître et caractériser** certains des bâtiments qui composent leur quartier ou leur arrondissement. Il a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** : PLU, ville durable, acteurs...

Des exemples caractéristiques du 10e arrondissement

DES EXEMPLES LA FAÇADE ART NOUVEAU

Plus qu'un style, l'Art Nouveau est un mouvement artistique qui prône une inspiration dans la nature. Ses créateurs, tels que Guise, les frères Horta, ou Josef Maria Olbrich, ont influencé les artistes et les figures marquantes de l'architecture de cette époque.



MOTIFS

LES 3 F :
FEMME
FAUNE
FLORE

DES EXEMPLES LA FAÇADE HAUSSMANNIENNE

Voici l'élément central d'un quartier haussmannien : la façade haussmannienne. Elle est caractérisée par son rythme régulier de fenêtres, ses balcons en fer forgé et ses corniches. Ces bâtiments sont souvent construits en pierre de taille.



FORME

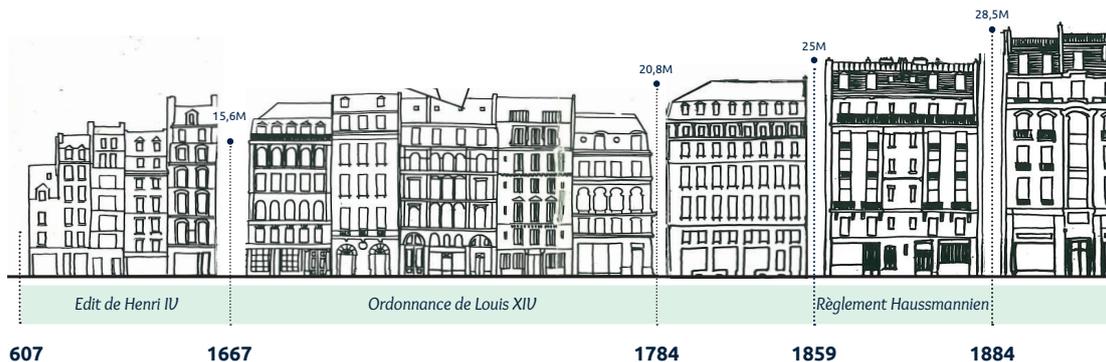
MATÉRIAUX
pierre de taille

DES EXEMPLES LA FAÇADE CONTEMPORAINE

Les façades contemporaines se caractérisent par leur diversité de formes et de matériaux. Elles peuvent être composées de verre, de béton, de métal ou de matériaux naturels. Elles sont souvent intégrées dans des projets d'urbanisme durable.



© CAUIE de Paris



Frise retraçant les différents règlements urbains parisiens © CAUIE de Paris



© CAUE de Paris

2/ Repères et limites de mon arrondissement

30 minutes

Réunis autour d'une grande carte de l'arrondissement, les enfants ont ensuite été invités à pointer leur lieu de vie et les lieux qu'ils fréquentent.

Cet exercice a, d'une part, eu une valeur pédagogique car il a permis à chacun des élèves de **s'essayer à la lecture d'une carte** et d'**appréhender les notions** d'arrondissement, de quartier, mais aussi de commerce, d'équipement municipal, de parc et jardin, de patrimoine... Il a, d'autre part, **fait émerger les lieux que les enfants fréquentent régulièrement**, aussi bien dans leur arrondissement qu'à Paris ou en proche banlieue : parcs, squares, équipements sportifs, musées, monuments...

À l'issue de l'exercice, il a alors été possible d'évaluer rapidement la présence ou non d'équipements de proximité dans l'arrondissement et de confirmer et/ou compléter le diagnostic territorial.

Les lieux fréquentés par les enfants

Pour faire du sport

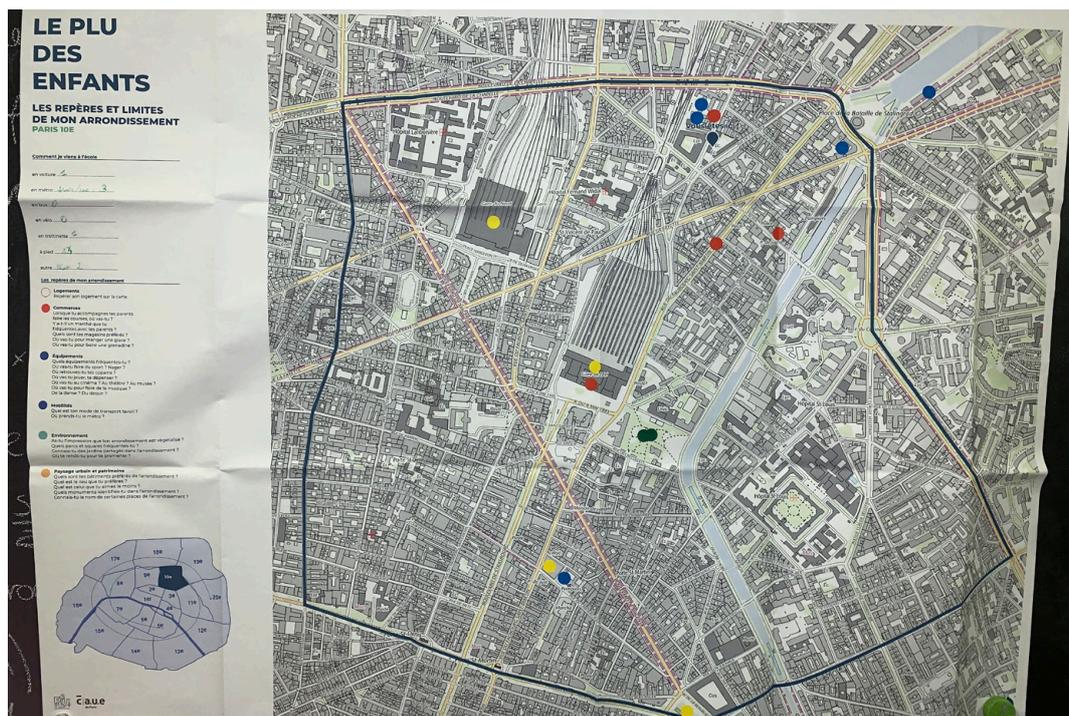
- Initialement la Piscine Château-Landon mais elle est fermée depuis plusieurs années
Le 10e arrondissement concentre peu d'endroits pour faire du sport.

Pour aller au musée, au théâtre, au cinéma, jouer de la musique

- Cinéma MK2 quai de la Loire
- Conservatoire Hector Berlioz

Pour prendre l'air, jouer ou retrouver ses copains

- Jardin Villemin
Le 10e arrondissement concentre peu d'endroits pour prendre l'air ou jouer.



Repères et limites de mon arrondissement, Paris 10e © CAUE de Paris

1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans le quartier de l'école

3/ Promenade d'observation dans le quartier

1h30

Afin de réaliser leur propre diagnostic du quartier, il a été proposé aux élèves de réaliser une promenade d'observation autour de leur école.

Pour cela, les enfants se sont répartis en 4 équipes (**commerces et activités**, **équipements et mobilités**, **environnement, nature et santé**, **paysage urbain et patrimoine**). Chaque groupe avait à sa disposition un carnet de collecte thématique et un jeu de gommettes à coller sur le plan du parcours. Certaines équipes ont également été amenées à prendre des photos de bâtiments remarquables, de vues lointaines ou encore de jardins secrets rencontrés sur le parcours. Au retour de la promenade, un temps d'échanges avec la classe a permis de tirer des conclusions de ces observations.

En dehors de sa dimension de **sensibilisation à l'architecture et au fonctionnement de la ville**, cette enquête de terrain a permis de **révéler aux yeux des enfants les caractéristiques majeures de leur quartier**.

Chaque groupe a ainsi pu **émettre un avis sur son quartier** : manque de commerces de proximité ou d'équipements, nuisances sonores, présence ou non d'espaces de nature, relevé de bâtiments emblématiques et patrimoniaux...

Néanmoins, ces diagnostics sont à nuancer : le parcours ne pouvant pas trop s'écarter de l'école, ils sont plus révélateurs de l'identité du quartier que de l'arrondissement en lui-même.

La promenade du 10^e arrondissement

Parcours effectué

Rue de l'Aqueduc, rue Chaudron, rue du Château Landon, rue Philippe de Girard, rue Louis Blanc, rue du Faubourg Saint-Martin



Commerces et activités

Des rues très animées et fréquentées :

- Rue Lafayette
- Rue Louis Blanc
- Rue du Faubourg Saint-Martin



Beaucoup de bars et de restaurants sont concentrés sur la rue Louis Blanc.



Environnement, nature et santé

Le quartier a semblé très végétalisé pour les enfants, de nombreux arbres ont été relevés, particulièrement rue du faubourg Saint-Martin.



Des bruits de circulation notables :

- Rue Lafayette
- Rue Philippe de Girard
- Rue du Chaudron



Équipements et Mobilités

De nombreuses pistes cyclables mais aussi des arrêts de métros et de bus qui semblent en faire un quartier bien desservi.



Paysage urbain et patrimoine

La rue de l'Aqueduc a été particulièrement appréciée pour ses bâtiments. De nombreux bâtiments historiques relevés sur le parcours, principalement des équipements tels que des écoles.



LE PLU DES ENFANTS

CARTE DE COLLECTE - PARIS 10E
ÉQUIPE COMMERCE ET ACTIVITÉS

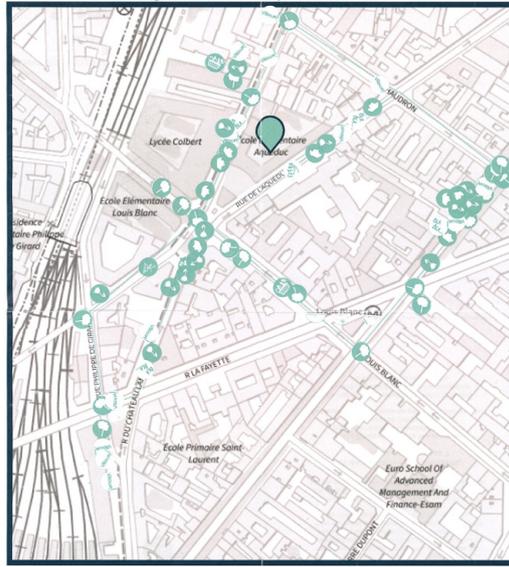


- Dans la rue il y a...**
À l'aide des gommettes rouges, repérer :
 - les boulangeries,
 - les bouicheries,
 - les supérettes,
 - les marchés,
 - les restaurants,
 - les bars,
 - les bureaux,
 - les pharmacies,
 - les coiffeurs,
 - les autres magasins.
- Sur le plan, indiquer à l'aide d'un étalonneur quelle est :**
 - la rue la plus animée
 - la rue la moins animée
- Repérer les plus beaux magasins** (terrasses, vitrine, enseigne...)
- Les odeurs de la ville**
À l'aide des gommettes, repérer :
 - les bonnes odeurs (fleurs, herbes, odeurs agréables, fruits...)
 - les mauvaises odeurs (voitures, poubelles...)

PLU des enfants - Carnet de collecte - Logements et activités

LE PLU DES ENFANTS

CARTE DE COLLECTE - PARIS 10E
ÉQUIPE ENVIRONNEMENT, NATURE ET SANTÉ

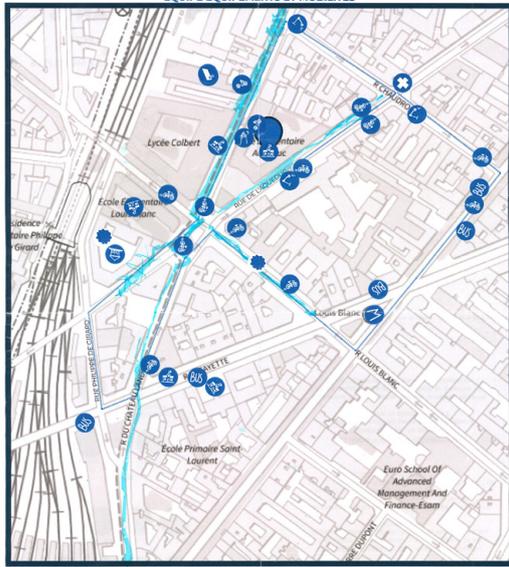


- Dans la rue il y a...**
À l'aide des gommettes vertes, repérer :
 - les arbres,
 - les buissons,
 - les parterres de fleurs,
 - les squares ou les parcs,
 - les jardins partagés,
 - les fontaines.
- La fraîcheur dans les rues**
1. Former ses yeux pour écouter la rue.
2. Reporter à l'aide des gommettes : son - les bruits principaux (passeaux, voitures, bruissements des feuilles, bruits de voix...)
- Vues secrètes**
Depuis la rue des jardins intérieurs sont parfois visibles. Colorier les cours repérées et les prendre en photo à l'aide du cadre de prise de vue.

PLU des enfants - Carnet de collecte - Environnement, nature et santé

LE PLU DES ENFANTS

CARTE DE COLLECTE - PARIS 10E
ÉQUIPE ÉQUIPEMENTS ET MOBILITÉS



- Dans la rue il y a...**
À l'aide des gommettes bleues « équipements », indiquer dans chaque rue s'il y a :
 - une piscine,
 - une bibliothèque,
 - une école,
 - un terrain de sport ou un gymnase,
 - une aire de jeux,
 - un théâtre,
 - un musée,
 - un centre social,
 - une poste,
 - un cinéma,
 - une maison.
- Dans la rue on se déplace...**
À l'aide des gommettes bleues « déplacements », repérer :
 - les arrêts de bus,
 - les arrêts de métro,
 - les stationnements de trottinettes,
 - les stationnements vélos.
- Sur le plan, indiquer les :**
 - les pistes cyclables,
 - les voies bus.
- Repérer les rues les plus agréables pour marcher** à l'aide de la gommette (largeur du trottoir, place de cours, marcher côte à côte, sécurité...)

PLU des enfants - Carnet de collecte - Equipements, services et mobilités

LE PLU DES ENFANTS

CARTE DE COLLECTE - PARIS 10E
PAYSAGE URBAIN ET BIMOINE



- Dans la rue il y a...**
Indiquer dans chaque rue s'il y a un monument, un bâtiment historique ou remarquable à l'aide des gommettes jaunes.
- La hauteur des bâtiments**
Dans chaque rue, repérer :
 - le bâtiment le plus haut
 - le bâtiment le plus bas
 Ecrire le nombre d'étages sur ces bâtiments.
- La différence entre les bâtiments**
Repérer les bâtiments qui sont très différents de ceux qui les entourent (matériaux, hauteur, dessin des façades, formes des fenêtres...) à l'aide de la gommette.
- Repérer les bâtiments :**
 - les plus beaux
 - les moins beaux
- Vues lointaines**
Avec le cadre de prise de vue repérer les vues lointaines. Pointer sur le plan le lieu depuis lequel la photo est prise à l'aide de la gommette.

PLU des enfants - Carnet de collecte - Paysage urbain et patrimoine

1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 2

Fabrication d'une carte sensible collective du quartier

1/ Fabrication d'une carte sensible collective du quartier

1h30 minutes à 2h00

Le deuxième atelier avait pour principal objectif la réalisation d'une carte sensible du quartier. En s'appuyant sur les carnets de collecte de l'atelier 1, les enfants ont re-dessiné leurs observations.

L'équipe rouge, commerces et activités, s'est attelée au dessin des différents commerces rencontrés et à la retranscription des bonnes ou mauvaises odeurs.

L'équipe bleue, équipements et mobilités, a eu la mission de dessiner les rues et leur partage entre les différents modes de déplacement, les arrêts de bus et métro, les stationnements vélos, mais aussi les équipements rencontrés lors de la visite.

L'équipe verte, environnement nature et santé, a dessiné les parcs, squares, arbres ou jardins secrets rencontrés. Elle s'est également occupée de retranscrire l'ambiance sonore des rues.

L'équipe jaune, paysage urbain et patrimoine, s'est occupée de dessiner les monuments, les bâtiments emblématiques et les vues lointaines.

Une fois les dessins réalisés individuellement, les enfants les ont assemblés au tableau, voyant ainsi se dessiner leur carte sensible du quartier.

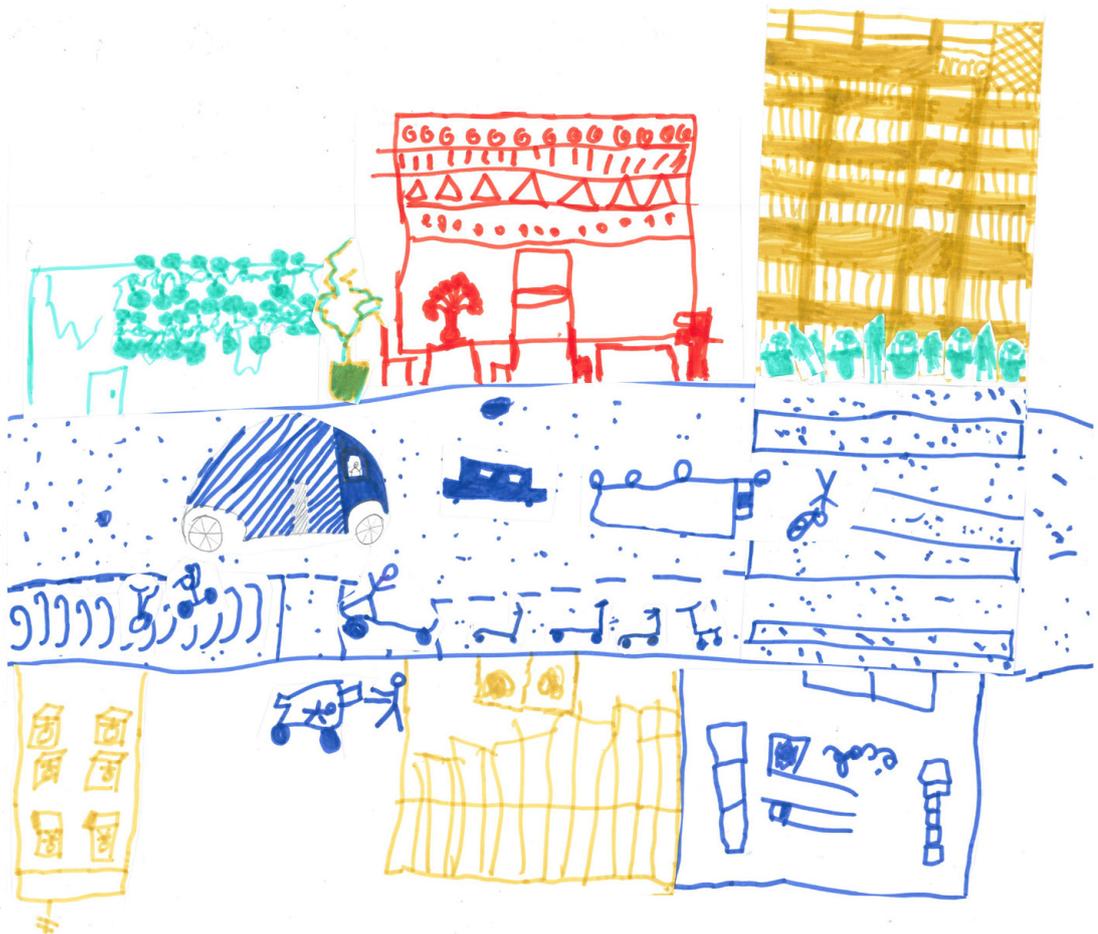
La réalisation de ces cartes a permis aux enfants de **s'approprier le diagnostic** réalisé lors de la promenade, pour mieux se le représenter.

La carte fait apparaître la **synthèse de leur collecte**. Elle permet de quantifier la présence de commerces, d'équipements, d'espaces de nature et de bâtiments remarquables. Elle permet aussi de révéler les rues particulièrement animées et les rues plus tranquilles.

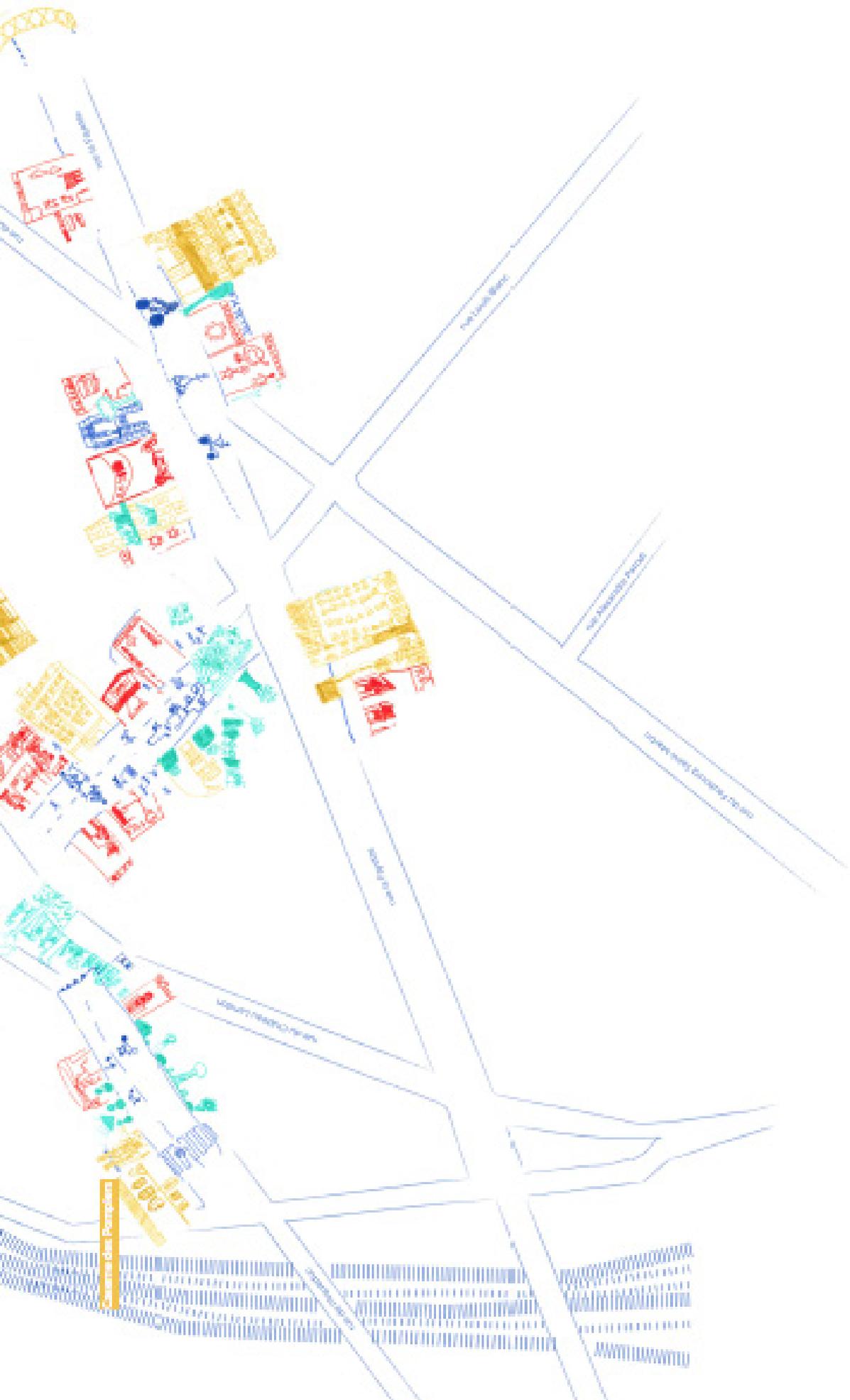




Fabrication de la carte sensible collective, rue Louis Blanc, Paris 10e © CAUE de Paris



Fabrication de la carte sensible collective, rue de l'Aqueduc, Paris 10e © CAUE de Paris



- Commerces et activités
- Équipements et mobilités
- Environnement, nature et santé
- Paysage urbain et patrimoine



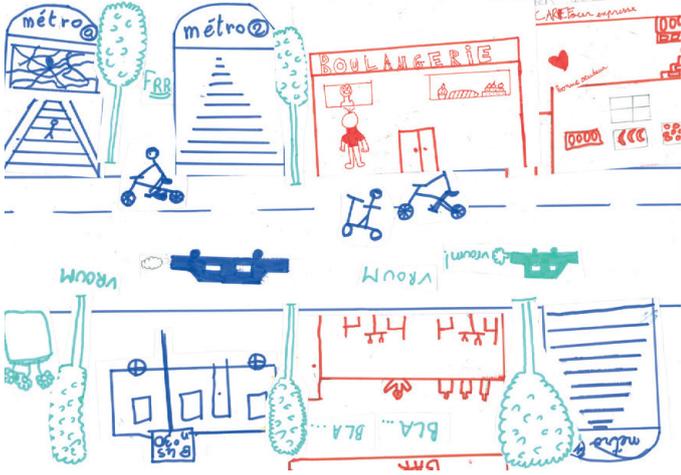
COMMUNICATION

Inviter les parents d'élèves à s'investir dans la démarche

À l'issue des ateliers, des **flyers** ont été distribués aux parents. Expliquant la démarche du « PLU des enfants », ce document invitait les parents à s'investir eux aussi dans la concertation du PLU en se rendant sur idee.paris.fr.



LE PLU DES ENFANTS



Le Boulevard Voltaire, Paris 11
vue par la classe de CMI de l'école élémentaire Godefroy Cavaignac

L'école de votre enfant est une **école ambassadrice** dans le cadre la démarche de concertation menée par la ville de Paris autour de la révision du Plan Local d'Urbanisme.

En juin dernier votre enfant a participé à deux ateliers « **PLU des enfants** » organisés par le CAUE de Paris. Les élèves ont pu observer, redessiner le paysage de leur quartier, et imaginer les contours de leur ville idéale pour 2030 !

Rendez-vous l'année prochaine et jusqu'en 2022, pour poursuivre le travail engagé cette année !

Un grand **MERCI** à tous les participants !




RE TOUR DE PARTICIPER !

Depuis mi-avril, la ville de Paris mène une démarche de concertation visant à solliciter des Parisien.ne.s sur l'avenir de leur ville. Chacune des contributions reçues seront examinées. Elles nourriront le nouveau **Local d'Urbanisme Bioclimatique (PLU)**.

PLU porte l'ambition d'une ville durable, ouverte à toutes, solidaire et productive, en préservant la mixité et en créant un environnement urbain offrant davantage de place à la nature et à la diversité au profit de la santé de tous les ceux-celles qui vivent, travaillent ou se déplacent à Paris.

souhaitez contribuer à cette démarche ? L'inscription est ouverte jusqu'au 16 juillet 2021 ! Rendez-vous sur la plateforme : www.ideoe.paris.fr



Des kits de marchés en autonomie disponibles sur le site du CAUE

Pour vous aider dans cette démarche, le CAUE a mis en place des **kits de marchés exploratoires en autonomie** par arrondissement : une occasion d'apporter et de re-découvrir son arrondissement avec un regard neuf !

Retrouvez ces kits sur le site du CAUE : www.caeu75.fr/plan-plu-bioclimatique-pour-paris/marches-exploratoires

Plus d'infos sur les ateliers et sur la démarche : www.caeu75.fr

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

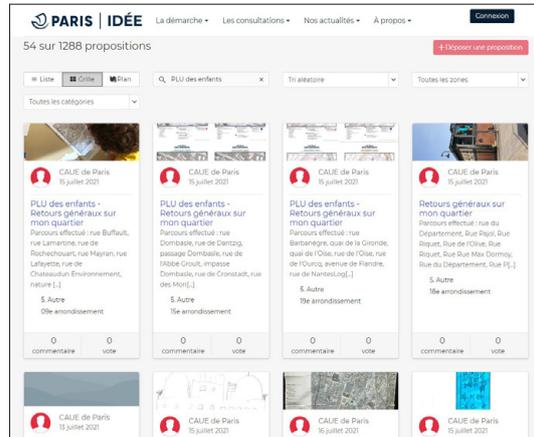
3 DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE

Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Restitution sur la plateforme **idee.paris.fr**

Les travaux des enfants ont fait l'objet de deux ou trois restitutions par classe sur la plateforme **idee.paris.fr** (à l'adresse de l'école concernée), afin de contribuer à la concertation en cours sur le diagnostic territorial :

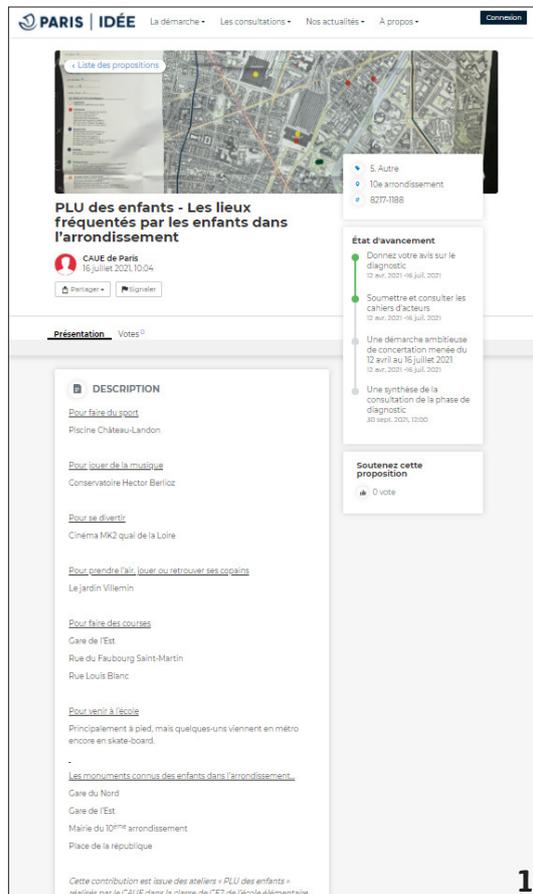
1. retours généraux sur mon quartier
2. lieux fréquentés par les enfants dans l'arrondissement ou à Paris
3. lieux préférés des enfants dans l'arrondissement



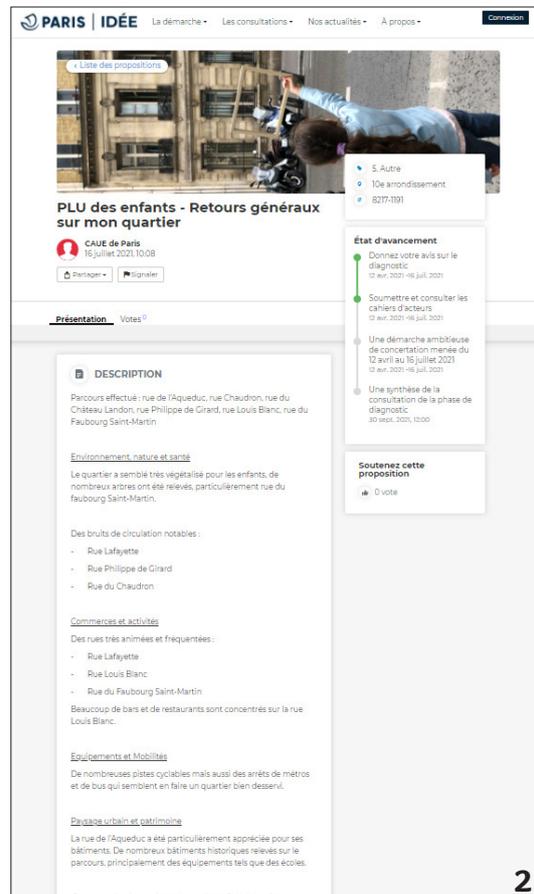
Pour le 10e arrondissement

2 propositions issues des ateliers avec les enfants sur 54 au total ont été déposées sur la plateforme internet **idee.paris.fr**

14



1

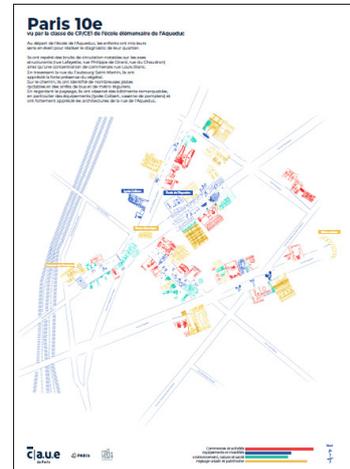


2

Ce document de restitution à destination de la Mairie du 10e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés. À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.

Chacun de ces bilans comprend l'assemblage de la carte sensible réalisée à l'issue des ateliers.



LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

3 et 7 juin 2021
École élémentaire d'Argenteuil, 75001
Classe de CE2

5e arrondissement

1er et 7 juillet 2021
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

9 et 10 juin 2021
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

29 juin et 2 juillet 2021
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

18 et 25 juin 2021
École élémentaire Bienfaisance
Classe de CE2

9e arrondissement

14 et 15 juin 2021
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

22 et 29 juin 2021
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CP/CE1

11e arrondissement

17 et 18 juin 2021
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CM1

12e arrondissement

13 juillet 2021 - temps périscolaire
Centre de loisirs Michel Bizot
Élèves de CP/CE1/CE2

13e arrondissement

8 et 10 juin 2021
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CE2

14e arrondissement

17 et 21 juin 2021
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE1

15e arrondissement

22 et 23 juin 2021
École élémentaire Dombasle
Classe de CP/CE1

16e arrondissement

15 juillet 2021 - temps périscolaire
Centre de loisirs Michel-Ange
Élèves de CP/CE1/CE2

17e arrondissement

28 et 30 juin 2021
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

2 et 6 juillet 2021
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CE2

19e arrondissement

5 et 6 juillet 2021
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

13 juillet 2021 - temps périscolaire
Centre de loisirs Gambetta
Élèves de CP/CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977 pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.