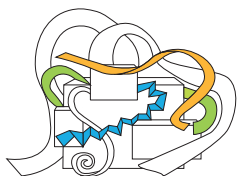


Et si je construisais
mon Hôtel Marqués
de Riscal ?



Qui est Frank Gehry ?

Né en 1929 à Toronto, Frank Gehry s'installe à Los Angeles à l'âge de 18 ans pour étudier l'art et l'architecture. Suite à son diplôme en 1954, il travaille dans quelques agences où il affirme son attrait pour les formes architecturales décomposées, à l'allure légère et aux lignes courbes. En 1962, il ouvre son propre cabinet à Santa Monica en Californie, en parallèle il exerce une activité d'enseignement.

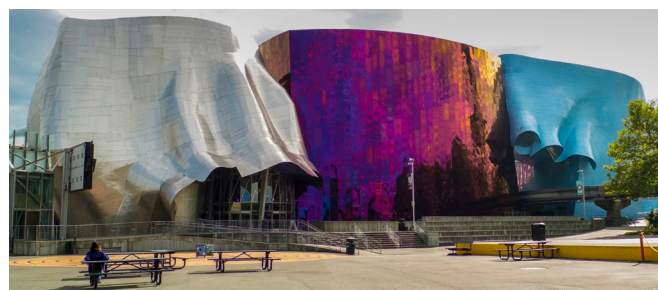
Sa notoriété s'accroît avec la transformation de sa maison à Santa Monica. Pour son extension, il utilise des matériaux peu traditionnels : aluminium ondulé, clôtures métalliques, contreplaqué. L'architecte se fait connaître à l'échelle internationale par son esthétique déconstructiviste contemporaine. Il joue avec des volumes singuliers aux formes organiques, asymétriques, brisées. Il s'appuie sur l'avancée des nouvelles technologies pour expérimenter des formes complexes grâce à des logiciels de conception. Son style novateur lui vaut l'obtention du prix Pritzker en 1989. Frank Gehry conçoit de nombreux projets à travers le monde : centres culturels, musées, gratte-ciels. À Paris, il est l'auteur de la Fondation Louis Vuitton, dont les 12 voiles de verre surplombent le bois de Boulogne.



Fondation Vuitton, Paris 16e, 2014



Walt Disney Concert Hall, Los Angeles, 2003

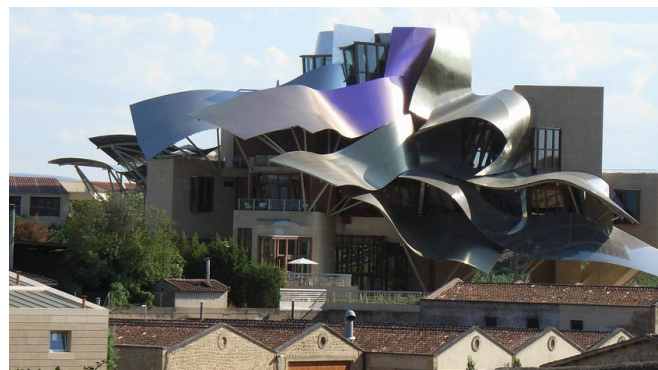


MoPOP de Seattle, Frank Gehry, 2000

L'Hôtel Marqués de Riscal

Érigé au cœur d'un domaine viticole, l'Hôtel Marqués de Riscal a été commandé à Frank Gehry par les propriétaires du domaine à l'occasion des 150 ans du lieu. L'édifice a été construit pour devenir la pièce maîtresse de cette cité du vin. Il abrite des restaurants, un musée, des bureaux, un espace de conférences ainsi qu'un centre de vinothérapie.

L'hôtel a été construit en grès, une pierre locale qu'il a ensuite associé à 1 800 m² de titane ondulé. Les bandes de métal qui serpentent le long de la façade et s'entrelacent, arborent les couleurs des bouteilles de vin : or pour le bouchon, argent pour la capsule et rouge sombre pour le vin. Ces bandes de titanes protègent également contre la lumière directe du soleil en entourant chaque fenêtre de l'hôtel. Enfin, soutenant l'édifice, un tronc de métal fait allusion au cep (tronc) de vigne.



L'Hôtel Marqués de Riscal, Espagne

FICHE D'IDENTITÉ DU BÂTIMENT

Programme : hôtel de luxe

Dates de construction : 2003 - 2006

Style : contemporain

Surface : 3200 m²