



Paris 11e
Ecole élémentaire Codetroy Cavaignac

BILAN PLU DES ENFANTS - JUILLET 2022

PARIS 11E

**Troisième étape de révision du Plan Local d'Urbanisme parisien :
le Règlement et les Orientations d'Aménagement et de Programmation**

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC MON ÉCOLE ENTRE HIER ET DEMAIN

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, à la demande de la Direction de l'Urbanisme, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 11 avril et le 28 juin 2022, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CE1 au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à imaginer de nouvelles règles d'aménagement pour le bâtiment de leur école.

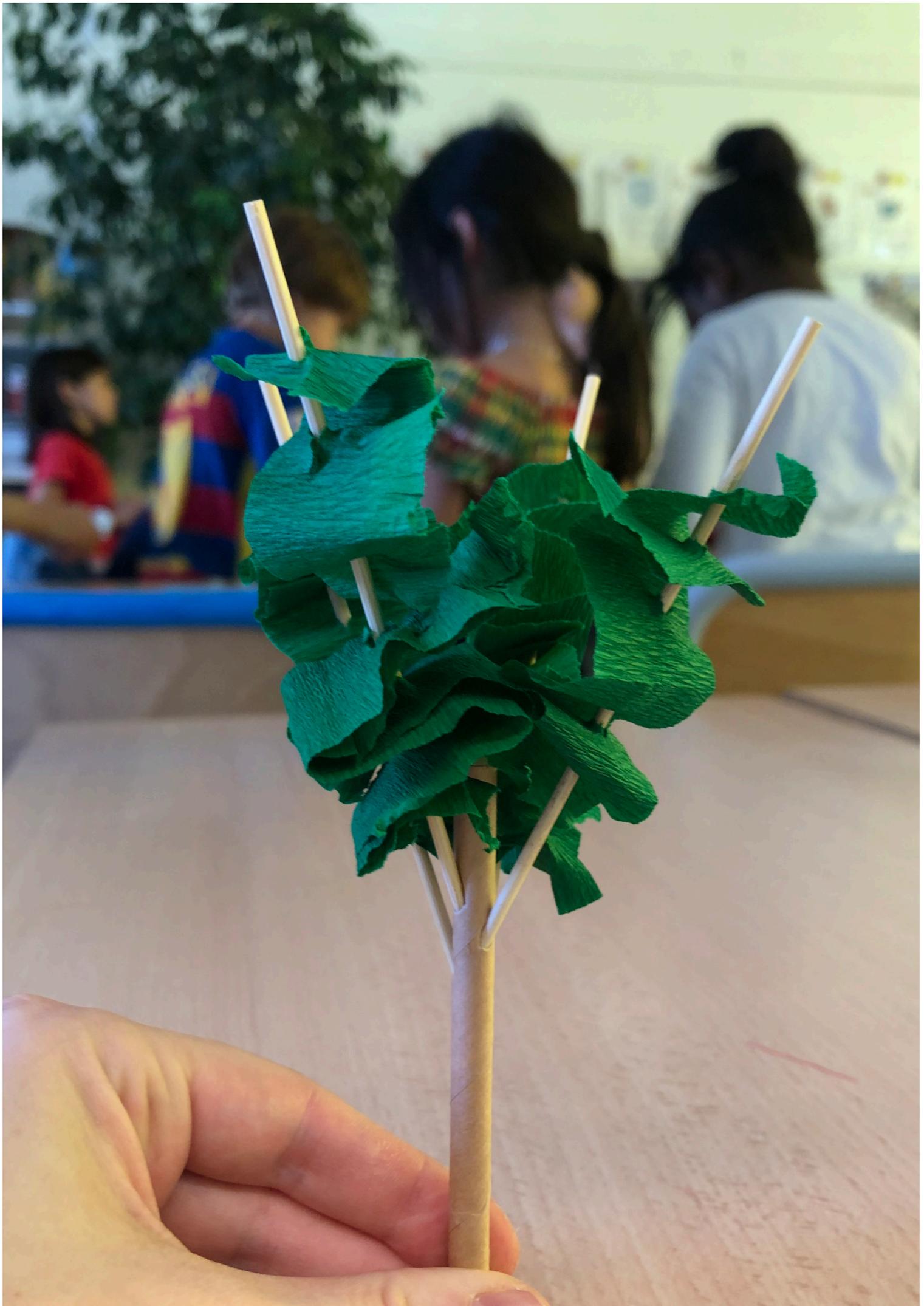
Afin de recueillir leurs idées, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier durant lequel les enfants ont dressé un premier état des lieux de leur école (architecture du bâtiment, hauteur, surface d'espaces plantés, fonctions présentes à l'intérieur du bâtiment...);
- un second atelier destiné à la réalisation, en maquette, du projet de l'école idéale.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire Godefroy Cavaignac, école ambassadrice du PLU pour le 11e arrondissement ;

- la synthèse des propositions effectuées par les enfants, en lien avec le projet de règlement réalisé par la Ville de Paris, et dans la continuité de leurs propositions concernant le Projet d'Aménagement D'une ville iDéale.



LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
MON ÉCOLE ENTRE HIER ET DEMAIN : DE NOUVELLES RÈGLES À IMAGINER

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE GODEFROY CAVAINAC

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 11E

BILAN



21 élèves en classe de CE1



2 ateliers réalisés
les 30 mai et 13 juin 2022



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignante

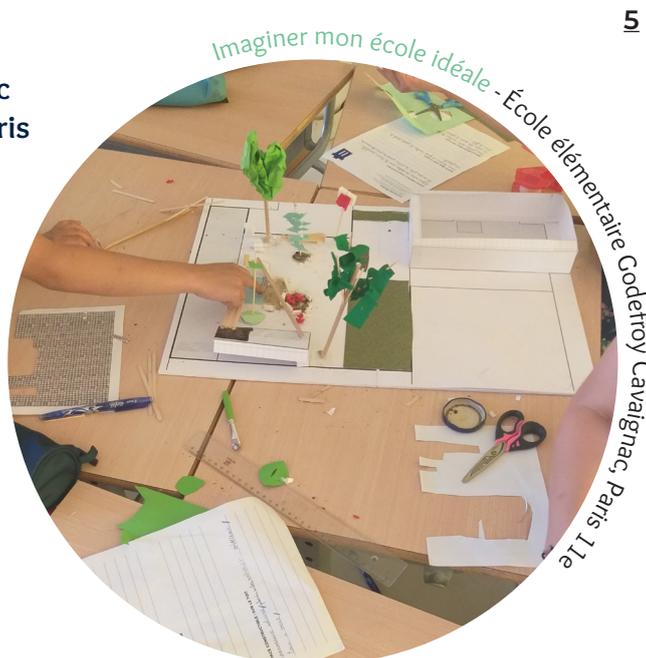


école élémentaire Godefroy Cavaignac
35 rue Godefroy Cavaignac, 75011 Paris

LE CAUE REMERCIE

- Madame Ovadia, enseignante
intéressée et investie, ayant
déjà participé aux ateliers de
la phase 1-diagnostic ;

- Les élèves de CE1 enthousiasmés
par les ateliers.



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1 État des lieux de l'école

1/ Quizz introductif du PLU 30 minutes

En introduction à l'atelier, un quizz a été proposé aux élèves.

Il a permis de revenir avec eux sur les grands principes de la ville durable, au travers de thématiques diverses : le changement climatique, la gestion de l'eau et des déchets, les énergies renouvelables, la mixité des fonctions, la mutualisation des espaces... Autant de sujets qui ont été abordés ensuite avec les élèves pour construire leur projet d'école du futur.

Afin d'observer les règles déjà appliquées dans leur quartier, un extrait cartographié du PLU aux environs de l'école a été présenté aux élèves. Dans la plupart des cas, l'école ne faisait l'objet d'aucune règle spécifique : les enfants ont alors pu inventer leurs lors de la phase de projet !

Enfin, une rapide présentation de l'architecture des bâtiments de l'école a été proposée aux élèves. Cela leur a permis de se familiariser avec les façades de leur école, mais également d'apprendre à définir le style et l'époque de cette construction.

LE QUIZZ DU PLU BIOCLIMATIQUE
VILLES DES PROXIMITÉS



8. EN VILLE, IL Y A PEU DE PLACE POUR CONSTRUIRE DE NOUVEAUX BÂTIMENTS.

ALORS, COMMENT FAIRE S'IL MANQUE UNE ÉCOLE OU UNE CRÈCHE DANS MON QUARTIER PAR EXEMPLE ?

MUTUALISER DES ESPACES
C'est-à-dire faire en sorte qu'un même bâtiment accueille plusieurs activités sur des temps différents.
École la journée et cours de couture le soir par exemple !

CONSTRUIRE DES SURELEVATIONS
C'est-à-dire construire au-dessus des bâtiments existants.

OCCUPER DES BÂTIMENTS VIDES
C'est-à-dire réaménager des espaces qui ne sont plus utilisés.

CAUE

LE PLU, ÇA RESSEMBLE À QUOI ?
REGARDONS DE PLUS PRÈS...

POUR LE MOMENT, SUR LE BÂTIMENT DE L'ÉCOLE IL N'Y A AUCUNE RÈGLE PRÉCISE...
À NOUS DE LES INVENTER !



LÉGENDE

- École C. Cavaignac
- espace vert protégé : on ne peut pas construire !
- bâtiments protégés
- intéret patrimonial
- bâtiment inscrit aux Monuments Historiques
- obligation de construction des logements sociaux
- à transformer en équipement

L'ÂGE ET L'ARCHITECTURE DE MON ÉCOLE
ADAPTER UN BÂTIMENT AUX ENJEUX DU CHANGEMENT CLIMATIQUE CE N'EST PAS TOUJOURS FACILE, SURTOUT QUAND IL S'AGIT D'UN VIEUX BÂTIMENT !

MAIS AU FAIT, QUEL ÂGE A VOTRE ÉCOLE ?
QUAND A-T-ELLE ÉTÉ CONSTRUITE ?
PLUSIEURS INDICES PEUVENT NOUS AIDER, SAUREZ-VOUS LES RETROUVER ?

construction ancienne après 2000



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

2/ État des lieux du bâtiment de l'école et de la cour

1 heure et 30 minutes

Les enfants se sont ensuite glissés dans la peau d'un architecte. Leur mission : adapter leur école aux enjeux du changement climatique. Mais avant de réaliser leur projet en maquette, ils ont d'abord réalisé l'état des lieux de la cour et du bâtiment de l'école.

Pour cela les élèves ont été divisés en 4 équipes et selon les thématiques déjà observées dans les « ateliers PADD » :

- **ville des proximités** : quelles activités l'école accueille-t-elle ou pourrait-elle offrir aux habitants du quartier ?

- **nature en ville** : quelle place la nature occupe-t-elle dans l'école ? Comment pourrait-on amplifier sa présence ?

- **ville dépolluée** : comment est générée l'électricité du bâtiment ? Comment les déchets sont-ils gérés ? Quelle place est offerte aux vélos, rollers, trottinettes ?

- **ville héritée** : quels sont les matériaux qui composent la façade du bâtiment ? Quelle harmonie avec les bâtiments environnants ? Quelles vues sur la ville ?

LE PLU DES ENFANTS
ÉTAT DES LIEUX DE L'ÉCOLE GODEFROY CAVAIGNAC, PARIS 11E

LES DIFFÉRENTES FONCTIONS DE L'ÉCOLE
À l'aide des gommettes, repérez l'ensemble des lieux qui composent votre école. Vous pouvez utiliser les façades ou le plan au dos. N'oubliez pas de nous dire ce qu'il se passe sous les toits !

CLASSES

SALLE DES PROFESSEURS

LOGE

BUREAUX

CANTINE

GYMNASÉ

BIBLIOTHÈQUE

TOILETTES

OUVERTURE DE L'ÉCOLE
1. Les horaires d'ouverture de l'école

L'école est ouverte de h à h du au

3. En dehors des horaires de classe, quelles activités l'école pourrait-elle accueillir ?
Placez les gommettes qui vous intéressent le plus sur les façades ou sur le plan au dos.

courses du soir

logements

salle de sport

bureaux

salle des fêtes

cinéma

commerces

ferme urbaine

théâtre

LE PLU DES ENFANTS
ÉTAT DES LIEUX DE L'ÉCOLE GODEFROY CAVAIGNAC, PARIS 11E

LES DIFFÉRENTES FONCTIONS DE L'ÉCOLE
2. État des lieux de l'existant

À l'aide des gommettes, repérez l'ensemble des lieux qui composent votre école. Vous pouvez utiliser les façades ou le plan au dos. N'oubliez pas de nous dire ce qu'il se passe sous les toits !

CLASSES

SALLE DES PROFESSEURS

LOGE

BUREAUX

CANTINE

GYMNASÉ

BIBLIOTHÈQUE

TOILETTES

OUVERTURE DE L'ÉCOLE
1. Les horaires d'ouverture de l'école

L'école est ouverte de h à h du au

3. En dehors des horaires de classe, quelles activités l'école pourrait-elle accueillir ?
Placez les gommettes qui vous intéressent le plus sur les façades ou sur le plan au dos.

courses du soir

logements

salle de sport

bureaux

salle des fêtes

cinéma

commerces

ferme urbaine

théâtre

© CAUE de Paris

ATELIER 1

État des lieux de l'école

3/ Synthèse commune de l'état des lieux

20 minutes

Tous les états des lieux thématiques ont été compilés au tableau et chaque groupe a présenté le résultat de son travail. Des premières pistes de projet ont émergé et ont été discutées collectivement.

Ville des proximités - les fonctions de l'école
Il est proposé d'ajouter une salle des fêtes dans le préau et une piscine sur le toit de l'ancien bâtiment, ainsi qu'une ruche, un potager et un poulailler sur la terrasse du nouveau bâtiment. Les enfants proposent d'ajouter davantage de jeux dans la cour.

Nature en ville - gestion de l'eau de pluie
Des récupérateurs d'eau de pluie pourraient être installés sur le toit pour arroser les plantes. L'eau récupérée pourrait aussi être déviée pour servir aux toilettes de l'école.

Nature en ville - végétation
En terme de végétation, les enfants ont proposé de végétaliser les façades avec des plantes grimpantes, des fleurs et des végétaux.

Ville dépolluée - énergies
En terme de dispositif de production d'énergie renouvelable, les enfants proposent d'installer des panneaux solaires, une tour à vent et une éolienne sur le toit.

Ville dépolluée - gestion des déchets
Pour gérer une partie des déchets de l'école, les enfants ont proposé d'installer une boîte à livres, deux composts, et des poubelles de tri sélectif.

Ville dépolluée - mobilité
L'installation d'un local vélo est proposée.

Ville héritée - mise en valeur du paysage et du bâtiment
Les élèves ont émis le souhait de mettre en valeur les façades du bâtiment, en les repeignant et en repeignant la porte d'entrée.

Ville héritée - confort
Les élèves sont satisfaits du confort thermique du bâtiment. Il ne fait ni trop chaud, ni trop froid.





© CAUE de Paris

4/ Présentation de références

20 minutes

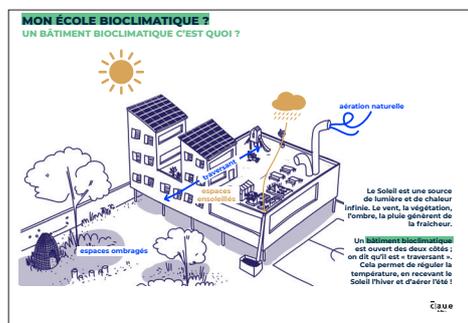
Écoles en paille, tours à vent, façades en panneaux photovoltaïques, locaux à vélos en bois intégrés à l'école, cours Oasis... Une série d'images de référence ont ensuite été présentées aux élèves. Elles leur ont permis d'imaginer plus clairement leur propre projet pour l'école.

Pour accompagner cette présentation, un jeu de cartes de références, classées par type d'espace (espace construit, espace libre et espace constructible) leur a été confié entre les deux ateliers.

5/ Fiche d'identité de l'école idéale

S'inspirant de ces références, les élèves ont été invités, entre les deux ateliers, à réfléchir individuellement à leur école idéale, au travers d'une « fiche d'identité » :

- au recto, plusieurs questions leur ont permis de construire un portrait précis de leur école ;
- au verso, ils ont pu la dessiner.



© CAUE de Paris



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 2

Réalisation de la maquette de l'école idéale

1/ Échanges collectifs sur le projet à mener pour l'école

20 minutes

À partir de l'état des lieux réalisé lors de l'atelier précédent, des références, et des « fiches d'identité » remplies en autonomie par les élèves, un temps d'échanges a été proposé à l'ensemble de la classe. L'objectif : définir et s'entendre sur un projet commun pour l'école du futur.

Pour cela, des fiches thématiques ont été distribuées aux élèves. En petits groupes thématiques (**fonctions**, **énergies**, **déchets**, **eau et nature**, **paysage**, **confort**), les élèves ont alors proposé des améliorations spatialisées (sur le toit, dans le bâtiment ou dans leur classe) pour leur école. La cour de récréation, future cour Oasis aujourd'hui en cours de réalisation, n'a pas été travaillée par les élèves puisqu'ils ont déjà participé à des ateliers participatifs pour co-concevoir leur future cour.

Le fruit de ces réflexions a ensuite été présenté au reste de la classe. Chaque proposition a été inscrite au tableau et soumise au vote de tous les élèves.

Enfin, **sur le toit**, les enfants ont proposé :

- d'installer une piscine ;
- d'installer un bac à sable ;
- de végétaliser une partie de la toiture ;
- d'installer des panneaux solaires, des éoliennes et une tour à vent ;
- d'installer un compost ;
- d'installer une tyrolienne.

Les idées proposées par les CE1 de l'école Godefroy Cavaignac, 11^e arrondissement

Dans le bâtiment de l'école,

il est proposé :

- d'ajouter des jeux ;
- d'ajouter des plantes ;
- de planter des fleurs ;
- d'installer des panneaux solaires ;
- de remplacer les poubelles existantes par des poubelles de tri ;
- d'installer des bancs.

Dans la cour, qui serait idéalement ouverte le week-end, il est proposé :

- d'installer une piscine avec un plongoir et un bac à sable ;
- d'ajouter un potager ;
- d'installer une tyrolienne.

ATELIER 2

Réalisation de la maquette de l'école idéale

2/ Réalisation de la maquette

1h 30 minutes

Les élèves se sont répartis en 3 groupes :

- **espace construit** pour transformer le bâtiment et les façades de l'école ;
- **espace constructible** pour aménager le toit ou créer des surélévations ;
- **espace intérieur** pour penser l'aménagement de la salle de classe.

Chaque groupe a été chargé de représenter, par espace, les éléments qui apparaissaient au tableau. Toutes les productions des élèves ont été assemblées pour ne former qu'une seule et même maquette.

Dans **l'école Godefroy Cavaignac du futur**, telle qu'imaginée par les enfants, on pourra donc se rendre, le soir, sur le toit de l'école pour se rafraîchir dans la piscine, ou jouer dans le bac à sable. On pourra également s'y rafraîchir, en été, en profitant du jardin.

Les salles de classe se transformeront, en soirée, pour accueillir des activités à destination des habitants du quartier. Des jeux seront aussi disposés un peu partout dans l'école. Une cabane sera installée sur le toit.

Un grand nombre d'arbres seront plantés, autant sur le toit que dans la cour. Des plantes grimpantes végétaliseront les façades. En période d'été, des volets en bois seront installés pour pouvoir garder les classes au frais.

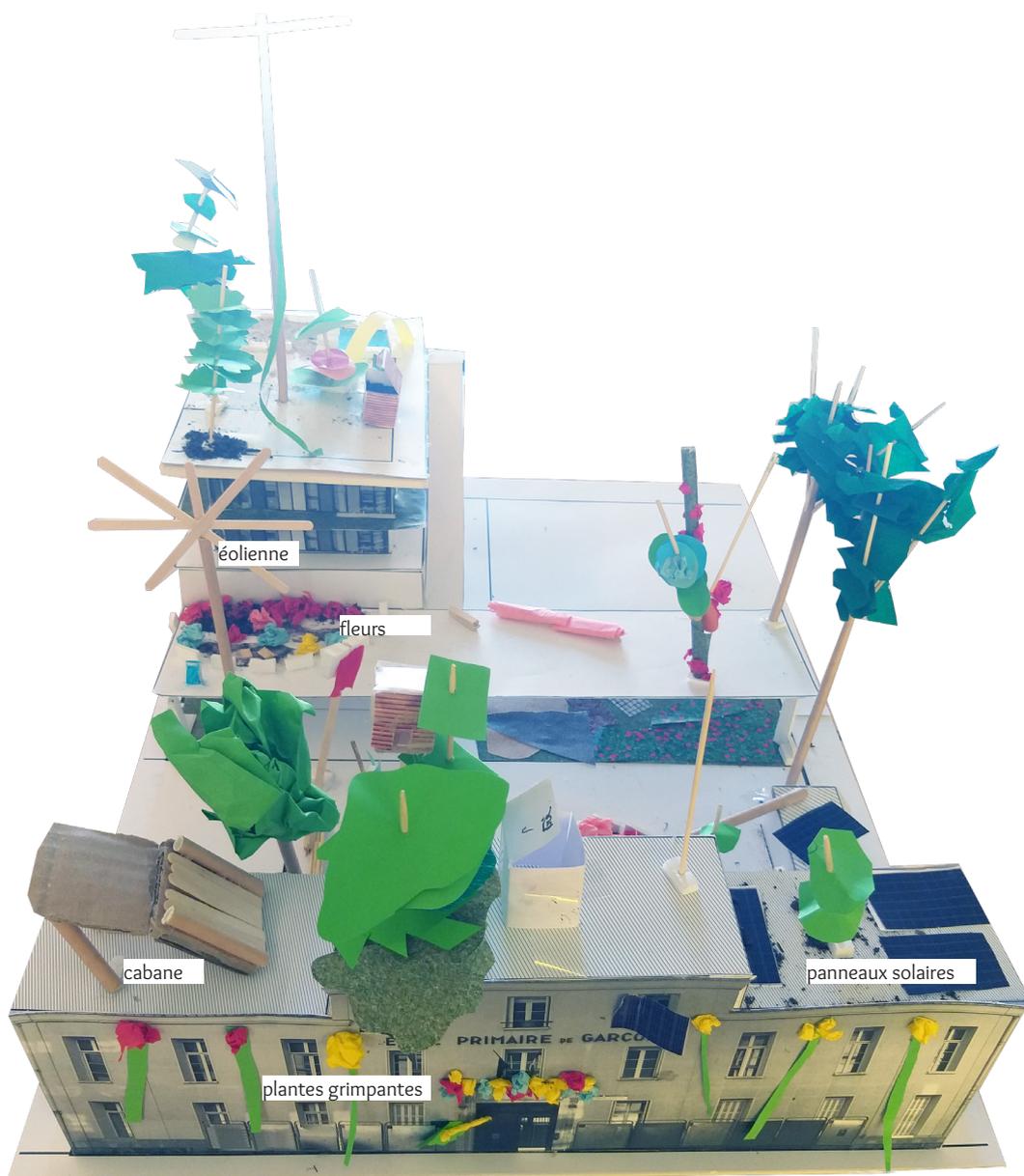
Un compost viendra compléter les composts déjà existants. Pour que l'école soit autonome en énergie, une tour à vent, une éolienne, et des panneaux solaires seront installés.

Enfin, des passerelles et des tyroliennes permettront de circuler partout dans l'école et de passer d'un bâtiment à un autre !

12



Mon école du futur idéale, école élémentaire Godefroy Cavaignac © CAUE de Paris



2/ SENSIBILISER ET COMMUNIQUER

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Sensibiliser les enseignants à la démarche PLU

En amont des ateliers avec les enfants, le CAUE a réalisé un **dossier pédagogique** à destination des enseignants et de la communauté pédagogique. Ce document a été transmis aux 17 classes désignées « ambassadrices du PLU ». Le dossier contextualise la révision du PLU, définit les termes clés de la démarche, précise les objectifs des ateliers et met à disposition d'autres documents ressources.

Proposant ainsi une sélection d'ouvrages de référence à destination du jeune public, cet outil a largement été utilisé par les enseignants avant ou après les ateliers.

LE PLU DES ENFANTS

PLU bioclimatique

Un dossier pédagogique à destination des enseignants. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

QUEL REGARD SUR MA VILLE ?

Contexte global et enjeux

Le dossier pédagogique est contextualisé par un aperçu théorique et pratique des enjeux de la démarche PLU des enfants. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Objectifs

- Appréhender les enjeux de la démarche PLU des enfants
- Appréhender les enjeux de la démarche PLU des enfants
- Appréhender les enjeux de la démarche PLU des enfants

Méthodes

- Ateliers
- Ateliers
- Ateliers

Le PLU, qu'est-ce que c'est ?

Le PLU est un document qui définit les règles de l'urbanisme dans une commune. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

REPÈRES

Contexte et enjeux de la démarche PLU des enfants. Ce dossier pédagogique est contextualisé par un aperçu théorique et pratique des enjeux de la démarche PLU des enfants.

SCÈNE D'UNE ARCHITECTURE BIOCLIMATIQUE

Une architecture bioclimatique, qu'est-ce que c'est ? Une architecture bioclimatique est une architecture qui prend en compte les enjeux de la démarche PLU des enfants. Elle est conçue par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

REPÈRES

La révision actuelle du PLU parisiens. La révision de l'urbanisme de la Ville de Paris est une large concertation pour la révision du PLU parisiens. Elle est conçue par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

LE CALENDRIER DE LA RÉVISION

Année	Événement
2019	Le vote de la loi relative à la programmation et à la gouvernance des territoires
2020	Adoption de la loi relative à la programmation et à la gouvernance des territoires
2021	Adoption de la loi relative à la programmation et à la gouvernance des territoires
2022	Adoption de la loi relative à la programmation et à la gouvernance des territoires

LES MÉTIERS DE L'AMÉNAGEMENT DE LA VILLE

Le métier d'urbaniste est un métier qui consiste à concevoir et à réaliser des projets d'aménagement de la ville. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

LE LEXIQUE DU BIOCLIMATIQUE

Orientation et ventilation du bâtiment

Le bâtiment doit être orienté et ventilé de manière à optimiser son confort thermique. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Biodiversité et gestion de l'eau pluviale

Le bâtiment doit être conçu de manière à favoriser la biodiversité et la gestion de l'eau pluviale. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Multiplicité des fonctions

Le bâtiment doit être conçu de manière à favoriser la multiplicité des fonctions. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Énergie et déchets

Le bâtiment doit être conçu de manière à optimiser son bilan énergétique et la gestion des déchets. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Matériaux clairs et naturels

Le bâtiment doit être conçu de manière à favoriser l'utilisation de matériaux clairs et naturels. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Héritage architectural et naturel

Le bâtiment doit être conçu de manière à respecter l'héritage architectural et naturel de la ville. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

LECTURES

700 ans à Paris

- Album
- de 10 à 12 ans
- de Anne-Sophie Jaurio
- à partir de 3 ans

100 ans d'un immeuble parisien - de la rue de Valenciennes à la rue de Valenciennes

- Album
- de 10 à 12 ans
- de Anne-Sophie Jaurio
- à partir de 3 ans

Le Royaume de Néel

- Album
- de 10 à 12 ans
- de Anne-Sophie Jaurio
- à partir de 3 ans

ÉCHANGES, DÉBATS, JEUX

DÉBATS

- À l'aide d'un album, de regarder et de discuter sur les images et l'histoire, puis débattre.
- Mettre une scène, relater les passages marquants et les questions.
- Participer à un échange collectif, donner son point de vue.

DÉBATS

- Trouver de nouvelles idées pour améliorer les immeubles parisiens, en se basant sur les images et les questions.
- Travailler la mise en page et la mise en forme de la feuille de travail bioclimatique.
- Colorier et compléter la feuille de travail bioclimatique.

La Freize du PADD - la ville du futur, ça ressemble à...

La Freize du PADD est un projet de loi qui vise à améliorer la qualité de vie des habitants de Paris. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

Le projet PLU des enfants vise à améliorer la qualité de vie des habitants de Paris. Il est conçu par le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU des enfants.

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Ce document de restitution à destination de la mairie du 11^e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés. À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.



Organiser un évènement de restitution commun à toutes les écoles ambadrices

Afin de valoriser les travaux des enfants, un évènement de restitution est à prévoir.

Seront exposés et présentés lors de cet évènement :

- les travaux réalisés lors de la phase de diagnostic (cartes sensibles notamment) ;

étape #1
diagnostic

- les collages de villes idéales ;
- les Projets d'Aménagement D'une ville iDéale ;

étape #2
PADD

- les maquettes d'écoles du futur réalisées en phase 3.

étape #3
règlement



Promenade au village Saint-Paul, école élémentaire Littré, Paris 6 © Jacques C., Ville de Paris, DU/SCC

LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

14 et 24 mars 2022
École élémentaire d'Argenteuil
Classe de CE2

5e arrondissement

18 mai et 1er juin 2022
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

21 avril et 12 mai 2022
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

14 et 22 avril 2022
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

11 avril et 9 mai 2022
École élémentaire de la Bienfaisance
Classe de CM1

9e arrondissement

8 et 15 juin 2022
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

18 et 25 mai 2022
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CE2

11e arrondissement

30 mai et 13 juin 2022
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CE1

12e arrondissement

9 et 16 juin 2022
École élémentaire EA 10 Lamoricière
Élèves de CM1

13e arrondissement

1er et 16 juin 2022
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CM1

14e arrondissement

23 mai et 10 juin 2022
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE2

15e arrondissement

16 et 23 mai 2022
École élémentaire Dombasle
Classe de CE2

16e arrondissement

24 et 28 juin 2022
École polyvalente des Belles Feuilles
Élèves de CE2

17e arrondissement

10 et 24 mai 2022
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

20 et 27 juin 2022
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CM1

19e arrondissement

15 et 21 avril 2022
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

20 et 27 juin 2022
École élémentaire Bretonneau
Élèves de CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.