

Paris 6e
Ecole élémentaire Littré

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2022

PARIS 6E

Deuxième étape de révision du Plan Local d'Urbanisme parisien :
le PADD - Projet d'Aménagement et de Développement Durables

c|a.u.e
de Paris

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, à la demande de la Direction de l'Urbanisme, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 20 janvier et le 13 juin 2022, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CE1 au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD) et à écrire leur propre charte de la ville du futur idéale.

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation durant lequel les élèves ont été invités, au travers d'une promenade commentée, à découvrir un quartier parisien inspirant ;
- un second atelier destiné à la réalisation de collages et à l'écriture du « Plan d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

**- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire Littré,
école ambassadrice du PLU pour le 6e arrondissement ;**

**- la synthèse des propositions effectuées par les enfants, en
lien avec l'avant-projet de PADD réalisé par la Ville de Paris.**



LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE LITTRÉ ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 6E

BILAN



25 élèves en classe de CE2



2 ateliers réalisés
les 3 et 17 février 2022



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignante



école élémentaire Littré,
6 rue Littré, 75006 Paris

LE CAUE REMERCIE

- Madame Garreau, enseignante
intéressée et investie, ayant
déjà participé aux ateliers de
la phase 1-diagnostic.

- Les élèves de CE2 enthousiasmés
par les ateliers.



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

1/ Introduction

30 minutes

En introduction à l'atelier, une **présentation succincte** du Plan Local d'Urbanisme et des grands principes d'évolution de la ville a été proposée aux élèves. Elle leur a permis d'**appréhender rapidement de premières notions d'urbanisme** et de comprendre l'objectif des deux ateliers qui leur ont été proposés, à savoir : repenser le Paris de demain pour que la ville s'adapte, notamment, aux enjeux du changement climatique.

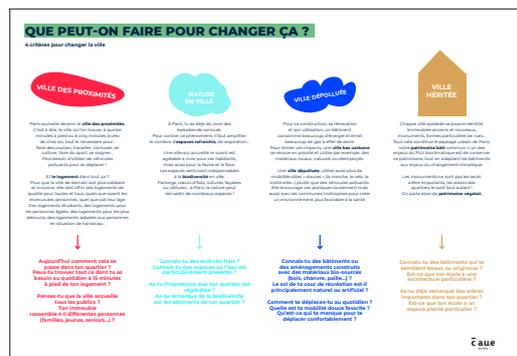
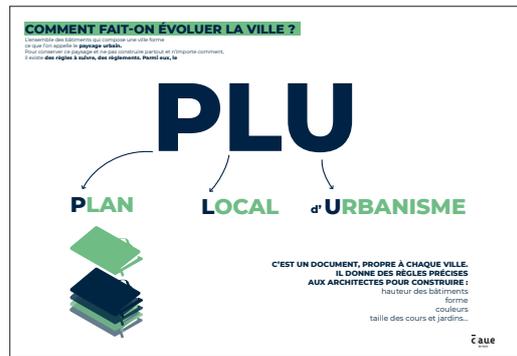
Partant du constat que le Paris que nous connaissons se compose de rues et de bâtiments de formes et de tailles variées, les élèves ont été invités à se poser les questions suivantes :

- Pourquoi la ville évolue-t-elle ?
- Qui la fait évoluer ?
- Comment peut-on faire évoluer la ville ?

Cette introduction avait pour objectifs :

- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique ;
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...);
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de l'atelier (**la ville des proximités, la nature en ville, la ville dépolluée, la ville héritée**).

Ce rapide panorama a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** telles que le PLU, la ville durable, le patrimoine, la ville du quart d'heure...



© CAUIE de Paris

6





© Christophe Jacquet Ville de Paris DU/SCC

2/ Promenade au village Saint-Paul, le Marais, Paris Centre

1 heure et 30 minutes

Une **promenade commentée dans un quartier parisien inspirant** a ensuite été proposée aux élèves. Chaque étape de la promenade illustre une problématique d'aménagement dit *durable*.

Lors de la promenade, les élèves ont joué le rôle de journalistes-reporters. Leur mission : **découvrir un nouveau quartier** de Paris et **récolter des idées pour améliorer le leur**.

À cette occasion, les élèves se sont rendus au **village Saint-Paul, dans le Marais**.

Ils ont ainsi pu découvrir :

- la **cour Oasis** de l'école élémentaire Neuve Saint-Pierre ;

- les **cours intérieures réhabilitées** du village Saint-Paul ;

- les **différentes activités installées dans le quartier** (commerces, logements, ateliers...) ;

- les **dispositifs mis en place pour rafraîchir le quartier** (sols et bâtiments de couleurs claires, sols perméables, un jardin de pluie, une noue...), ainsi que ceux mis en place pour **favoriser la biodiversité** (nichoirs...) ;

- l'Histoire et les nouveaux aménagements du **parc Rives de Seine** ;

- l'emblématique **terrain de sport des jardins Saint-Paul**, situé au pied de l'ancienne enceinte de Philippe Auguste ;

- les **nouveaux aménagements de la place du métro Saint-Paul** permettant aux bus et aux cyclistes de circuler plus librement.

Les différents rôles joués par les enfants

À chaque étape, les enfants ont pu commenter et donner leur avis sur les lieux traversés.

Ils étaient répartis en trois groupes :

- les **rédacteurs**, chargés de prendre des notes et de recueillir les avis de leurs camarades ;

- les **reporters d'images**, chargés de photographier les éléments les plus marquants de la visite ;

- les **enquêteurs**, chargés de collecter des pièces à conviction (matériaux, végétaux, objets...).

Prises de notes, photographies et pièces à conviction ont servi ensuite à compléter le carnet de bord remis à chaque élève lors du second atelier.

ATELIER 1

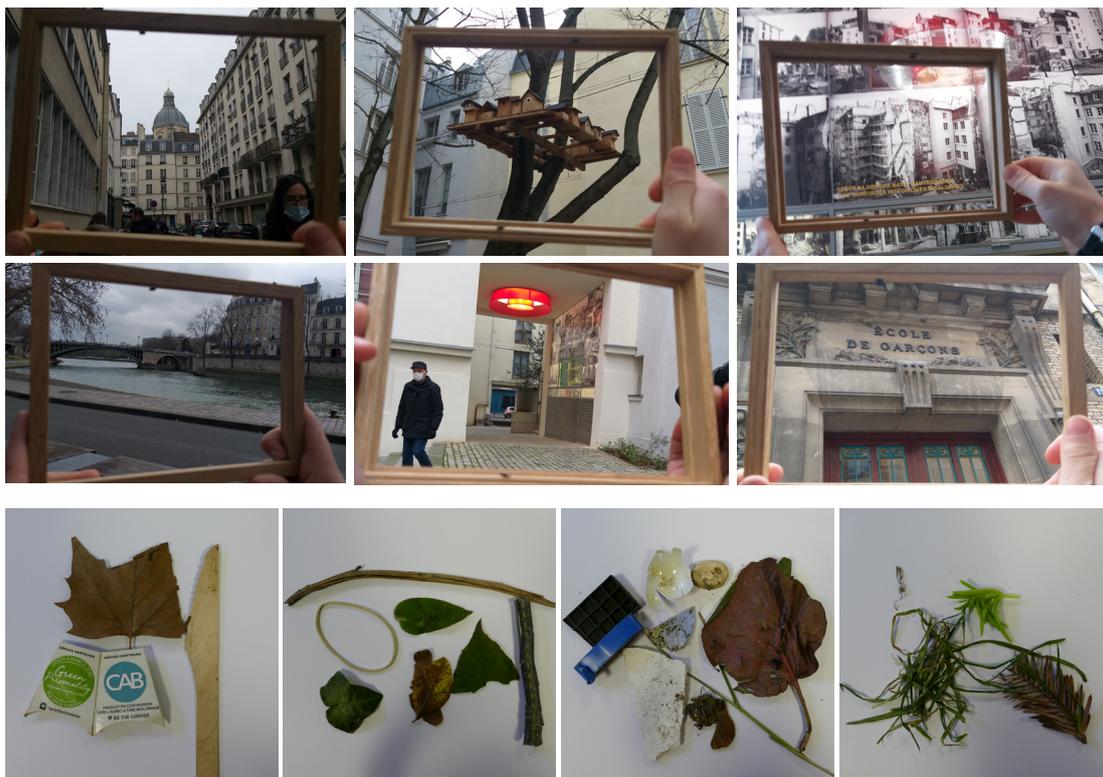
Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

3/ La promenade en images



© Christophe Jacquet Ville de Paris DU/SCC

8



© CAUE de Paris



© Christophe Jacquet Ville de Paris DU/SCC

4/ S'inspirer et observer son quartier avec un regard neuf

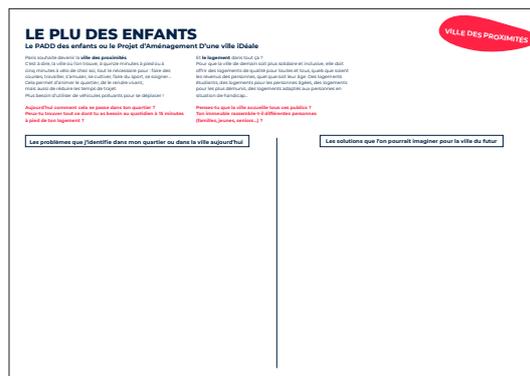
Un album-documentaire pour s'inspirer
 Pour nourrir les réflexions entre les deux ateliers, un ouvrage (*Permacité, la ville de mes rêves*, Dain-Belmont et Maulana, éditions Sarbacane ou *Imagine ta planète... en 2030*, Amandine Thomas, éditions Sarbacane) a été laissé à disposition des enseignants. Ces ouvrages donnent de premières solutions pour adapter la ville aux enjeux du changement climatique.



Des supports pour échanger avec les élèves sur leur quartier

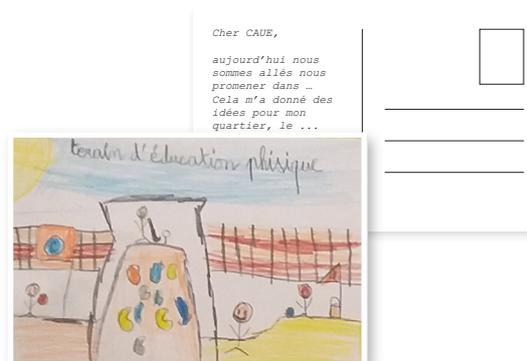
Des supports de discussion thématiques ont été distribués aux enseignants pour échanger avec les élèves et identifier avec eux les potentiels d'évolution de leur quartier.

Le travail de diagnostic, réalisé en 2021, pouvait également être utilisé comme support.



Une carte postale-souvenir

Enfin, une carte postale vierge a été laissée à chaque enfant afin que chacun puisse raconter et illustrer un souvenir de sa promenade.



exemple de carte postale - école Buffault Paris 9e © CAUE de Paris

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1/ Réalisation de collages de villes idéales

1h30 minutes

Le deuxième atelier avait pour principaux objectifs la réalisation de **collages du quartier rêvé des enfants** dans le futur et l'**écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale »** ou PADD des enfants.

Répartis en plusieurs groupes, les enfants ont composé leur ville idéale à partir d'une photo panoramique de leur quartier. Se basant sur leur lecture, leurs échanges sur le quartier de l'école et sur leur carnet de promenade, ils y ont puisé des idées et des inspirations.

Chaque groupe a traité l'ensemble des thématiques suivantes :

- **ville des proximités** : logements, commerces, équipements et activités

- **nature en ville** : biodiversité, espaces de fraîcheur, sols perméables...

- **ville dépolluée** : transports et matériaux de construction

- **ville héritée** : patrimoine architectural et naturel

Partant de leurs observations quant aux inconvénients et aux possibles améliorations à apporter à leur quartier, la réalisation de ces collages a permis aux enfants de regarder leur quartier actuel avec un œil neuf.

Cela leur a également permis de se projeter dans un futur proche et d'exprimer ainsi leurs principales intentions pour un Paris bioclimatique.

10



Réalisation de collages du quartier du futur idéal, école élémentaire Littré, Paris 6e © CAUE de Paris



« Paris Nature »

Dans notre ville, les routes seront pavées ; les façades seront en bois, végétalisées et les balcons plantés de fleurs. Nous installerons une éolienne sur la tour Montparnasse pour produire de l'énergie, des ruches pour les abeilles. Il y aura de la place pour les oiseaux, les insectes et les papillons. Nous nous déplacerons avec une tyrolienne d'un bâtiment à un autre et avec des vélos dans les rues.



« Le 6e arrondissement futur »

Pour notre ville du futur, les routes seront en pavé, en bois et végétalisées. Il y aura des terrasses et des terrains de sport suspendus. Les toits des bâtiments existants seront plantés d'arbres et de végétaux et il y aura de la place pour les cochons. Pour nous déplacer, nous utiliserons les vélos, les rollers et nos pieds !



« Végétaux city »

Notre ville idéale sera remplie de fruits et de légumes. Pour cela, nous aménagerons des potagers partout. Nous installerons des ruches pour les abeilles et nous réserverons de la place pour les insectes et les animaux, particulièrement les canards et les chiens. Dans les rues, nous nous déplacerons en avion électrique, en roller et à pied. Les bâtiments seront accessibles par des ascenseurs et reliés par une passerelle en bois. Leurs balcons et leurs toits seront plantés d'arbres.

11



« La ville verte »

Dans la ville verte, il y aura de la verdure partout ! De la végétation, des arbres et des fleurs seront plantés dans les rues en pavés enherbés pour rendre les sols perméables, mais aussi sur les balcons et les toits des bâtiments. Nous nous déplacerons dans les rues en vélo et à pied. Les anciens bâtiments seront plus accessibles, grâce à une passerelle qui les relie. Il y aura des oiseaux et des papillons.

Collages du quartier du futur idéal, école élémentaire Littré, Paris 6e © CAUE de Paris

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

2/ Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1 h 00

Chaque groupe a été invité à présenter son collage au reste de la classe et à proposer ainsi des idées pour le PADD des enfants.

Une fois l'ensemble des idées compilées au tableau, chacune d'entre elles a été soumise au vote de la classe :

- les idées recevant la majorité des votes ont été conservées ;
- les autres n'apparaissent pas dans le PADD de la classe.

Les idées proposées par les enfants du 6e arrondissement

Ville des proximités

- Installer des éoliennes
- Installer des passerelles entre les bâtiments
- Installer des monte-charges
- Aménager des restaurants sur les toits

Nature en ville

- Installer des ruches
- Mettre des végétaux sur les balcons et sur les toits
- Aménager des points d'eau pour les canards
- Aménager des potagers et des jardins partagés sur les toits
- Construire des maisons à insectes
- Installer des barrières végétales

Ville dépolluée

- Créer des pistes cyclables
- Aménager des sols perméables
- Installer des éoliennes
- Installer des systèmes d'aération naturelle dans les bâtiments
- Voyager en avion électrique
- Éclairer grâce à des lampadaires électriques qui consomment peu

Ville héritée

- Restaurer les bâtiments anciens
- Rendre les bâtiments accessibles avec des ascenseurs extérieurs
- Aménager des terrains de sport sur les toits

12



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

LE PLU DES ENFANTS

PADD ou Projet d'Aménagement D'une ville iDéale

classe de CE2 de l'école élémentaire Littré, Paris 6^{ème}

VILLE DES PROXIMITÉS

- 1) ~~Installer des escaliers.~~
- 2) Installer des passerelles entre les bâtiments.
- 3) Installer des montes-charges.
- 4) Aménager des restaurants sur les toits.

2)

4)

3)

4)

NATURE EN VILLE

Installer des arbres, mettre des végétaux sur les balcons et les toits. Plancher des points d'eau pour les canards, cultures des potagers sur les toits, construction des maisons à insectes, installer une barrière végétale, aménager des jardins partagés sur les toits.

VILLE DÉPOLLUÉE

Créer des pistes cyclables

Créer des éoliennes

Installer des panneaux solaires

Installer des systèmes d'aération naturelle dans les bâtiments
Voyager en avion électrique
Éclairer grâce à des lampadaires électriques

VILLE HÉRITÉE

Restaurer les bâtiments anciens
Rendre les bâtiments accessibles avec des ascenseurs extérieurs
Créer un réseau de trains de sport sur les toits

Projet d'Aménagement D'une ville iDéale pour le 6e arrondissement de Paris, école élémentaire Littré © CAUE de Paris

2/ SENSIBILISER ET COMMUNIQUER

DOSSIER PÉDAGOGIQUE Sensibiliser les enseignants à la démarche PLU

En amont des ateliers avec les enfants, le CAUE a réalisé un **dossier pédagogique** à destination des enseignants et de la communauté pédagogique. Ce document a été transmis aux 17 classes désignées « ambassadrices du PLU ». Le dossier contextualise la révision du PLU, définit les termes clés de la démarche, précise les objectifs des ateliers et met à disposition d'autres documents ressources.

Proposant ainsi une sélection d'ouvrages de référence à destination du jeune public, cet outil a largement été utilisé par les enseignants avant ou après les ateliers.

LE PLU DES ENFANTS DOSSIER PÉDAGOGIQUE

PLU bioclimatique

Le dossier pédagogique est à destination des enseignants. Il est conçu pour le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU de la ville de Paris.

QUEL REGARD SUR MA VILLE ?

Contexte global et enjeux
Le dossier pédagogique est contextualisé sur le territoire parisien et vise à sensibiliser les enfants à la démarche de la PLU bioclimatique. Le dossier est conçu pour être utilisé en classe et peut être adapté à d'autres contextes.

Objectifs
Appréhender les enjeux de la PLU bioclimatique, identifier les acteurs de la démarche, comprendre les enjeux de la PLU bioclimatique, identifier les enjeux de la PLU bioclimatique.

Méthodes
Ateliers, jeux, observations, discussions, débats, échanges.

À l'attention de...
Les enseignants, les parents, les enfants.

REPÈRES

Contexte la révision du PLU de la ville de Paris. Le dossier pédagogique est à destination des enseignants. Il est conçu pour le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU de la ville de Paris.

LEJEU DU RÉGLEMENT URBAIN

UNJEU
Le jeu du règlement urbain est un jeu de rôle qui permet de comprendre les enjeux de la PLU bioclimatique.

PROJETS
Le projet de loi est un document qui définit les orientations de la PLU bioclimatique.

PROJETS
Le projet de loi est un document qui définit les orientations de la PLU bioclimatique.

L'architecture bioclimatique, qu'est-ce que c'est ?
L'architecture bioclimatique est une architecture qui prend en compte les enjeux de la PLU bioclimatique.

REPÈRES

La révision actuelle du PLU parisien. Le dossier pédagogique est à destination des enseignants. Il est conçu pour le CAUE de Paris dans le cadre du projet PLU de la ville de Paris.

LE CALENDRIER DE LA RÉVISION

| 2022 | 2023 | 2024 |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Adoption du PLU bioclimatique | Adoption du PLU bioclimatique | Adoption du PLU bioclimatique |

LES MÉTIERS DE L'AMÉNAGEMENT DE LA VILLE

Le maître d'ouvrage
Le maître d'ouvrage est le responsable de la mise en œuvre du projet d'aménagement. Il est chargé de définir les orientations de la PLU bioclimatique.

L'architecte
L'architecte est le professionnel qui conçoit les bâtiments et les aménagements urbains. Il est chargé de concevoir les bâtiments et les aménagements urbains.

L'urbaniste
L'urbaniste est le professionnel qui conçoit les aménagements urbains et les infrastructures. Il est chargé de concevoir les aménagements urbains et les infrastructures.

Le paysagiste
Le paysagiste est le professionnel qui conçoit les aménagements paysagers et les espaces verts. Il est chargé de concevoir les aménagements paysagers et les espaces verts.

LES ORIENTATIONS DU PADD

Créer une méthode de travail au service de la transition écologique. Le PADD d'orientation bioclimatique promeut une nouvelle méthode de conception des projets, au service de la transition écologique.

Offrir un logement de qualité pour tous et tous. Développer une offre de logements diversifiés et accessibles, adaptés à tous les besoins et à tous les budgets.

Favoriser la proximité pour rendre la densité agréable à vivre, avec la ville du quart d'heure. Favoriser la proximité pour rendre la densité agréable à vivre, avec la ville du quart d'heure.

REPÈRES

Reserver davantage de place à la nature en ville, pour plus de biodiversité, d'espaces de fraîcheur et de pleine terre. Réservé davantage de place à la nature en ville, pour plus de biodiversité, d'espaces de fraîcheur et de pleine terre.

Adopter Paris au développement climatique en décarbonant la ville. Adopter Paris au développement climatique en décarbonant la ville.

Respecter l'héritage patrimonial et naturel. Respecter l'héritage patrimonial et naturel.

LECTURES

La ville quoi de neuf ?
Album
- de Cécile
- de Grégoire
- de Grégoire
- de Grégoire

Rien du tout
- de Grégoire
- de Grégoire
- de Grégoire
- de Grégoire

Pourquoi les oranges sont-elles jaunes ?
- de Grégoire
- de Grégoire
- de Grégoire
- de Grégoire

ÉCHANGES, DÉBATS, JEUX

DÉBATS
- Lire et discuter les images et les textes.
- Répondre aux questions et poser des questions.

DÉBATS
- Lire et discuter les images et les textes.
- Répondre aux questions et poser des questions.

La Fresque du PADD : la ville du futur, ça ressemble à...

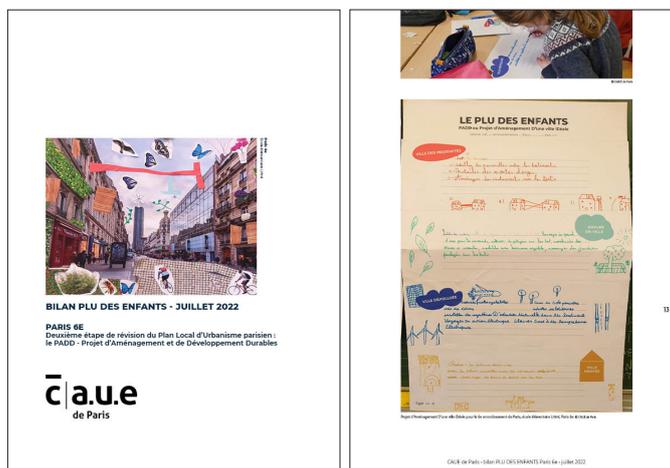
La Fresque du PADD : la ville du futur, ça ressemble à...

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Ce document de restitution à destination de la mairie du 6e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés. À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.



Organiser un évènement de restitution commun à toutes les écoles ambassadrices

Afin de valoriser les travaux des enfants, un évènement de restitution est à prévoir.

Seront exposés et présentés lors de cet évènement :

- les travaux réalisés lors de la phase de diagnostic (cartes sensibles notamment) ;

étape #1
diagnostic

- les collages de villes idéales ;
- les Projets d'Aménagement D'une ville iDéale ;

étape #2
PADD

- les maquettes d'écoles du futur réalisées en phase 3.

étape #3
règlement



Promenade au village Saint-Paul, école élémentaire Littré, Paris 6e © Jacques C., Ville de Paris, DU/SCC

LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

14 et 24 mars 2022
École élémentaire d'Argenteuil
Classe de CE2

5e arrondissement

20 janvier et 10 février 2022
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

3 et 17 février 2022
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

4 et 18 février 2022
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

10 et 17 février 2022
École élémentaire de la Bienfaisance
Classe de CM1

9e arrondissement

16 et 30 mars 2022
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

21 janvier et 11 février 2022
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CE2

11e arrondissement

4 et 11 avril 2022
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CE1

12e arrondissement

14 avril et 12 mai 2022
École élémentaire EA 10 Lamoricière
Élèves de CM1

13e arrondissement

11 février et 18 mars 2022
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CM1

14e arrondissement

9 et 16 mai 2022
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE2

15e arrondissement

31 janvier et 7 mars 2022
École élémentaire Dombasle
Classe de CE2

16e arrondissement

30 mai et 13 juin 2022
École polyvalente des Belles Feuilles
Élèves de CE2

17e arrondissement

17 et 31 mars 2022
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

3 et 10 juin 2022
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CM1

19e arrondissement

25 janvier et 15 février 2022
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

25 mai et 1er juin 2022
École élémentaire Bretonneau
Élèves de CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.