



Paris 7e
Ecole élémentaire Eblé

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2022

PARIS 7E

Deuxième étape de révision du Plan Local d'Urbanisme parisien :
le PADD - Projet d'Aménagement et de Développement Durables

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, à la demande de la Direction de l'Urbanisme, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 20 janvier et le 13 juin 2022, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CE1 au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD) et à écrire leur propre charte de la ville du futur idéale.

3

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation durant lequel les élèves ont été invités, au travers d'une promenade commentée, à découvrir un quartier parisien inspirant ;
- un second atelier destiné à la réalisation de collages et à l'écriture du « Plan d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire Eblé,
école ambassadrice du PLU pour le 7^e arrondissement ;

- la synthèse des propositions effectuées par les enfants, en
lien avec l'avant-projet de PADD réalisé par la Ville de Paris.



LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE EBLÉ

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 7E

BILAN



20 élèves en classe de CE2/CM1



2 ateliers réalisés
les 4 et 18 février 2022



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignante



école élémentaire Eblé,
14 rue Eblé, 75007 Paris

LE CAUE REMERCIE

- Madame Lanoe, enseignante
intéressée et investie, ayant
déjà participé aux ateliers de
la phase 1-diagnostic.

- Les élèves de CE2/CM1
enthousiasmés par les ateliers.



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

1/ Introduction

30 minutes

En introduction à l'atelier, une **présentation succincte** du Plan Local d'Urbanisme et des grands principes d'évolution de la ville a été proposée aux élèves. Elle leur a permis d'**appréhender rapidement de premières notions d'urbanisme** et de comprendre l'objectif des deux ateliers qui leur ont été proposés, à savoir : repenser le Paris de demain pour que la ville s'adapte, notamment, aux enjeux du changement climatique.

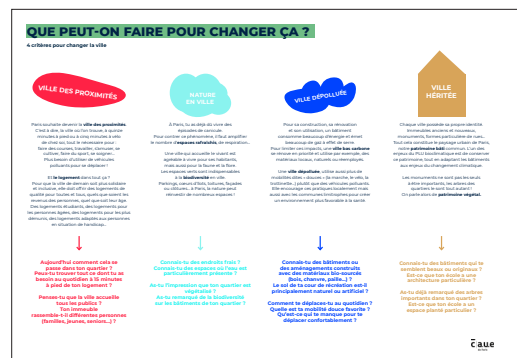
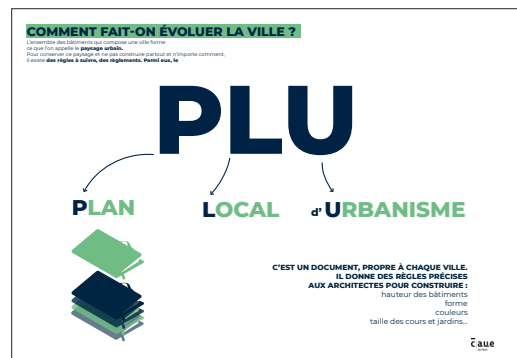
Partant du constat que le Paris que nous connaissons se compose de rues et de bâtiments de formes et de tailles variées, les élèves ont été invités à se poser les questions suivantes :

- Pourquoi la ville évolue-t-elle ?
- Qui la fait évoluer ?
- Comment peut-on faire évoluer la ville ?

Cette introduction avait pour objectifs :

- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique ;
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...) ;
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de l'atelier (**la ville des proximités**, **la nature en ville**, **la ville dépolluée**, **la ville héritée**).

Ce rapide panorama a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** telles que le PLU, la ville durable, le patrimoine, la ville du quart d'heure...



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

2/ Promenade au village Saint-Paul, le Marais, Paris Centre

1 heure et 30 minutes

Une **promenade commentée dans un quartier parisien inspirant** a ensuite été proposée aux élèves. Chaque étape de la promenade illustre une problématique d'aménagement dit *durable*.

Lors de la promenade, les élèves ont joué le rôle de journalistes-reporters. Leur mission : **découvrir un nouveau quartier** de Paris et **récolter des idées pour améliorer le leur**.

À cette occasion, les élèves se sont rendus au **village Saint-Paul, dans le Marais**.

Ils ont ainsi pu découvrir :

- la **cour Oasis** de l'école élémentaire Neuve Saint-Pierre ;

- les **cours intérieures réhabilitées** du village Saint-Paul ;

- les **différentes activités installées dans le quartier** (commerces, logements, ateliers...) ;

- les **dispositifs mis en place pour rafraîchir le quartier** (sols et bâtiments de couleurs claires, sols perméables, un jardin de pluie, une noue...), ainsi que ceux mis en place pour **favoriser la biodiversité** (nichoirs...) ;

- l'Histoire et les nouveaux aménagements du **parc Rives de Seine** ;

- l'emblématique **terrain de sport des jardins Saint-Paul**, situé au pied de l'ancienne enceinte de Philippe Auguste ;

- les **nouveaux aménagements de la place du métro Saint-Paul** permettant aux bus et aux cyclistes de circuler plus librement.

Les différents rôles joués par les enfants

À chaque étape, les enfants ont pu commenter et donner leur avis sur les lieux traversés.

Ils étaient répartis en trois groupes :

- les **rédacteurs**, chargés de prendre des notes et de recueillir les avis de leurs camarades ;

- les **reporters d'images**, chargés de photographier les éléments les plus marquants de la visite ;

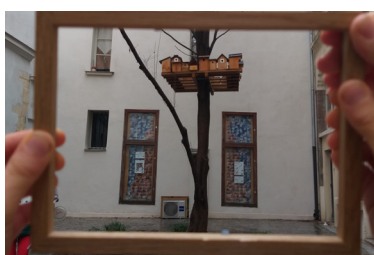
- les **enquêteurs**, chargés de collecter des pièces à conviction (matériaux, végétaux, objets...).

Prises de notes, photographies et pièces à conviction ont servi ensuite à compléter le carnet de bord remis à chaque élève lors du second atelier.

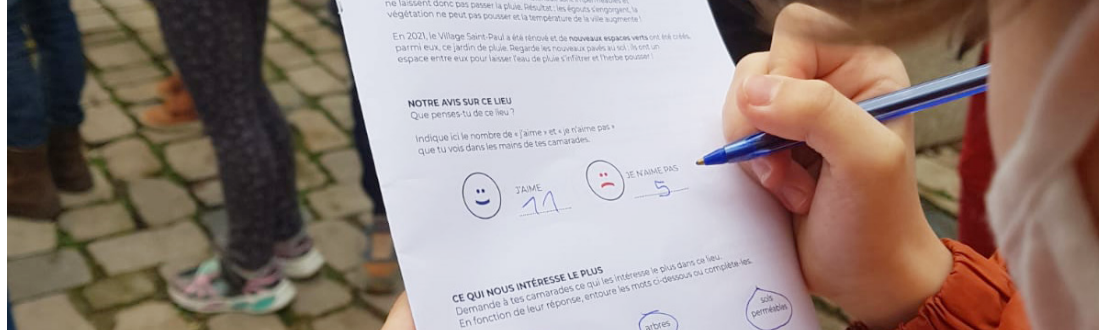
ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

3/ La promenade en images



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

4/ S'inspirer et observer son quartier avec un regard neuf

Un album-documentaire pour s'inspirer
Pour nourrir les réflexions entre les deux ateliers, un ouvrage (*Permacité, la ville de mes rêves*, Dain-Belmont et Maulana, éditions Sarbacane ou *Imagine ta planète... en 2030*, Amandine Thomas, éditions Sarbacane) a été laissé à disposition des enseignants. Ces ouvrages donnent de premières solutions pour adapter la ville aux enjeux du changement climatique.



Des supports pour échanger avec les élèves sur leur quartier

Des supports de discussion thématiques ont été distribués aux enseignants pour échanger avec les élèves et identifier avec eux les potentiels d'évolution de leur quartier.

Le travail de diagnostic, réalisé en 2021, pouvait également être utilisé comme support.

LE PLUS DES ENFANTS
Le PADD des enfants ou le Projet d'Aménagement d'une ville d'école

Si le logement est trop petit ?
Pour que la ville de demain soit plus habitable et inclusive, elle doit offrir des logements de qualité pour toutes et tous, quels que soient les revenus des habitants, quel que soit leur âge. Des logements pour les plus démunis, des logements adaptés aux personnes en situation de handicap.

Comment faire que la ville accueille tous ses publics ?
Nos territoires accueillent 6 à 8 millions de personnes.

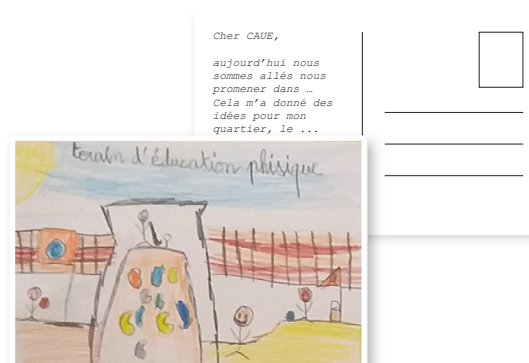
Les problèmes que j'identifie dans mon quartier ou dans la ville aujourd'hui ?

Les solutions que l'on pourrait imaginer pour la ville du futur :

VILLE DES PROXIMITÉS

Une carte postale-souvenir

Enfin, une carte postale vierge a été laissée à chaque enfant afin que chacun puisse raconter et illustrer un souvenir de sa promenade.



exemple de carte postale - école Buffault Paris 9e © CAUE de Paris

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1/ Réalisation de collages de villes idéales

1h30 minutes

Le deuxième atelier avait pour principaux objectifs la réalisation de **collages du quartier rêvé des enfants** dans le futur et l'écriture du « **Projet d'Aménagement D'une ville iDéale** » ou PADD des enfants.

Répartis en plusieurs groupes, les enfants ont composé leur ville idéale à partir d'une photo panoramique de leur quartier. Se basant sur leur lecture, leurs échanges sur le quartier de l'école et sur leur carnet de promenade, ils y ont puisé des idées et des inspirations.

Chaque groupe a traité l'ensemble des thématiques suivantes :

- **ville des proximités** : logements, commerces, équipements et activités

- **nature en ville** : biodiversité, espaces de fraîcheur, sols perméables...

- **ville dépolluée** : transports et matériaux de construction

- **ville héritée** : patrimoine architectural et naturel

Partant de leurs observations quant aux inconvénients et aux possibles améliorations à apporter à leur quartier, la réalisation de ces collages a permis aux enfants de regarder leur quartier actuel avec un œil neuf.

Cela leur a également permis de se projeter dans un futur proche et d'exprimer ainsi leurs principales intentions pour un Paris bioclimatique.



Réalisation de collages du quartier du futur idéal, école élémentaire Eblé, Paris 7e © CAUE de Paris



« Le quartier végétalisé »

Notre ville du futur sera très verte pour attirer les oiseaux et les insectes comme les coccinelles et pleins d'autres animaux. Pour purifier l'air, les rues, les toits et les façades seront tous végétalisés. Nous cultiverons des arbres fruitiers et planterons des fleurs. Pour que notre ville ne soit pas polluée, nous nous déplacerons en vélo et à pied et nous utiliserons le bois pour construire de nouveaux bâtiments. Il y aura des lieux partagés où les habitants pourront se détendre et discuter.



« Le quartier du Bazar »

Dans le quartier du Bazar, pour rendre les sols perméables, les rues seront en pavé enherbé. Il y aura plus d'arbres et de végétaux pour attirer les animaux. Des magasins et des terrasses seront installés à proximité des maisons, ainsi que des ruches pour les abeilles. Pour rafraîchir la ville, nous installerons des points d'eau. Les bâtiments anciens seront rénovés en bambou et leurs toits seront végétalisés et pourront accueillir des poulaillers. Nous nous déplacerons en avion électrique, en vélo, à cheval et à dos d'âne pour ne pas polluer la ville. Dans notre ville, il y aura aussi une tour Eiffel et un Arc de triomphe en bois et végétalisés.



« Le quartier des astres »

Dans notre ville, il y aura un marché à proximité des maisons et un parc d'attractions avec une grande roue ouvert et accessible à tous. Les rues seront pavées, végétalisées et plantées d'arbres, les gens pourront s'installer et profiter du soleil. Pour moins de pollution, nous allons nous déplacer à vélo, à pieds et en tyrolienne d'un bâtiment à un autre. Il y aura plus d'animaux et d'oiseaux et des arbres seront plantés sur les toits des anciens bâtiments. Pour rafraîchir la ville, nous installerons des points d'eaux et des canards pourront nager.

11



« Paris nature »

Dans notre ville, pour rafraîchir et purifier l'air, la nature sera très présente. Il y aura plein d'oiseaux, des papillons, des animaux et des ruches pour les abeilles. Les rues seront végétalisées, plantées d'arbres, et des espaces de détente seront installés pour les habitants. Les façades et les balcons seront végétalisés et plantés de fleurs. Il y aura un point d'eau et des canards. Pour nous déplacer, nous utiliserons des rollers, des vélos et des trottinettes pour ne plus polluer la ville. Les toits des anciens bâtiments seront végétalisés et nous installerons une piscine et des panneaux solaires pour produire de l'énergie.

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

2/ Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1 h 00

Chaque groupe a été invité à présenter son collage au reste de la classe et à proposer ainsi des idées pour le PADD des enfants.

Une fois l'ensemble des idées compilées au tableau, chacune d'entre elles a été soumise au vote de la classe :

- les idées recevant la majorité des votes ont été conservées ;
- les autres n'apparaissent pas dans le PADD de la classe.

Les idées proposées par les enfants du 7^e arrondissement

Ville des proximités

- Installer des restaurants, des marchés
- Installer une tyrolienne et un parc d'attractions
- Cultiver des potagers, des arbres fruitiers, des champignons
- Installer des poulaillers sur les toits

Nature en ville

- Planter des arbres fruitiers
- Attirer des oiseaux et des animaux sauvages dans la ville
- Pailler les végétaux pour les protéger
- Installer des ruches
- Installer des points d'eau
- Planter des fleurs
- Végétaliser la ville

Ville dépolluée

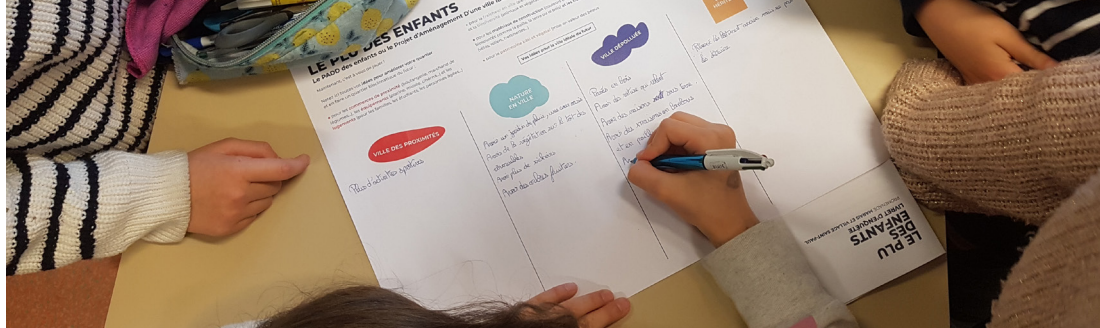
- Installer des composts
- Aménager des pistes cyclables
- Se déplacer à cheval ou à dos d'âne
- Se déplacer avec des voitures volantes électriques
- Se déplacer en rollers ou en trottinette
- Installer des panneaux solaires

Ville héritée

- Végétaliser les murs
- Rénover les anciens bâtiments avec du bambou
- Végétaliser les toits
- Installer des piscines naturelles sur les toits



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

LE PLUS DES ENFANTS

PADD ou Projet d'Aménagement D'une ville iDéale

classe de CE2-CM1 de l'école élémentaire Eblé, Paris 7^e

VILLE DES PROXIMITÉS

Installer des restaurants, des marchés
 Installer une tyrolienne, un parc d'attraction
 Cultiver des potagers, des arbres fruitiers, des champignons
 Installer des poulaillers sur des toits

NATURE EN VILLE

Planter des arbres fruitiers; Attirer les oiseaux dans la ville.
 Animaux d'ornement; Élever des animaux.
 Biker les végétaux; Installer des ruches
 Rendre les sols perméables; Installer des points d'eau.
 Planter des fleurs; Végétaliser la ville.

VILLE DÉPOLLUÉE

Installer des compost. Aménager des pistes cyclables. Se déplacer à cheval et à dos d'âne. Se déplacer avec des véhicules: véhicules électriques. Se déplacer en rollers et trottinettes. Installer des panneaux solaires.

VILLE HÉRITÉE

Végétaliser les murs
 Réhabiliter les anciens bâtiments avec du bambou
 Végétaliser les toits
 Installer une piscine sur les toits

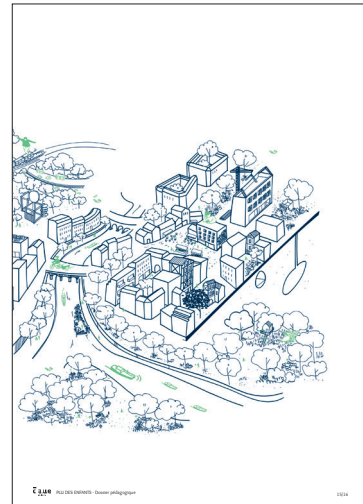
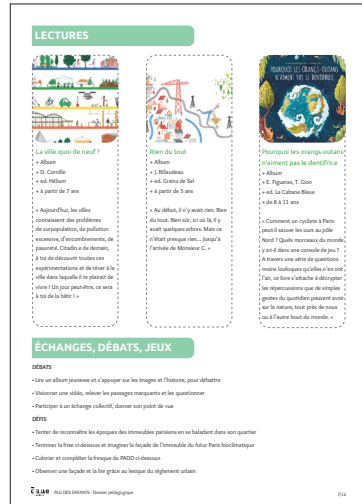
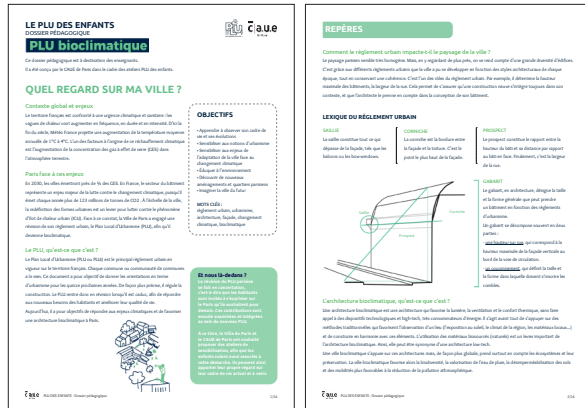
2/ SENSIBILISER ET COMMUNIQUER

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Sensibiliser les enseignants à la démarche PLU

En amont des ateliers avec les enfants, le CAUE a réalisé un **dossier pédagogique** à destination des enseignants et de la communauté pédagogique. Ce document a été transmis aux 17 classes désignées « ambassadrices du PLU ». Le dossier contextualise la révision du PLU, définit les termes clés de la démarche, précise les objectifs des ateliers et met à disposition d'autres documents ressources.

Proposant ainsi une sélection d'ouvrages de référence à destination du jeune public, cet outil a largement été utilisé par les enseignants avant ou après les ateliers.



Ce document est en ligne sur www.caue75.fr

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE

Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Ce document de restitution à destination de la mairie du 7^e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés. À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.



Organiser un évènement de restitution commun à toutes les écoles ambassadrices

Afin de valoriser les travaux des enfants, un évènement de restitution est à prévoir.

Seront exposés et présentés lors de cet évènement :

- les travaux réalisés lors de la phase de diagnostic (cartes sensibles notamment) ;

étape #1
diagnostic

- les collages de villes idéales ;
- les Projets d'Aménagement D'une ville iDéale ;

étape #2
PADD

- les maquettes d'écoles du futur réalisées en phase 3.

étape #3
règlement



Promenade au village Saint-Paul, école élémentaire Littré, Paris 6e © Jacques C., Ville de Paris, DU/SCC

LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

14 et 24 mars 2022
École élémentaire d'Argenteuil
Classe de CE2

5e arrondissement

20 janvier et 10 février 2022
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

3 et 17 février 2022
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

4 et 18 février 2022
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

10 et 17 février 2022
École élémentaire de la Bienfaisance
Classe de CM1

9e arrondissement

16 et 30 mars 2022
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

21 janvier et 11 février 2022
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CE2

11e arrondissement

4 et 11 avril 2022
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CE1

12e arrondissement

14 avril et 12 mai 2022
École élémentaire EA 10 Lamoricière
Élèves de CM1

13e arrondissement

11 février et 18 mars 2022
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CM1

14e arrondissement

9 et 16 mai 2022
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE2

15e arrondissement

31 janvier et 7 mars 2022
École élémentaire Dombasle
Classe de CE2

16e arrondissement

30 mai et 13 juin 2022
École polyvalente des Belles Feuilles
Élèves de CE2

17e arrondissement

17 et 31 mars 2022
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

3 et 10 juin 2022
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CM1

19e arrondissement

25 janvier et 15 février 2022
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

25 mai et 1er juin 2022
École élémentaire Bretonneau
Élèves de CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.