



Paris 10e
Ecole élémentaire de l'Aqueduc

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2022

PARIS 10E

**Deuxième étape de révision du Plan Local d'Urbanisme parisien :
le PADD - Projet d'Aménagement et de Développement Durables**

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, à la demande de la Direction de l'Urbanisme, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 20 janvier et le 13 juin 2022, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CE1 au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD) et à écrire leur propre charte de la ville du futur idéale.

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation durant lequel les élèves ont été invités, au travers d'une promenade commentée, à découvrir un quartier parisien inspirant ;
- un second atelier destiné à la réalisation de collages et à l'écriture du « Plan d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire de l'Aqueduc, école ambassadrice du PLU pour le 10e arrondissement ;

- la synthèse des propositions effectuées par les enfants, en lien avec l'avant-projet de PADD réalisé par la Ville de Paris.



LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DE L'AQUEDUC

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 10E

BILAN



11 élèves en classe de CE2



2 ateliers réalisés
les 21 janvier et 11 février 2022



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignant



école élémentaire de l'Aqueduc,
39 rue de l'Aqueduc, 75010 Paris

LE CAUE REMERCIE

- Monsieur Bassas, enseignant
- Les élèves de CE2 enthousiasmés
par les ateliers



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

1/ Introduction

30 minutes

En introduction à l'atelier, une **présentation succincte** du Plan Local d'Urbanisme et des grands principes d'évolution de la ville a été proposée aux élèves. Elle leur a permis d'**appréhender rapidement de premières notions d'urbanisme** et de comprendre l'objectif des deux ateliers qui leur ont été proposés, à savoir : repenser le Paris de demain pour que la ville s'adapte, notamment, aux enjeux du changement climatique.

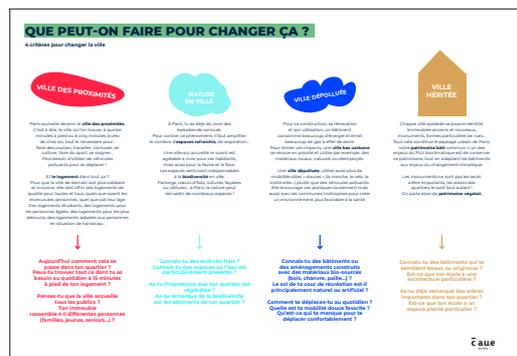
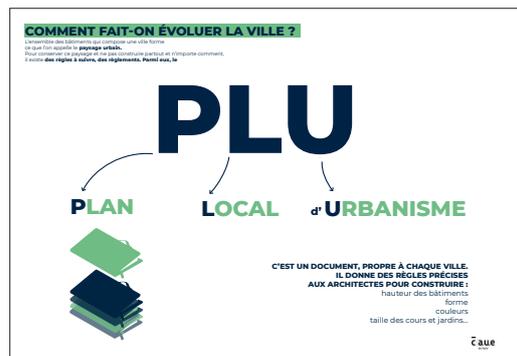
Partant du constat que le Paris que nous connaissons se compose de rues et de bâtiments de formes et de tailles variées, les élèves ont été invités à se poser les questions suivantes :

- Pourquoi la ville évolue-t-elle ?
- Qui la fait évoluer ?
- Comment peut-on faire évoluer la ville ?

Cette introduction avait pour objectifs :

- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique ;
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...);
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de l'atelier (**la ville des proximités, la nature en ville, la ville dépolluée, la ville héritée**).

Ce rapide panorama a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** telles que le PLU, la ville durable, le patrimoine, la ville du quart d'heure...





© CAUE de Paris

2/ Promenade dans le quartier Claude Bernard, Paris 19e

1 heure et 30 minutes

Une **promenade commentée dans un quartier parisien inspirant** a ensuite été proposée aux élèves. Chaque étape de la promenade illustre une problématique d'aménagement dit *durable*.

Lors de la promenade, les élèves ont joué le rôle de **journalistes-reporters**. Leur mission : **découvrir un nouveau quartier** de Paris et **récolter des idées pour améliorer le leur**.

À cette occasion, les élèves se sont rendus dans le **quartier Claude-Bernard, 19e arrondissement**.

Ils ont ainsi pu découvrir :

- la **gare Rosa-Parks**, qui permet de relier à Paris et sa banlieue ;
- l'**entrepôt Macdonald**, une opération de réhabilitation majeure incluant les projets de nombreux architectes (logements et commerces) ;
- la **passerelle Claude-Bernard**, qui permet de relier Paris à Aubervilliers, à pied ou à vélo ;
- la **forêt linéaire**, un exemple de promenade plantée en bordure du périphérique pour permettre le développement de la biodiversité ;
- le **canal Saint-Denis**, récemment réaménagé. Il permet de découvrir de nouveaux usages autour de l'eau ;
- la **promenade Césaria-Évora**, une promenade plantée avec des espaces ludiques pour les enfants et des lieux humides propices au développement de la biodiversité.

Les différents rôles joués par les enfants

À chaque étape, les enfants ont pu commenter et donner leur avis sur les lieux traversés.

Ils étaient répartis en trois groupes :

- les **rédacteurs**, chargés de prendre des notes et de recueillir les avis de leurs camarades ;

- les **reporters d'images**, chargés de photographier les éléments les plus marquants de la visite ;

- les **enquêteurs**, chargés de collecter des pièces à conviction (matériaux, végétaux, objets...).

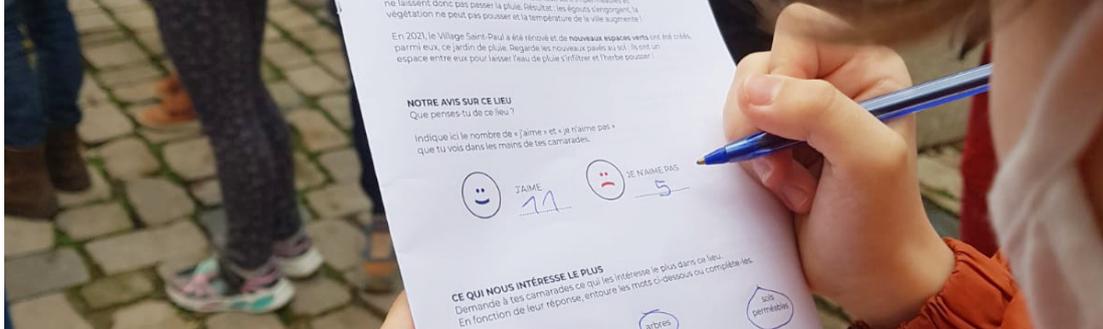
Prises de notes, photographies et pièces à conviction ont servi ensuite à compléter le carnet de bord remis à chaque élève lors du second atelier.

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

3/ La promenade en images





© CAUE de Paris

4/ S'inspirer et observer son quartier avec un regard neuf

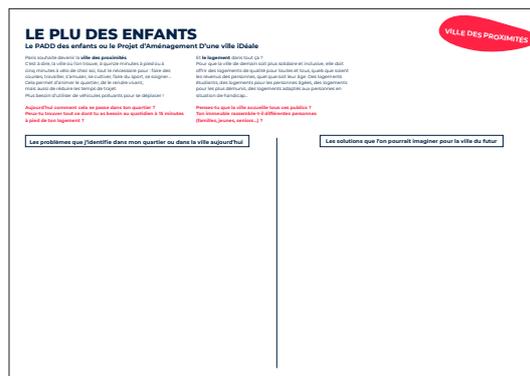
Un album-documentaire pour s'inspirer
 Pour nourrir les réflexions entre les deux ateliers, un ouvrage (*Permacité, la ville de mes rêves*, Dain-Belmont et Maulana, éditions Sarbacane ou *Imagine ta planète... en 2030*, Amandine Thomas, éditions Sarbacane) a été laissé à disposition des enseignants. Ces ouvrages donnent de premières solutions pour adapter la ville aux enjeux du changement climatique.



Des supports pour échanger avec les élèves sur leur quartier

Des supports de discussion thématiques ont été distribués aux enseignants pour échanger avec les élèves et identifier avec eux les potentiels d'évolution de leur quartier.

Le travail de diagnostic, réalisé en 2021, pouvait également être utilisé comme support.



Une carte postale-souvenir

Enfin, une carte postale vierge a été laissée à chaque enfant afin que chacun puisse raconter et illustrer un souvenir de sa promenade.



exemple de carte postale - école Buffault Paris 9e © CAUE de Paris

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1/ Réalisation de collages de villes idéales

1h30 minutes

Le deuxième atelier avait pour principaux objectifs la réalisation de **collages du quartier rêvé des enfants** dans le futur et l'écriture du « **Projet d'Aménagement D'une ville iDéale** » ou PADD des enfants.

Répartis en plusieurs groupes, les enfants ont composé leur ville idéale à partir d'une photo panoramique de leur quartier. Se basant sur leur lecture, leurs échanges sur le quartier de l'école et sur leur carnet de promenade, ils y ont puisé des idées et des inspirations.

Chaque groupe a traité l'ensemble des thématiques suivantes :

- **ville des proximités** : logements, commerces, équipements et activités

- **nature en ville** : biodiversité, espaces de fraîcheur, sols perméables...

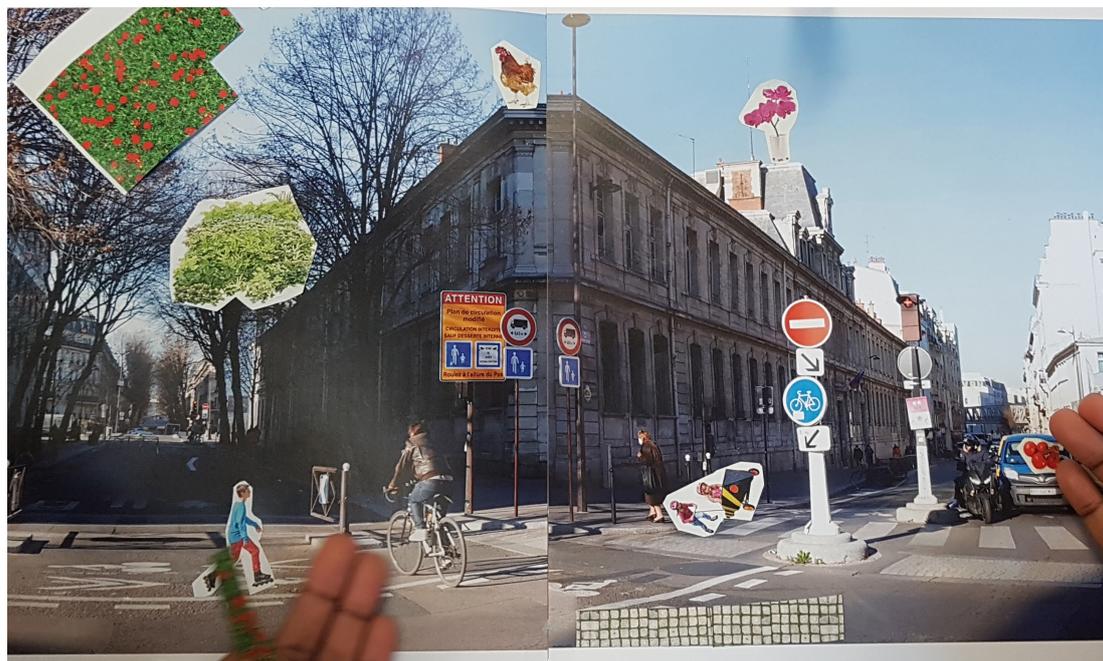
- **ville dépolluée** : transports et matériaux de construction

- **ville héritée** : patrimoine architectural et naturel

Partant de leurs observations quant aux inconvénients et aux possibles améliorations à apporter à leur quartier, la réalisation de ces collages a permis aux enfants de regarder leur quartier actuel avec un œil neuf.

Cela leur a également permis de se projeter dans un futur proche et d'exprimer ainsi leurs principales intentions pour un Paris bioclimatique.

10



Réalisation de collages du quartier du futur idéal, école élémentaire de l'Aqueduc, Paris 10e © CAUE de Paris



« Ferme en ville »

On y trouve des bâtiments avec des matériaux de construction plus durables (bois et terre). On circule uniquement en vélo ou à pied sur des pavés enherbés. Sur les toits des habitations, on trouve des fermes urbaines.



« Place aux piétons »

Dans cette ville, les voitures ont cédé la place aux vélos et l'espace disponible sur la route est utilisé pour construire des jardins et des fermes urbaines. Les sols des trottoirs sont désormais faits de pavés enherbés.



« La ville sauvage »

Dans cette ville, on supprime les voitures pour laisser la place aux vélos. On installe de nombreuses fermes urbaines dans les rues pour alimenter les restaurants environnants. Les façades sont végétalisées. On se déplace de bâtiment en bâtiment grâce à des tyroliennes.



« Ville d'eau »

Ici, on récolte l'eau de pluie pour alimenter les mares que l'on a créées. On se déplace à pied, en trottinette ou à vélo. Les façades et les toits de nos bâtiments sont végétalisés. De nombreux animaux sont présents dans notre ville.

ATELIER 2

Réalisations de collages figurant un quartier idéal Écriture « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

2/ Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1 h 00

Chaque groupe a été invité à présenter son collage au reste de la classe et à proposer ainsi des idées pour le PADD des enfants.

Une fois l'ensemble des idées compilées au tableau, chacune d'entre elles a été soumise au vote de la classe :

- les idées recevant la majorité des votes ont été conservées,
- les autres n'apparaissent pas dans le PADD de la classe.

Les idées proposées par les enfants du 10e arrondissement

Ville des proximités

- Ouvrir de petites épiceries
- Installer des poulaillers pour avoir des œufs
- Livrer des légumes

Nature en ville

- Favoriser la présence d'animaux sur les toits
- Planter des végétaux sur les murs
- Augmenter la présence de l'eau en ville
- Favoriser la présence des oiseaux
- Planter des fleurs pour les insectes
- Végétaliser les ponts
- Cultiver des potagers
- Installer des points d'eau sur les immeubles

Ville dépolluée

- Se déplacer en trottinette
- Désimperméabiliser le sol
- Se déplacer en roller et en vélo
- Installer des tyroliennes

Ville héritée

- Embellir les immeubles anciens
- Nettoyer les façades



© CAUE de Paris

LE PLU DES ENFANTS

PADD ou Projet d'Aménagement D'une ville iDéale

classe de CERA de l'école élémentaire Aqueduc Paris 10^e

VILLE DES PROXIMITÉS

Couvrir des petites quinca.

Couvrir des petites épiceries.

Installer des poulaillers pour avoir des œufs.

Livrer des légumes.

NATURE EN VILLE

- Animaux sur les toits / Planter des végétaux sur les murs / installer de l'eau plus d'oiseaux planter de fleurs pour les insectes / Végétaliser ponts / Cultiver les potages

INSTALLER DES POINTS D'EAU SUR LES IMMEUBLES

VILLE DÉPOLLUÉE

Se déplacer en trottinette.

Se déplacer en roller et à vélo

Installer une tige chimène

VILLE HÉRITÉE

Embellir les immeubles anciens.

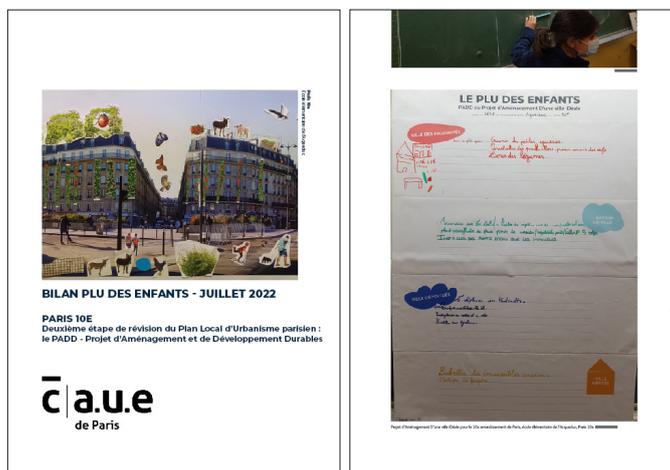
Nettoyer les façades

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Ce document de restitution à destination de la mairie du 10e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés.
À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.



Organiser un évènement de restitution commun à toutes les écoles ambadrices

Afin de valoriser les travaux des enfants, un évènement de restitution est à prévoir.

Seront exposés et présentés lors de cet évènement :

- les travaux réalisés lors de la phase de diagnostic (cartes sensibles notamment) ;

étape #1
diagnostic

- les collages de villes idéales ;
- les Projets d'Aménagement D'une ville iDéale ;

étape #2
PADD

- les maquettes d'écoles du futur réalisées en phase 3.

étape #3
règlement



Promenade au village Saint-Paul, école élémentaire Littré, Paris 6e © Jacquet C., Ville de Paris, DU/SCC

LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

14 et 24 mars 2022
École élémentaire d'Argenteuil
Classe de CE2

5e arrondissement

20 janvier et 10 février 2022
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

3 et 17 février 2022
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

4 et 18 février 2022
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

10 et 17 février 2022
École élémentaire de la Bienfaisance
Classe de CM1

9e arrondissement

16 et 30 mars 2022
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

21 janvier et 11 février 2022
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CE2

11e arrondissement

4 et 11 avril 2022
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CE1

12e arrondissement

14 avril et 12 mai 2022
École élémentaire EA 10 Lamoricière
Élèves de CM1

13e arrondissement

11 février et 18 mars 2022
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CM1

14e arrondissement

9 et 16 mai 2022
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE2

15e arrondissement

31 janvier et 7 mars 2022
École élémentaire Dombasle
Classe de CE2

16e arrondissement

30 mai et 13 juin 2022
École polyvalente des Belles Feuilles
Élèves de CE2

17e arrondissement

17 et 31 mars 2022
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

3 et 10 juin 2022
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CM1

19e arrondissement

25 janvier et 15 février 2022
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

25 mai et 1er juin 2022
École élémentaire Bretonneau
Élèves de CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.