



Paris 14e
Ecole élémentaire Pierre Larousse

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2022

PARIS 14E

Deuxième étape de révision du Plan Local d'Urbanisme parisien :
le PADD - Projet d'Aménagement et de Développement Durables

c|a.u.e
de Paris

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, à la demande de la Direction de l'Urbanisme, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 20 janvier et le 13 juin 2022, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambadrice du PLU » (du CE1 au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD) et à écrire leur propre charte de la ville du futur idéale.

3

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation durant lequel les élèves ont été invités, au travers d'une promenade commentée, à découvrir un quartier parisien inspirant ;
- un second atelier destiné à la réalisation de collages et à l'écriture du « Plan d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire Pierre Larousse, école ambadrice du PLU pour le 14^e arrondissement ;

- la synthèse des propositions effectuées par les enfants, en lien avec l'avant-projet de PADD réalisé par la Ville de Paris.

La Ville des plantes



La ville - verdure



LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PIERRE LAROUSSE

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 14^E

BILAN



21 élèves en classe de CE2



2 ateliers réalisés
les 9 et 16 mai 2022



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignant



école élémentaire Pierre Larousse,
28 rue Pierre Larousse, 75014 Paris

LE CAUE REMERCIE

- Monsieur Guirgues, enseignant
intéressé et investi.

- Les élèves de CE2 enthousiasmés
par les ateliers.



Visite de la ZAC Clichy-Batignolles, Paris 17^e - École élémentaire Pierre Larousse, Paris 14^e

1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

1/ Introduction

30 minutes

En introduction à l'atelier, une **présentation succincte** du Plan Local d'Urbanisme et des grands principes d'évolution de la ville a été proposée aux élèves. Elle leur a permis d'**appréhender rapidement de premières notions d'urbanisme** et de comprendre l'objectif des deux ateliers qui leur ont été proposés, à savoir : repenser le Paris de demain pour que la ville s'adapte, notamment, aux enjeux du changement climatique.

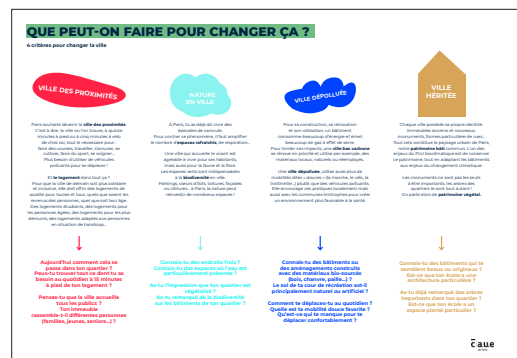
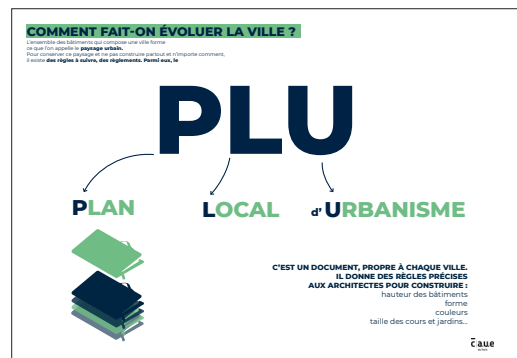
Partant du constat que le Paris que nous connaissons se compose de rues et de bâtiments de formes et de tailles variées, les élèves ont été invités à se poser les questions suivantes :

- Pourquoi la ville évolue-t-elle ?
- Qui la fait évoluer ?
- Comment peut-on faire évoluer la ville ?

Cette introduction avait pour objectifs :

- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique ;
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...) ;
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de l'atelier (**la ville des proximités**, **la nature en ville**, **la ville dépolluée**, **la ville héritée**).

Ce rapide panorama a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** telles que le PLU, la ville durable, le patrimoine, la ville du quart d'heure...



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

2/ Promenade dans la ZAC Clichy-Batignolles, Paris 17^e

1 heure et 30 minutes

Une **promenade commentée dans un quartier parisien inspirant** a ensuite été proposée aux élèves. Chaque étape de la promenade illustre une problématique d'aménagement dit *durable*.

Lors de la promenade, les élèves ont joué le rôle de journalistes-reporters. Leur mission : **découvrir un nouveau quartier** de Paris et **récolter des idées pour améliorer le leur**.

À cette occasion, les élèves se sont rendus dans la ZAC Clichy-Batignolles dans le 17^e arrondissement.

Ils ont ainsi pu découvrir :

- le **parc Martin-Luther-King** et la biodiversité qu'il abrite ;

- la **rue René-Blum** et ses dispositifs favorisant les mobilités douces ;

- les **dispositifs mis en place pour rafraîchir le quartier** (sols et bâtiments de couleurs claires, sols perméables, noue...), ainsi que ceux mis en place pour **favoriser la biodiversité** ;

- les **HBM** de l'avenue de Clichy ;

- le **belvédère** et la vue qu'il offre sur le quartier ;

- l'**école élémentaire Bernard Buffet** et sa façade végétalisée.

Les différents rôles joués par les enfants

À chaque étape, les enfants ont pu commenter et donner leur avis sur les lieux traversés.

Ils étaient répartis en trois groupes :

- les **rédacteurs**, chargés de prendre des notes et de recueillir les avis de leurs camarades ;

- les **reporters d'images**, chargés de photographier les éléments les plus marquants de la visite ;

- les **enquêteurs**, chargés de collecter des pièces à conviction (matériaux, végétaux, objets...).

Prises de notes, photographies et pièces à conviction ont servi ensuite à compléter le carnet de bord remis à chaque élève lors du second atelier.

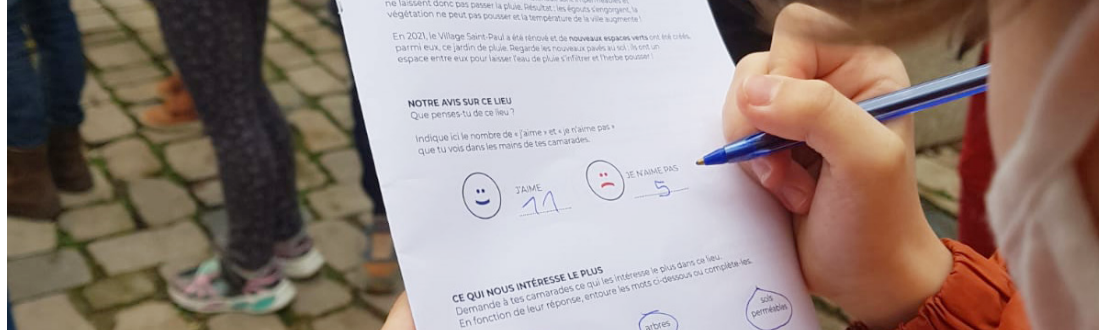
ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

3/ La promenade en images



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

4/ S'inspirer et observer son quartier avec un regard neuf

Un album-documentaire pour s'inspirer
Pour nourrir les réflexions entre les deux ateliers, un ouvrage (*Permacité, la ville de mes rêves*, Dain-Belmont et Maulana, éditions Sarbacane ou *Imagine ta planète... en 2030*, Amandine Thomas, éditions Sarbacane) a été laissé à disposition des enseignants. Ces ouvrages donnent de premières solutions pour adapter la ville aux enjeux du changement climatique.



Des supports pour échanger avec les élèves sur leur quartier

Des supports de discussion thématiques ont été distribués aux enseignants pour échanger avec les élèves et identifier avec eux les potentiels d'évolution de leur quartier.

Le travail de diagnostic, réalisé en 2021, pouvait également être utilisé comme support.

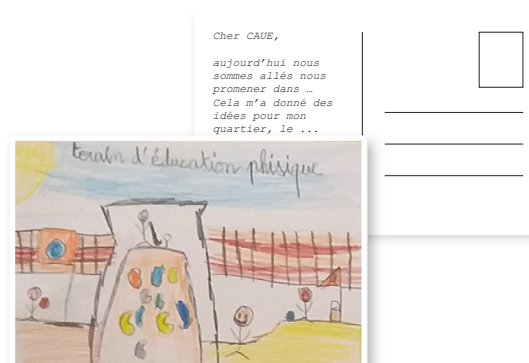
LE PLUS DES ENFANTS
Le PADD des enfants ou le Projet d'Aménagement d'une ville d'école

LES PROBLÈMES QUE J'IDENTIFIE DANS MON QUARTIER AUJOURD'HUI

LES SOLUTIONS QUE J'IMAGINE POUR MON QUARTIER EN 2030

Une carte postale-souvenir

Enfin, une carte postale vierge a été laissée à chaque enfant afin que chacun puisse raconter et illustrer un souvenir de sa promenade.



exemple de carte postale - école Buffault Paris 9e © CAUE de Paris

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1/ Réalisation de collages de villes idéales

1h30 minutes

Le deuxième atelier avait pour principaux objectifs la réalisation de **collages du quartier rêvé des enfants** dans le futur et l'écriture du « **Projet d'Aménagement D'une ville iDéale** » ou PADD des enfants.

Répartis en plusieurs groupes, les enfants ont composé leur ville idéale à partir d'une photo panoramique de leur quartier. Se basant sur leur lecture, leurs échanges sur le quartier de l'école et sur leur carnet de promenade, ils y ont puisé des idées et des inspirations.

Chaque groupe a traité l'ensemble des thématiques suivantes :

- **ville des proximités** : logements, commerces, équipements et activités

- **nature en ville** : biodiversité, espaces de fraîcheur, sols perméables...

- **ville dépolluée** : transports et matériaux de construction

- **ville héritée** : patrimoine architectural et naturel

Partant de leurs observations quant aux inconvénients et aux possibles améliorations à apporter à leur quartier, la réalisation de ces collages a permis aux enfants de regarder leur quartier actuel avec un œil neuf.

Cela leur a également permis de se projeter dans un futur proche et d'exprimer ainsi leurs principales intentions pour un Paris bioclimatique.

10



Réalisation de collages du quartier du futur idéal, école Pierre Larousse, Paris 14e © CAUE de Paris



« Parfaite-City »

Ici, les immeubles anciens sont recouverts de fleurs et de plantes grimpantes sur leurs façades.

Les murs pignons sont végétalisés. Il y a des ruches sur les toits, et plein de nouveaux commerces de proximité !



« La ville dépolluée »

Dans cette ville, les immeubles neufs sont construits en bois ou en matériaux naturels, comme la terre. Les routes pour les voitures sont pavées et les pistes cyclables sont agrandies. Les trottoirs également sont repensés de façon plus perméable.



« La ville verdure »

On y trouve des panneaux solaires et des fermes urbaines sur toutes les toitures. Les façades sont végétalisées pour plus de fraîcheur. On se déplace à pied, ou en vélo !



Collages du quartier du futur idéal, école élémentaire Pierre Larousse, Paris 14e © CAUE de Paris

« La ville des plantes »

Dans la ville des plantes, plein d'arbres ont été plantés.

Les fleurs sont à l'honneur et choisies avec soin. Les toits sont aussi habités : on y trouve des potagers et des jardins partagés. Dans la rue, le bitume a été remplacé par des pavés enherbés, créant de véritables espaces de rencontres.

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal
Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

2/ Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1 h 00

Chaque groupe a été invité à présenter son collage au reste de la classe et à proposer ainsi des idées pour le PADD des enfants.

Une fois l'ensemble des idées compilées au tableau, chacune d'entre elles a été soumise au vote de la classe :

- les idées recevant la majorité des votes ont été conservées ;
- les autres n'apparaissent pas dans le PADD de la classe.

Les idées proposées par les enfants du 14e arrondissement

Ville des proximités

- Implanter des potagers sur les toits
- Faire pousser des fruits et des légumes aux balcons
- Installer des panneaux de sensibilisation sur la santé dans la rue
- Installer plus de marchés
- Mettre des fruits et légumes en libre service
- Installer plus de commerces de proximité

Nature en ville

- Installer des potagers
- Installer des guirlandes de fleurs
- Végétaliser les façades
- Mettre des pavés enherbés
- Favoriser la présence des animaux en ville
- Installer des fermes urbaines et des jardins partagés
- Planter des arbres fruitiers
- Installer des ruches
- Créer des lacs

Ville dépolluée

- Faire des rues piétonnes
- Installer des récupérateurs d'eau de pluie
- Faire des routes en bambou
- Installer des panneaux solaires sur les toits
- Construire des bâtiments en bois

Ville héritée

- Installer des rideaux amovibles dans les appartements
- Installer des panneaux pour signaler les bâtiments anciens
- Installer des auvents en bambou pour ombrager la rue





© CAUE de Paris

LE PLU DES ENFANTS

PADD ou Projet d'Aménagement D'une ville idéale

classe de C.E.2.E. de l'école élémentaire Pierre Larousse, Paris 14e

VILLE DES PROXIMITÉS

- planter des potagers sur les toits.
- faire pousser des fruits et légumes sur les balcons.
- installer des panneaux de sensibilisation pour la santé dans la rue.
- installer plus de marchés.
- mettre des fruits et légumes en libre service.
- installer plus de commerces de proximité.

NATURE EN VILLE

INSTALLER

- Des potagers ! installer des guirlandes de fleurs.
- installer des parades végétales.
- Mettre des parcs, entrecroisés, ajouter des animaux, installer des fermes urbaines
- et jardins partagés, planter des arbres fruitiers dans les rues, installer ruches.
- créer des lacs.

VILLE DÉPOLLUÉE

FAIRE

- Des rues piétonnes.
- Installer des récupérateurs d'eau de pluie.
- Faire des routes en bambou.
- Installer des panneaux solaires sur les toits.
- Construire des bâtiments en bois.

VILLE HÉRITÉE

INSTALLER

- des rizières amovibles dans les appartements
- des panneaux pour signaler les bâtiments anciens
- des casquettes en bambou pour ombrager la rue.

2/ SENSIBILISER ET COMMUNIQUER

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Sensibiliser les enseignants à la démarche PLU

En amont des ateliers avec les enfants, le CAUE a réalisé un **dossier pédagogique** à destination des enseignants et de la communauté pédagogique. Ce document a été transmis aux 17 classes désignées « ambassadrices du PLU ». Le dossier contextualise la révision du PLU, définit les termes clés de la démarche, précise les objectifs des ateliers et met à disposition d'autres documents ressources.

Proposant ainsi une sélection d'ouvrages de référence à destination du jeune public, cet outil a largement été utilisé par les enseignants avant ou après les ateliers.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Le freestyle du PADD : la ville du futur, ça ressemble à...

A detailed line drawing of a cityscape, featuring various buildings, trees, and a winding road, illustrating the 'Urban' theme. The drawing is composed of simple black lines on a white background, with some green areas representing grass or trees. The city is situated on a hillside, with a winding road leading up to it. The buildings are of different shapes and sizes, some with multiple stories. There are many trees scattered throughout the city and along the road. The overall style is minimalist and illustrative.

3/ RESTITUTION DES ATELIERS

DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE

Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Ce document de restitution à destination de la mairie du 14^e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés. À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.



Organiser un évènement de restitution commun à toutes les écoles ambassadrices

Afin de valoriser les travaux des enfants, un évènement de restitution est à prévoir.

Seront exposés et présentés lors de cet évènement :

- les travaux réalisés lors de la phase de diagnostic (cartes sensibles notamment) ;

étape #1
diagnostic

- les collages de villes idéales ;
- les Projets d'Aménagement D'une ville iDéale ;

étape #2
PADD

- les maquettes d'écoles du futur réalisées en phase 3.

étape #3
règlement



Promenade au village Saint-Paul, école élémentaire Littré, Paris 6e © Jaquet C., Ville de Paris, DU/SCC

LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

14 et 24 mars 2022
École élémentaire d'Argenteuil
Classe de CE2

5e arrondissement

20 janvier et 10 février 2022
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

3 et 17 février 2022
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

4 et 18 février 2022
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

10 et 17 février 2022
École élémentaire de la Bienfaisance
Classe de CM1

9e arrondissement

16 et 30 mars 2022
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

21 janvier et 11 février 2022
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CE2

11e arrondissement

4 et 11 avril 2022
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CE1

12e arrondissement

14 avril et 12 mai 2022
École élémentaire EA 10 Lamoricière
Élèves de CM1

13e arrondissement

11 février et 18 mars 2022
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CM1

14e arrondissement

9 et 16 mai 2022
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE2

15e arrondissement

31 janvier et 7 mars 2022
École élémentaire Dombasle
Classe de CE2

16e arrondissement

30 mai et 13 juin 2022
École polyvalente des Belles Feuilles
Élèves de CE2

17e arrondissement

17 et 31 mars 2022
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

3 et 10 juin 2022
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CM1

19e arrondissement

25 janvier et 15 février 2022
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

25 mai et 1er juin 2022
École élémentaire Bretonneau
Élèves de CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.