



Paris 15e
École élémentaire Dombasle

BILAN PLU DES ENFANTS - SEPTEMBRE 2022

PARIS 15E

Deuxième étape de révision du Plan Local d'Urbanisme parisien :
le PADD - Projet d'Aménagement et de Développement Durables

c|a.u.e
de Paris

LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

Dans le cadre de la révision du Plan Local d'Urbanisme parisien vers un PLU bioclimatique, le CAUE de Paris a proposé à la Ville de Paris de l'accompagner à travers des missions de sensibilisation et de réflexion auprès de publics variés : grand public et jeune public.

Parallèlement au dispositif de concertation proposé aux adultes, le CAUE de Paris a mis en place une démarche de sensibilisation et de réflexion à destination des enfants, à la demande de la Direction de l'Urbanisme, afin de recueillir leur regard sur la ville et leur vision du Paris de demain.

Entre le 20 janvier et le 13 juin 2022, le CAUE de Paris est intervenu auprès d'une classe élémentaire « ambassadrice du PLU » (du CE1 au CM1), dans chaque arrondissement, afin d'inviter des enfants de tout Paris à s'exprimer sur les grands thèmes du Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD) et à écrire leur propre charte de la ville du futur idéale.

3

Afin de recueillir leur regard sur la ville, deux ateliers, de 3h chacun, ont été menés dans chaque école :

- un premier atelier de sensibilisation durant lequel les élèves ont été invités, au travers d'une promenade commentée, à découvrir un quartier parisien inspirant ;
- un second atelier destiné à la réalisation de collages et à l'écriture du « Plan d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants.

Ce document présente spécifiquement :

- les ateliers réalisés dans l'école élémentaire Dombasle, école ambassadrice du PLU pour le 15^e arrondissement ;

- la synthèse des propositions effectuées par les enfants, en lien avec l'avant-projet de PADD réalisé par la Ville de Paris.



LE PLU DES ENFANTS

RÉFLEXION SUR LE PLU AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
IMAGINER LA VILLE DU FUTUR IDÉALE

L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DOMBASLE

ÉCOLE AMBASSADRICE DU PLU DES ENFANTS POUR PARIS 15E

BILAN



24 élèves en classe de CE2



2 ateliers réalisés
les 31 janvier et 7 mars 2022



1 dossier pédagogique à
destination de l'enseignante



école élémentaire Dombasle,
28 rue Dombasle, 75015 Paris

LE CAUE REMERCIE

- Madame Gary, enseignante
intéressée et investie.

- Les élèves de CE2 enthousiasmés
par les ateliers. Certains avaient déjà
participé aux ateliers diagnostic.

« Merci pour votre travail de grande qualité qui
a beaucoup plu aux enfants et à la maîtresse ! »
Martine Gary, enseignante



1/ LES ATELIERS DANS LES CLASSES

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme
et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

1/ Introduction

30 minutes

En introduction à l'atelier, une **présentation succincte** du Plan Local d'Urbanisme et des grands principes d'évolution de la ville a été proposée aux élèves. Elle leur a permis d'**appréhender rapidement de premières notions d'urbanisme** et de comprendre l'objectif des deux ateliers qui leur ont été proposés, à savoir : repenser le Paris de demain pour que la ville s'adapte, notamment, aux enjeux du changement climatique.

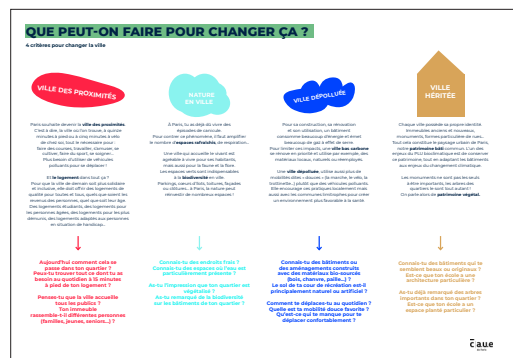
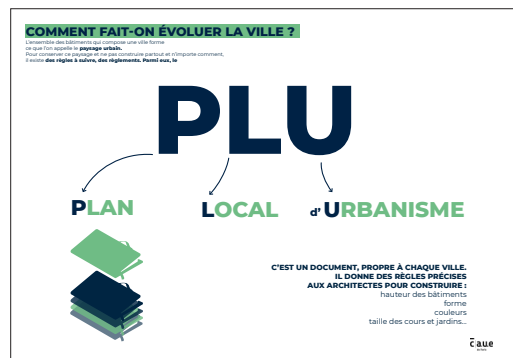
Partant du constat que le Paris que nous connaissons se compose de rues et de bâtiments de formes et de tailles variées, les élèves ont été invités à se poser les questions suivantes :

- Pourquoi la ville évolue-t-elle ?
- Qui la fait évoluer ?
- Comment peut-on faire évoluer la ville ?

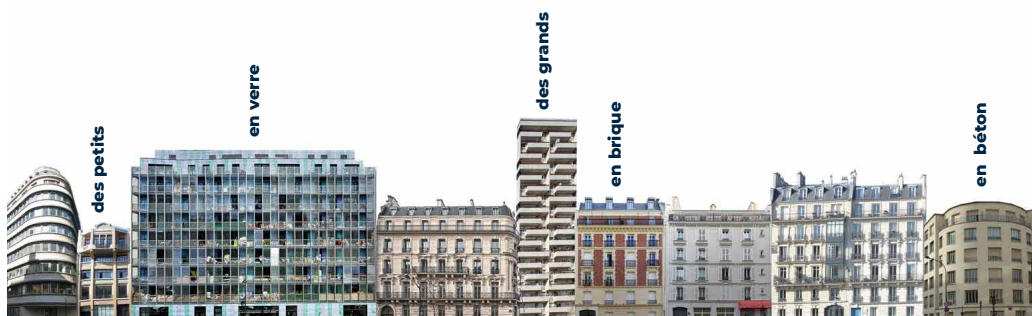
Cette introduction avait pour objectifs :

- de présenter les enjeux du futur Plan Local d'Urbanisme bioclimatique ;
- d'identifier les différents acteurs de l'évolution d'une ville (institutions, urbanistes, paysagistes, habitants...) ;
- de s'interroger sur ce qui peut faire évoluer la ville de demain et introduire les quatre grandes thématiques de l'atelier (**la ville des proximités**, **la nature en ville**, **la ville dépolluée**, **la ville héritée**).

Ce rapide panorama a également permis aux enfants de **se familiariser avec des notions clés d'urbanisme** telles que le PLU, la ville durable, le patrimoine, la ville du quart d'heure...



© CAUE de Paris





© CAUE de Paris

2/ Promenade dans l'écoquartier Boucicaut, Paris 15e

1 heure et 30 minutes

Une **promenade commentée dans un quartier parisien inspirant** a ensuite été proposée aux élèves. Chaque étape de la promenade illustre une problématique d'aménagement dit *durable*.

Lors de la promenade, les élèves ont joué le rôle de journalistes-reporters. Leur mission : **découvrir un nouveau quartier** de Paris et **récolter des idées pour améliorer le leur**.

À cette occasion, les élèves se sont rendus à **l'écoquartier Boucicaut**, nouveau quartier mixte livré en 2015 et qui a permis de réhabiliter une partie des anciens bâtiments de l'Hôpital Boucicaut.

Ils ont ainsi pu découvrir :

- **l'école de la Convention**, qui occupe l'ancien pavillon d'accueil de l'hôpital Boucicaut ;

- **le jardin communautaire « La Campagne »**, jardin partagé qui jouxte la crèche Boucicaut, implantée, elle aussi, dans une ancienne aile de l'hôpital ;

- **les aménagements des rez-de-chaussée des immeubles de la rue des Cévennes**, à travers lesquels on peut deviner le jardin Marguerite-Boucicaut ;

- **les allées piétonnes du quartier** ;

- **le jardin Marguerite-Boucicaut**, ses marronniers centenaires, son hôtel à insectes et son bassin central ;

- **les terrasses et les balcons** qui offrent aux logements un espace extérieur agréable et des vues sur le jardin ;

- **les toitures végétalisées** et les **panneaux solaires** qui les occupent.

Les différents rôles joués par les enfants

À chaque étape, les enfants ont pu commenter et donner leur avis sur les lieux traversés.

Ils étaient répartis en trois groupes :

- les **rédacteurs**, chargés de prendre des notes et de recueillir les avis de leurs camarades ;

- les **reporters d'images**, chargés de photographier les éléments les plus marquants de la visite ;

- les **enquêteurs**, chargés de collecter des pièces à conviction (matériaux, végétaux, objets...).

Prises de notes, photographies et pièces à conviction ont servi ensuite à compléter le carnet de bord remis à chaque élève lors du second atelier.

ATELIER 1

Sensibilisation aux notions d'urbanisme et promenade d'observation dans un quartier parisien inspirant

3/ La promenade en images



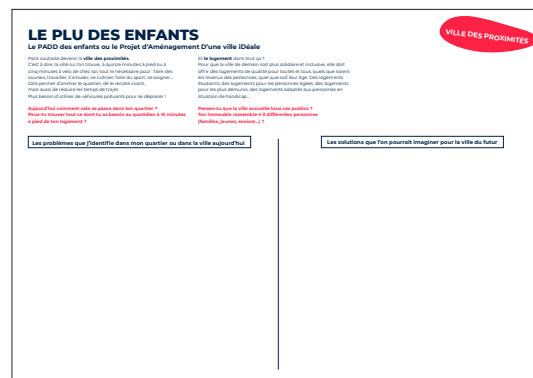


Un album-documentaire pour s'inspirer
Pour nourrir les réflexions entre les deux ateliers, un ouvrage (*Permacité, la ville de mes rêves*, Dain-Belmont et Maulana, éditions Sarbacane ou *Imagine ta planète... en 2030*, Amandine Thomas, éditions Sarbacane) a été laissé à disposition des enseignants. Ces ouvrages donnent de premières solutions pour adapter la ville aux enjeux du changement climatique.



Des supports de discussion thématiques ont été distribués aux enseignants pour échanger avec les élèves et identifier avec eux les potentiels d'évolution de leur quartier.

Le travail de diagnostic, réalisé en 2021, pouvait également être utilisé comme support.



Enfin, une carte postale vierge a été laissée à chaque enfant afin que chacun puisse raconter et illustrer un souvenir de sa promenade.



« J'ai bien aimé la maison
des insectes dans le square »
Alice

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1/ Réalisation de collages de villes idéales

1h30 minutes

Le deuxième atelier avait pour principaux objectifs la réalisation de **collages du quartier rêvé des enfants** dans le futur et l'écriture du « **Projet d'Aménagement D'une ville iDéale** » ou PADD des enfants.

Répartis en plusieurs groupes, les enfants ont composé leur ville idéale à partir d'une photo panoramique de leur quartier. Se basant sur leur lecture, leurs échanges sur le quartier de l'école et sur leur carnet de promenade, ils y ont puisé des idées et des inspirations.

Chaque groupe a traité l'ensemble des thématiques suivantes :

- **ville des proximités** : logements, commerces, équipements et activités

- **nature en ville** : biodiversité, espaces de fraîcheur, sols perméables...

- **ville dépolluée** : transports et matériaux de construction

- **ville héritée** : patrimoine architectural et naturel

Partant de leurs observations quant aux inconvénients et aux possibles améliorations à apporter à leur quartier, la réalisation de ces collages a permis aux enfants de regarder leur quartier actuel avec un œil neuf.

Cela leur a également permis de se projeter dans un futur proche et d'exprimer ainsi leurs principales intentions pour un Paris bioclimatique.

10



Réalisation de collages du quartier du futur idéal, école élémentaire Dombasle, Paris 15e © CAUE de Paris



« La ville du printemps »

Dans la ville du printemps, une crèche occupe un local vacant en rez-de-chaussée et un café anime la rue. Les stationnements sont remplacés par des alignements d'arbres ; les murs pignons sont végétalisés et les façades plantées. On peut accéder aux toitures végétalisées des immeubles pour prendre un verre ou profiter du soleil. Parfois même, on y trouve des potagers, où viennent nicher les oiseaux et les insectes !



« Ville fermière et divertissante »

Ici, le sol est rendu plus perméable : l'eau peut le traverser et l'herbe pousse entre les pavés. Les arbres de la ville sont des arbres fruitiers et l'on peut profiter de la ferme pour s'approvisionner en œufs frais. Une fontaine permet de se rafraîchir. Un laser game a été installé à proximité de l'école. Enfin, toutes les livraisons se font en vélo !



« Végétaville »

À Végétaville, on privilégie les immeubles de logements mixtes : logements dans les étages et magasins de jouets aux niveaux les plus bas ! Les grilles de l'école sont plantées, la nature a reconquis les stationnements, et quelques ruches ont été installées. Les toitures sont végétalisées et des passerelles permettent aux animaux de passer de toit en toit.



« Quartier de la nature »

Dans ce quartier : toute pollution est interdite ! On a remplacé les transports polluants par des tyroliennes entre les immeubles. Une salle de sport a été créée ; un magasin de fruits et légumes a ouvert ses portes, et des cabanes dans les arbres permettent d'en récolter leurs fruits. Un panneau indique clairement le parc Georges-Brassens, tout proche : on s'y retrouve avec les copains !

ATELIER 2

Réalisation de collages figurant un quartier idéal
Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

2/ Écriture du « Projet d'Aménagement D'une ville iDéale » des enfants

1 h 00

Chaque groupe a été invité à présenter son collage au reste de la classe et à proposer ainsi des idées pour le PADD des enfants.

Une fois l'ensemble des idées compilées au tableau, chacune d'entre elles a été soumise au vote de la classe :

- les idées recevant la majorité des votes ont été conservées ;
- les autres n'apparaissent pas dans le PADD de la classe.

Les idées proposées par les enfants du 15^e arrondissement

Ville des proximités

- Planter plus de magasins de jeux dans le quartier
- Installer des bancs végétaux
- Planter plus de crèches
- Installer plus d'équipements sportifs (escalade, laser game...)
- Installer plus de terrains de sport et de jeux pour tous les âges et les handicaps
- Planter plus de magasins responsables

Nature en ville

- Favoriser la présence d'insectes et d'animaux en ville
- Augmenter la présence de plantes en ville
- Installer des potagers et des fermes urbaines
- Faire de la cour de l'école une cour Oasis
- Végétaliser les murs et les toitures des immeubles
- Construire des cabanes dans les arbres
- Planter des arbres fruitiers
- Installer des bassins de baignade et des fontaines

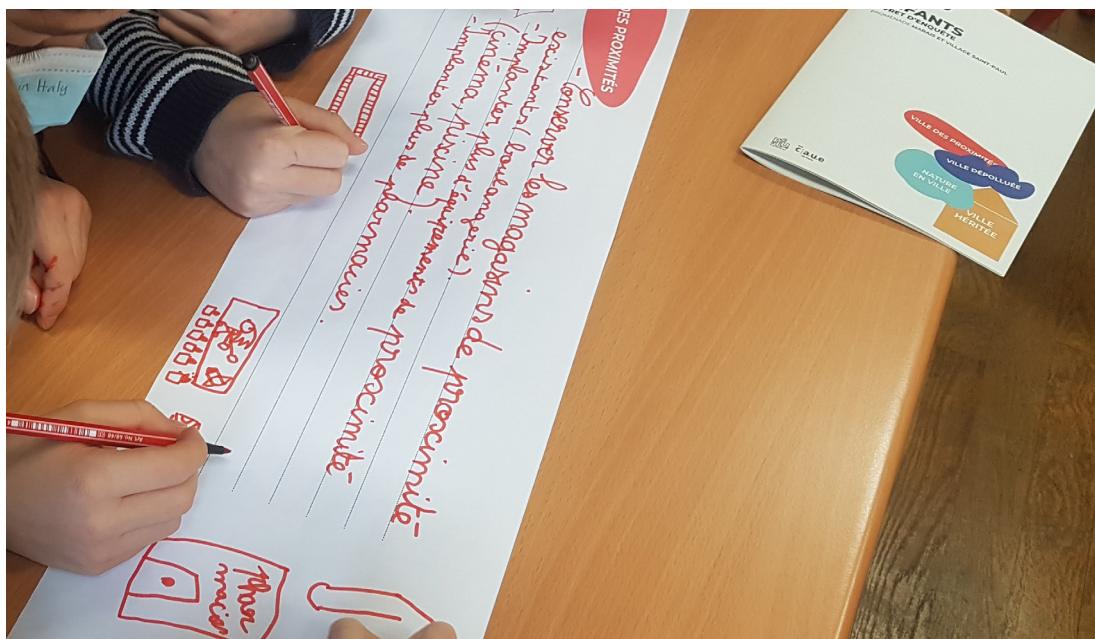
Ville dépolluée

- Favoriser la place du piéton et les modes de transport doux (vélos, trottinettes...)
- Aménager des sols clairs et perméables
- Installer des tyroliennes entre les bâtiments
- Installer des panneaux solaires
- Favoriser le système de livraison « dernier kilomètre »

Ville héritée

- Mettre en valeur les bâtiments du quartier
- Mieux indiquer les accès vers le parc Georges-Brassens

12



© CAUE de Paris



© CAUE de Paris

LE PLU DES ENFANTS

PADD ou Projet d'Aménagement D'une ville iDéale

classe de CE2 de l'école élémentaire DOMBASLE, Paris 15e

VILLE DES PROXIMITÉS

magasin

implanter plus de jouets - implanter plus de bons restaurants - implanter plus de crèche - implanter plus de terrain de sport (mun d'escalade - laser game) - installer plus de terrains de sport jeux (pour tous les âges, tous les handicaps) - implanter plus de magasins responsables (BIO...)

NATURE EN VILLE

Favoriser les insectes et ruches / Favoriser les plantes / Implanter des potagers, et fermes / faire une courbe oasis / Visiter la nature et la toiture / construire des cabanons dans les arbres / Mettre des arbres fruitiers / Installer un bassin de baignade / Mettre des fontaines

VILLE DÉPOLLUÉE

proviser la place du piéton, favoriser les vélos, favoriser les vélos et trottoirs, aménager des solaires clairs et perméables, installer les typogénies, installer des panneaux solaires, Favoriser la livraison dernier kilomètre

les de transport polluants, les de transport polluants, les de transport polluants

VILLE CRITÉE

mettre en valeur les bâtiments du quartier - mieux indiquer le parc Georges Brassens

Projet d'Aménagement D'une ville iDéale pour le 15e arrondissement de Paris, école élémentaire Dombasle, Paris 15e © CAUE de Paris

2/ SENSIBILISER ET COMMUNIQUER

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Sensibiliser les enseignants à la démarche PLU

En amont des ateliers avec les enfants, le CAUE a réalisé un **dossier pédagogique** à destination des enseignants et de la communauté pédagogique. Ce document a été transmis aux 17 classes désignées « ambassadrices du PLU ». Le dossier contextualise la révision du PLU, définit les termes clés de la démarche, précise les objectifs des ateliers et met à disposition d'autres documents ressources.

Proposant ainsi une sélection d'ouvrages de référence à destination du jeune public, cet outil a largement été utilisé par les enseignants avant ou après les ateliers.

[illegible]

REPÈRES

La révision actuelle du PLU partient

Le Directeur de l'Urbanisme va à la tête d'une vaste large commission par le vote du PLU. Après un échange par le diagnostic territorial, la révision est mise en œuvre grâce à la loi sur le projet d'aménagement et de développement durable. Des données obligatoires, le PADD définit les grandes orientations données à l'aménagement. Elle est complétée par la place accordée aux transports, aux équipements publics, au commerce et au développement économique et touristique. M-2022 détermine la trinité phase de la révision. Elle prépare le projet de règlement en loi.

Dans ce cadre, les communes sont invitées à rédiger les projets chartes de la ville du futur et à imaginer comment elles vont s'appliquer.

LE CALENDRIER DE LA RÉVISION

2021	2022	2023
1. Diagnostic territorial	2. PADD	3. Règlement
4. Révision		

Le volet sur le paysage

Le volet sur le patrimoine

Le volet sur le développement durable

Le volet sur le logement

Le volet sur les transports

Le volet sur les équipements publics

Le volet sur le commerce

Le volet sur le développement économique et touristique

Le volet sur le développement durable

Le volet sur le développement économique et touristique

Le volet sur le développement durable

Le volet sur le développement économique et touristique

Le volet sur le développement durable

Le volet sur le développement économique et touristique

Le volet sur le développement durable

[illegible][illegible]

LECTURES

La ville quel de quel ?

- Alfred Wauquier
- G. H. Baudouin
- A. H. Baudouin
- J. B. Baudouin

Rien du tout.

- Alfred Wauquier
- G. H. Baudouin
- A. H. Baudouin
- J. B. Baudouin

Pourquoi les étranges-outards
s'aiment pas la dentificative

- Alfred Wauquier
- G. H. Baudouin
- A. H. Baudouin
- J. B. Baudouin

La ville quel de quel ?

Rien du tout.

Pourquoi les étranges-outards
s'aiment pas la dentificative

ÉCHANGES, DÉBATS, JEUX

DEBATS

- Lire un affaire publique et l'apprécier sur les images et l'histoire, pour débattre
- Choisir une ville, cultiver les paysages historiques et les présenter

- Participer au dialogue collectif, donner son point de vue

JEUX

- Tester de reconnaître les époques des images peintes ou les salubres dans son quartier
- Tester la reconnaissance des images de la ville de l'histoire du futur par la biographie
- Cultiver et reconnaître les images de l'histoire de la ville
- Choisir une ville et la présenter aux autres

76

76

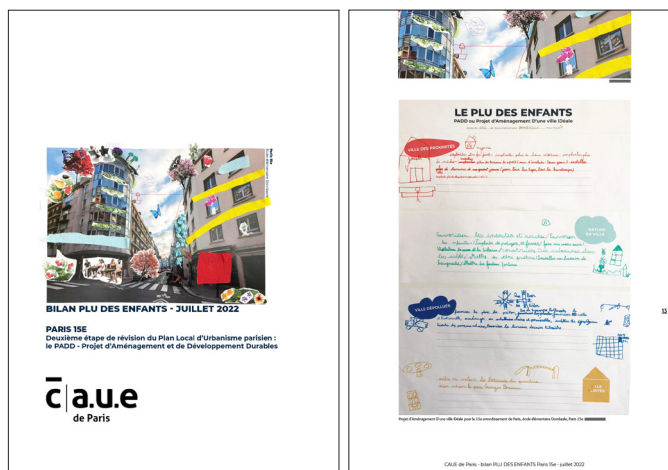
3/ RESTITUTION DES ATELIERS

DISPOSITIFS DE RESTITUTION MIS EN PLACE

Rendre compte du travail effectué auprès de tous les acteurs

Ce document de restitution à destination de la mairie du 15^e arrondissement

Des bilans par arrondissement ont été réalisés. À destination des mairies d'arrondissement et des écoles concernées, ils permettent d'avoir un aperçu global du travail effectué et de la vision des enfants sur leur territoire.



Organiser un évènement de restitution commun à toutes les écoles ambassadrices

Afin de valoriser les travaux des enfants, un évènement de restitution est à prévoir.

Seront exposés et présentés lors de cet évènement :

- les travaux réalisés lors de la phase de diagnostic (cartes sensibles notamment) ;

étape #1
diagnostic

- les collages de villes idéales ;
- les Projets d'Aménagement D'une ville iDéale ;

étape #2
PADD

- les maquettes d'écoles du futur réalisées en phase 3.

étape #3
règlement



Promenade au village Saint-Paul, école élémentaire Littré, Paris 6e © Jacques C., Ville de Paris, DU/SCC

LES ÉCOLES « AMBASSADRICES DU PLU »

Paris Centre

14 et 24 mars 2022
École élémentaire d'Argenteuil
Classe de CE2

5e arrondissement

20 janvier et 10 février 2022
École élémentaire des Boulangers
Classe de CE2

6e arrondissement

3 et 17 février 2022
École élémentaire Littré
Classe de CE2

7e arrondissement

4 et 18 février 2022
École élémentaire Eblé
Classes de CE2 et CM1

8e arrondissement

10 et 17 février 2022
École élémentaire Bienfaisance
Classe de CM1

9e arrondissement

16 et 30 mars 2022
École élémentaire Buffault
Classe de CE1

10e arrondissement

21 janvier et 11 février 2022
École élémentaire de l'Aqueduc
Classe de CE2

11e arrondissement

4 et 11 avril 2022
École élémentaire Godefroy Cavaignac
Classe de CE1

12e arrondissement

14 avril et 12 mai 2022
École élémentaire 10 Lamoricière
Élèves de CM1

13e arrondissement

11 février et 18 mars 2022
École élémentaire Franc-Nohain
Classe de CM1

14e arrondissement

9 et 16 mai 2022
École élémentaire Pierre Larousse
Classe de CE2

15e arrondissement

31 janvier et 7 mars 2022
École élémentaire Dombasle
Classe de CE2

16e arrondissement

30 mai et 13 juin 2022
École élémentaire Belles Feuilles
Élèves de CE2

17e arrondissement

17 et 31 mars 2022
École élémentaire Saint-Ouen
Classe de CE1

18e arrondissement

3 et 10 juin 2022
École élémentaire Philippe de Girard
Classe de CM1

19e arrondissement

25 janvier et 15 février 2022
École élémentaire Barbanègre
Classe de CE1

20e arrondissement

25 mai et 1er juin 2022
École élémentaire Bretonneau
Élèves de CE1/CE2



7 rue Agrippa d'Aubigné
75004 Paris

01.48.87.70.56
contact@caue75.fr
www.caue75.fr

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977 pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques.