



© CAUE de Paris

## CARNET DE RESTITUTION

---

**Atelier de sensibilisation au Zéro Déchet et au réemploi**  
Secteur NPNRU de la porte de Montmartre,  
au centre de loisirs de l'école élémentaire Françoise Dorléac, 18<sup>e</sup>

## 01 - LE CAUE DE PARIS

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris a été fondé en 1981. Il s'agit d'un organisme départemental, créé par la loi sur l'architecture de 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale en informant, conseillant et sensibilisant le public à ces thématiques. De statut associatif, il conduit ses missions de service public en toute indépendance et objectivité.

*« L'architecture est une expression de la culture. La création architecturale, la qualité des constructions, une insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public ».*

Extrait de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977, instituant les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement.

Depuis 2002, le CAUE de Paris initie les plus jeunes à la découverte de leur environnement quotidien, à travers des ateliers de sensibilisation menés dans le cadre scolaire ou périscolaire. Cette expérience sensible leur permet d'acquérir une culture de la ville, de porter un regard curieux sur leur environnement bâti et de se préparer à devenir des citoyens éclairés, conscients de l'importance de leur cadre de vie.

## 02 - OBJECTIFS DU STAGE

Dans le cadre de l'appel à projet lancé par la Direction des Affaires Scolaires de la Ville de Paris sur le Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain de la porte Montmartre (18<sup>e</sup>), le CAUE de Paris a animé des stages avec les enfants des écoles maternelle et élémentaire Françoise Dorléac.

**L'objectif était de mener un diagnostic sensible et partagé avec les jeunes habitants, afin de les sensibiliser aux changements qui ont lieu dans leur quartier et de les amener à réfléchir à la question du réemploi dans la thématique plus large du Zéro Déchet.** Cette démarche a été amorcée l'année précédente par la Ville de Paris, suite aux travaux de renouvellement réalisés sur le secteur.

Les activités, pendant le stage, avaient pour objectifs de permettre aux enfants :

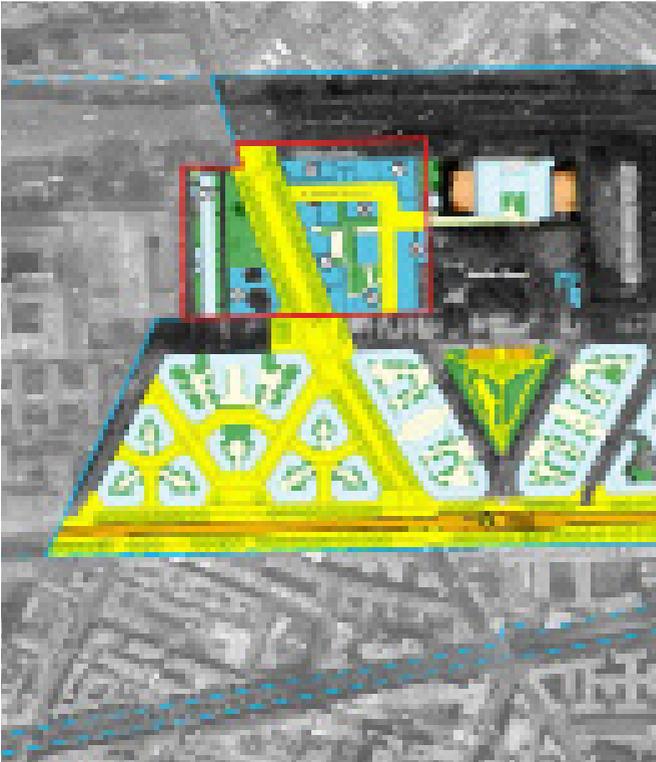
- d'observer leur environnement proche : école, quartier, trajet ;
- de comprendre le processus de fabrication de la ville ;
- de découvrir la notion de réemploi ;
- de comprendre la notion d'impact sur l'environnement ;
- d'imaginer un aménagement urbain éco-responsable du parvis de leur école.



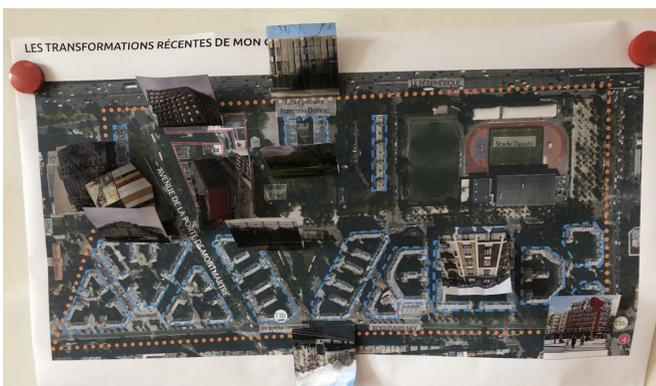
*Présentation par une médiatrice de La Recyclerie, tiers-lieu du réemploi*

## 03 - PROJET NPNRU

### Le Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU) du secteur Binet (porte de Montmartre)



	PNRU
	NPNRU
	secteur d'aménagement
	bâtiment neuf
	bâtiment réhabilité
	espace vert requalifié/créé
	espace public requalifié
	espace privé requalifié



Après avoir repéré leur école et les différents équipements du quartier sur le plan ci-contre, les enfants se sont questionnés sur le projet de renouvellement urbain qui a récemment transformé leur quartier. Ils ont découvert que les travaux pouvaient prendre la forme de **démolition / reconstruction**, **de réhabilitation** ou de **rénovation**. Ils ont ensuite replacé les photos des divers projets à leurs emplacements sur le plan.

## Notions abordées et enjeux soulevés avec les enfants : le réemploi

Les transformations profondes qui ont été opérées dans le quartier ces dernières années ont poussé la Ville de Paris à faire du secteur NPNRU de la porte de Montmartre un quartier expérimental sur la question du **Zéro Déchet**. Lors de ce stage, nous avons abordé la notion de déchet dans le secteur de la construction et découvert les enjeux du réemploi. Nous avons comparé des images « avant / après » du quartier, pour prendre conscience des transformations.

Après avoir vu les étapes menant à la création de déchets dans l'économie linéaire de la construction, les enfants ont découvert le principe d'**économie circulaire** et les dispositifs mis en place pour éviter l'extraction de nouvelles matières premières et prévenir leur mise en déchet.

Nous avons exploré cette notion de **réemploi** durant l'ensemble du stage, notamment lors de la visite de la **Recyclerie du 18<sup>e</sup>**. Les enfants ont pu y découvrir un exemple concret de réhabilitation, d'une ancienne gare en tiers-lieu fonctionnant grâce au réemploi. Nous avons profité de cette sortie pour observer le quartier avec un autre regard sur les matériaux de construction, essayant de leur imaginer une **seconde vie**, en échangeant sur leur potentiel de réemploi.

Pour aller au bout de la réflexion, les enfants ont imaginé un équipement de type **kiosque multi-fonctions** pour le parvis de la place Françoise-Dorléac. Situé devant leur école, il proposerait, entre autres, des activités et usages en lien avec le réemploi ou la réduction de déchets (livres en libre service, espaces de repos, atelier de réparation, bac de compost...). L'objectif était alors de concevoir et fabriquer une maquette commune en utilisant seulement des matériaux de réemploi et entièrement démontables.

En fin de stage, nous avons repris les notions abordées en créant une **fresque** avec les mots clés du réemploi et reprenant les étapes de l'économie circulaire, illustrées par le cas concret de la seconde vie d'un matériau de construction : la tuile.

La restitution auprès de l'équipe d'animation et du groupe de maternelles a permis aux enfants d'expliquer, avec leurs mots, ce qu'ils avaient découvert durant le stage.

---

## 04 - DÉROULÉ

Proposé aux élémentaires du centre de loisirs Françoise-Dorléac, le stage s'est déroulé sur 3 jours, du mardi 21 février au jeudi 23 février, au cours de 6 séances de 2h.

### MARDI 21 FÉVRIER - MATIN : INTRODUCTION

Après l'accueil et la présentation de l'atelier, les enfants ont échangé sur leur quartier et ses récentes transformations. Ils ont découvert que le secteur de la construction pouvait être à l'origine de nombreux déchets. Ils se sont interrogés sur l'enjeu de les réduire et les solutions apportées par l'économie circulaire et le réemploi, grâce à des exemples concrets. Avec des activités, les enfants ont pu comprendre la composition des bâtiments et la notion de démontabilité qui permet de faciliter le réemploi et la seconde vie des matériaux.

### MARDI 21 FÉVRIER - APRÈS-MIDI : VISITE À LA RECYCLERIE, TIERS-LIEU DU RÉEMPLOI

Lors d'un jeu de piste à la Recyclerie du 18<sup>e</sup>, les enfants ont été sensibilisés aux différentes échelles du réemploi. Ils ont également pu découvrir « l'atelier de René » où sont réparés des objets ou des meubles pour leur donner une seconde vie. Sur le trajet du retour, les enfants ont observé les bâtiments pour en imaginer le démontage et le réemploi.

### MERCREDI 22 FÉVRIER - MATIN : RETOUR SUR LA VISITE

Après avoir discuté de la visite de la veille, les enfants ont réfléchi autour d'un projet de kiosque multi-fonctions pour le parvis de l'école. Ils ont échangé sur les usages permettant le réemploi ou la réduction de déchets.

### MERCREDI 22 FÉVRIER - APRÈS-MIDI : MAQUETTE

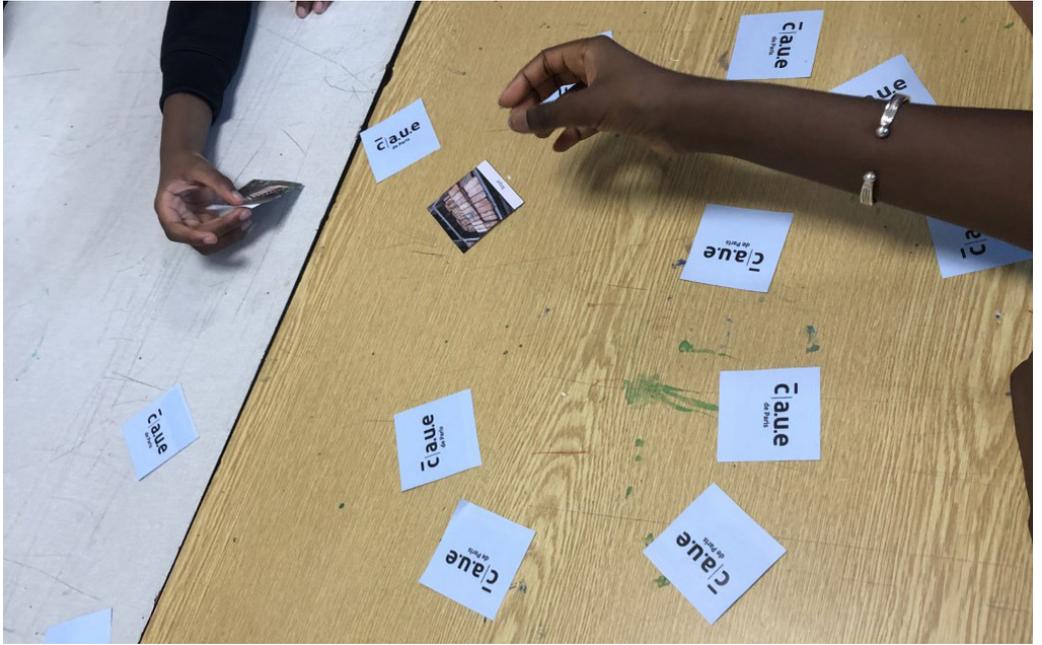
Avec des matériaux de récupération, les enfants ont pensé individuellement une partie du kiosque et l'ont réalisée en maquette, avec pour objectif final de les assembler pour réaliser un projet collectif.

### JEUDI 23 FÉVRIER - MATIN : FRESQUE DU RÉEMPLOI

Avec un jeu de memory, les enfants ont découvert des exemples concrets de réemploi dans la construction. Ils ont ensuite réalisé une fresque.

### JEUDI 23 FÉVRIER - APRÈS-MIDI : ASSEMBLAGE DE LA MAQUETTE ET RESTITUTION

Les enfants ont commencé par assembler les maquettes de manière provisoire pour créer le kiosque. Ils ont ensuite présenté leurs réalisations au groupe de maternelles et ont découvert les leurs.



*Jeu de memory avec des exemples concrets de réemploi*

## 05 - PROMENADE



Visite de la Recyclerie du 18<sup>e</sup> et lancement du jeu de piste



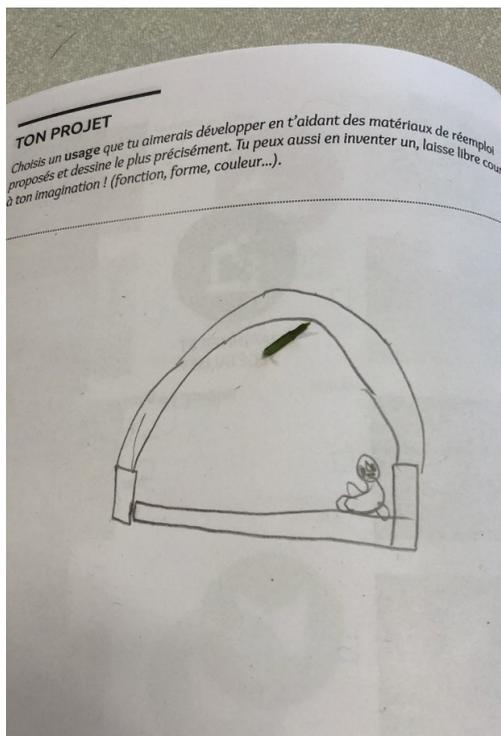
Découverte de « l'atelier de René » de la Recyclerie du 18<sup>e</sup>

## 06 - PRODUCTIONS DES ENFANTS

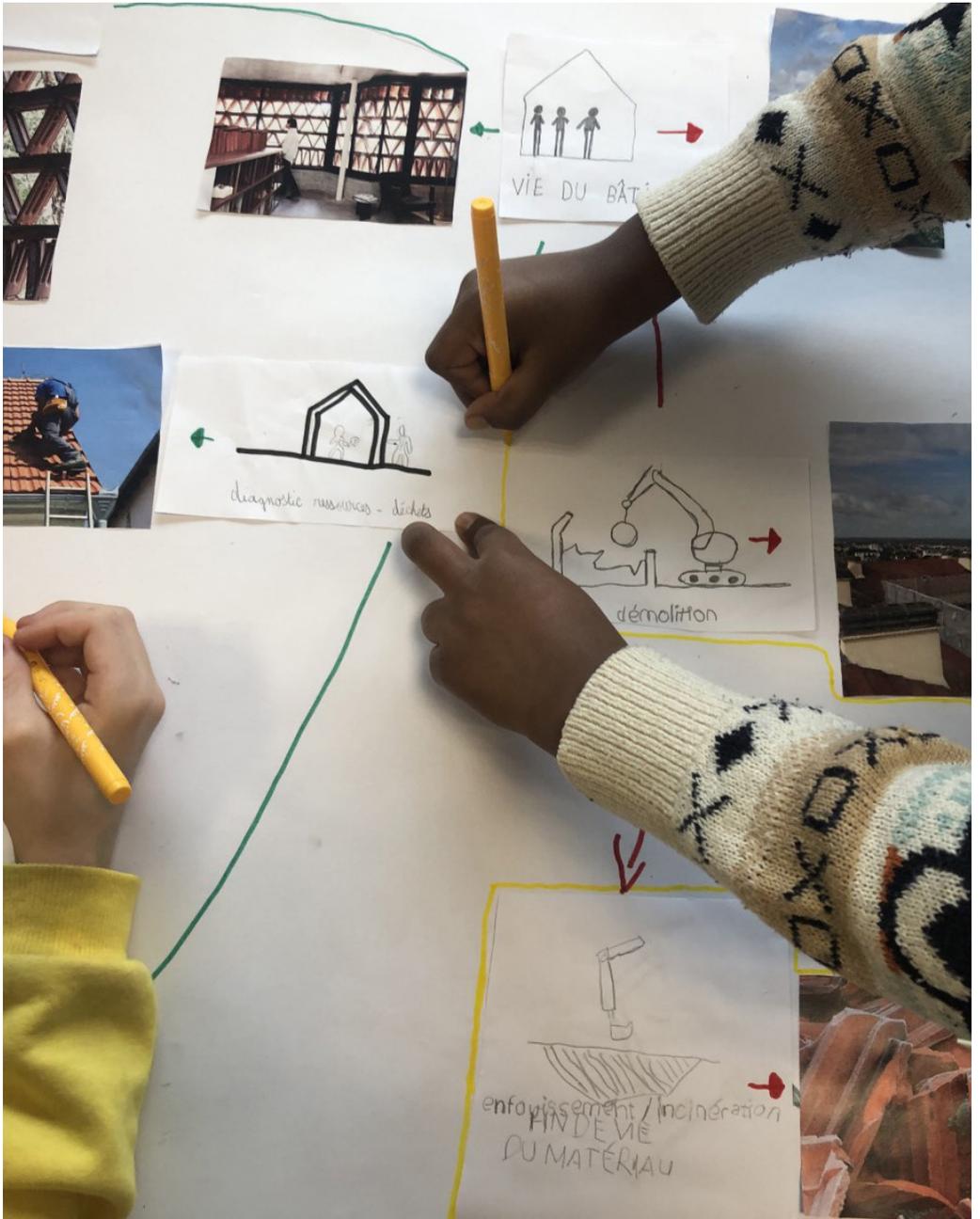
Suite à la découverte du quartier et de la Recyclerie du 18<sup>e</sup>, les enfants se sont lancés sur la conception d'un kiosque pour la place Françoise-Dorléac. L'objectif était alors d'imaginer un équipement pour proposer des activités sur le parvis de leur école, en réutilisant les notions vues au cours du stage.

Ils ont alors pensé **un projet démontable, fabriqué à partir de matières premières récupérées**, et proposant, entre autres, des usages liés au réemploi : des livres en libre service, un atelier de réparation et de bricolage, une cuisine et un espace pour traiter les déchets. Pour varier les activités, il y avait aussi des lieux pour se reposer, discuter, et jouer.

Les enfants ont choisi un usage et inventé un équipement avant de les représenter individuellement en dessin et en maquette. Ils se sont également représentés à l'échelle de la maquette, créant un petit personnage avec lequel jouer par la suite.



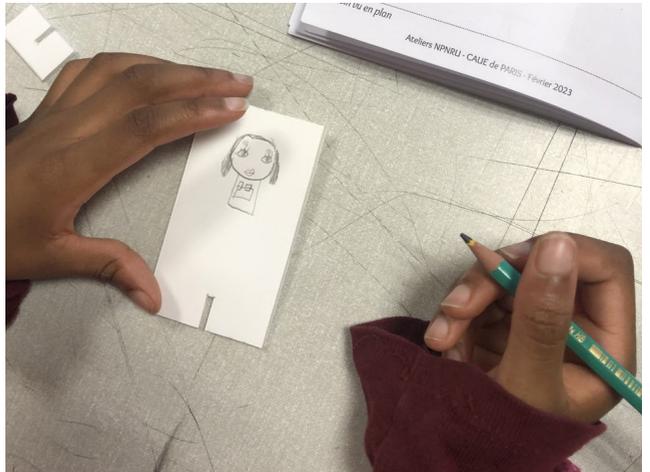
*Dessin et réalisation d'un mobilier pour se reposer*



Réalisation d'une fresque sur le réemploi et le circuit d'une tuile dans l'économie circulaire



Ensemble des matériaux mis à disposition



Réalisation des personnages à l'échelle de la maquette

Chaque enfant a réalisé une partie de mur pour le futur kiosque, en partant d'une typologie de socle commun fait en bois de cagettes. Les **usages** ont ensuite été placés sur la maquette, pour tester différentes solutions pour la forme du futur kiosque. Ils ont aussi intégré la **végétalisation** dans leur aménagement, en plantant des boutures de plantes dans des pots.

Après avoir trouvé une disposition satisfaisante, les bouts de maquettes ont été assemblés à l'aide de tasseaux récupérés. **Les enfants ont découvert et manié certains outils**, tels que la scie à dos, la boîte à onglet et la visseuse. L'assemblage étant provisoire, les enfants ont chacun pu repartir avec leurs maquettes !





*Essais d'assemblage des équipements individuels pour former le kiosque*



*Assemblage de la maquette à l'aide de tasseaux*



Résultat de la maquette assemblée

Rangements

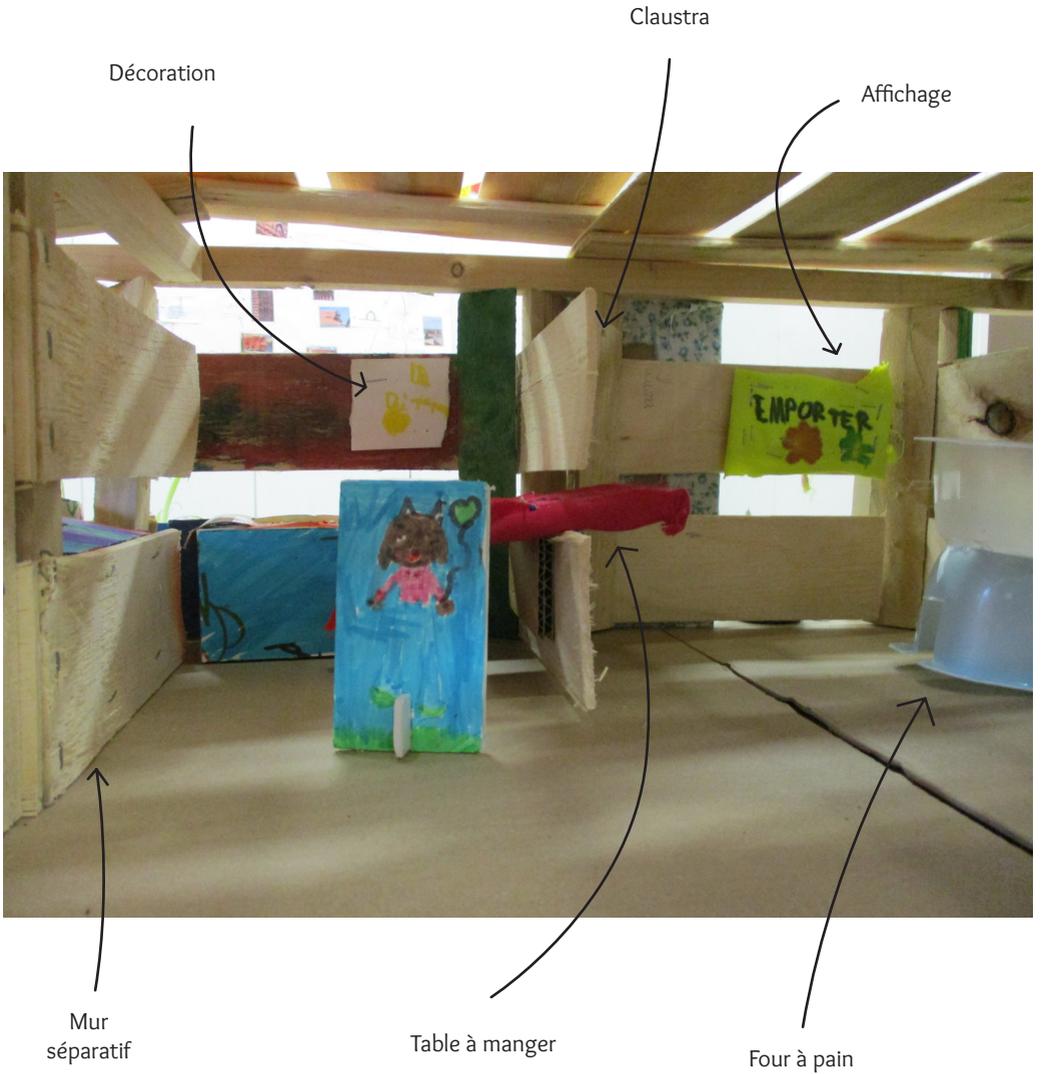
Outils



Végétation

Établis

*L'atelier de réparation*



*Le restaurant et la cuisine*

Bac de recyclage



Bac pour déchets  
tout venant

Bac pour composter

Végétation

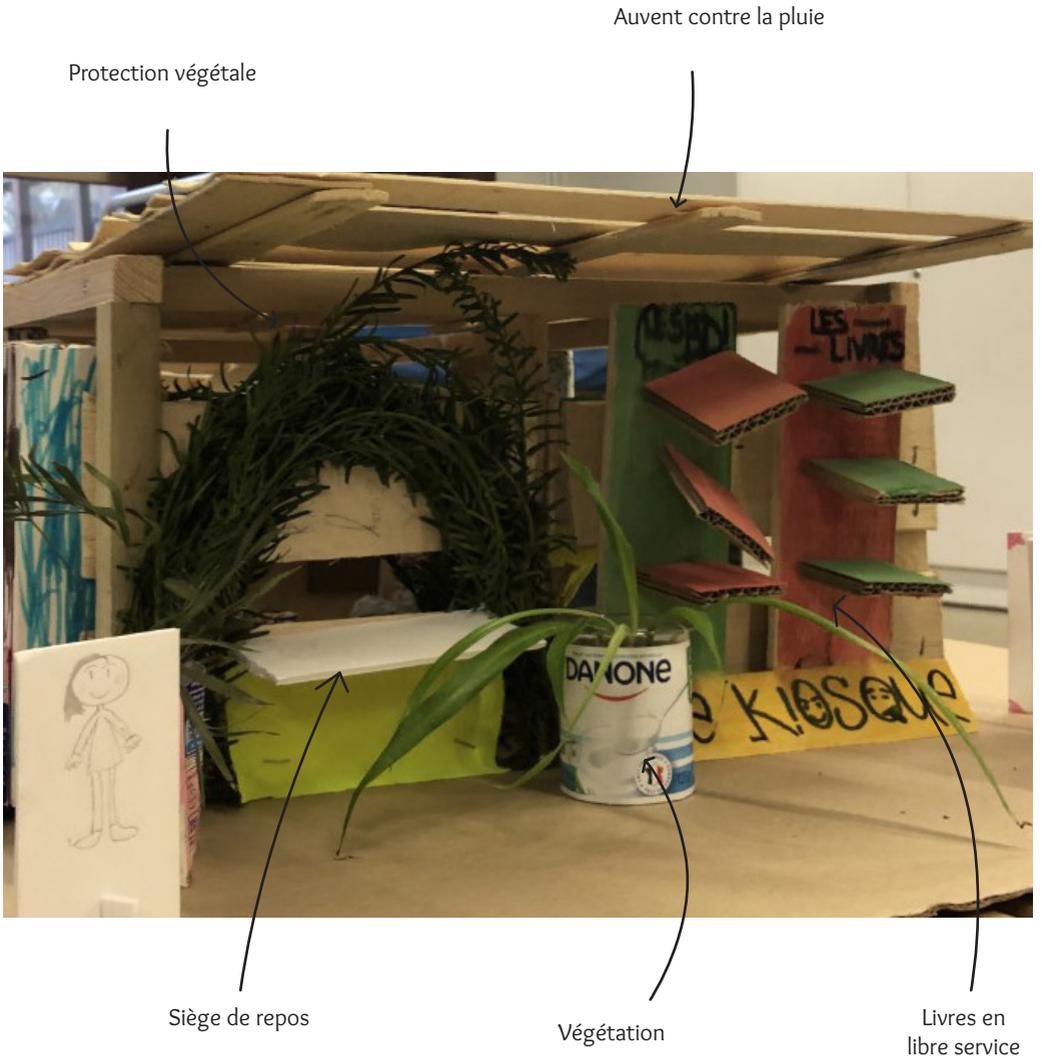
**La zone de traitement des déchets**

Zone d'escalade sur plots à hauteur variable

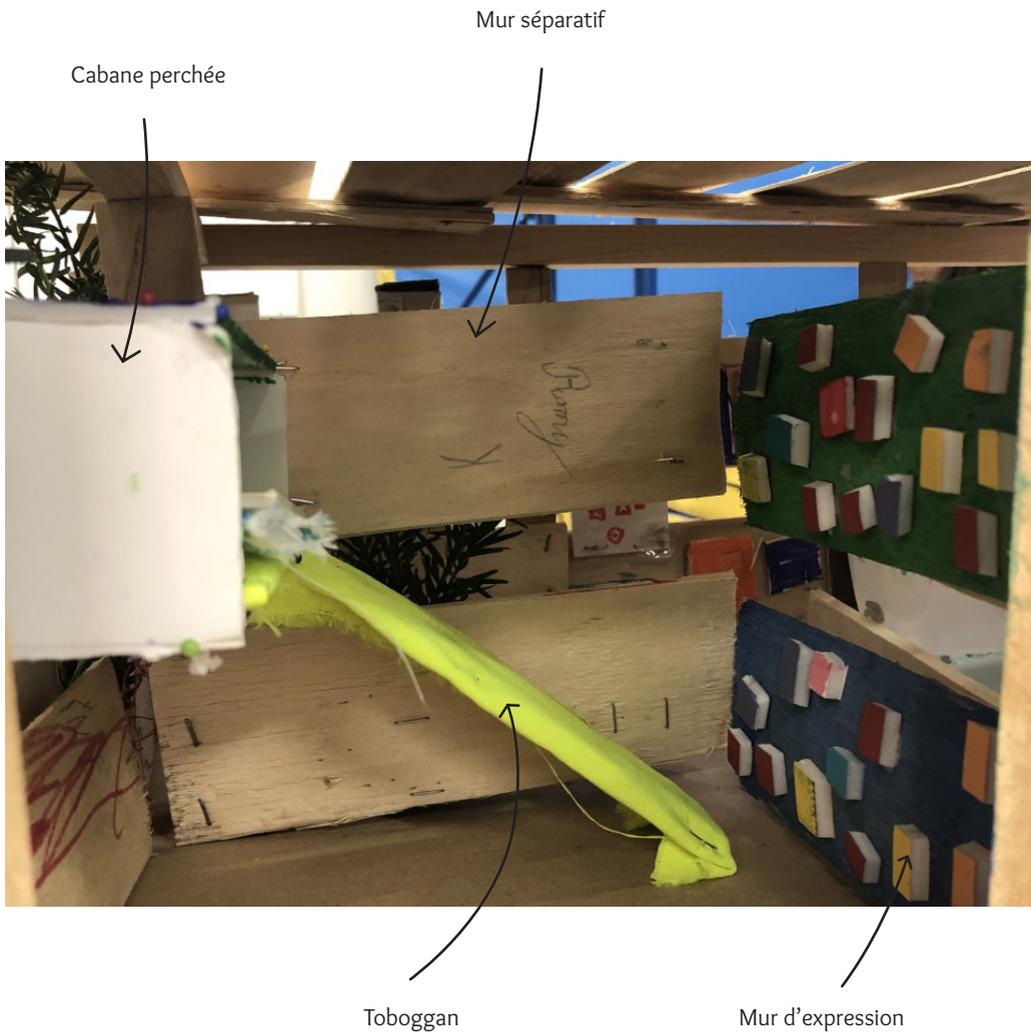


Aplats de couleurs  
à attraper

*Les jeux d'adresse et d'escalade*



**Le coin lecture**



*La cabane et le mur d'expression*

## 06 - EXPOSITION



*Présentation de la fresque sur l'économie circulaire et le réemploi*



*Présentation du projet de kiosque*

Une exposition commune a été organisée avec les maternelles, qui ont eux aussi suivi un stage sur le même thème. La mise en commun était donc l'occasion de rendre visite à l'école voisine, de présenter leur maquette et, évidemment, de découvrir la production des plus petits.



Présentation de la maquette et des projets individuels

## LE CAUE DE PARIS

Depuis 2002, le CAUE de Paris initie les plus jeunes à la découverte de leur environnement quotidien, à travers des ateliers de sensibilisation menés dans le cadre scolaire ou périscolaire. Cette expérience sensible leur permet d'acquérir une culture de la ville, de porter un regard curieux sur leur environnement bâti et de se préparer à devenir des citoyens éclairés, conscients de l'importance de leur cadre de vie.