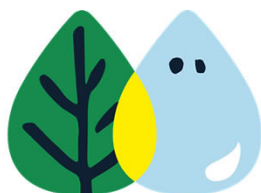




MODE D'EMPLOI DE NOTRE COUR OASIS

Co-construire et illustrer les règles d'usages de la cour

Version de janvier 2026



COURS
OASIS

TABLES DES MATIÈRES

1. LA CHARTE	4
1.1. Objectifs	4
1.2. Recommandations	4
2. CONCEPTION	5
2.1. Etape 1 : Faire l'état des lieux.....	6
2.2.1. Observation	6
2.2.2. Définition des règles d'usage	6
2.2. Etape 2 : Créer une charte et une signalétique.....	8
2.2.1. L'affiche : une charte illustrée.....	8
2.2.2. La signalétique	9
2.3. Etape 3 : Faire vivre la charte.....	9
ANNEXES	10

LA CHARTE

PRINCIPES ET OBJECTIFS



Exemple de charte illustrée © CAUE de Paris



Implication des enfants - école polyvalente Vaucanson © CAUE de Paris

Objectifs

Les cours Oasis offrent de nouveaux potentiels d'activités et d'apprentissages. Les aménagements à eux-seuls ne suffisent pas à constituer une nouvelle cour de récréation. La manière dont elle est expérimentée, parcourue et surveillée gagne aussi à être repensée à travers une charte collective de règles d'usage et d'entretien.

Cette étape est primordiale pour permettre à chacun-e d'exploiter au mieux les possibilités de la cour et d'en prendre soin en toute sécurité.

Ce document vous guide dans la création de cette charte et d'une signalétique associée pour instaurer un fonctionnement partagé et respectueux de la cour.

Recommandations

Il est préférable de lancer votre charte au retour des vacances de la Toussaint. Quelques principes clés sont à retenir avant de vous lancer :

01

- **Prendre le temps d'observer avant de se lancer.** Certains usages peuvent avoir été naturellement intégrés durant les premières semaines. Observez dans un premier temps les comportements des enfants pour déceler les premiers points à traiter.

02

- **Construire collectivement la charte.** Associez à la fois enfants, enseignant-es, animateur-rices, membres du personnel et agent-es pour une meilleure intégration des nouveaux usages de la cour.

03

- **Formuler positivement les règles d'usage.** Privilégiez une formulation présentant la cour comme un espace de nouvelles opportunités (jeux, interactions...) et non de contraintes.

04

- **Faire vivre la charte.** Organisez régulièrement des temps de présentation et/ou de rassemblement autour des signalétiques et de la charte.

CONCEPTION

PROPOSITION DE DÉROULÉ

Atelier enfants



/

Atelier adultes



1. Faire l'état des lieux

Diagnostic de l'appropriation de la cour et définition des règles d'usage à instaurer pour un fonctionnement partagé.



Observation de la cour Oasis

Identifier les usages de la cour pendant ses différents temps de vie et d'entretien.



Définition des règles : engager les enfants (1/2)

Comprendre les comportements et les préférences de chacun-e.



Définition des règles : atelier adultes (2/2)

Déterminer collectivement les valeurs communes et les règles d'usage à mettre en place dans la cour.



2. Créer une charte & une signalétique

Création d'une affiche illustrant les règles d'usage définies et d'une signalétique associée à disposer dans la cour.



Création d'une affiche

Illustrer la nouvelle charte en une affiche.



Création d'une signalétique

Appuyer la charte par des pancartes placées dans les différents espaces de la cour.



3. Faire vivre la charte

Faire vivre la charte et impliquer collectivement chaque adulte et enfant de l'établissement.



Présenter les supports

Partager le travail des adultes et des enfants à toutes et tous.



ÉTAPE 1 : FAIRE L'ÉTAT DES LIEUX



Atelier temps périscolaire @CAUE Paris

Observation

Prenez le temps d'observer la cour pendant tous ses différents temps d'utilisation (récréations, temps scolaire et périscolaire, TAP, étude...).

Vous chercherez ici à comprendre qui utilise la cour, à quel moment et comment. Vous pourrez commencer à repérer les usages et comportements que vous souhaitez encourager et/ou faire évoluer à travers votre charte.

Définition des règles d'usage

Engager les enfants

Il est important que les enfants soient impliqués dans la création de la charte. Ils apporteront non seulement un autre regard sur leur(s) usage(s) de la cour mais adopteront aussi plus facilement les nouvelles règles s'ils ont participé à leur conception.

De nombreuses options s'offrent à vous pour relever leurs impressions et leurs retours d'expérience :

1. Questionner les enfants : échange informel dans la cour ou temps d'échange dédiés sur temps scolaires / périscolaires.
2. Leur partager un questionnaire à remplir. Vous pouvez également établir un groupe d'enfants ambassadeurs (éco-délégués par exemple) allant interroger les autres enfants.
3. Distribuer un plan de la cour aux enfants en leur demandant de préciser ce qu'ils peuvent faire dans chaque espace.

Voici quelques questions pouvant être utilisées pour guider ces échanges :

QUESTIONS TYPE

- Elle te plaît, ta nouvelle cour ? Pourquoi ?
- A quoi tu/vous jouez ?
- Quel est ton/votre jeu préféré ? Ton endroit préféré ?
- Tu aimerais pouvoir jouer à autre chose ? À quoi par exemple ?
- Est-ce qu'il y a des endroits où tu ne vas pas dans la cour ? Pourquoi ?
- Est-ce que tu te disputes avec d'autres enfants parfois ? Pourquoi ? Est-ce que tu te fais bousculer ? Où ?
- Est-ce qu'il y a des jeux ou des plantes qui doivent-être protégés dans la cour ?
- Est-ce que tout le monde utilise autant les jeux ? Si non, comment pourrait-on arranger ça ?

Atelier adultes

Conviez l'ensemble des équipes, y compris les personnels de service et gardien·nes, à la réflexion. Pour débiter votre concertation, prenez en compte les éléments recueillis auprès des enfants, puis questionnez-vous et partagez vos observations, vos remarques respectives :

QUESTIONS TYPE

- Avez-vous eu des retours particuliers de la part d'enfants ?
- Quels sont les endroits qui fonctionnent le mieux dans la cour de récréation ?
- Quels changements avez-vous observé à l'issue des travaux de la cour ? (Comportement et répartition des enfants, manière de surveiller, baisse des accidents, entretien des bâtiments...)
- Quelles nouvelles possibilités (de jeu, d'interactions) sont permises par ces espaces ? Utilisez-vous la cour pour vos activités ?
- Y a-t-il une mixité (d'âge et de genre) dans ces espaces ? Cela nécessite-t-il ou non une amélioration ?
- Comment la nouvelle cour a-t-elle changé vos pratiques d'entretien ?
- Auxquelles de ces actions d'entretien / rangement de la cour les enfants pourraient-ils participer ? (Balayage des feuilles/copeaux/sable, ramassage des déchets, nettoyage du mobilier...)
- Comment mettre en place la répartition des tâches ? (Brigade Oasis, « danse du sable », calendrier...)

Dans un second temps, formulez en une phrase les pratiques à encourager dans la cour :

1. Identifiez collectivement les valeurs communes que vous souhaitez promouvoir dans la cour (comme le respect des lieux et des autres ; l'égalité entre les filles et les garçons ; la coopération...).
2. Listez ensuite les règles d'usage découlant de ces valeurs et de vos échanges.
3. Formalisez les propositions.

💡 Pour verbaliser les règles de votre cour, préférez des formulations positives de ce qu'il est possible de faire, de comportements attendus.
Exemple : Je ne dois pas jeter des papiers par terre. → Je jette mes papiers à la poubelle.

Voici quelques exemples pour vous aider à vous lancer :

- **Sur le toboggan :**
 - Je descends uniquement.
 - Je reste assis.
- **Sur le terrain de sport :**
 - Je peux jouer à tous les jeux de coopération que je connais.
 - Je fais attention aux autres et aux plantes quand je joue avec un ballon.
- **Dans le jardin :**
 - Je peux sentir les plantes et les fleurs.
 - Je marche là où il n'y a pas de plantes fragiles.

Dans le préau :

- Je peux me mettre à l'abri.
- Je circule calmement pour éviter de faire mal aux autres enfants.
- Je parle sans crier pour que tout le monde puisse s'entendre.
- **Prendre soin du vivant :**
 - J'observe les petits animaux sans les déranger ni les attraper.
 - J'arrose les plantes si elles en ont besoin.
- **Dans la cabane :**
 - Je peux jouer calmement.

4. Présentez puis sélectionnez les propositions avec l'ensemble de vos équipes. Complétez-les au besoin, n'hésitez pas à les mettre à jour dans le temps si nécessaire.

ÉTAPE 2 : CRÉER UNE CHARTE ET UNE SIGNALÉTIQUE

L'affiche

Sur un temps commun, conviez des représentant-es adultes (membres de l'équipe, PVP Arts plastiques, parents d'élèves créatif-ves...) et des enfants pour construire le support visuel de votre charte :

1. Reprenez les règles d'usage définies préalablement. Confirmez ou corrigez la liste au besoin.
2. Construisez une affiche illustrée claire et compréhensible pour chaque enfant et adulte.

Comment formaliser cette charte ?

Vous trouverez en annexe de ce guide des illustrations types à découper (annexe 2) comme base de votre charte ainsi que des exemples d'affiches pour inspiration (annexe 1).

💡 Attention, pour que chaque affiche soit pertinente, elle doit être personnalisée et adaptée à votre cour et à vos règles. Pour qu'elle soit visuelle et lisible, voici ci-après quelques recommandations.

RECOMMANDATIONS GRAPHIQUES

- Privilégiez un grand format autant que possible, idéalement A3 (297 cm x 420 cm).
- Associez texte et images pour une meilleure lisibilité.
- Associez illustrations d'espaces et de personnages et/ou d'actions.
- Pensez différents niveaux de lectures pour les textes : marquer visuellement en gros les titres et en plus petit les informations détaillées.
- Variez les couleurs pour délimiter les zones de la cour ou les thématiques abordées par l'affiche.



Exemple de charte illustrée @CAUE Paris

Exemples d'illustrations @CAUE Paris



Création et installation de signalétique - école polyvalente Vaucanson @CAUE Paris

La signalétique

Pour compléter votre charte et impliquer les enfants dans l'établissement des règles d'usage, une signalétique peut être créée et installée dans la cour.

Comment construire une signalétique ?

1. Rappelez et expliquez collectivement les nouvelles pratiques de la charte.
2. Illustrez les avec les enfants. Attention, pensez à utiliser un support résistant : papier plastifié, bâches... (exemples en annexe 3)
3. Préparez les signalétiques pour leur installation : les coller ou lesagrafer à des pics pour les planter, percer pour des colliers de serrage, ...
4. Suspendez et/ou plantez les illustrations dans les espaces adaptés avec les enfants.



Affichage de la charte illustrée - École maternelle Schwartzenberg, 10^e @CAUE Paris

ETAPE 3 : FAIRE VIVRE LA CHARTE

Lors de l'installation de votre charte, choisissez un espace d'affichage stratégique (bonne hauteur pour les adultes et les enfants, espace de passage visible depuis la cour, surface à l'abri des intempéries ou affichage à l'intérieur, ...).

Aussi, le simple affichage de la charte ne suffira pas nécessairement à la bonne intégration des nouvelles pratiques. N'hésitez pas à l'événementialiser davantage :

ÉVÉNEMENTIALISER LA CHARTE

- Organisez des visites commentées de la cour pour rappeler et/ou présenter les espaces, l'affiche et la signalétique aux nouveaux/nouvelles (lancement de la charte, retour de vacances d'été, groupes extrascolaires, ...)

Et/ou

- Sollicitez un groupe d'enfants comme les éco-délégué-es passant dans chaque classe pour présenter l'affiche.

ANNEXES

1. EXEMPLES DE CHARTES ILLUSTRÉES



Exemple de charte illustrée - Cour Dolent © Julie Escoriza



Exemple de charte illustrée © CAUE de Paris

LES RÈGLES DE LA COUR

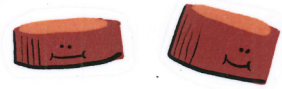
OASIS



Je peux jouer et
me dépenser dans
les espaces de
jeux!



Je peux aussi
me reposer dans
les espaces calmes!



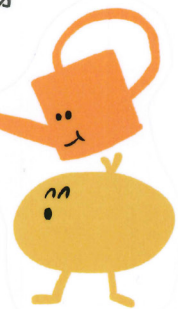
Quand je sors
du bac à sable,
je balaye le
sable,



et je me secoue!



Les plantes sont très
importantes,



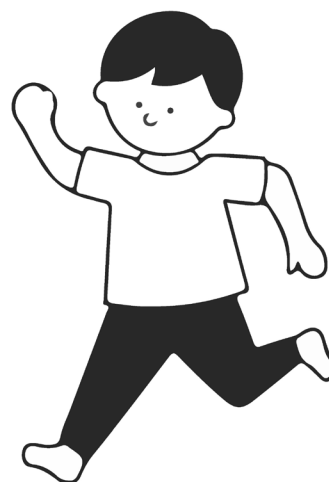
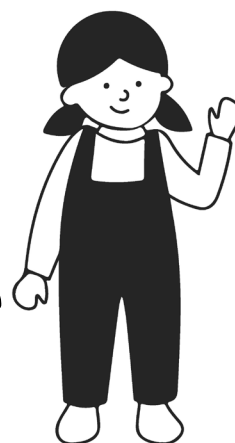
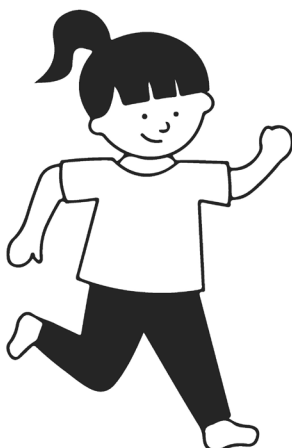
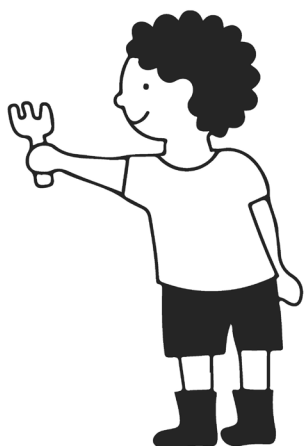
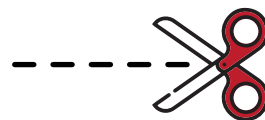
Je peux en prendre soin et les arroser!



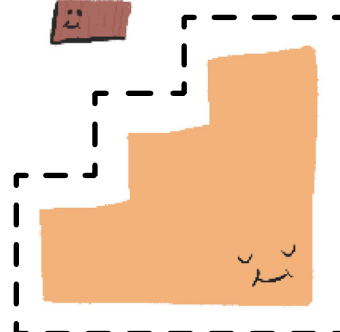
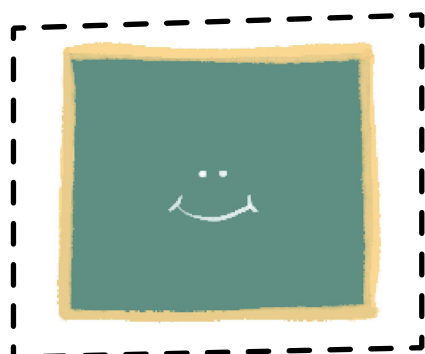
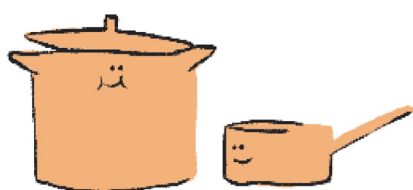
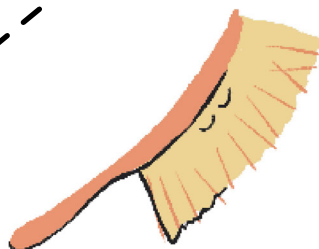
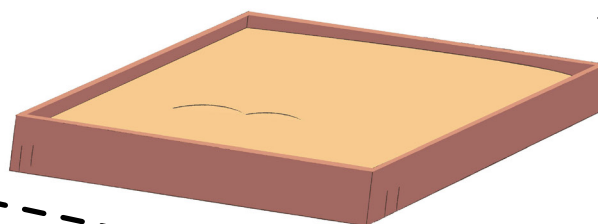
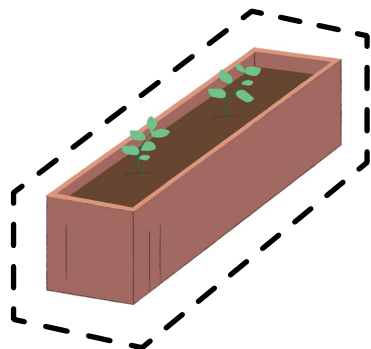
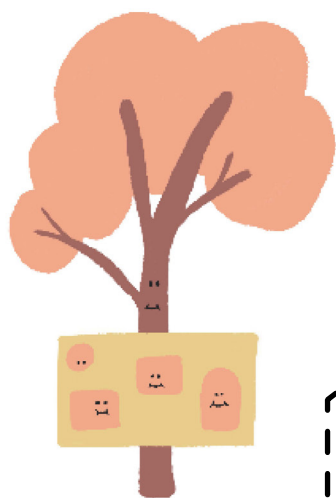
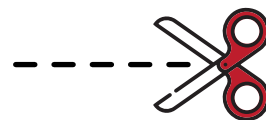
Pour continuer
à jouer et se cacher,
il ne faut pas
s'abîmer!



2. MODÈLES A DÉCOUPER : PERSONNAGES



2. MODÈLES A DÉCOUPER : OBJETS



2. MODÈLES A DÉCOUPER : ACTIONS



3. EXEMPLES DE SIGNALÉTIQUES



Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Paris est un organisme départemental, créé par la Loi sur l'architecture du 3 janvier 1977, pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et environnementale. Il mène des missions d'intérêt public en informant, conseillant, formant et sensibilisant les publics sur ces thématiques.

37-39 avenue Ledru Rollin 75012 Paris
contact@caue75.fr | www.caue75.fr

c̄ | a.u.e
de Paris

Conseil
d'architecture,
d'urbanisme
et de l'environnement